ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯏꯕꯗ ꯌꯥꯝꯅ ꯆꯦꯛꯁꯤꯟꯒꯗꯕ ꯃꯇꯥꯡ ꯑꯅꯤꯈꯛ ꯂꯩ꯫

ꯃꯇꯥꯡ ꯑꯅꯤꯁꯤꯕꯨ ꯁꯣꯏꯔꯕ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯑꯣꯏꯗ꯭ꯔꯦ꯫ ꯃꯗꯨꯗꯤ ꯑꯍꯧꯕꯒ
ꯑꯔꯣꯏꯕꯒꯅꯤ꯫ ꯑꯍꯧꯕ ꯆꯦꯛꯁꯤꯟꯒꯗꯕꯅ ꯑꯍꯧꯕꯩ ꯋꯥꯍꯩꯗꯨꯃꯅ
ꯅꯠꯇ꯭ꯔꯒ ꯋꯥꯍꯩ ꯄꯔꯦꯡꯗꯨꯃꯅ ꯑꯄꯥꯕꯗꯨ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯗꯨ ꯂꯣꯏꯗ꯭ꯔꯤꯐꯥꯎꯕ
ꯆꯤꯡꯗꯨꯅ ꯐꯥꯗꯨꯅ ꯄꯨꯒꯗꯧꯔꯤꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯒ ꯑꯔꯣꯏꯕꯒꯤ ꯆꯦꯛꯁ-

ꯤꯟꯒꯗꯕ ꯑꯁꯤꯅ ꯑꯄꯥꯕꯗꯨꯅ ꯄꯥꯔꯕ ꯃꯇꯨꯡꯗ ꯈꯟꯗꯨꯅ ꯂꯩꯍꯧꯅꯕ,
ꯂꯣꯏꯍꯟꯅꯤꯡꯗꯕ ꯃꯍꯥꯎ ꯄꯤꯗꯨꯅ ꯊꯅꯝꯅꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯑꯃꯦꯔꯤ-

ꯀꯥꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯏꯕ ꯑꯣ ꯍꯦꯅꯔꯤꯒꯤ ꯂꯣꯏꯍꯟꯅꯤꯡꯗꯕ ꯃꯍꯥꯎ
ꯄꯤꯗꯨꯅ ꯊꯅꯝꯅꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯑꯃꯦꯔꯤꯀꯥꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯏꯕ ꯑꯣ

olejgxg _kjgavkr sDjgfgdKgie okT, “The begin-

ning is the end in the short-story of O. Henry.”

ꯍꯥꯏꯔꯤꯕꯁꯤꯅ ꯇꯥꯛꯏ, ꯑꯣ ꯍꯦꯅꯔꯤꯗꯤ ꯃꯥꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯈꯨꯗꯤꯡꯃꯛ
ꯑꯍꯧꯕ ꯋꯥꯍꯩ, ꯋꯥꯍꯩ ꯄꯔꯦꯡ ꯌꯥꯝꯅ ꯆꯦꯛꯁꯤꯜꯂꯤ ꯍꯥꯏꯕꯅꯤ ꯑꯗꯨꯒ
ꯑꯔꯣꯏꯕꯁꯨ ꯑꯗꯨ ꯃꯉꯥꯏ, ꯌꯥꯝꯅ ꯆꯦꯛꯁꯤꯟꯅ ꯊꯅꯝꯃꯤ ꯍꯥꯏ-

ꯔꯤꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ ꯃꯂꯌꯥꯂꯝ ꯑꯏꯕꯤ ꯑꯃꯅ ꯍꯥꯏ, “ꯑꯩꯗꯤ ꯑꯩꯅ
ꯏꯔꯤꯕꯁꯤ ꯇꯪꯈꯥꯏ ꯑꯃꯇꯅꯤ, ꯇꯪꯈꯥꯏ ꯑꯃꯗꯤ ꯑꯄꯥꯕꯁꯤꯡꯒꯤ
ꯈꯥꯛꯂꯝꯂꯕꯅꯤ꯫” ꯃꯁꯤꯅ ꯇꯥꯛꯄꯗꯤ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯗ ꯋꯥꯔꯤꯗꯨ ꯂꯣꯏꯅ
ꯂꯤꯊꯣꯛꯄ ꯌꯥꯗꯦ, ꯑꯏꯕꯒꯤ ꯄꯨꯛꯅꯤꯡꯒꯤ ꯋꯥ, ꯄꯥꯎꯇꯥꯛ, ꯄꯥꯎꯖꯦꯜ
ꯑꯃꯇ ꯄꯤꯔꯝꯕꯁꯨ ꯌꯥꯗꯦ꯫ ꯑꯗꯨꯗꯒꯤ ꯑꯃꯅ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯒꯤ ꯊꯋ
ꯥꯏꯗꯤ ꯃꯤꯒꯤ ꯃꯁꯥ ꯇꯥꯁꯤꯟꯕ, Compactness ꯑꯗꯨꯅꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯅ ꯋꯥꯆꯣꯏ ꯉꯥꯡꯂꯨꯕꯁꯨ ꯌꯥꯗꯦ꯫ ꯃꯁꯤꯒꯤ Compactness

ꯑꯁꯤꯃꯛꯅꯅꯤ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯅ ꯅꯣꯚꯦꯜꯗꯒꯤ ꯇꯣꯈꯥꯏꯅ ꯇꯥꯗꯨꯅ ꯂꯩꯔꯤꯕ,
ꯅꯠꯂꯝꯗ꯭ꯔꯕꯗꯤ ꯃꯥꯒꯤ ꯈꯧꯔꯥꯡꯕ, ꯄꯥꯅꯤꯡꯕ, ꯐꯖꯕ ꯃꯍꯥꯎ ꯑꯗꯨ \

ꯥꯎꯔꯝꯂꯣꯏ꯫ ꯃꯇꯥꯡꯁꯤꯗ P.G. ꯙꯃꯂꯃ ꯙꯃꯍ ꯒꯤ ꯋꯥꯍꯩꯁꯤ \

liq \kT! ake okT, “The important thing in a short

story is the compactness of presentation.”

“ꯍꯥꯏꯔꯤꯕ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛꯁꯤ ꯉꯥꯛꯅ ꯆꯠꯂꯕꯗꯗ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯗꯨ ꯐꯖꯕ
ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯑꯃ ꯍꯥꯏꯕꯗꯨ ꯑꯣꯏꯒꯗꯧꯔꯤꯕꯅꯤ꯫

ꯑꯩꯅ ꯋꯥꯐꯝ ꯈꯔꯁꯤ ꯄꯟꯖꯔꯨꯕꯒꯤ ꯃꯔꯝꯗꯤ ꯉꯁꯤ ꯄꯥꯏꯈꯠꯆ-

ꯔꯤꯕ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯤꯛ, ‘ꯂꯨꯍꯣꯡꯗꯕꯤ’ ꯍꯥꯏꯅ ꯅꯣꯚꯦꯜ ꯏꯕꯗ
ꯃꯁꯥꯒꯤ ꯃꯐꯝ ꯑꯃ ꯀꯟꯕ ꯉꯝꯈ꯭ꯔꯕ ꯃꯌꯥꯡꯂꯝꯕꯝ ꯀꯥꯟꯗꯦꯁꯅ
ꯅꯧꯅ ꯄꯨꯊꯣꯛꯂꯛꯄ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯤꯛ ꯑꯁꯤ ꯄꯥꯕ ꯐꯪꯖꯕꯗ
ꯐꯥꯎꯔꯛꯄ ꯋꯥꯈꯜꯅꯤ꯫ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ 17 ꯌꯥꯎꯔꯤ꯫ ꯄꯥꯕ ꯂꯣꯏꯅ ꯌꯥꯏ꯫

ꯑꯅꯧꯕ ꯊꯤꯝ ꯈꯟꯕꯗ ꯐꯅ ꯋꯥꯔꯝꯒꯗꯕ ꯃꯥꯜꯂꯤ꯫ ꯃꯁꯥꯅꯁꯨ ꯍꯥꯏꯖꯩ,
ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯏꯕꯁꯤ ꯑꯄꯥꯕꯁꯤꯡꯒꯤ ꯊꯥꯒꯠ ꯋꯥꯍꯩ ꯈꯔ ꯐꯪꯕꯗꯒꯤ ꯃꯊꯪ
ꯃꯊꯪ ꯐꯣꯡꯕꯅꯤ ꯍꯥꯏꯅ꯫ 2003 ꯗ ꯏꯍꯥꯟ ꯍꯥꯟꯕ ꯃꯥꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯤꯛꯁꯨ
ꯑꯣꯏꯔꯤꯕ, ‘ꯑꯔꯣꯏꯕ ꯕꯤꯆꯥꯔ’ ꯀꯧꯕ ꯑꯁꯤ ꯐꯣꯡꯗꯨꯅ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ
ꯏꯕ ꯑꯃ ꯑꯣꯏꯅ ꯍꯧꯔꯛꯄꯅꯤ꯫ ꯃꯊꯪ ꯃꯊꯪ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯤꯛ
3 ꯐꯣꯡꯂꯕ ꯃꯇꯨꯡꯗ ꯅꯣꯚꯦꯜꯂꯣꯝꯗ ꯑꯣꯟꯁꯤꯟꯗꯨꯅ ꯅꯣꯚꯦꯜ 7
ꯐꯣꯡꯗꯨꯅ ꯂꯩꯔꯨꯔꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯍꯟꯗꯛ ꯑꯃꯨꯛ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯗ ꯃꯥꯏ
ꯑꯣꯟꯁꯤꯜꯂꯛꯄ ꯑꯁꯤꯗꯤ ꯐꯣꯔꯁ ꯂꯦꯟꯗꯤꯡ ꯑꯣꯏꯔꯁꯨ ꯃꯥꯏ
ꯄꯥꯛꯂꯦ ꯍꯥꯏꯅꯤꯡꯉꯤ꯫ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯈꯔꯗꯤ ꯇꯁꯦꯡꯅ ꯐꯖꯔꯦ꯫

ꯍꯦꯛ ꯑꯍꯥꯟꯕꯗ ꯌꯥꯎꯔꯤꯕ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ, ‘ꯐꯣꯔꯁ ꯂꯦꯟꯗꯤꯡ’

ꯍꯥꯏꯕ ꯑꯁꯤ ꯌꯦꯡꯕ ꯌꯥꯏ꯫ ꯃꯃꯤꯡꯁꯤꯅ ꯄꯥꯗꯅ ꯇꯣꯛꯄ
ꯉꯝꯗꯦ꯫ ꯃꯁꯤ ꯑꯏꯕꯒꯤ ꯍꯩ ꯁꯤꯡꯕꯅꯤ, ꯃꯃꯤꯡ ꯊꯣꯟꯕꯗ, _

ꯥꯔꯤꯗꯤ ꯀꯩꯁꯨ ꯅꯠꯇꯦ, ꯃꯃꯥꯟꯅꯕꯤ ꯅꯨꯄꯤ ꯑꯃ ꯆꯦꯟꯃꯤꯟꯅꯔꯨꯔꯒ
ꯄꯥꯈꯪꯒꯤ ꯏꯃꯨꯡꯗ ꯊꯩꯕꯅꯤ꯫ ꯉꯥꯏꯍꯥꯛꯇꯪ ꯀꯩꯅꯣ ꯑꯃ ꯂꯩꯔꯨꯒꯦ
ꯍꯥꯏꯗꯨꯅ ꯅꯨꯄꯥꯗꯨꯅ ꯒꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯑꯃ ꯊꯧꯗꯣꯛꯈꯤꯕꯗ ꯅꯍꯥꯔꯣꯜ \

ꯥꯎꯕ ꯃꯃꯥꯟꯅꯕ ꯑꯃꯅ ꯃꯐꯝ ꯑꯃꯐꯥꯎꯗ ꯑꯃꯨꯛꯇ ꯊꯤꯟꯕꯤꯔꯝꯃꯨ
ꯍꯥꯏꯗꯨꯅ ꯊꯤꯜꯂꯨꯕꯗ ꯀꯃꯥꯟꯗꯣ ꯊꯦꯡꯅꯗꯨꯅ ꯀꯥꯞꯅꯕꯗ ꯅꯨꯄꯥꯗꯨꯁꯨ \

ꯥꯎꯅ ꯂꯥꯏꯕꯛ ꯊꯤꯈꯤꯕꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤꯅꯤ꯫ ꯁꯣꯝꯗꯅ ꯊꯩꯔꯝꯂꯤꯕ ꯅꯨꯄ-

ꯤꯗꯨꯒꯤ ꯂꯥꯏꯕꯛ ꯀꯔꯤ ꯑꯣꯏꯒꯅꯤ꯫ ꯃꯔꯨꯞꯇꯨꯒꯤꯗꯃꯛ ꯈꯟꯗꯨꯅ
ꯅꯨꯄꯤꯗꯨ ꯄꯥꯈꯪꯗꯨꯅ ꯂꯧꯕꯗ ꯇꯥꯈꯤ, ꯂꯨꯍꯣꯡꯈꯤ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯐꯖꯔꯤꯕꯅ ꯅꯨꯄ-

