

ନାରୀଙ୍କ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍

ବୋଲ୍ଡର୍ ଏକ୍ସାର୍ଟ୍, ଫୀଲ୍ଡମନ୍ ସ୍ଟ୍ରୀ, ୧୫୧, ୯୦୬୧୯, ନାହାର୍
ସିଙ୍ଗ ପର୍ସିଆ, ହେଲ୍ପାର୍କ୍ ପର୍ସିଆ

ਆਇਸ਼ਾਂ ਸਾਂਗਿ ਜਾਇ ਰੇਬੈਂਡ

ନାନ୍ଦମୁଣ୍ଡ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ଟୋଡମୁଣ୍ଡ ପ୍ଲଟ୍ - ୫୫

- ମାତ୍ରାମାତ୍ରା କାହାରେ ଯାଏଇ କାହାରେ ଦେଖିଲା କାହାରେ
ଯାଏଇ କାହାରେ “ପ୍ରେସ୍ଟ୍ ଟ୍ରେନ୍” ଲେନାଗଲୋ ॥ ଆଏଇ ନାହିଁ କାହାରେ କେବଳିକାରୀ
ଦେଖିଲା କାହାରେ ?
 - “କୁଣ୍ଡି” ଲେନାନ୍ତ ଦେଖିଲା ଏବେ ଏବେ ଏବେ ଏବେ ଏବେ
ଦେଖିଲା ?
 - ଏହୁ ଦେଇଯାଏ ନାହିଁ “ରୂପାରୀ ରୂପାରୀ” ଲେନାନ୍ତ ଦେଖିଲା ଏବେ
ଏବେ ଏବେ ଏବେ ଏବେ ?
 - “ମୁଁ ମୁଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ” /କେବଳ ଦେଇଦୁ ଦେଇଦୁ
ଦେଇଦୁ /କୁଣ୍ଡି ନେବାରୀ ନେବାରୀ ନେବାରୀ ନେବାରୀ ନେବାରୀ ନେବାରୀ ?” /କୁଣ୍ଡି
କୁଣ୍ଡି ଏବେ ଏବେ ନାହିଁ ଦେଖିଲା ଏବେ ଏବେ ?
 - “ଦେଖା କାହାରେ ଦେଖା କାହାରେ ?” ଲେନାନ୍ତ ଦେଖିଲା କାହାରେ କାହାରେ ?

ନୂରାଳ୍ ଟେଲାକ୍ଷ୍ମୀ ଦେଖିବାର୍ଥୀ ପ୍ରାଚୀନ ମାତ୍ରାଙ୍କ
ଗୋଟିଏ ହିତେରୀ ରାଧା, ନବୀନାରାଧନ ନାନୀର ଟେଲାକ୍ଷ୍ମୀ ମାତ୍ରାଙ୍କ ପାଇସୁଥିବା
ଦେଖିବାର୍ଥୀ ପ୍ରାଚୀନ ଦେଖିବାର୍ଥୀ କାହିଁକି ହାତିଲାଣ୍ଠା
କାହିଁକି ପାଇସୁଥିବାର୍ଥୀ ॥

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ପଠନ
ଏକାଂକ୍ଷାତ୍ମକ ଏଣ୍ଡିମ୍ବାସ

ଏମାର୍ଜନ ଏପ୍ରିଲେ

ପ୍ରାଚୀନ କବିତା ପାଇଁ ହେଉଥିଲା ଏହାର ପରିମାଣ କିମ୍ବା ପରିପରା କିମ୍ବା ପରିପରା

ଶ୍ରୀମତେ ରାଜବିହାରୀ କୁମାର ଦ୍ଵୀପା

- శ్రీ శయణ లోడోఫ్స్ ప్రైవేట్ -

କେବଳ ପାଦରୀ, ଯେତେବେଳେ ଏହି କାନ୍ତିରେଣୁ ଏହାରୀ ନମଶ୍ରମରେ ଜୀବିତ
କରିବାକୁ ପାଇଲା ଏହାର ଏହି କାନ୍ତିରେ ଏହାରୀ ଏହାରେ ଜୀବିତ କରିବାକୁ
ପାଇଲା ଏହାର ଏହି କାନ୍ତିରେ ଏହାରୀ ଏହାରେ ଜୀବିତ କରିବାକୁ ପାଇଲା
ଏହାର ଏହି କାନ୍ତିରେ ଏହାରୀ ଏହାରେ ଜୀବିତ କରିବାକୁ ପାଇଲା
ଏହାର ଏହି କାନ୍ତିରେ ଏହାରୀ ଏହାରେ ଜୀବିତ କରିବାକୁ ପାଇଲା

ଭୂରାଙ୍ଗ ଟେଲିକମ୍ ଟୋଡମ୍ବାମ୍ ପ୍ରାଚୀଟ - ଛନ୍ଦାର୍ ଗୋପନୀୟ

ਪੰਜਾਬ ਸੁਖਦਾਤਾ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୋରେ ଜୀବିତ ଏହାଥୀରୁ ଆମ୍ବାଣ୍ଗ ଦେଖିଯାଇବାକାରୀ ଦେବାଲ୍ପ୍ରେସ୍
ଫ୍ରାଂକିନ୍ ମୋରେଟ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୋରେ କାମିଙ୍ଗାଲ କ୍ଷେତ୍ରକାମୀ ରୋକି କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କେନ୍ଦ୍ର
ରେ ଦେଇ ପ୍ରାଣାମ୍ବେ, ଶୈଳପାର୍କ ଏବଂ ଏହି ଏହି ଏହିକାମ୍ବେ, କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ ଏହିକାମ୍ବେ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍
ରେ ପ୍ରାଣିକ ଏକାକ୍ଷେତ୍ର କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍
କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍ କାମିଙ୍ଗ୍ରେସ୍