

ନୀତିରେଣ୍ଟ ଦୂ-୧୫ ମାସଙ୍କଳ ଜୀବି ନୋଟି
ପ୍ରାଚୀନୀ ଏକବିଟଙ୍କଳିତା ଲେଖିଥାଏନ୍ତି



ପ୍ରାଚୀରଦ୍ଧିତ କାନ୍ଦିଲାରେ
ପାହାରେ ପାହାରେ, ଏହା
ଜୀବିତରେ କାହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ॥

એનોટોપાર્ટ પણહોઠ છેદન :- એને દેખ

ଆମ୍ବାରୀକ ଆହୁ ପ୍ରକାଶ ଲେନବିଧାରୀ ପ୍ରେସ୍-ଗ୍ରାମ ପବ୍ଲିକ୍-
ଏଲୋ ଟେଲେ ରେଫଲରେଇଯନ୍

ଓঠাই মুঠ কেন্দ্ৰীয়ালি কলেজ

ପ୍ରକାଶକ, ଏକ୍ଷାମୁଦ୍ରାରେ ଛେତରି

ପ୍ରମାଣିତ

ਟੋਂਸਮਾਨੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨ-ਤਕਾਪੀ ਸੱਭਾਏਤਾ ਮੇਲਿ

ਗਰਮਾਸ਼੍ਵਾਸੈਤਾ ਅੰਨ੍ਹੇਤਾ

ନାହିଁ, କେ କିମ୍ବା (ପୁସ୍ତି ଯାଏ ଯାଏ) :

A head-and-shoulders portrait of a young man with short, dark hair. He is looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a light blue plaid button-down shirt. The background is a plain, light color.

ପାଇଁ ର୍ମାଯାଟାର୍ଗାର୍ ଟେଲିକାର୍ଯ୍ୟ କାହାରେ ନାହିଁ
ଦେଇ ଦେଇଲୁଗାର୍ଯ୍ୟ, ଏଥିବେ ଯାଏଇଯାଏତୀବୁ
ନେଇଖା ଏକାରେ ଦେଇର ହୁଏ କାହାରେ ନାହିଁ
ନେଇଖାକୁ କାହାରେ ପୋଶାଇଲା ॥ ୧୮ ॥

ଏଥିବେ ଯାଏଇଯାଏ ଗୋଟିଲୁଗାର୍ଯ୍ୟ କାହାରେ
ପାଇଁଲୁଗାର୍ଯ୍ୟ ଦେଇବେ କାହାରେ ଦେଇଲୁଗାର୍ଯ୍ୟ
ପାଇଁଲୁଗାର୍ଯ୍ୟ କାହାରେ ନାହିଁ ଏକାରେ କାହାରେ

ଭାବୁମାଣ୍ୟରେଣ୍ଟିରୀଙ୍କ ପିଲାରୁ ହେବୁଣ୍ଡ
କୁ ଶେଷର ତେଷିଷ୍ଠ ଦେବତାଙ୍କର ଶୁଣ୍ୟ
ପାଇନାକ ଶେଷର ତେଷିଷ୍ଠ ପାଇନାକର
ମୋତି ଏହା ହେବୁଣ୍ଡିରୀଙ୍କ ॥

ଯାହୁମାନ ଦାଶ୍ଵର ହେବୁଣ୍ଡିରୀ
ପାଇନାକର ତେଷିଷ୍ଠ ଏହାଜେ ଯାହାର
ପାଇନାକର ତେଷିଷ୍ଠ ଏହାଜେ ଯାହାର
ନାହାଣ୍ତି ମୋତି ତେଷିଷ୍ଠ ପାଇନାକର
ତେଷିଷ୍ଠ ଯାହାର ମୋତି ତେଷିଷ୍ଠ ॥

ନାହାଣ୍ତି ଯାହାର ମୋତି ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି
ତେଷିଷ୍ଠ ଯାହାର ମୋତି ତେଷିଷ୍ଠ
ଯାହାର ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି ଯାହାର,
ନାହାଣ୍ତି ଯାହାର ମୋତି ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି
ଯାହାର ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି, ଯାହାର ତେଷିଷ୍ଠ
ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି ଯାହାର ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି
ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି ଯାହାର ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି
ଏହା ହେବୁଣ୍ଡିରୀ ମୋତି ତେଷିଷ୍ଠ ନାହାଣ୍ତି
ଏହା ହେବୁଣ୍ଡିରୀ ॥