ꯤꯗꯨꯒꯤ ꯊꯃꯣꯏꯅ ꯑꯄꯥꯝꯕ ꯂꯝꯕꯤ ꯑꯃ ꯈꯟꯖꯅꯕꯒꯤꯗꯃꯛ ꯃꯁꯥ
ꯁꯣꯛꯂꯝꯗꯅ ꯕꯦꯡꯒꯂꯣꯔꯗ ꯅꯨꯄꯥꯗꯨ ꯁꯨꯇꯤ ꯂꯣꯏꯗꯨꯅ 5 ꯅꯤ ꯃꯇꯨꯡ
ꯆꯪꯈꯤ꯫ ꯃꯇꯥꯡꯁꯤꯗ ꯑꯏꯕꯅ ꯌꯥꯝꯅ ꯍꯩꯅ ꯊꯥ 6 ꯀꯤ ꯃꯇꯨꯡꯗ ꯄꯥꯪꯗꯨ
ꯑꯦꯛꯁꯤꯗꯦꯟꯠ ꯑꯃ ꯊꯣꯛꯇꯨꯅ ꯃꯈꯣꯡ ꯁꯣꯛꯈꯤ꯫ ꯃꯄꯥ, ꯃꯃꯥꯅ
ꯅꯨꯄꯤꯃꯆꯥꯗꯨꯒ ꯂꯣꯏꯅꯅ ꯆꯠꯇꯨꯅ ꯎꯅꯈꯤ꯫ ꯗꯥꯛꯇꯔꯈꯥꯅꯅꯥ
ꯑꯗꯨꯗ ꯃꯈꯣꯏꯅꯤꯗ ꯊꯅꯝꯂꯒ ꯃꯄꯥ ꯃꯃꯥ ꯂꯩꯐꯝ ꯍꯣꯇꯦꯜ ꯑꯃ
ꯊꯤꯕ ꯆꯠꯈꯤ꯫ ꯃꯁꯛꯐꯥꯎꯕ ꯃꯨꯟꯅ ꯌꯦꯡꯂꯝꯗ꯭ꯔꯕꯤ ꯅꯨꯄꯤꯗꯨꯅ
ꯃꯥꯒꯤ ꯁꯦꯕꯥ ꯇꯧꯔꯕ ꯑꯗꯨꯗ ꯊꯃꯣꯏ ꯄꯦꯠꯈꯤ꯫ ꯊꯃꯣꯏꯒꯤ ꯋꯥ ꯍꯪꯈꯤ꯫

ꯅꯨꯄꯤꯗꯨꯅ ꯃꯥꯕꯨ ꯏꯁꯣꯔꯃꯛꯅꯤ ꯈꯟꯗꯨꯅ ꯂꯥꯠꯆꯔꯤꯕꯅꯤ ꯍꯥꯏꯕꯗꯨꯗ
ꯄꯨꯝꯄꯦꯟ ꯄꯦꯟꯈꯤ꯫ ꯄꯣꯂꯣꯏꯗꯤ ꯑꯏꯕꯅ ꯑꯅꯥꯕꯗꯨ ꯅꯨꯄꯤꯗꯨꯅ
ꯕꯥꯊꯔꯔꯨꯝꯗ ꯀꯣꯟꯗꯨꯅ ꯄꯨꯁꯤꯟꯕꯗ ꯂꯣꯏꯁꯤꯜꯂꯤ꯫ ꯊꯣꯡ ꯂꯣꯟꯁ-

ꯤꯟꯈꯤ, ꯐꯅ ꯀꯨꯏꯅ ꯊꯣꯛꯂꯛꯈꯤꯗꯦ ꯍꯥꯏꯔꯤ꯫ ꯃꯈꯥꯗꯤ ꯑꯄꯥꯕꯁꯤꯡꯅ
ꯈꯟꯕꯤꯔꯣ ꯍꯥꯏꯔꯒ ꯂꯣꯏꯁꯤꯟꯈꯤ꯫ ꯐꯖꯕ ꯈꯨꯠꯏꯅꯤ꯫

ꯃꯊꯪꯗ ꯐꯖꯕ ꯑꯃꯇꯪꯒ ꯄꯥꯕ ꯇꯥꯔꯕꯗꯤ ‘ꯅꯨꯡꯁꯤꯕꯩꯗꯃꯛ’

ꯍꯥꯏꯕ ꯑꯁꯤꯅꯤ꯫ ꯃꯁꯤꯗꯤ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯒꯤ suspense ꯍꯥꯏꯕꯗꯨ
ꯌꯥꯎꯏ꯫ Surprise ending ꯍꯥꯏꯕꯗꯨꯁꯨ ꯌꯥꯎꯏ꯫ ꯑꯣꯟꯊꯣꯛꯅ
ꯃꯆꯨ ꯇꯥꯈ꯭ꯔꯦ꯫ ꯃꯁꯛ ꯃꯇꯧ ꯂꯩꯕꯤ, ꯂꯥꯏꯔꯕ ꯃꯃꯥ ꯃꯄꯥꯒꯤ ꯃꯆꯥꯗꯤ
ꯑꯣꯏꯕꯤ ꯁꯥꯇ꯭ꯔꯤ ꯑꯃꯒꯤ ꯂꯝꯆꯠ ꯌꯦꯛꯄꯅꯤ꯫ ꯃꯥꯕꯨ ꯃꯤꯇꯥꯖꯕ ꯄꯥꯈꯪ
ꯌꯥꯝꯈ꯭ꯔꯦ꯫ ꯃꯥꯅ ꯑꯃꯇ ꯊꯃꯣꯏ ꯌꯧꯅ ꯀꯣꯟꯁꯤꯜꯂꯨꯗꯦ, ꯂꯥꯏꯔꯕꯅ,
ꯃꯍꯩ ꯇꯝꯕ ꯂꯣꯏꯗ꯭ꯔꯤꯕꯅ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯄꯥ ꯗ꯭ꯔꯥꯏꯚꯔ ꯑꯣꯏꯕꯗꯨ
ꯑꯦꯛꯁꯤꯗꯦꯟꯠ ꯑꯃꯗ ꯃꯈꯣꯡ ꯇꯦꯛꯂꯦ꯫ ꯃꯗꯨꯒꯤ ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯦꯜ
ꯂꯩꯇꯕꯒꯤ ꯋꯥꯕꯅ ꯃꯃꯥꯒ ꯃꯥꯒ ꯆꯤꯟꯇꯥ ꯄꯨꯗꯨꯅ ꯂꯩꯔꯤꯉꯩ, ꯅꯣꯡꯉꯥꯜ-

ꯂꯛꯄꯗ ꯊꯣꯡꯖꯤꯟꯗ ꯄꯩꯁꯥ ꯈꯔꯒ, ꯁꯅꯥꯒꯤ ꯂꯤꯛ ꯃꯔꯤ ꯑꯃꯒ
ꯌꯣꯝꯗꯨꯅ ꯂꯩꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯃꯕꯨꯡ ꯑꯃ ꯅꯍꯥꯔꯣꯜ ꯌꯥꯎꯕꯗꯒꯤ ꯁꯤꯐꯥꯏꯅ
ꯍꯥꯠꯄꯤꯈꯤꯕꯗꯨꯒꯤ ꯅꯨꯡꯁꯤꯕꯤꯗꯨꯅ ꯅꯍꯥꯔꯣꯜꯅ ꯃꯈꯣꯏ ꯑꯋꯥꯕ
ꯎꯕꯤꯗꯨꯅ ꯊꯝꯕꯤꯔꯝꯕꯅꯤ ꯈꯟꯅ ꯑꯗꯨꯝ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯈꯤ꯫ ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ
ꯅꯣꯡꯃ ꯅꯤꯅꯤ ꯂꯩꯔꯒ ꯃꯌꯣꯝ ꯑꯃ ꯊꯅꯝꯈꯤ꯫ ꯁꯥꯇ꯭ꯔꯤꯗꯨ ꯉꯛꯄꯅ
ꯂꯣꯏꯔꯦ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯃꯃꯥꯟꯅꯕꯤꯗ ꯋꯥꯔꯤꯗꯨ ꯂꯤꯊꯣꯛꯂꯨꯔꯦ꯫ ꯃꯊꯪ ꯃꯊꯪ
ꯂꯤꯊꯣꯛꯈꯤꯤꯕꯅ ꯃꯥꯕꯨ ꯈꯣꯏꯗꯥꯖꯕ ꯅꯨꯄꯥ ꯑꯃꯗ ꯄꯥꯎꯗꯨ ꯌꯧꯈ꯭ꯔꯦ꯫

ꯇꯥꯟꯖꯥ ꯂꯧꯅꯤꯡꯕꯗꯒꯤ ꯃꯥꯅ ꯊꯅꯝꯕꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯦ, ꯅꯨꯄꯤꯗꯨꯕꯨ ꯄꯥꯝꯖ-

ꯕꯗꯒꯤ꯫ ꯃꯗꯨꯗ ꯁꯥꯇ꯭ꯔꯤꯗꯨꯅ ꯊꯃꯣꯏ ꯄꯦꯠꯈꯗꯨꯅ ꯂꯨꯍꯡꯕ ꯌꯥꯔꯦ꯫

ꯋꯥꯔꯣꯏꯄꯣꯠ ꯅꯨꯃꯤꯠ ꯂꯦꯞꯅꯔꯦ꯫ ꯅꯨꯃꯤꯠꯇꯨꯗ ꯑꯏꯕꯅ ꯀꯂꯝ
ꯃꯆꯤꯟ ꯊꯩꯈ꯭ꯔꯦ꯫ ꯆꯤꯊꯤ ꯑꯃ ꯐꯪꯂꯦ꯫ ꯂꯩꯀꯥꯏꯗꯨꯅ ꯂꯩꯕ ꯀꯁꯥꯔꯗꯒꯤ
ꯂꯥꯏꯔꯤꯛ ꯇꯝꯕ ꯚꯥꯔꯥꯗ ꯂꯩꯕ ꯄꯥꯈꯪ ꯑꯃꯅ ꯃꯌꯣꯝꯁꯤꯡꯗꯨ ꯊꯝꯖꯕ
ꯑꯣꯏꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯃꯥꯕꯨ ꯅꯨꯡꯁꯤꯃꯟꯗꯨꯅ ꯅꯣꯡꯃ ꯍꯧꯗꯣꯛꯆꯔꯨꯕꯗ ꯐꯖꯅ
ꯈꯨꯝꯕꯤꯔꯛꯈꯤꯗ꯭ꯔꯕ ꯑꯗꯨꯗ ꯐꯣꯡꯕ ꯉꯝꯖꯗꯅ ꯂꯣꯟꯅ ꯃꯇꯦꯡ
ꯄꯥꯡꯖꯕꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯦ꯫ ꯃꯗꯨꯗ ꯂꯩꯁꯥꯕꯤꯗꯨ ꯀꯔꯤ ꯑꯣꯏꯒꯅꯤ꯫ ꯃꯆꯤꯟ
ꯊꯤꯕ ꯄꯥꯈꯪꯗꯨꯗ ꯂꯨꯍꯣꯡꯒꯗ꯭ꯔ ꯅꯠꯇ꯭ꯔꯒ ꯊꯃꯣꯏ ꯁꯦꯡꯕ, ꯃꯥꯌꯣꯛꯅꯕ
ꯉꯝꯖꯗꯕ ꯀꯁꯥꯔ ꯃꯆꯥꯗꯨꯗ ꯂꯩꯒꯗ꯭ꯔ? ꯑꯏꯕꯅ ꯐꯖꯅ ꯂꯣꯏꯁꯤ-

ꯜꯂꯤ꯫ ꯑꯄꯥꯕꯁꯤꯡꯅ ꯈꯜꯍꯧꯔꯣ ꯍꯥꯏꯔꯝꯕꯒꯨꯝ, ꯅꯨꯄꯤꯃꯆꯥꯗꯨꯅ
ꯆꯦꯟꯗꯨꯅ ꯅꯨꯄꯥꯗ ꯍꯪꯂꯨꯕꯗ ꯀꯁꯥꯔꯆꯗ ꯆꯠꯈ꯭ꯔꯦ ꯍꯥꯏꯔꯛꯄꯗ ꯂꯣꯏ-

ꯁꯤꯜꯂꯤ꯫ ꯐꯖꯕ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯅꯤ ꯍꯥꯏꯅꯤꯡꯉꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯒ ꯂꯥꯏꯔꯤꯛꯀꯤ ꯃꯃꯤꯡ ꯄꯨꯔꯤꯕ ‘ꯂꯨꯍꯣꯡꯗꯕꯤ’ ꯍꯥꯏꯕ
ꯑꯁꯤꯃꯗꯤ ꯑꯏꯕꯤ ꯌꯦꯡꯈꯣꯝ ꯏꯟꯗꯤꯔꯥꯅ ꯐꯣꯡꯈ꯭ꯔꯕ, ‘ꯂꯨꯍꯣ-

