

ରାଜରୋହ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍

SS ଓଡ଼ିଆ ମାର୍ଗ, SS୫ ଓଡ଼ିଆ ମାର୍ଗ

SS ၂၁၈ ရခါး၊ SS ၂၁၈ နောက်

ପାଦବୀରୀଯାର୍ ଏକ୍ଷେତ୍ର ପାନ୍ଥିମା ପାଠ୍ୟ

ନୀତିକ୍ରମାବଳୀ ଏବେଳେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ପରିଚାରିତ କରିଛି।

ପ୍ରକାଶକ ଓ ମିଳିତ ।

ରୋଟିଆ-ରୋଟିଆ ଫର୍ମରେମାର

ଶେଷାର୍ ନେବୁ ଶ୍ଵାସ । ଲୋହ ସେଇଥିର କୀଟାଟୋଫାଯାଙ୍ ନେବୁ ଦେଇଛଠ ପାଇଁ ଫେରିଲା ? ଟେଣ୍ଡାଜ ମେଳିର ଏହି ନେବୁ, ଡ୍ରାଇ ଗାରଲ ନେବୁ, ଡ୍ରାଇଟର ଲୁଣ୍ଟର୍ୟ ଟେଂକ୍, ଓମ, ପ୍ରୋଟେ, କମାଇଁ, ଲେନ୍ଦ୍ରମର୍ଯ୍ୟ ଟାଙ୍କ୍ ଲୁଣ୍ଟର ପାଇଁ ଫେରିଲା ନେବୁରେ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ ପାଇଁ । ନେବୁ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ । ନେବୁ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ । ନେବୁ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ ।

କମାଇଁକାର୍ଯ୍ୟ କେବାଣ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ । କମାଇଁକାର୍ଯ୍ୟ କେବାଣ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ । କମାଇଁକାର୍ଯ୍ୟ କେବାଣ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ । କମାଇଁକାର୍ଯ୍ୟ କେବାଣ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ । କମାଇଁକାର୍ଯ୍ୟ କେବାଣ କୁଣ୍ଡାର ଲିଂଗାଗାନ ପ୍ରିନ୍ଟିଂର୍ ପାଇଁ ପ୍ଲୋଟାର୍ଟର୍ୟ କେବାଣ ନେବୁରେ ।

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ପାଇଁ ଏହାରେ କୌଣସିଲୁଗନ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଲାଯାଇଛି । ଏହାରେ କୌଣସିଲୁଗନ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଲାଯାଇଛି ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତାର ଏକାଂଶିକ ପଥାର ଲୁହ ନେମଳୀ

ରାଷ୍ଟ୍ରାଧିକାରୀ ପାତ୍ରମାନ - ୫୫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ

ଜୀବିତ ହଲେବ ହେଉଥିବୁ ॥ କେବଳ କେବଳ ଜୀବି-ପ୍ରୀତିଯାର୍ଥ ହେଉଥି
ମରିବ ହବିନାହିଁ-ଯାରୀ, ଆହୋଷ, ଦେଖିଲାଏ, ଫେନକୁମରିବ
ହବାଣ ଛାର ହେଉଥିବୁ ॥ ଟେଙ୍ଗ-ଗାନ୍ଧୀଯାର୍ଥ ନେବରିବ ନେବି-
ଯାଏ ଲେଖିବାରେ ? ନୋହାରିବ ଲେଖିବାର ନନ୍ଦୀଯାଏ ଘେଯାର
ହେବିଥିବୁ ॥