ଏହାରଙ୍ଗତ ପାଇନ୍‌ର ଦ୍ୱାରାମ ଘୟାରା କାହାଟ ପାଇନ୍‌
କାହାର ଗାଲି ଦ୍ୱାରାମିଲେ କେବଳ କାହାର ଲେଖାକୁଠ
ମୁଣ୍ଡାଳ ନା ଆଶାରିଯାଇଛି ପାଇନ୍‌ର ଘୟାରା କାହାରଙ୍ଗାର ନେଇ
ପିନ୍‌କ ଉଚ୍ଚାର ଆଶାର ଦେଖାଇ ପାଇନ୍‌ର ମୋସାର ଲେଖାକୁଠ
ପାଇନ୍‌ର ମାତ୍ର ପିନ୍‌କାର କାହାର ପାଇନ୍‌ର ଘୟାରା କୁଠାଳେ
ଦେଖାରୀ ॥ କଥିବାର ଦ୍ୱାରାମ କାହାର ଘୟାରା କୁଠାଳେ
ମାତ୍ରକ କାହାର ପିନ୍‌କ ଘୟାରା କୁଠାଳେ
କଥିବାର ପିନ୍‌କାର କାହାର ଘୟାରା କୁଠାଳେ
କଥିବାର ପିନ୍‌କାର କାହାର ଘୟାରା କୁଠାଳେ

A close-up photograph of a man's face and upper torso. He is wearing dark sunglasses and a light-colored, patterned short-sleeved shirt. The background is slightly blurred, showing what appears to be a green wall and some yellow and white structures.

ମୁହଁର୍ଦ୍ଦ କଷିତନେନାହାତ ଦୈଶ୍ୱର ॥ ପଞ୍ଚଜାଗରାଯିଣ କରି
ମୁହଁର ହୀଏ ଧାର କାହାରୁ ଦେଇ ପାହାଯୋଗ୍ରା ମୁହଁର ଲାଗୁଣ ସେଇ
ପାହାର ॥ ଲୁହା ଟାଟାମ ଲାହାର କୁଳୁଣେ ଲାଗିଲା ମୁହଁର-ପ୍ରେତ
ଦେଖିଥା କଥା ହେ ॥ ନେଇପାଠାଠ କରିଅପରାଯିଣ ଅଭିରାମନ
ପାରେ ପାଏ ପାହାର ମୁହଁର-ମୁହଁର ମୋହା ମୁହଁରାଯିଠାଠ ଟମରାଯିଠ
ପାହାର ମୁହଁରାଯିଠ ପାହାର ମୁହଁରାଯିଠ ଅଭିରାମ ଲେନକର୍ତ୍ତା
ପାହାରାଯିଠ ॥ ଫେରାଯା କୁଳୁଣ କରେ ଧାର ପାହାର ନେଇପାଠାଠ
କଥାମନ ପାରେ କୁଳୁଣେନାହାତ ଅନେ ମୁହଁରାଯିଠାଠାର ॥ ପାହାର
ମୋହାର ମୁହଁରାଯିଠ କଥାମନ ଅଭିରାମ ଟେଣ୍ଟା ମୁହଁରେମ କଥାମନ
ମୁହଁରାଯିଠ କଥାମନ ଧାର ଲେନକର୍ତ୍ତା ପାହାର ଅଭିରାମ ॥ କଥାମନାର
ପାହାରାଯିଠାଠ ଟମ ପାହାର କରିଅପରାଯିଠାଠ କରିଅପରାଯିଠ
ପାହାର କଥାମନ ମେହା ଧାର ପାହାର-ମୁହଁର ଟେଣ୍ଟା ଲେନକର୍ତ୍ତାଯିଠ ॥
କଥାମନ ମୁହଁରାଯିଠ ଟମର ପାହାର ମୁହଁରାଯିଠ ଲେନକର୍ତ୍ତା
ପାହାରାଯିଠ ଲେନକର୍ତ୍ତା କେବାହାଯିଠାଠ ପାହାରାଯିଠ ଗାନଦ ପାହାରାଯିଠ
ମୋହାର ପାହାର ମୁହଁର ହେବ ପାହାରାଯିଠାଠ ॥

二〇〇九