ꯡꯂꯔꯣꯏ’ ꯍꯥꯏꯕ ꯑꯗꯨꯒꯤ ꯊꯤꯝꯒ ꯆꯞ ꯃꯥꯟꯅꯩ, ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯈꯨꯠꯏꯗ,
ꯄ꯭ꯂꯣꯠꯇ ꯃꯁꯥ ꯇꯥꯁꯤꯟꯕꯗꯤ ꯀꯥꯟꯗꯦꯁꯅ ꯍꯦꯜꯂꯤ ꯍꯥꯏꯕ ꯇꯥꯏ,
ꯑꯗꯨꯒ ꯏꯟꯗꯤꯔꯥꯅ ꯂꯣꯠꯇꯨꯅ ꯊꯅꯝꯕ ꯋꯥꯔꯤꯒꯤ ꯃꯃꯩ ꯑꯗꯨ ꯀꯥꯟꯗꯦꯁꯅ
ꯂꯣꯏꯁꯤꯜꯂꯛꯄꯒꯨꯝ ꯐꯖꯅ ꯃꯄꯥꯟ ꯈꯣꯞꯆꯤꯜꯂꯛꯏ꯫ ꯃꯁꯤꯁꯨ ꯐꯖꯩ
ꯍꯥꯏꯅꯤꯡꯉꯤ꯫

ꯋꯥꯔꯤꯗꯤ ꯍꯧꯖꯤꯛ ꯑꯅꯧꯕ ꯎꯄꯥꯏ ꯑꯃꯅ ꯄꯥ ꯃꯔꯨ ꯂꯧꯔꯒ
ꯃꯤꯔꯣꯟꯕ ꯌꯥꯔꯦ ꯍꯥꯏꯕ ꯊꯤꯝ ꯑꯁꯤ ꯎꯠꯅꯤꯡꯕꯗꯒꯤ ꯁꯥꯒꯠꯂꯛꯄ
ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯅꯤ꯫ ꯗꯥꯛꯇꯔꯁꯤꯡꯅ ꯃꯁꯤꯕꯨ ꯑꯁꯝꯕꯤꯗ ꯑꯥꯏ ꯚꯤ
ꯑꯦꯐ ꯀꯧꯔꯦ꯫ ꯑꯏꯕꯅ ꯎꯠꯅꯤꯡꯂꯤꯕꯅ ꯗꯥꯛꯇꯔꯅ ꯐꯅ ꯃꯁꯤꯕꯨ
ꯄꯨꯛꯅꯤꯡ ꯊꯧꯒꯠꯂꯕꯁꯨ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏꯗ ꯑꯀꯥꯏꯕ ꯃꯇꯥꯡ ꯂꯩꯇꯕ ꯅꯠꯇꯦ
ꯍꯥꯏꯕꯗꯨꯅꯤ꯫ ꯂꯩꯁꯥꯕꯤ ꯑꯃꯅ ꯌꯨꯝ ꯄꯥꯟꯗꯨꯅ ꯗꯥꯛꯇꯔꯗꯒꯤ ꯄꯥ ꯃꯔꯨ
ꯂꯧꯔꯒ ꯃꯤꯔꯣꯜꯂꯕꯗꯤ ꯔꯤ ꯊꯣꯛꯀꯅꯤ꯫ ꯅꯣꯡꯃ ꯃꯆꯥ ꯎꯕ ꯐꯪꯖꯒꯅꯤ
ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯆꯥꯗꯨꯅ ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯄꯥ ꯀꯅꯥꯅꯣ ꯍꯪꯂꯛꯂꯕꯗꯤ ꯄꯥꯎꯈꯨꯝ ꯀꯅꯥꯅ
ꯄꯤꯕꯤꯒꯅꯤ ꯍꯥꯏꯕꯁꯤꯅꯤ ꯋꯥꯍꯪ ꯑꯣꯏꯅ ꯊꯝꯂꯤꯕ꯫ ꯁꯅꯥꯊꯣꯏ ꯀꯧꯕꯤ
ꯑꯃꯅ ꯂꯥꯏꯔꯤꯛ ꯐꯅ ꯍꯧꯔꯛꯄꯅ ꯀꯝꯄꯥꯅꯤꯒꯤ ꯊꯕꯛ ꯇꯧꯗꯨꯅ ꯁꯦꯜ
ꯇꯥꯅꯕ ꯌꯥꯕ ꯇꯥꯜꯂꯒ ꯃꯌꯨꯝꯗ ꯂꯩꯔꯕ ꯃꯇꯝꯗ ꯃꯃꯥꯟꯅꯕꯤꯅ ꯃꯆꯥ
ꯃꯈꯨꯠ ꯁꯝꯗꯨꯅ ꯆꯠꯄꯗꯨ ꯄꯥꯝꯖꯔꯨꯕꯒꯤ ꯋꯥꯐꯝꯅꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯥꯗꯤ ꯀꯅꯥꯅꯁꯨ ꯂꯨꯍꯣꯡꯁꯤ ꯍꯥꯏꯕꯤꯔꯗ꯭ꯔꯦ ꯃꯇꯝ
ꯂꯤꯠꯈꯤꯕ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯃꯥꯅ ꯗꯥꯛꯇꯔꯒ ꯇꯥꯟꯅꯔꯒ ꯄꯥ ꯃꯔꯨ ꯂꯧꯔꯦ꯫

ꯄꯥꯎꯆꯦꯗ ꯃꯥꯒꯤ ꯑꯄꯥꯝꯕꯗꯨ ꯐꯣꯡꯈ꯭ꯔꯕꯅ ꯃꯥꯒꯤ ꯏꯖꯠ ꯊꯣꯏꯅ
ꯁꯣꯛꯇ꯭ꯔꯦ꯫ ꯊꯥ ꯇꯔꯥ ꯅꯥꯎꯄꯨꯗꯨꯅ ꯃꯆꯥꯅꯨꯄꯥ ꯑꯃ ꯐꯪꯖꯔꯦ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ
ꯂꯨꯔꯤꯕꯗꯤ ꯃꯆꯥꯗꯨꯅ ꯃꯄꯥ ꯃꯁꯛ ꯈꯪꯅꯕ ꯊꯤꯔꯛꯂꯦ꯫ ꯎꯄꯥꯏ
ꯂꯩꯇ꯭ꯔꯗꯨꯅ ꯗꯥꯛꯇꯔꯗꯨꯗ ꯄꯥ ꯃꯔꯨ ꯄꯤꯕꯤꯕ ꯃꯤꯁꯛꯇꯨ ꯈꯪꯅꯕ
ꯊꯤꯔꯨꯔꯦ꯫ ꯃꯆꯥꯒꯤ ꯅꯤꯡꯕ ꯊꯨꯡꯅꯕ ꯌꯨꯝꯗ ꯄꯨꯔꯛꯂꯦ꯫ ꯃꯤꯁꯛꯇꯨꯁꯨ
ꯗꯥꯛꯇꯔ ꯑꯃ ꯑꯣꯏꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯃꯄꯥꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯕꯗ ꯃꯆꯥꯗꯨꯅ ꯀꯌꯥꯝ
ꯍꯔꯥꯎꯈ꯭ꯔꯕ꯫ ꯃꯄꯥꯗꯨ ꯆꯠꯈꯤꯗꯅꯕ ꯀꯟꯅ ꯇꯛꯁꯤꯟꯕꯗ ꯋꯥꯔꯤ
ꯂꯣꯏꯁꯤꯜꯂꯤ꯫ ꯃꯈꯥꯗꯤ ꯑꯄꯥꯕꯁꯤꯡꯅ ꯈꯟꯕꯤꯔꯣ ꯍꯥꯏꯅ ꯊꯅꯝꯂꯦ꯫

ꯐꯖꯕ ꯋꯥꯔꯤꯗꯨ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥꯒꯤ ꯇꯦꯛꯅꯤꯛ ꯑꯃꯠꯇ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯗꯅ
ꯆꯨꯝꯗ꯭ꯔꯤꯡ ꯁꯥꯡꯅ ꯂꯤꯊꯔꯛꯄꯗꯨꯅ ꯄꯥꯕꯗ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯃꯥꯜꯂꯛꯇꯕ
ꯑꯃꯗꯤ ꯌꯥꯎꯔꯤ꯫

ꯑꯇꯩ ꯐꯖꯕ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯈꯔꯁꯨ ꯌꯥꯎꯔꯤ꯫ ꯊꯃꯣꯏ ꯊꯨꯛ ꯂꯥꯎꯕ
ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯑꯃ ꯍꯥꯏꯕ ꯇꯥꯔꯕꯗꯤ ‘ꯁꯥꯃꯨꯅ ꯉꯥꯏꯈꯤꯗꯦ ꯅꯤꯡꯊꯧꯅ
ꯉꯥꯏꯈꯪꯗꯦ’ ꯍꯥꯏꯕ ꯑꯁꯤꯅꯤ꯫ ꯑꯣꯟꯊꯣꯛꯅ ꯐꯖꯈ꯭ꯔꯦ ꯍꯥꯏꯕ \

ꯥꯏ꯫ Suspense ꯐꯖꯅ ꯄꯤꯕ ꯉꯝꯃꯤ꯫ ꯑꯣꯐꯤꯁꯥꯔ ꯖꯨꯒꯤꯟꯗ꯭-

ꯔꯣꯒꯤ ꯂꯝꯆꯠ ꯌꯦꯛꯄꯅꯤ꯫ ꯃꯆꯥ ꯅꯨꯄꯥ ꯑꯃ ꯆꯦꯟꯅꯥꯏꯗ ꯑꯦꯝ
ꯕꯤ ꯕꯤ ꯑꯦꯁ ꯇꯝꯂꯤ꯫ ꯃꯆꯥꯅꯨꯄꯤ ꯅꯟꯗꯤ ꯗꯤ ꯑꯦꯝ ꯀꯣꯂꯦꯖꯗ ꯕꯤ
ꯑꯦꯝ ꯇꯝꯂꯤ꯫ ꯅꯛꯅ ꯚꯥꯔꯥꯗ ꯂꯩꯕ ꯇꯥꯡꯈꯨꯜ ꯃꯆꯥ ꯖꯦꯝꯁꯅ ꯃꯔꯛ
ꯃꯔꯛ ꯈꯪꯅꯕꯗꯒꯤ ꯃꯥꯒꯤ ꯒꯥꯔꯤꯗ ꯄꯨꯕꯤꯔꯛꯏ, ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ ꯅꯟꯗꯤ
ꯃꯃꯥ ꯊꯥꯕꯜꯂꯩ ꯁ꯭ꯀꯨꯇꯔ ꯑꯃꯅ ꯊꯦꯡꯕꯗ ꯀꯣꯛ ꯀꯥꯏꯕꯗ ꯖꯦꯝꯁꯅ
ꯄꯨꯕꯤꯗꯨꯅ ꯗꯥꯛꯇꯔꯗ ꯌꯦꯡꯂꯨꯏ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯖꯦꯝꯁꯄꯨ ꯆꯤꯡꯅꯗꯕꯗꯤ
ꯉꯝꯗꯦ, ꯃꯥꯅ ꯇꯧꯔꯤꯕ ꯄꯨꯝꯕꯗꯨ ꯅꯟꯗꯤꯕꯨ ꯄꯥꯝꯕꯗꯒꯤ ꯇꯧꯔꯤꯅꯤ
ꯈꯟꯗꯨꯅ ꯆꯦꯛꯁꯤꯜꯂꯤ꯫ ꯃꯆꯥꯅꯨꯄꯤꯕꯨ ꯋꯥꯔꯛꯏ꯫ ꯃꯄꯥ ꯖꯨꯒꯤꯟꯗ꯭-

ꯔꯣꯅꯁꯨ ꯖꯦꯝꯁꯄꯨ ꯅꯣꯡꯃꯗꯤ ꯅꯟꯗꯤꯕꯨ ꯍꯥꯞꯇꯨꯅ ꯄꯨꯔꯛꯄꯒ-

ꯤꯗꯃꯛ ꯈꯨꯕꯥꯛꯅ ꯃꯃꯥꯏꯗ ꯊꯥꯈꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯑꯏꯕꯅ ꯐꯖꯅ ꯄ꯭ꯂꯣꯠ
ꯁꯥꯒꯠꯂꯛꯄꯅ ꯖꯦꯝꯁꯅ ꯆꯊꯤ ꯑꯃ ꯏꯔꯒ ꯖꯨꯒꯤꯟꯗ꯭ꯔꯣꯒꯤ
ꯀꯣꯟꯊꯣꯡꯗ ꯊꯥꯗꯝꯔꯝꯃꯤ꯫ ꯃꯗꯨ ꯄꯥꯔꯨꯕꯗ ꯖꯨꯒꯤꯟꯗ꯭ꯔꯣ ꯈꯪꯍꯧꯗꯅ
ꯂꯥꯎꯔꯛꯈꯤ- ‘ꯏꯄꯥꯒꯤ ꯖꯦꯝꯁ꯫’ ꯖꯦꯝꯁ ꯀꯥꯅꯁꯨ ꯑꯣꯏꯔꯝꯗ꯭ꯔꯦ꯫