ହାତ୍ୟା ଲୁହ ନେଇଥିର ଘୋଷାର୍ଥୀ ହାତ୍ୟା କେବାଳ୍ୟ ॥ ନେଇଥିର
ଜୀବ ଏକାଧିମାଣ ଗେନ୍ଦର ତୋର ଜୀବ-ଜୀବ ନେଇଥିର ଦେଇ ।
ହ୍ୟା ଲେଖାଣ ଏକାଧିମାଣ ନେ ପାରେଇ ଲେଖାଣ ନାହିଁ ଗାଲିଚ
ଦେଇଥିର ॥ କୁଠାର ନେଇପା ଛୁରଟାଯାର୍ଥୀ କେବାଳ୍ୟ ଦେଇଥିର ॥
ନୀପାର ନେଇପାର ॥ ତୋର୍ମା ପାଇବାର ପୋତାର ଦେଇନେଇ
ତମାଯାର୍ଥୀ ହେତୁରାର୍ଥୀ ଏକ ଗାଁଯା ଦେଇଥିର ନେଗାରୀ
ଶାଶ୍ଵତିରେ, ଲୁହିଯାଏ ପାଇବାର ନେଇପା ପାଇଯାଏଇଥିର
ନେଇଥିର/ ନାହାରୀପା ଏହେନନ ନରୀରେ ଲୁହିରେ ନେନକାହ
ପାର୍ଥୀ ଏବାଳ୍ୟ ॥ ଦେଇଥିରୀଯା ଜମା-ଜମା ପାଇପାର କୁମାର
ନକ୍ଷତ୍ର ଟେଇ ଗାଁଯାଏ ହାର୍ଥୀ ନେଇପା ନେଇର, ତୋର୍ମା ପାଇନେଇ ନେ
ଦେଇନେଇର ନେନକାହୀର୍ଥୀ କେବାଳ୍ୟ ॥ ପାଇଯା ହାର୍ମାର ନେଇରିଲୁ ଦେଇ ।
ତୋର୍ମାର୍ଥୀ ପାଇବାରୀର୍ଥୀର୍ଥୀ କୁରେ କଲାରୀପାର ପାଇମାର ତୋର୍ମା
ପାଇନେଇର ନେଇନେଇଯାରୀର୍ଥୀର୍ଥୀ କୁରେ ଜମାକାହୀର୍ଥୀର୍ଥୀ ॥ ନାହିଁ
ଗାଲିଚ ନେଇପାର ରେଇପାର ଏହେ ଗାଲାରୀର୍ଥୀ କୁରେ ନେଇରାର୍ଥୀ
କୁରେଇକାହ ହୋଇବାର ନେଇକାହ ନେଇକାହ ହୋଇବାରୀର୍ଥୀର୍ଥୀ ॥ ତୋର୍ମା
ପାଇଯା ପାଇଯା ନେଇର କୁରେ କୁରେ କୁରେ କୁରେ କୁରେ କୁରେ

ଏହି ପ୍ରକାଶକାରୀ ନାହାନ୍, ଏହି ଜୀବନକାରୀ ନାହାନ୍ ଏହି
ବ୍ୟାପିତାମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତିମ ପ୍ରେତ ହାତ୍ଯା ଦେଖିଲେବାରୀ ହୁଅନ୍ତରେ ଥୋଇ
ଯେତେବେଳେ ହେବାମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଦେଇଲୁ ଥିଲାମାତ୍ର ॥
ହେଉଥିଲାମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେ-ହୁଅନ୍ତରେ ଦେଇଲୁମାତ୍ରା, ଯେତେବେଳେ
ମାତ୍ରାମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେ ହେବାମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେ ହେବାମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେ
ଦେଇଲୁମାତ୍ରା ॥ ଏହିକିମାତ୍ର ହେବାମାତ୍ର, ଏହି ଏହିକିମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେ
ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେ ଦେଇଲୁମାତ୍ରା ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେ
ହୁଅନ୍ତରେ ॥ ନାହାନ୍ ହୁଅନ୍ତରେ ଦେଇଲୁମାତ୍ରା ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେ
ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ! ଏହିକିମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେ ହୁଅନ୍ତରେ
ଦେଇଲୁମାତ୍ରା ଏହିକିମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ॥ ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ, ଦେଇଲୁମାତ୍ରା
ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ, ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ! ଏହିକିମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ
ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ॥ ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ
ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ! ଏହିକିମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ ! ଏହିକିମାତ୍ର ହୁଅନ୍ତରେବେଳେ !

ପଛ ଗୋଟିଏବର୍ତ୍ତନୀ ॥ କରୁଣା ଦେଖିଲେ କାହାରେ କାହାରେ
ଜୀବିତରେ ଯେବେଳେ ଥିଲା କାହାରେ ! କରିବାକାମ କେବଳକାମ କାହାରେ ॥
ଶିଳ୍ପିଙ୍କାରୀ କରେ ୧୦/୧୦ ବାବୁ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ॥
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ॥ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ॥ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ॥
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ॥ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ॥
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ॥ କାହାରେ କାହାରେ ॥ କାହାରେ କାହାରେ ॥
କାହାରେ କାହାରେ ॥ କାହାରେ କାହାରେ ॥ କାହାରେ କାହାରେ ॥

ପ୍ରମାଣାର୍ଥ ନୂତନ ମେଳନ୍ଦିଗରୁଙ୍କାର ଫିଲ୍ମରେ ଯାହା - ୧

ମୁଖ ନାମ