ꯀꯔꯦꯝ ꯀꯊꯥꯏꯅꯕ, ꯃꯆꯦꯛꯅ ꯃꯌꯥꯅ ꯌꯩꯕ, ꯐꯥꯒꯤꯅ ꯑꯆꯨꯝꯕ
ꯋꯥ ꯍꯥꯏꯕ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛ ꯑꯁꯤ ꯁꯩꯔꯦꯡꯒ ꯊꯥꯗꯣꯛꯅꯕ ꯌꯥꯗ꯭ꯔꯕ
ꯃꯆꯜ ꯉꯥꯛꯇꯅꯤ꯫ ꯁꯩꯔꯦꯡꯗꯗꯤ ꯍꯥꯏꯅꯤꯡꯕꯗꯨ ꯍꯦꯛꯇ ꯍꯥꯏꯕ
ꯌꯥꯗꯦ, ꯍꯣꯏ ꯌꯥꯗꯕꯗꯤ ꯂꯩꯇꯦ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯗꯨ ꯐꯖꯕ ꯁꯩꯔꯦꯡꯒꯤ
ꯃꯅꯨꯡꯗꯤ ꯆꯜꯂꯔꯣꯏ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯀꯕꯤꯁꯤꯡꯅ ꯁꯥꯎꯗ ꯁꯥꯔꯛꯂꯕ,
ꯄꯦꯟꯗꯕꯅ ꯊꯜꯂꯛꯂꯕ ꯋꯥꯍꯩ ꯊꯤꯔꯛꯏ, ꯀꯝꯗꯧꯅ ꯄꯦꯟꯅ
ꯆꯩꯁꯤꯒꯦ ꯍꯥꯏꯅ꯫ ꯃꯇꯥꯡꯗꯨꯗ ꯆꯟꯅꯔꯛꯏ, ꯀꯔꯦꯝ ꯀꯊꯥꯏꯅꯕ,
ꯊꯥꯒꯠꯄꯗ ꯆꯩꯕ ꯁꯛꯄ, ꯃꯆꯦꯛꯅ ꯃꯌꯥꯅ ꯌꯩꯕ ꯋꯥꯍꯩꯁꯤꯡ꯫

ꯃꯁꯤꯕꯨ ꯏꯪꯔꯥꯖꯤꯗ satire ꯑꯃꯗꯤ irony ꯍꯥꯏꯅ ꯀꯧꯅꯔꯤ꯫

satire ꯍꯥꯏꯕꯁꯤꯗ ꯐꯥꯒꯤꯗ ꯂꯧꯁꯤꯡ ꯌꯥꯎꯕ ꯆꯠꯅꯩ꯫

satire ꯍꯥꯏꯕ ꯋꯥꯍꯩꯁꯤꯃꯛꯇꯤ ꯂꯦꯇꯤꯟ ꯋꯥꯍꯩꯅꯤ, satura

Lanx ꯍꯥꯏꯕ ꯋꯥꯍꯩ ꯑꯃꯗꯒꯤ ꯊꯩꯊꯔꯛꯄ ꯋꯥꯍꯩꯅꯤ꯫ ꯃꯍꯩ-

ꯃꯔꯣꯡꯒꯤ ꯂꯥꯏꯔꯦꯝꯕꯤ ꯓꯅꯗꯅꯀ ꯇ ꯆꯍꯤ ꯑꯃꯒꯤ ꯑꯅꯧ
ꯑꯄꯦꯟ, ꯃꯍꯩ-ꯃꯔꯣꯡ ꯀꯠꯄꯗ ꯍꯥꯞꯅꯕ ꯁꯦꯝꯄꯥꯛ ꯑꯗꯨꯕꯨ
ꯉꯪꯅꯩ꯫ ꯏꯪꯔꯥꯖꯤ ꯈꯣꯔꯤꯔꯣꯟꯗ ꯏꯍꯥꯟ ꯍꯥꯟꯅ ꯆꯪꯂꯛꯈꯤꯕꯗꯤ
1567 ꯇ Gaseaogne ꯀꯧꯕ ꯑꯏꯕꯅ ꯃꯥꯒꯤ steel