ꯃꯥꯅ ꯎꯈ꯭ꯔꯨꯜꯗ ꯄꯣꯁꯇꯤꯡ ꯇꯥꯔꯤꯉꯩꯗ ꯉꯥꯊꯦꯂꯥ ꯀꯧꯕꯤ ꯇꯥꯡꯈꯨꯜ ꯅꯨꯄꯤ
ꯑꯃ ꯂꯧꯔꯒ ꯄꯣꯛꯂꯝꯕꯗꯨ ꯑꯣꯏꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯃꯃꯥꯗꯨ ꯂꯩꯈꯤꯗ꯭ꯔꯦ, ꯃꯄꯥ
ꯖꯨꯒꯤꯟꯗ꯭ꯔꯣꯅꯁꯨ ꯊꯤꯕꯤꯔꯛꯇ꯭ꯔꯦ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯃꯄꯥ ꯃꯁꯛ ꯈꯪꯕ ꯖꯦꯝꯁꯅ
ꯃꯄꯥꯒꯤ ꯌꯨꯝ ꯅꯛꯅ ꯂꯩꯔꯒ ꯃꯆꯟꯒꯤ, ꯃꯄꯥꯒꯤ, ꯃꯃꯥ ꯊꯥꯕꯜꯂꯩꯒꯤ
ꯃꯇꯦꯡ ꯈꯔꯗꯪ ꯄꯥꯡꯕ ꯉꯝꯖꯅꯕ ꯚꯥꯔꯥꯗ ꯂꯩꯕ ꯑꯣꯏꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ
ꯃꯄꯥꯒꯤ ꯈꯨꯕꯥꯛ ꯆꯥꯔꯕꯅꯤꯅ ꯉꯁꯤꯗꯒꯤ ꯆꯠꯂꯒꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯛꯄ
ꯑꯣꯏꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯃꯇꯥꯡꯁꯤꯗ ꯂꯣꯏꯁꯤꯜꯂꯝꯂꯕꯗꯤ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯍꯥꯏꯕꯗꯨ
ꯃꯁꯤꯅꯤꯗꯅ ꯍꯥꯏꯔꯝꯒꯗꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯈꯥ ꯆꯠꯊꯔꯛꯇꯨꯅ ꯖꯨꯒꯤ-

ꯟꯗ꯭ꯔꯣꯅ ꯃꯇꯨ ꯃꯆꯥ ꯄꯨꯗꯨꯅ ꯖꯦꯝꯁ ꯂꯧꯔꯨꯅꯕ ꯍꯣꯠꯅꯔꯛꯄꯒꯤ ꯃꯇꯥꯡ
ꯆꯣꯟꯊꯔꯛꯄꯅ ꯋꯥꯔꯤ ꯂꯣꯏꯅ ꯂꯤꯊꯣꯛꯄꯒꯤ ꯃꯥꯡꯖꯕ ꯑꯗꯨ ꯇꯥꯔꯦ꯫

ꯄꯥꯝꯃꯨꯔꯛꯏ꯫

ꯌꯥꯝꯈ꯭ꯔꯦ ꯄꯥꯎꯗꯝꯅꯤꯡꯕ꯫ ꯌꯥꯗ꯭ꯔꯦ ꯃꯐꯝꯅ꯫ ꯑꯏꯕ ꯀꯥꯟꯗꯦꯁ
ꯐꯤꯛꯁꯟ ꯏꯕ ꯄꯛꯆꯔꯦ꯫ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯏꯕꯁꯨ, ꯅꯣꯚꯦꯜ ꯏꯕꯁꯨ ꯄꯥꯕ
ꯂꯣꯏꯅ ꯌꯥꯔꯦ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯤ ꯈꯣꯔꯤꯔꯣꯜꯗ ꯑꯆꯧꯕ ꯐꯤꯗꯥ ꯑꯃ
ꯁꯣꯏꯗꯅ ꯐꯪꯂꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯏꯕꯗ ꯆꯦꯛꯁꯤꯟꯐꯝ ꯊꯣꯛꯄ
ꯀꯌꯥꯗꯤ ꯀꯣꯝꯒꯣꯝ ꯊꯥꯗꯣꯛꯄ ꯑꯣꯏꯅ ꯎꯕ ꯌꯥꯎꯔꯤ꯫ ꯃꯇꯨꯡꯗꯗꯤ
ꯈꯔ ꯆꯦꯛꯁꯤꯟꯍꯟꯅꯤꯡꯉꯤ꯫

IMPHAL, SUNDAY, MAY 14, 2017 ꯅꯣꯡꯃꯥꯏꯖꯤꯡ, ꯀꯥꯂꯦꯟꯒꯤ 18 ꯅꯤ ꯄꯥꯟꯕ, ꯃꯥꯂꯤꯌꯥ ꯀꯨꯝꯁꯤꯡ 3415 ꯍꯨꯏꯌꯦꯟ ꯂꯥꯟꯄꯥꯎ

HUEIYEN LANPAO

2 ꯁꯍꯤꯇ꯭ꯌꯒꯤ ꯑꯈꯟꯅꯕ ꯂꯥꯃꯥꯏ
ꯃꯃꯤꯡ : ꯂꯨꯍꯣꯡꯗꯕꯤ
ꯃꯈꯜ : ꯋꯔꯤꯃꯆꯥ
ꯑꯏꯕ : ꯃꯌꯥꯡꯂꯝꯕꯝ ꯀꯥꯟꯗꯦꯁ
ꯐꯣꯡꯕ ꯆꯍꯤ : 2017
ꯑꯐꯣꯡꯕ : ꯗꯤ ꯀꯜꯆꯔꯦꯜ ꯐꯣꯔꯝ,
ꯏꯝꯐꯥꯜ
ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪ

-ꯁ꯭ꯔꯤꯀꯥꯡꯖꯝ ꯅꯟꯗꯀꯨꯃꯥꯔ
ꯏꯁꯨꯛ ꯁꯨꯛꯊ ꯃꯥꯏꯊꯣꯡ
ꯃꯈꯣꯡ ꯃꯈꯨꯠ ꯃꯑꯣꯡ ꯇꯥꯗꯅ ꯐꯝꯂꯗꯨꯅ
ꯀꯣꯏꯅ ꯌꯦꯡꯂꯤ ꯂꯩꯅ ꯂꯩꯅ
ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪ ꯑꯗꯨꯒꯤ ꯁꯤꯔꯤ ꯊꯛꯇ ꯐꯝꯂꯗꯨꯅ
ꯍꯩꯅꯤꯡꯕ ꯃꯇꯧ ꯌꯥꯎꯗꯅ ꯌꯦꯡꯂꯤ
ꯂꯝꯖꯥꯎꯒꯤ ꯑꯆꯠ ꯑꯑꯣꯛꯁꯤꯡꯗ꯫

ꯃꯍꯥꯛꯀꯤ ꯋꯥꯈꯜ ꯊꯃꯣꯏꯗ4 ꯀꯔꯤ ꯐꯥꯎꯔꯝꯒꯅꯤ
ꯍꯩꯅꯤꯡꯗꯕ ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯇꯧ, ꯅꯣꯛꯅꯤꯡꯗꯅ ꯅꯣꯛꯄ
ꯍꯛꯆꯥꯡꯒꯤ ꯏꯟꯗ꯭ꯔꯤꯁꯤꯡꯅ ꯉꯝꯗ꯭ꯔꯕꯗ
ꯀꯔꯤ ꯑꯃꯨꯛ ꯍꯩꯅꯅꯤꯡꯈꯤꯒꯅꯤ꯫

ꯃꯤꯠ ꯃꯥꯡꯗ ꯐꯝꯂꯤꯕ ꯑꯗꯨ ꯐꯥꯎꯕ ꯍꯟꯅ \

ꯦꯡꯅꯤꯡꯈꯤꯗꯦ꯫

ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪ ꯑꯗꯨꯗ ꯃꯥꯒ ꯂꯣꯏꯅꯅ ꯂꯥꯛꯈꯤꯕꯅꯤ
ꯑꯇꯩ ꯀꯅꯥꯁꯨ ꯅꯠꯇꯦ ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯄꯨꯔꯣꯏꯕꯅꯤ꯫

ꯇꯧꯐꯝ ꯈꯪꯗꯅ ꯌꯦꯡꯂꯤ ꯏꯀꯣꯏ ꯀꯣꯏꯕꯗ
ꯇꯨꯃꯤꯟꯅ ꯑꯃꯨꯛ ꯐꯝꯂꯗꯨꯅ ꯂꯩꯔꯤ꯫

ꯁꯔꯛꯀꯤ ꯅꯥꯛ ꯌꯦꯠꯇ ꯆꯥꯏꯊꯣꯛꯂꯤꯕ
ꯑꯃꯣꯠ ꯑꯀꯥꯏ ꯃꯔꯛꯇꯒꯤ ꯆꯥꯏꯊꯣꯔꯛꯂꯤꯕ
ꯎꯐꯨꯜ ꯋꯥꯏꯐꯨꯜ ꯑꯅꯥ ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪ ꯑꯗꯨꯗ
ꯂꯩꯅ ꯂꯩꯅ ꯀꯣꯏꯁꯤꯟꯗꯨꯅ ꯁꯤꯠꯂꯔꯤ꯫

ꯆꯣꯛꯊꯔꯕ ꯍꯛꯆꯥꯡꯅ ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪ ꯑꯗꯨꯗ
ꯂꯥꯛꯂꯤꯕ ꯃꯤꯑꯣꯏꯁꯤꯡ ꯑꯗꯨꯗ ꯂꯩꯅ ꯌꯦꯡꯂꯨꯔꯤ꯫

ꯃꯤꯅ ꯀ꯭ꯔꯤꯛ-ꯀ꯭ꯔꯤꯛ ꯏꯟꯅꯔꯤ ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪ ꯑꯗꯣ
ꯑꯍꯥꯟ ꯑꯀꯣꯟ ꯃꯊꯪ ꯃꯅꯥꯎ ꯅꯥꯏꯅ
ꯂꯦꯞꯂꯗꯨꯅ ꯄꯔꯦꯡ ꯁꯥꯅ ꯂꯦꯡꯂꯗꯨꯅ
ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯄꯥ ꯌꯧꯔꯛꯄ ꯉꯥꯏꯔꯤ
ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪ ꯑꯗꯨꯗ ꯂꯥꯛꯄ ꯂꯥꯛꯈꯤꯕꯁꯤꯡ
ꯂꯣꯏꯅꯃꯛ ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯄꯥ ꯉꯥꯏꯕ ꯉꯥꯛꯇꯅꯤ꯫

ꯃꯥꯟꯅꯕ ꯍꯛꯇꯥ ꯇꯤꯜꯍꯜꯂꯨ

- ꯑꯣꯀꯦꯟꯗ꯭ꯔꯣ ꯈꯨꯟꯗꯣꯡꯕꯝ
ꯆꯥꯎꯈꯠꯂꯕ ꯁꯥꯏꯟꯁꯀꯤ ꯈꯨꯠꯂꯥꯏꯕꯨ
ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯒꯅꯨ ꯆꯥꯡꯌꯦꯡ ꯑꯣꯏꯅ
ꯄꯤꯛꯂꯕ ꯅꯋꯥ ꯃꯤꯇꯝꯂꯛꯄꯗ
ꯌꯥꯝꯂꯕ ꯁꯦꯅꯌꯥꯝ ꯃꯥꯡꯍꯟꯗꯨꯅ꯫

ꯄꯣꯛꯉꯝꯗꯅ ꯄꯣꯛꯄ ꯃꯤꯑꯣꯏ ꯃꯄꯣꯛ
ꯃꯄꯍꯛ ꯑꯃ ꯐꯪꯅꯕ ꯍꯣꯠꯅꯕꯗ
ꯀꯌꯥꯝ ꯋꯥꯏ ꯈꯪꯕꯔ
ꯃꯃꯜ ꯂꯩꯇꯅ ꯈꯜꯂꯤꯕꯁꯤꯡ ꯅꯈꯣꯏꯕꯨ꯫

ꯃꯌꯥꯒꯤ ꯏꯄꯥꯛꯇ ꯇꯥꯎꯅꯔꯕ
ꯁꯦꯟꯗꯣꯡ ꯍꯦꯟꯅ ꯇꯥꯜꯂꯒ ꯀꯩꯗꯧꯅꯅꯤ꯫

ꯍꯤꯡꯕ ꯍꯥꯏꯕꯁꯤꯕꯨ ꯃꯄꯨꯒꯤ ꯁꯤꯟꯊꯥ ꯅꯠꯇꯕꯔ,
ꯅꯨꯄꯥ ꯅꯨꯄꯤꯒꯤ ꯈꯨꯠꯁꯦꯝꯕꯨ
ꯀꯔꯤꯒꯤ ꯈꯦꯟꯅꯕ ꯋꯥꯈꯜ ꯊꯝꯂꯤꯕ
ꯃꯄꯨ ꯃꯥꯅ ꯄꯤꯔꯛꯄ ꯈꯨꯗꯣꯜꯕꯨ
ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯐꯝ ꯈꯪꯗꯅ ꯃꯥꯡꯈꯤꯅꯤ꯫

