



ନାହାର୍ମିଶ୍ର ତୁଳ୍ୟାୟ
ଯୀଠେବୀଯୀଠେବୀ
ହେଲାଗ୍ରାମ ପ୍ରାୟେ
କଷିତ୍ରରେ ପ୍ରାଇତିର
ପାଦରୋଧ ସମ୍ପର୍କରାଣ
ନାମାବାହୀର୍ବ୍ୟାପ କୌରା
ପ୍ରୋତ୍ସହ୍ୟାଦି
ହୀନ୍ଦ ହେଲାଗ୍ରାମ
ପ୍ରାୟେ ତୁଳ୍ୟାୟ
ପାଦରୋଧରେ ହୀନ୍ଦ
କୌରାପାଦାର୍ଥ ହେଲା



କାଳେଗ୍ରାମ ପାଇଁଲୁ
 ପ୍ରାଚୀନ ନାୟକ
 ଲାଭାବଦୀଯା
 ଯୁଦ୍ଧାବଦୀର ଯାତ୍ରା
 ତୋ ଏଣ୍ ତୋ କୌଣସି
 କଥାହେଲ କଥାହୋର
 ତାଙ୍କରାତ
 ଦମ୍ଭରେଇ ତମ୍ଭରେ
 ଯୋଧାମେଜୁଦିର
 ଅନ୍ଧାର ପାଇଁରମ୍ଭ



ଶୁଦ୍ଧିକାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ମୋହନ ପ୍ରେସ୍‌ରେ
ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରେସର୍
ଫାର୍ମ୍ ପ୍ରେସର୍
ଫାର୍ମ୍ ପ୍ରେସର୍
ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରେସର୍
(ନାମରେ) ଏ ପିଲାଙ୍କ
ପାନ୍‌କାର୍ବନ୍ ପାନ୍‌କାର୍ବନ୍
କାର୍ବୋନ୍ ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରେସ୍
ମୋହନ ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରେସ୍

Vol. XI, Issue 239 ੴ

ହେଲ୍ପ୍ କୋମ୍, ଆପ୍ରେଲ୍ ଏବଂ ଜୁନ୍ ମୁଦ୍ରଣ, ଫଟାରେ ଶ୍ରମିକୀଯ ଲେଖନ ପାଇଁ ପାଇଁ କାହାରେ କାହାରେ ୧ HUEIYEN

N LANPAO, Imphal, Sunday, December 15, 2019

www.hueiyenlanpao.com,

RNI Regn. No. MANMEE/2009/31282 ₹ 3.00

ଟମ ପୁଣ୍ୟମା ୧୯୦
ଟେଲିକ୍ ମେଡିଆ
ଗାନ୍ଧୀଜାର୍ ଗାନ୍ଧୀଚିତ୍ରିଯା
ଶ୍ରେଷ୍ଠମନ୍ଦିର

କୁଟୀଗାନ୍ଧି ପେନ ଯାର୍ ଗାର୍ ସଖେମଣ୍ୟାଗାନ୍
କୁଣ୍ଡଳାଙ୍ଗ ପୁଷ୍ଟି ଟେଲ୍ଲେଣ୍ଟାଗ୍ରେ ମୋହଟାଟି
କମ୍ବାର, ଫିଲ୍ମାରଟମ୍ ଦେ (ପେନ ଯାର୍ ଯାର୍):
ପେନ ଲ୍ଲେଣ୍ଟ, ପ୍ରାଣେ ହୁଏ ଟେଲ୍ଲେଣ୍ଟାଗାନ୍ ଟେଲ୍ଲେଣ୍ଟ
କୁଣ୍ଡଳାଙ୍ଗ ପେନ ଯାର୍ ସଖେମଣ୍ୟାଗାନ୍ ଲେନକାର
ଜ୍ଞାନ ପ୍ରେସ୍ରୁଟ, ବାରାଣ୍ସି ମୁଖ ଦେଇଛନ୍ତି ॥

HL Poll
Q: Assam da akanba erang leiriba asina maram oiraga Manipur da pot-cheiqi mama

The image is a horizontal collage. On the far left, there's a portrait of a woman with dark hair, wearing a pink and white patterned sari. In the center, there's a photograph of a political rally or protest; several men are visible, some in blue shirts and others in darker clothing, some appear to be carrying sticks or banners. On the far right, there's a group of people dressed in traditional Indian attire (saris and dhotis) walking together. The overall theme seems to be a mix of personal portraits and public events.

A banner for Manipur Cab Service. It features a white car silhouette on the right. The text includes "BOOK ONLINE TODAY", "AFFORDABLE CAB SERVICES IN MANIPUR", and "MANIPUR CAB SERVICE". There is also some smaller text in Manipuri script.