ꯃꯤꯔꯥꯏꯐꯗꯦ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ
ꯃꯤꯅꯡꯁꯤ ꯄꯣꯛꯇ꯭ꯔꯕ ꯈꯨꯠꯇꯨꯅ
ꯀꯔꯤꯒꯤ ꯃꯥꯡꯍꯜꯂꯤ ꯏ ꯃꯇꯨꯝꯒꯤ ꯅꯋꯥ,
ꯄꯤꯔꯛꯂꯕ꯭ꯔ ꯅꯉꯣꯟꯗꯁꯨ ꯃꯍꯥꯛꯅ
ꯂꯥꯜꯂꯕꯁꯤꯡꯕꯨ ꯂꯥꯟꯕꯤꯅꯕ ꯂꯥꯏꯋꯥ
ꯍꯛꯀꯤ ꯃꯃꯜꯁꯤꯕꯨ ꯀꯔꯤꯁꯨ ꯈꯪꯗꯕ ꯑꯃꯒꯨꯝ
ꯑꯔꯦꯝꯕꯗ ꯃꯥꯡꯍꯟꯒꯅꯨ ꯆꯥꯎꯈꯠꯄꯒꯤ ꯃꯅꯥꯏꯁꯥ꯫

ꯊꯦꯡꯅꯔꯨꯕꯅꯤ -ꯑꯦꯝꯅꯤꯜꯀꯨꯃꯥꯔꯤ ꯗꯦꯕꯤ
ꯊꯦꯡꯅꯔꯨꯕꯅꯤ
ꯑꯁꯨꯝ ꯆꯠꯄꯗ
ꯆꯤꯡꯁꯥꯡ ꯄꯔꯦꯡꯒꯤ ꯆꯤꯡꯆꯦꯞꯇ
ꯅꯨꯡꯉꯥꯏꯕ ꯐꯝꯕꯥꯜ ꯁꯦꯝꯗꯨꯅ
ꯄꯣꯠꯊꯥꯔꯝꯏ ꯃꯪꯐꯝ ꯑꯣꯏꯅ
ꯏꯁꯒꯤꯅꯤ ꯃꯤꯌꯥꯝꯒꯅꯤ
ꯑꯥꯏ ꯑꯦꯜ ꯄꯤ ꯁꯛꯇꯥꯛ ꯆꯦ
ꯃꯥꯡꯖꯤꯜ ꯊꯥꯈꯤ ꯃꯨꯛꯅꯈꯤ ꯁꯍꯔ ꯃꯌꯣꯜꯗ
ꯀꯅꯥꯒ ꯑꯉꯝꯕꯒ
ꯄꯤꯊꯣꯛꯂꯝꯈꯤ ꯂꯩꯖꯕ ꯄꯨꯝꯕ
ꯅꯤꯡꯍꯟꯅꯗꯅ ꯊꯋꯥꯏ ꯍꯛꯆꯥꯡ
ꯎꯍꯜꯂꯤ ꯈꯨꯠꯁꯝꯅꯕꯒꯨꯝ ꯎꯆꯥꯟ ꯄꯥꯝꯕꯤꯒꯤ
ꯄꯔꯦꯡ ꯄꯔꯦꯡ
ꯑꯀꯤ ꯇꯨꯖꯨꯡꯗꯅ ꯁꯖꯤꯛ ꯆꯥꯔꯤ
ꯁꯟꯕꯤ ꯁꯟꯅꯥꯎ
ꯂꯧꯕꯨꯛꯀꯤ ꯂꯩꯇꯦꯡꯅꯤ ꯐꯖꯍꯜꯂꯤ꯫

ꯍꯨꯗꯨꯅ ꯄꯨꯔꯤ ꯂꯩꯔꯥꯡꯒꯤ ꯂꯩꯅꯝ ꯃꯥꯂꯪꯅ
ꯂꯩꯀꯥ ꯐꯜꯂꯤꯕ ꯌꯥꯔꯜ ꯄꯥꯠꯀꯤ ꯀꯣꯝꯕꯤꯔꯩ꯫

ꯏꯅꯛ ꯅꯛꯁꯤꯜꯂꯤ ꯃꯥꯂꯪꯒꯤ ꯇꯥꯟꯊꯥꯗ
ꯖꯒꯣꯏꯒꯨꯝꯂꯤ
ꯀꯔꯤ ꯄꯥꯎꯈꯨꯃ ꯅꯍꯥꯛꯀꯤꯗꯃꯛ
ꯂꯩꯔꯝꯒꯗꯕꯅꯤ ꯃꯥꯜꯂꯤ ꯃꯃꯤ-ꯁꯥꯃꯤ
ꯆꯠꯃꯤꯟꯅꯈꯤꯕ ꯀꯌꯥꯗꯤ ꯍꯜꯋꯥꯏꯔꯛꯈ꯭ꯔꯦ
ꯊꯤꯜꯂꯝꯕꯅꯤ ꯅꯍꯥꯛꯇꯕꯨ ꯃꯪꯐꯝ ꯌꯧꯅꯕ
ꯂꯦꯡꯕꯥꯟ ꯊꯛꯇ ꯂꯦꯡꯊꯣꯡꯅꯅ
ꯄꯥꯝꯈꯤꯕ ꯑꯥꯏ ꯑꯦꯜ ꯄꯤ
ꯃꯃꯥꯡ ꯃꯊꯪ ꯃꯇꯨꯡ ꯏꯟꯅꯔꯈꯤꯒꯗ꯭ꯔ?

ꯃꯩꯇ꯭ꯔꯕꯥꯀꯤ ꯑꯐꯁꯄꯥ
ꯂꯝꯊꯥꯈꯤꯕꯗꯥꯏ ꯆꯅꯨ ꯅꯤꯉꯣꯜ ‘ꯃꯣꯅꯣꯔꯃꯥ’

ꯀꯨꯝꯖꯥ ꯀꯨꯝꯑꯣꯟꯅ ꯉꯥꯏꯗꯕꯅ ꯁꯩꯁꯛꯅꯔꯛꯈꯤꯒꯅꯤ꯫

ꯃꯤꯑꯣꯏ ꯀꯥꯡꯂꯨꯞꯀꯤ ꯂꯪꯂ ꯂꯪꯖꯤꯟꯅ
ꯋꯥꯈꯜꯅ ꯈꯜꯂꯤ ꯄꯨꯛꯅꯤꯡꯅ ꯂꯥꯡꯇꯛꯅꯔꯤ
ꯃꯄꯥꯡ ꯀꯥꯏꯅꯔꯕ ꯁꯪꯒꯨꯂꯛꯇꯒꯤ ꯆꯤꯠꯊꯍꯧꯔꯕ
ꯇꯦꯜꯂꯕꯅꯤ ꯍꯥꯏꯁꯤꯔ ꯁꯥꯡꯂꯕꯅꯤ ꯈꯟꯁꯤꯔ
ꯃꯤꯑꯣꯏꯄꯣꯛꯀꯤ ꯑꯇꯦꯟ ꯑꯁꯥꯡ ꯂꯝꯕꯤꯗ꯫

ꯀꯨꯏꯔꯔꯣꯏ ꯑꯃꯣꯠꯄ ꯅꯨꯡꯁꯤꯠ -ꯂꯩꯁꯥꯡꯊꯦꯝ ꯈꯦꯂꯦꯟꯗ꯭ꯔꯣ
ꯀꯨꯏꯔꯔꯣꯏ ꯑꯃꯣꯠꯄ ꯅꯨꯡꯁꯤꯠ
ꯌꯧꯔꯛꯂꯅꯤ ꯑꯃꯣꯠꯄ ꯅꯨꯡꯁꯤꯠ
ꯃꯥꯡꯈ꯭ꯔꯒꯅꯤ ꯑꯁꯦꯡꯕ ꯅꯨꯡꯁꯤꯠ꯫

ꯌꯩꯔꯔꯅ ꯑꯀꯟꯕ ꯅꯨꯡꯁꯤꯠꯀꯤ ꯁꯥꯍꯨꯝ
ꯍꯨꯝꯗꯣꯛꯈ꯭ꯔꯒꯅꯤ ꯎꯄꯥꯜ ꯋꯥꯄꯥꯜ ꯀꯌꯥ
ꯃꯅꯤꯄꯨꯔ ꯏꯃꯥꯒꯤ ꯇꯝꯄꯥꯛꯇꯒꯤ ꯃꯔꯨ ꯐꯨꯛꯅ꯫

ꯄꯨꯔꯛꯂꯒꯅꯤ ꯑꯅꯧꯕ ꯎꯄꯥꯜꯒꯤ ꯃꯔꯨ
ꯃꯥꯡꯈ꯭ꯔꯒꯅꯤ ꯎꯅꯡꯊꯧ, ꯃꯥꯟꯕꯤ, ꯎꯌꯨꯡ, BFOT

ꯂꯩꯍꯥꯎ, ꯎꯔꯨꯝ, ꯎꯁꯤꯡꯁꯥ꯫

ꯄꯥꯝꯖꯗꯦ ꯃꯤꯔꯝꯒꯤ ꯎꯄꯥꯜ
ꯍꯩꯔꯥꯡ ꯂꯩꯔꯥꯡ ꯑꯊꯨꯝ-ꯑꯍꯥꯎ
ꯋꯥꯠꯄ ꯂꯩꯇꯦ ꯍꯩꯅꯝ ꯂꯩꯅꯝ
ꯍꯦꯟꯕ ꯂꯩꯇꯦ ꯃꯤꯔꯝꯒꯤꯅ꯫

ꯑꯩꯈꯍꯏꯒꯤ ꯂꯩꯖꯩ ꯂꯩꯕꯥꯛꯂꯩ, ꯁꯅꯥꯂꯩ, ꯂꯩꯍꯥꯎ
ꯇꯈꯦꯜꯂꯩ, ꯀꯨꯟꯗꯣꯔꯩ, ꯁꯤꯔꯨꯏ ꯂꯤꯂꯤ, ꯏꯉꯦꯂꯩ꯫

ꯋꯥꯠꯇꯦ ꯕꯣꯔꯥ ꯁꯤꯡꯖꯨꯒꯤ ꯃꯍꯥꯎ
ꯇꯥꯗꯦ ꯃꯤꯔꯝꯒꯤ ꯑꯊꯨꯝ ꯑꯍꯥꯎꯗꯒꯤ
ꯍꯩꯗ ꯄꯤꯛꯆꯔꯕꯁꯨ ꯍꯩꯀ꯭ꯔꯨ, ꯍꯩꯅꯧ, ꯆꯝꯄ꯭ꯔ, ꯍꯩꯅꯤꯡ
ꯇꯃꯦꯡꯂꯣꯪꯒꯤ ꯀꯣꯝꯂꯥꯒꯤ ꯃꯍꯥꯎ ꯀꯥꯎꯕ ꯉꯝꯗ꯭ꯔꯤ
ꯃꯅꯤꯄꯨꯔ ꯂꯝꯗꯝ ꯂꯃꯅꯨꯡꯁꯤꯅ꯫

ꯈꯪꯂꯝꯗ꯭ꯔꯕꯁꯨ ꯅꯪꯅ

- ꯊꯣꯃꯥꯁ ꯀꯌꯦꯟꯄꯥꯏꯕꯝ
ꯅꯤꯡꯊꯧꯁꯨ ꯅꯠꯇꯦ ꯑꯩꯗꯤ
ꯅꯪꯒꯤ ꯑꯄꯥꯝꯕꯗ ꯄꯤꯕ ꯉꯝꯕ
ꯀꯔꯤꯁꯨ ꯅꯠꯇꯦ ꯑꯩꯗꯤ
ꯅꯪꯕꯨ ꯋꯥꯍꯩ ꯈꯨꯗꯤꯡꯅ ꯁꯨꯝꯍꯠꯉꯝꯕ
ꯁꯩꯁꯛꯄꯁꯨ ꯅꯠꯇꯩ ꯑꯩꯗꯤ
ꯅꯨꯡꯁꯤꯕ ꯁꯨꯔꯇꯅ ꯅꯪꯕꯨ ꯉꯥꯡꯍꯟꯕ ꯉꯝꯕ
ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯁꯤꯃꯇꯪꯗꯤ ꯈꯪꯉꯤ ꯑꯩ ꯏꯁꯥꯅ
ꯑꯩꯅ ꯅꯪꯕꯨ ꯅꯡꯁꯤ ꯍꯥꯏꯕ
ꯇꯥꯕꯤꯗ꯭ꯔꯕꯁꯨ ꯈꯪꯕꯤꯗ꯭ꯔꯕꯁꯨ ꯅꯔꯥꯜꯗꯤ ꯅꯠꯇꯦ
ꯋꯥꯔꯧꯕꯁꯨ ꯂꯩꯖꯗꯦ ꯅꯐꯝꯗ
ꯈꯪꯅꯤꯡꯂꯤꯕ ꯑꯁꯦꯡꯕ ꯑꯩꯒꯤ ꯊꯃꯣꯏ
ꯇꯥꯔꯈꯣ ꯂꯥꯎ= ꯄꯨꯛꯅꯤꯡꯒꯤ ꯋꯥꯔꯣꯜꯁꯦ
ꯌꯦꯡꯂꯝꯈꯣ ꯑꯃꯨꯛ ꯑꯩꯒꯤ ꯏꯇꯧꯁꯦ
ꯍꯪꯂꯝꯈꯣ ꯑꯩꯒꯤ ꯃꯤꯠꯌꯦꯡꯒꯤ ꯋꯥꯍꯟꯊꯣꯛ
ꯍꯥꯏꯔꯔꯣꯏ ꯇꯝꯂꯔꯣꯏ ꯑꯃꯨꯛ ꯍꯟꯅ
ꯑꯩꯅ ꯅꯪꯕꯨ ꯅꯨꯡꯁꯤ꯫

ꯑꯑꯣꯟ ꯆꯥꯕꯤ

-ꯑꯊꯣꯛꯄꯝ ꯇꯣꯝꯕ
ꯅꯄꯥꯃ ꯂꯝꯗꯝꯅ ꯌꯥꯏꯐꯔꯤꯉꯩ
ꯃꯤꯡꯆꯠ ꯎꯔꯣꯡ ꯈꯤꯜꯂꯤꯈꯩ
ꯑꯩ ꯃꯉꯥꯏꯔꯦ ꯅꯣꯛꯆꯔꯝꯕ ꯃꯇꯝ ꯑꯗꯣ
ꯅꯤꯡꯥꯤꯡꯂꯨꯕꯗ ꯀꯜꯂꯛꯏ
ꯀꯜꯂꯛꯄꯅ ꯊꯃꯣꯏꯗ ꯂꯩꯔꯤꯉꯩ
ꯉꯁꯤꯁꯨ ꯀꯜꯂꯛꯄ ꯂꯥꯛꯇꯨꯅ
ꯅꯄꯥꯝ ꯂꯝꯗꯝ ꯀꯥꯎꯔꯔꯣꯏ?

ꯏꯅꯥꯛꯈꯨꯟꯕ ꯃꯤꯒꯤ ꯃꯀꯥꯗ ꯁꯩꯗꯥꯡꯒꯦ ꯈꯟꯅ ꯆꯠꯂꯤꯕ
ꯑꯊꯧꯕ ꯁꯥꯔꯤꯕ ꯇꯥꯏꯕꯪ ꯃꯤ
ꯑꯉꯛꯄ ꯊꯝꯃꯣꯏ ꯍꯥꯏꯕꯗꯨꯅꯤ
ꯅꯨꯃꯤꯠꯂꯩꯒ ꯄꯥꯡꯈꯛ ꯑꯣꯏꯔꯦꯅꯦ,
ꯑꯣꯟꯅꯤꯡ ꯑꯣꯟꯅꯤꯡ ꯑꯣꯟꯗꯨꯅ ꯆꯣꯡ ꯆꯣꯡꯗꯨꯅ ꯆꯠꯄꯗꯤ
ꯑꯩꯅ ꯄꯥꯝꯕ ꯇꯧꯖꯕꯅꯤ꯫

ꯋꯥꯈꯜ ꯑꯁꯤ ꯆꯪꯈꯤꯕꯅ ꯇꯨꯡꯒꯤ ꯋꯥꯈꯜꯗ ꯈꯜꯂꯨꯗꯦ
ꯅꯤꯡꯕ ꯀꯥꯏꯕ ꯃꯇꯝ ꯁꯦꯟꯗꯣꯡ ꯐꯪꯗ꯭ꯔꯕ ꯃꯇꯝ
ꯅꯤꯡꯁꯤꯡꯂꯛꯀꯅꯤ ꯅꯣꯡꯃꯗꯤ ꯅꯪꯒꯤ ꯍꯧꯐꯝ ꯆꯥꯐꯝꯗꯣ꯫

ꯁꯦꯝꯕꯗꯤ ꯉꯝꯂꯣꯏ ꯅꯪꯒꯤ ꯂꯩꯀꯣꯜ
ꯄꯨꯛꯆꯦꯜ ꯄꯤꯛꯄ ꯋꯥꯈꯜꯒꯤ
ꯂꯤꯄꯨꯟ ꯑꯗꯨꯅ ꯊꯃꯣꯏꯗ ꯂꯩꯔꯤꯃꯈꯩ ꯅꯪꯒꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤꯗ꯫

ꯀꯥꯛꯐꯩꯒꯤ ꯃꯇꯧꯒꯨꯃ ꯆꯠꯄꯗꯤ
ꯂꯥꯏꯔꯧ ꯈꯥꯔꯧ ꯈꯪꯗ ꯆꯦꯟꯕꯗꯤ
ꯋꯥꯈꯜ ꯂꯩꯆꯪ ꯇꯥꯗꯅ ꯁꯥꯗꯣꯡ ꯆꯨꯞꯀꯦ ꯈꯟꯕꯅꯔ
ꯀꯣꯛꯉꯝꯂꯣꯏ ꯃꯔꯥꯜ ꯄꯣꯠꯂꯨꯝꯗꯤ꯫

ꯃꯩꯔꯥ ꯁꯪꯗꯤ ꯂꯩꯍꯧꯔꯤ

-ꯍꯥꯎꯔꯣꯡꯕꯝ ꯅꯟꯗꯣ
ꯅꯨꯃꯤꯗꯥꯡꯒꯤ ꯆꯥꯛꯉꯟ ꯆꯥꯔꯒ ꯃꯩꯔꯥ ꯁꯪꯗ ꯐꯝꯂꯤꯕꯤ
ꯃꯧ ꯅꯍꯥ ꯇꯔꯨ-ꯇꯅꯥꯟꯕꯤꯁꯤꯡ
ꯄꯂꯦꯝ ꯃꯥꯟꯕꯤ ꯏꯃꯥꯁꯤꯡ
ꯃꯩꯔꯥꯒꯤ ꯊꯥꯎꯅ ꯂꯣꯏꯈ꯭ꯔꯁꯨ ꯃꯩꯐꯨꯅ ꯃꯍꯨꯠ ꯁꯤꯟ

WM ꯇꯥꯗ꯭ꯔꯕ ꯑꯡꯀꯒꯨꯝ
ꯏꯃꯨꯡꯒꯤ, ꯂꯩꯀꯥꯏꯒꯤ, ꯂꯩꯕꯥꯛꯀꯤ ꯁꯥꯟꯅꯔꯤ ꯋꯥꯔꯤ ꯀꯌꯥ
ꯈꯟꯅ-ꯅꯩꯅꯔꯤ ꯇꯨꯡꯒꯤ ꯃꯤꯔꯣꯜꯒꯤꯗꯃꯛ

WM ꯇꯥꯗ꯭ꯔꯕ ꯑꯪꯀꯒꯨꯃ
ꯏꯃꯨꯡꯒꯤ,ꯂꯩꯀꯥꯏꯒꯤ, ꯂꯩꯕꯥꯛꯀꯤ ꯁꯥꯅꯅꯔꯤ ꯋꯥꯔꯤ ꯀꯌꯥ
ꯈꯟꯅ-ꯅꯩꯅꯔꯤ ꯇꯨꯡꯒꯤ ꯃꯤꯔꯣꯜꯒꯤꯗꯃꯛ꯫

ꯃꯧ ꯅꯍꯥ, ꯂꯩꯁꯥꯕꯤ, ꯄꯥꯈꯪ, ꯑꯉꯥꯡ ꯑꯍꯜ ꯈꯥꯛꯇꯅ
ꯁꯟꯅꯥ ꯁꯒꯨꯞ ꯁꯥꯏꯕꯒꯨꯝ
ꯄꯥꯟ ꯗꯨꯀꯥꯟ ꯃꯌꯥꯗ ꯀ꯭ꯋꯥ ꯃꯇꯞ-ꯃꯇꯞ ꯆꯥꯗꯨꯅ
ꯑꯊꯣꯛꯂꯤ ꯀꯣꯗꯥꯡ ꯄꯤꯠ-ꯄꯤꯠ
ꯁꯣꯔꯣꯛꯀꯤ ꯃꯌꯥꯏꯗ, ꯃꯇꯥꯏꯗ
ꯆꯠꯂꯤ ꯅꯦꯠ ꯅꯦꯠꯇꯨꯅ
ꯃꯌꯥꯏ ꯀꯥꯕ ꯆꯤꯟꯖꯥꯛꯇ ꯂꯥꯏꯆꯨꯔꯕ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕꯅ
ꯂꯥꯎꯔꯤ ꯂꯝꯕꯤ ꯂꯝꯖꯥꯎꯗ ꯇꯥꯎꯕ ꯍꯨꯏꯅ ꯈꯣꯡꯕꯒꯨꯝ
ꯍꯧꯅ ꯍꯧꯅ ꯂꯥꯎꯔꯤ ꯏꯀꯥꯏ ꯏꯀꯤ ꯈꯪꯗꯅ
ꯆꯃꯣꯠꯅꯔꯕ ꯐꯤꯖꯣꯜ ꯁꯦꯠꯇꯨꯅ꯫

ꯏꯍꯩ-ꯏꯍꯩ, ꯑꯣꯟꯊꯣꯛꯄꯅꯤꯗ
ꯄꯥꯃꯦꯜ ꯎꯖꯥꯎ ꯇꯨꯕꯒꯨꯝ
ꯇꯨꯈꯔꯦ, ꯃꯊꯟꯇ ꯂꯩꯃꯥꯏꯊꯛꯇ
ꯃꯤꯌꯥꯝ ꯆꯪꯗꯨꯅ ꯌꯦꯡꯅꯈꯤ ꯑꯣꯟꯊꯣꯛꯀꯅꯤ,
ꯑꯉꯧꯕ ꯐꯤꯅ ꯀꯨꯞꯈ꯭ꯔꯦ ꯇꯥꯏꯕꯪ ꯆꯦꯡꯖꯦꯜ ꯂꯣꯏꯗꯨꯅ
ꯃꯥꯅ ꯇꯧꯕꯅ ꯃꯥꯅ ꯐꯪꯕꯅꯤ꯫

ꯆꯠꯈ꯭ꯔꯕꯁꯨ, ꯃꯌꯥꯏ ꯀꯥꯕ ꯆꯤꯟꯖꯥꯛꯇ ꯂꯥꯏꯆꯨꯔꯕ
ꯀꯌꯥ ꯇꯧꯍꯧꯔꯤ ꯅꯤꯁ ꯕꯟ
ꯈꯪꯗꯦ, ꯀꯩꯗꯧꯉꯩ ꯂꯣꯏꯒꯅꯤ
ꯅꯤꯁꯥ ꯕꯟ-ꯅꯤꯁꯥ ꯕꯟ
ꯃꯩꯔꯥ ꯁꯪꯁꯨ ꯂꯩꯍꯧꯔꯤ...꯫

“ꯃꯤꯕꯨ ꯄꯪꯏ ꯍꯥꯏꯗꯨꯅ ꯂꯩꯊꯣꯛꯎꯕ ꯑꯩꯇꯅ ꯄꯪꯕ ꯑꯣꯏꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯊꯧꯖꯥꯜ ꯍꯩꯕ
ꯏꯁꯣꯔꯅ ꯃꯤ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛꯄꯨ ꯄꯪꯍꯟꯗꯦ꯫”

-ꯂꯥꯏꯁ꯭ꯔꯝ ꯁꯃꯔꯦꯟꯗ꯭ꯔ
(ꯆꯤꯡꯗ-ꯃꯥꯟꯗ)
ꯂꯨꯍꯣꯡꯗꯕꯤ
ꯄꯥꯎꯗꯝꯂꯤꯕ : ꯁꯂꯥꯝ ꯇꯣꯝꯕ (ꯐꯣꯔꯁꯗ ꯂꯦꯟꯗꯤꯡꯗ ꯃꯥꯏ ꯄꯥꯛꯂꯕ ꯋꯥꯔꯤꯃꯆꯥ ꯏꯕ ꯑꯃ)
ꯂꯩꯅꯨꯡ ꯊꯣꯡꯉꯥꯔꯦꯟ ꯁꯥꯎꯅ ꯍꯪꯂꯛꯏ꯫

ꯅꯪ ꯀꯔꯤꯒꯤ ꯊꯦꯡꯅ ꯂꯥꯛꯄꯅꯣ?

ꯅꯅꯥꯏ ꯑꯩꯍꯥꯛꯀꯤ ꯏꯊꯧ TZA ꯄꯥꯡꯊꯣꯛꯄꯤꯗꯕꯗꯒꯤꯅꯤ꯫

ꯀꯅꯥꯅ ꯀꯔꯤꯒꯤ?

ꯃꯤꯌꯥꯝꯅ ꯗꯥꯕꯤ ꯐꯪꯗꯕꯒꯤ꯫

ꯀꯔꯝꯕ ꯗꯥꯕꯤ? ꯀꯅꯥꯅ ꯀꯅꯥꯗ?

ꯏꯕꯨꯡꯉꯣ ꯂꯩꯕꯥꯛꯀꯤ ꯏꯁꯨꯅꯤ꯫ ꯃꯤꯌꯥꯝꯒꯤ ꯈꯣꯡꯖꯪꯅꯤ꯫ ꯃꯍꯩ-

ꯔꯣꯏꯁꯤꯡꯅ ꯃꯄꯨꯡ ꯑꯣꯏ꯫ ꯂꯥꯎꯏ ‘ꯑꯥꯏ ꯑꯦꯜ ꯄꯤ ꯆꯠꯅꯍꯜꯂꯨ’꯫

ꯂꯩꯉꯥꯛꯅ ꯏꯍꯧ ꯂꯥꯛꯁꯤꯟꯅꯕ ꯁꯤꯐꯥꯏꯁꯤꯡ ꯊꯥꯗꯣꯔꯛꯂꯦ꯫ ꯏꯍꯧ
ꯂꯥꯛꯂꯤꯕ ꯃꯤꯌꯥꯝ ꯃꯥꯡꯗ ꯁꯤꯐꯥꯏꯒꯤ ꯄꯜ...꯫

ꯍꯜꯂꯣ ꯏꯔꯥꯡ ꯍꯧꯒꯅꯨ, ꯂꯩꯉꯥꯛꯁꯨ ꯀꯟꯅ ꯍꯣꯠꯅꯔꯤ꯫ ꯀꯥꯏꯔꯕ
ꯊꯃꯣꯏꯁꯤꯡ ꯏꯪꯊꯧ ꯌꯥꯗ꯭ꯔꯦ꯫ ꯑꯩꯈꯣꯏ ꯄꯥꯔꯂꯤꯌꯥꯃꯦꯟꯠ ꯍꯥꯎꯁ ꯇꯥꯟꯅ
ꯆꯠꯂꯁꯤ ꯂꯥꯎꯔꯛꯏ ꯃꯤꯌꯥꯝ ꯃꯔꯛꯇꯒꯤ ꯑꯃꯅ꯫ ꯃꯥꯏꯀꯩ ꯑꯅꯤ
ꯎꯪꯈꯠꯅꯩ, ꯑꯉꯝ ꯇꯥꯟꯅꯩ꯫ ꯃꯤꯀꯨꯞ ꯂꯥꯟꯕꯨꯡ ꯑꯣꯏꯈ꯭ꯔꯦ꯫ ꯅꯨꯡꯗꯨꯝ,
ꯂꯤꯆꯩ, ꯅꯥꯎꯔꯤ, ꯔꯕꯕꯔ ꯕꯨꯂꯦꯠ, ꯅꯣꯡꯃꯩ, ꯇ꯭ꯌꯥꯔ ꯒ꯭ꯌꯥꯁꯅ ꯈꯨꯠꯂꯥꯏ
ꯑꯣꯏ꯫ ꯈꯪꯍꯧꯗꯅ ꯈꯣꯏꯁꯥꯎꯅꯕꯒꯤ ꯃꯤꯔꯤꯅ ꯀꯥꯞꯊꯣꯛꯂꯛꯂꯦ ꯊꯋꯥꯏ
ꯄꯨꯕ ꯃꯔꯨ ꯗꯪ ꯗꯪ ꯄꯥꯂꯥꯜ ꯊꯋꯥꯏ ꯂꯣꯡꯅ ꯍꯥꯏꯊꯔꯦ ꯂꯩꯃꯥꯏꯗ, ꯏꯒꯤ ꯃꯆꯨꯅ
ꯊꯃꯣꯏꯒꯤ ꯃꯆꯨ ꯑꯣꯏ꯫ ꯋꯥꯃꯩ ꯃꯩꯔꯤ ꯊꯣꯛꯂꯛꯂꯦ ꯑꯁꯤꯕꯒꯤ ꯋꯥꯈꯜ
ꯇꯨꯡꯑꯣꯏꯅꯈ꯭ꯔꯦ꯫

ꯏꯍꯧ ꯀꯟꯁꯤꯜꯂꯛꯏ ‘ꯑꯥꯏ ꯑꯦꯜ ꯄꯤ ꯆꯠꯅꯍꯜꯂꯨ, ꯌꯦꯜꯍꯧꯃꯤ
ꯀꯟꯖꯅꯕ ꯕꯤꯜ ꯄꯥꯁ ꯇꯧꯗ꯭ꯔꯤꯐꯥꯎꯕ ꯑꯁꯤꯕ ꯍꯛꯆꯥꯡ ꯂꯧꯔꯣꯏ꯫’

ꯃꯐꯝ ꯈꯨꯗꯤꯡ ꯁꯤꯟ ꯊꯨꯡꯈ꯭ꯔꯦ ꯕꯟ, ꯋꯥꯀꯠ ꯃꯤꯐꯝ, ꯃꯩꯔꯥ ꯈꯣꯡꯆꯠ,
ꯆꯔꯥ ꯍꯦꯟꯕ ꯃꯈꯜ ꯀꯌꯥꯒꯤ ꯈꯣꯡꯖꯪꯁꯤꯡ꯫ ꯂꯩꯉꯥꯛꯅ ꯉꯥꯏꯍꯥꯛ ꯂꯩꯇꯅ
ꯀꯥꯔꯐꯤꯌꯨ ꯂꯥꯎꯊꯣꯛꯏ꯫ ꯂꯩꯉꯥꯛ ꯃꯀꯣꯛ ꯉꯥꯎꯔꯦ꯫ ꯂꯥꯛꯂꯦ ꯑꯅꯧꯕ
ꯏꯁꯨ ‘ꯅꯥꯒ ꯄꯤꯁ ꯑꯦꯀꯣꯔꯗ’ ꯃꯣꯗꯤ ꯑꯃꯗꯤ ꯃꯨꯏꯚꯥ ꯑꯅꯤꯅ ꯈꯨꯠꯌꯦꯛ
ꯄꯤꯅꯈ꯭ꯔꯦ꯫ ꯑꯔꯣꯟꯕ ꯊꯧꯔꯥꯡꯅꯤ ꯃꯤꯌꯥꯝ ꯃꯤꯄꯥꯏꯅꯩ꯫ ꯅꯨꯡꯒꯤ ꯋꯥꯔꯣꯜ
ꯈꯪꯗꯕꯅ ꯂꯩꯕꯥꯛ ꯃꯤꯌꯥꯝ ꯑꯈꯪ ꯑꯍꯩ ꯋꯥꯇꯅꯩ꯫

ꯑꯉꯝ ꯑꯊꯧ ꯂꯥꯎꯏ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯉꯝꯈꯩ ꯀꯥꯏꯕ ꯌꯥꯔꯣꯏ, ꯅꯤꯡ-

ꯇꯝꯖꯔꯝꯕ ꯀꯪꯂꯩꯄꯥꯛꯁꯤꯒꯤ ꯄꯨꯋꯥꯔꯤ, ꯅꯥꯠ ꯂꯥꯏꯅꯤꯡ ꯂꯥꯏꯁꯣꯟ ꯃꯤꯌ
ꯥꯝꯒꯤ ꯐꯤꯔꯦꯞ ꯑꯈꯪ ꯑꯍꯩ ꯂꯩꯕꯥꯛꯀꯤ ꯐꯝꯅꯥꯏꯕꯁꯤꯡꯅ ꯁꯦꯟꯇꯔꯗ
ꯃꯦꯃꯣꯔꯦꯟꯗꯝ ꯑꯃ ꯄꯤꯁꯤꯟꯅꯕ ꯇꯥꯟꯅꯍꯧꯏ꯫

ꯊꯣꯡꯉꯥꯔꯦꯟ ꯃꯉꯛ ꯍꯥꯏ ꯋꯥꯗꯤ ꯉꯥꯡꯗꯦ꯫ ꯇꯞꯅ ꯁꯣꯜꯂꯛꯏ
ꯅꯨꯡꯁꯤꯕ ꯅꯨꯡꯁꯤꯕ...꯫ ꯍꯪꯂꯛꯏ ꯅꯍꯥꯛ ꯅꯃꯥ ꯂꯩꯕꯥꯛꯄꯨ ꯀꯌꯥꯝ
ꯅꯨꯡꯁꯤ?

ꯊꯋꯥꯏꯗꯒꯤꯁꯨꯍꯦꯟꯅ ꯅꯨꯡꯁꯤꯖꯩ꯫ ꯑꯩꯒꯤ ꯏꯔꯝꯗꯝꯒꯤ ꯏꯅꯥꯠ,
ꯏꯄꯥ ꯏꯄꯨꯒꯤ ꯂꯥꯏꯅꯤꯡ ꯂꯥꯏꯁꯣꯟ ꯀꯟꯕꯅ ꯑꯩꯒꯤ ꯊꯋꯥꯏꯗꯒꯤꯁꯨ
ꯍꯦꯟꯅ ꯃꯃꯜ ꯂꯩꯅ ꯂꯧꯖꯩ꯫ ꯑꯇꯣꯞꯄꯗ ꯏꯃꯥ ꯀꯧꯕꯗ ꯈꯨꯝꯕꯤꯔꯛꯇꯦ꯫

ꯅꯃꯥꯒꯤꯗꯃꯛ ꯁꯤꯒꯗꯕ ꯅꯠꯇꯦ ꯍꯤꯡꯈꯤꯕꯗꯅꯤ꯫ ꯅꯍꯥꯛ
ꯑꯃꯨꯛ ꯍꯜꯂꯨꯈꯣ ꯅꯊꯧ ꯄꯥꯡꯊꯣꯛꯅꯕ꯫

ꯃꯄꯨ-ꯑꯣ ꯋꯥꯐꯝ ꯑꯗꯨꯗꯤ ꯍꯥꯏꯕꯤꯔꯅꯨ ꯃꯐꯝꯗꯨ ꯁꯥꯟꯇꯤ ꯐꯪꯗꯦ꯫

ꯃꯤ ꯃꯔꯛꯇ ꯁꯥꯟꯇꯤ ꯊꯤꯔꯨꯅꯨ ꯅꯊꯧ ꯄꯥꯡꯊꯣꯛꯎ, ꯅꯊꯧ ꯃꯁꯛ

SIB! ꯃꯤꯈꯥ ꯄꯣꯜꯂꯕ꯭ꯔꯅꯦ ꯅꯈꯣꯏꯕꯨ꯫

BA ꯏꯁꯥꯅ ꯄꯣꯜꯍꯟꯖꯕꯅꯤ ꯁꯦꯠꯄꯗ, ꯆꯥꯕꯗ, ꯋꯥꯈꯜꯗ ꯃꯤꯅ
ꯏꯜꯂꯒ ꯆꯠꯂꯦ ꯍꯪꯒꯤ ꯂꯥꯏꯊꯤꯒ ꯃꯥꯟꯅꯔꯦ꯫

ꯀꯔꯤꯒꯤ ꯋꯥꯔꯧꯔꯤꯕ? ꯑꯩꯅꯗꯤ ꯅꯈꯣꯏꯒꯤꯗꯃꯛ ꯋꯥꯠꯇꯅꯕ
ꯊꯝꯕꯤꯔꯝꯕꯅꯤꯗ꯫

BA ꯊꯝꯕꯤꯔꯝꯏ ꯑꯥꯏꯟ, ꯑꯇꯟꯕ ꯑꯃꯗꯤ ꯗꯤꯚꯥꯏꯗ ꯔꯨꯜꯅ
ꯑꯍꯤꯡꯕ ꯑꯣꯏꯍꯟꯈ꯭ꯔꯦ꯫

ꯑꯇꯣꯞꯄꯗꯒꯤ ꯊꯥꯖꯤꯜꯂꯛꯄ ꯅꯤꯁꯥꯁꯤꯡꯗꯨꯗꯤ ꯍꯥ ꯍꯥ ꯍꯥ...꯫

ꯁꯦꯜꯅ ꯔꯨꯜ ꯑꯣꯏꯕ ꯂꯝꯗꯝꯅꯤ ꯃꯄꯨ -ꯑꯣ꯫

ꯃꯥꯡꯂꯝꯆꯠꯀꯤ ꯅꯄꯥ ꯅꯄꯨꯁꯤꯡ ꯐꯠꯇꯦ꯫

ꯅꯠꯇꯦ ꯅꯠꯇꯦ ꯃꯄꯨ-ꯑꯣ ꯏꯄꯥ ꯏꯄꯨꯁꯤꯡꯅ ꯑꯩꯈꯣꯏꯗ
ꯃꯇꯝ ꯑꯁꯤꯗ ꯂꯩꯈꯤꯕ ꯅꯠꯇꯦ ꯑꯩꯈꯣꯏꯅ ꯐꯪꯂꯤꯕ ꯂꯧꯁꯤꯡ, ꯒ꯭ꯌꯥꯟ,
ꯑꯦꯛꯁꯄꯔꯤꯑꯦꯟꯁꯁꯤꯡ ꯑꯁꯤ ꯐꯪꯈꯤꯗꯦ ꯑꯗꯨꯃꯛꯄꯨ ꯏꯃꯥ ꯂꯩꯕꯥꯛ
ꯑꯁꯤꯒꯤꯗꯃꯛ ꯍꯤꯡꯈꯤ, ꯑꯃꯗꯤ ꯁꯤꯈꯤ꯫ ꯏꯃꯥ ꯅꯨꯡꯁꯤꯕꯅ ꯊꯧꯅꯥ
ꯑꯣꯏ ꯃꯤꯇꯩ ꯊꯧꯅ ꯃꯥꯂꯦꯝ ꯄꯨꯝꯕꯅ ꯈꯪꯅꯈꯤꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯍꯧꯖꯤꯛꯇꯤ
ꯃꯤꯈꯥ ꯄꯣꯟꯕ ꯍꯥꯏꯕꯁꯤ ꯍꯩꯅꯕꯤ ꯑꯣꯏꯍꯟꯈ꯭ꯔꯦ꯫

ꯅꯍꯥꯛꯀꯤ ꯅꯃꯤꯡꯁꯤꯗꯤ? ꯏꯃꯥ ꯏꯄꯥꯅ ꯊꯣꯟꯄꯤꯕꯅꯤ꯫

ꯃꯤꯑꯣꯏꯕꯗꯤ ꯑꯅꯧꯕ ꯄꯥꯝꯏ, ꯊꯥꯖꯕ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯍꯣꯡꯕ ꯅꯥꯏ꯫

ꯑꯍꯣꯡꯕ ꯑꯑꯣꯟꯕ ꯀꯔꯝꯅ ꯂꯥꯛꯏ ꯅꯈꯣꯏ ꯀꯨꯞꯅ ꯅꯩꯅ-

ꯔꯝꯕ꯭ꯔ? ꯃꯐꯝ ꯃꯇꯝ ꯆꯥꯗꯕ ꯃꯤꯅꯨꯡꯁ ꯆꯥꯎꯕ ꯊꯧꯖꯥꯜ ꯍꯩꯕꯒꯤ
ꯃꯍꯩ ꯑꯗꯨꯅ ꯃꯆꯥ ꯃꯆꯥꯗꯒꯤ ꯏꯁꯤꯡ ꯃꯔꯤꯛꯀꯨꯝ ꯑꯆꯧꯕ ꯏꯄꯥꯛ
ꯑꯣꯟꯈꯤꯗꯨꯅ ꯅꯣꯡꯃꯗꯤ ꯌꯣꯠꯁꯤꯟꯈꯤꯒꯅꯤ ꯍꯥꯏꯕꯒꯤ ꯂꯥꯏꯃꯟ
ꯑꯣꯏꯔꯛꯂꯤ ꯅꯍꯥꯛ꯫ ꯃꯤꯑꯣꯏ ꯈꯨꯗꯤꯡ ꯆꯞ ꯃꯥꯅꯩ ꯏꯐꯝꯗ ꯀꯔꯤꯒꯤ
ꯑꯗꯨꯒꯨꯝꯕ ꯋꯥꯈꯜ? ꯍꯩꯗꯤ ꯍꯩ ꯀꯣꯝꯂꯥ ꯆꯝꯄ꯭ꯔꯥ ꯃꯈꯜ ꯀꯌꯥꯅꯤ꯫

ꯃꯍꯥꯎ ꯈꯦꯟꯅꯩ꯫ ꯀꯣꯝꯂꯥꯅ ꯆꯝꯄ꯭ꯔꯥ ꯑꯣꯏꯕ ꯌꯥꯗꯦ, ꯀꯣꯝꯂꯥ ꯊꯥꯔꯒ
ꯆꯝꯄ꯭ꯔꯥ ꯍꯧꯗꯦ, ꯍꯩꯡꯃꯤꯟꯅꯕꯗꯤ ꯌꯥꯏ ꯅꯥꯈꯩ ꯁꯦꯡꯅ꯫

ꯍꯥ ꯍꯥ ꯍꯥ ꯀꯔꯤꯒꯤꯅꯣ ꯅꯈꯣꯏ ꯅꯄꯥꯛ ꯅꯄꯥꯛ ꯇꯥꯟꯅꯔꯤꯕꯗꯤ?

ꯏꯁꯥꯒꯤ ꯋꯥꯈꯜ ꯐꯤꯔꯦꯞ ꯂꯩꯖꯗꯕ ꯂꯝꯒꯤ ꯁꯟꯅ ꯃꯆꯤ ꯁꯥꯡꯏ ꯈꯜꯂꯨꯕ
ꯏꯁꯥꯅ ꯏꯁꯥꯒꯤ ꯃꯁꯛ ꯈꯪꯖꯗꯕ ꯃꯤꯅ ꯏꯜꯂꯒ ꯆꯠꯂꯨꯕꯒꯤ ꯃꯍꯩꯅꯤ꯫

ꯀꯔꯝꯅ?

ꯂꯥꯏꯅꯤꯡ, ꯑꯃꯥꯡ ꯑꯁꯦꯡ ꯈꯥꯏꯕ, ꯆꯠꯅꯔꯣꯟꯆꯠ ꯂꯥꯏꯅꯤꯡ
ꯂꯤꯆꯠꯇ ꯑꯇꯣꯞꯄꯅ ꯈꯨꯠ ꯊꯤꯡꯖꯤꯜꯂꯛꯇꯨꯅ ꯈꯨꯗꯣꯡꯆꯥꯕ ꯂꯧꯈꯤꯕꯒꯤ
ꯃꯍꯩꯅꯤ꯫

ꯃꯐꯝ ꯈꯨꯗꯤꯡ ꯄꯣꯠ ꯈꯨꯗꯤꯡꯗ ꯅꯨꯡꯁꯤꯕ ꯂꯩꯕꯅꯤ ꯅꯍꯥꯛꯀꯤ
ꯄꯨꯛꯅꯤꯡ ꯋꯥꯈꯜ ꯈꯪꯂꯦ ꯅꯍꯥꯛ ꯑꯃꯨꯛ ꯍꯜꯂꯨꯈꯣ꯫

ꯅꯅꯥꯏꯗ ꯋꯥꯐꯝꯗꯨ ꯍꯥꯏꯕꯤꯔꯅꯨ꯫ ꯅꯍꯥꯛ ꯀꯅꯥꯕꯨꯁꯨ ꯅꯨꯡꯁꯤꯗ꯭ꯔꯕꯔ?

ꯅꯨꯡꯁꯤ ꯃꯈꯣꯏꯕꯨ ꯅꯨꯡꯁꯤꯕꯅ ꯂꯥꯏꯃꯟ ꯑꯣꯏꯔꯨꯕꯅꯤ ꯏꯆꯦꯝ
ꯁꯛꯄꯤꯒꯨꯝ ꯇꯥꯕꯤꯅꯕ ꯂꯩꯇꯅ ꯃꯤꯆꯪ, ꯁꯪꯒ, ꯁꯦꯜ ꯁꯛꯇꯤ ꯂꯩꯕꯁꯤꯡꯅ
ꯃꯤꯆꯝꯕꯨ ꯑꯣꯠꯍꯧꯏ ꯁꯨꯞꯄꯥꯏ ꯄꯥꯏꯁꯤꯜꯍꯧꯏ꯫

ꯅꯍꯥꯛꯀꯤ ꯋꯥꯐꯝ ꯑꯁꯤ ꯄꯜꯂꯛꯄꯗ ꯅꯤꯡꯁꯤꯡꯂꯛꯏ꯫

ꯍꯦꯜꯂꯣ ꯊꯣꯏꯕꯤ.... ꯍꯨꯝ.... ꯀꯔꯤ ꯇꯧꯔꯤꯒꯦ꯫

ꯉꯁꯥꯏꯗꯒꯤ ꯀꯔꯤꯃꯇ ꯍꯥꯏꯕꯤꯔꯛꯇꯦ꯫

ꯎꯃꯝ-ꯎꯃꯝ...

ꯄꯥꯃꯨꯕ ꯁꯥꯎꯅꯨꯕ... ꯁꯦ ꯄꯥꯃꯨꯕ ꯑꯩꯕꯨ ꯀꯨꯏꯅ ꯊꯥꯗꯣꯛꯄꯤꯅꯨꯕ
ꯆꯠꯅꯤꯡꯕ ꯃꯥꯏꯀꯩ ꯆꯠꯄꯤꯌꯨ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯤꯀꯨꯞ ꯑꯃꯇꯪꯗꯤ ꯑꯩ ꯂꯩ ꯍꯥꯏꯕ
ꯅꯤꯡꯁꯤꯡꯕꯤꯌꯨ꯫

ꯎꯃꯝ ꯎꯃꯝ ꯄꯥꯃꯨꯕꯤ ꯑꯩꯕꯨ ꯀꯌꯥꯝ ꯅꯨꯡꯁꯤ... BA.... ꯅꯨꯡꯁꯤꯗꯦ꯫

ꯀꯔꯤꯒꯤ?

ꯈꯪꯗꯦ꯫

ꯀꯅꯥꯗ ꯍꯡꯂꯗꯤ ꯈꯪꯒꯅꯤ꯫

SIrl, BA BA wkBvlr okNKgj?

ꯍꯥ ꯍꯥ... ꯔꯦꯗꯤꯑꯣꯗ ꯍꯥꯞꯁꯦ ꯍꯥ ꯍꯥ ꯍꯥ꯫

ꯅꯨꯡꯁꯤꯕꯗꯤ ꯃꯈꯜ ꯈꯨꯗꯤꯡ, ꯄꯣꯠꯁꯛ ꯈꯨꯗꯤꯡ ꯂꯩꯕꯅꯤ꯫

ꯅꯨꯡꯁꯤꯕꯅ ꯑꯆꯠꯄ ꯂꯤꯄꯨꯟ ꯑꯃ ꯑꯣꯏ꯫ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛ ꯍꯤꯡꯃꯤꯟꯅ-

ꯔꯤꯕꯅꯤ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯑꯃꯝꯕ ꯀꯣꯏꯁꯤꯟꯈꯤ ꯑꯩꯒꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤꯁꯨ ꯈꯪꯍꯧꯗꯅ꯫

ꯍꯜꯂꯨꯈꯣ ꯃꯇꯝ ꯆꯥꯔꯒ ꯑꯃꯨꯛ ꯂꯥꯛꯎ꯫

ꯑꯗꯨꯝ ꯇꯥꯛꯄꯤꯔꯅꯨ ꯃꯄꯨ-ꯑꯣ꯫

ꯅꯃꯥ ꯂꯩꯕꯥꯛꯀꯤꯗꯃꯛ ꯍꯜꯂꯂꯈꯣ꯫ ꯅꯈꯣꯏꯕꯨ ꯀꯟꯖꯅꯕꯒꯤ
ꯔꯥꯏꯠꯇꯤ ꯅꯁꯥꯃꯛꯅꯤ꯫ ꯃꯁꯥꯒꯤ ꯂꯧꯐꯝ ꯃꯤꯉꯣꯟꯗ ꯁꯤꯟꯅꯕ ꯅꯁꯥꯒꯤ
ꯅꯌꯨꯝꯗ ꯅꯁꯥꯒꯤ ꯗꯥꯏꯇ ꯂꯧꯕ ꯉꯝꯖꯗꯕ, ꯑꯇꯣꯞꯄꯅ ꯅꯁꯥꯒꯤ ꯅꯌ
ꯨꯝꯒꯤ ꯋꯥꯔꯦꯞ ꯂꯧꯍꯟꯕ ꯑꯩ ꯄꯥꯝꯗꯦ꯫ ꯅꯪꯒꯤ ꯑꯄꯥꯝꯕ ꯗꯥꯕꯤ ꯈꯔ
ꯂꯩꯉꯥꯛꯅ ꯄꯥꯁ ꯇꯧꯗꯨꯅ ꯁꯦꯟꯇꯔꯗ ꯊꯥꯈ꯭ꯔꯕꯅꯤ ꯑꯌꯥꯕ ꯂꯧꯅꯕ꯫

ꯍꯥ, ꯀꯔꯤ ꯍꯥꯏꯕ?

ꯃꯤꯅꯨꯡꯁꯤꯗꯒꯤ ꯂꯥꯏꯃꯟ
ꯂꯩꯁꯥꯡꯊꯦꯝ ꯑꯣꯀꯦꯟꯗ꯭ꯔꯣ ꯁꯤꯡꯍ
ꯋꯥꯔꯤ ꯃꯆꯥ