ꯤꯦꯃꯀꯀ ꯀꯧꯕ ꯋꯥꯔꯦꯡꯗ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯕ ꯍꯧꯕꯗꯒꯤꯅꯤ꯫ ꯃꯁꯤꯒꯤ
ꯄꯥꯟꯗꯝꯒꯤ ꯃꯇꯥꯡꯗ ꯀꯕꯤ Dryden ꯅ ꯍꯥꯏ, “The

true end of satire is the amendment

ꯍꯇ ꯆꯡꯖꯅ ꯨꯧ correction.” ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ ꯀꯔꯤ John

Wilmot ꯅ ꯀꯌꯥꯝ ꯍꯩꯅ irony ꯕꯨ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯕꯒꯦ ꯍꯥꯏꯕꯗꯨ
ꯌꯦꯡꯕ ꯌꯥꯏ, ꯃꯥꯒꯤ ꯅꯤꯡꯊꯧꯕꯨ ꯄꯦꯟꯗꯕꯅ ꯊꯜꯂꯕꯗ ꯊꯥꯒꯠꯄꯗ
ꯆꯩꯕ ꯁꯥꯛꯂꯤ, ꯃꯥꯒꯤ ꯋꯥꯍꯩꯗ, ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤꯁꯨ ꯀꯕꯤꯔꯇꯅ
ꯂꯥꯏꯁ꯭ꯔꯝ ꯁꯃꯔꯦꯟꯗ꯭ꯔ ꯂꯩꯔꯤ꯫ ꯃꯥꯅ ꯂꯝꯗꯝꯁꯤꯗ ꯎꯔꯤꯕ
ꯁꯛꯇꯝꯕꯨ ꯃꯈꯣꯏ ꯊꯤꯠꯄꯈꯩ ꯁꯥꯎꯅꯤꯡꯂꯕꯁꯨ ꯃꯆꯦꯛꯅ ꯃꯌ
ꯥꯅ ꯌꯩꯔꯤ ꯆꯩꯕ ꯁꯛꯅꯕ꯫ ꯃꯥꯒꯤ ꯋꯥꯍꯗ, “ꯐꯖꯩꯗ ꯏꯃꯥ ꯃꯩꯇꯩ ꯂꯩꯃ/

ꯃꯥꯏꯀꯩ ꯁꯂꯥꯏ ꯈꯨꯗꯤꯡꯗ/ ꯐꯖꯗꯕ ꯑꯃꯠꯇꯪ ꯍꯥꯏꯕꯕꯨ/ꯑꯣꯂꯤꯕ
ꯒ꯭ꯔꯤꯟ ꯑꯁꯤꯇꯅꯤ/ꯍꯋꯥꯒꯥꯔꯤꯗ ꯆꯠꯂꯤꯕ ꯅꯣꯡꯃꯩ ꯁꯤꯡꯗꯨꯅ꯫”

(ꯑꯣꯂꯤꯕ ꯒ꯭ꯔꯤꯟ)
ꯑꯩꯅ ꯋꯥꯐꯝ ꯈꯔꯁꯤ ꯄꯟꯖꯔꯨꯕꯒꯤ ꯃꯔꯝꯗꯤ ꯃꯦꯡꯅ ꯆꯩꯕ
ꯉꯝꯕ ꯀꯕꯤ ꯑꯃ ꯅꯧꯅ ꯐꯪꯖꯔꯦ ꯉꯁꯤꯗꯤ꯫ ꯃꯍꯥꯛꯅ ꯄꯦꯟꯗꯕ
ꯊꯃꯣꯏꯒꯤ ꯌꯥꯋꯥꯕꯨ ꯎꯄꯥꯏ ꯑꯃ ꯊꯤꯗꯨꯅ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯔꯛꯏ,
ꯋꯥꯍꯩ ꯋꯥꯇꯥ ꯐꯖꯕꯗ, ꯃꯪ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯗꯨꯅ꯫ ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯀꯨꯃꯥꯔꯒꯤ

‘ꯀꯣꯖꯨ ꯀꯥꯃꯥꯒꯤ ꯃꯪ’ ꯆꯝꯅ ꯄꯥꯕ ꯅꯨꯡꯉꯥꯏ꯫ ꯁꯩꯔꯦꯡ 47 \

ꯥꯎꯔꯤ꯫ ꯃꯥꯒꯤ ꯑꯍꯥꯟꯕ ꯂꯥꯏꯔꯤꯛꯅꯤ꯫ ꯊꯤꯝ ꯀꯩꯁꯨ ꯇꯣꯉꯥꯟꯗꯦ꯫

ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯀꯕꯤ ꯑꯌꯥꯝꯕꯅ ꯏꯅꯔꯤꯕ ꯃꯁꯥ ꯑꯃꯗꯤ ꯃꯈꯣꯏꯒꯤ
ꯑꯀꯣꯏꯕꯗ ꯎꯔꯤꯕ, ꯇꯥꯔꯤꯕ ꯀꯌꯥ ꯑꯁꯤ ꯂꯧꯈꯠꯂꯛꯄꯅꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯔꯤꯕ ꯇꯨꯜꯁ ꯑꯗꯨꯗꯤ ꯈꯟꯅꯩ꯫ ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯀ-

ꯨꯃꯥꯔꯅ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯔꯤ ꯑꯃꯦꯡꯕ satire ꯃꯈꯜ ꯑꯃ꯫

ꯃꯥꯅ ꯎꯠꯄ ꯄꯥꯝꯃꯤ, ꯑꯩꯈꯣꯏꯒ ꯖꯥꯄꯥꯅꯤꯖꯁꯤꯡꯒ ꯁꯛꯇꯥ ꯆꯨꯗ
ꯀꯔꯤ ꯈꯦꯟꯅꯕꯒꯦ, ꯆꯞ ꯃꯥꯟꯅꯩ, ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯄꯨꯟꯁꯤ ꯃꯍꯤꯡꯁꯤ
ꯑꯣꯟꯅꯔꯦ꯫ ꯃꯁꯤꯕꯨ ꯃꯥꯅ ꯍꯥꯏꯔꯤ ꯀꯣꯖꯨ ꯀꯥꯃꯥ ꯒꯨꯝꯕ ꯖꯥꯄꯥꯅꯤꯖ
ꯃꯆꯥꯅ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔ ꯌꯧꯔꯛꯄꯗ ꯃꯆꯠ ꯄꯨꯝꯕ ꯑꯗꯨ ꯑꯣꯟꯈꯤꯕꯅꯤ
ꯍꯥꯏꯅ꯫ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯕꯨ ꯃꯥꯅ ‘ꯃꯪꯄꯨꯔ’ ꯀꯧꯔꯤ꯫ ꯃꯪꯄꯨꯔ \

ꯧꯔꯛꯄꯗ ꯀꯣꯖꯨ ꯀꯥꯃꯥ ꯃꯌꯥꯏ ꯆꯝꯈꯤ꯫ ꯃꯥꯒꯤ ꯋꯥꯍꯩꯗ, “ꯃꯊꯧ
ꯍꯨꯟꯗꯣꯛꯅꯔꯒ ꯋꯥꯔꯦꯝ ꯁꯨꯅꯕ ꯂꯝ/ꯆꯤꯡꯊꯨꯕ ꯂꯝ ꯑꯐꯕ ꯃꯤ
ꯊꯣꯛꯂꯛꯄꯗ/... ꯋꯥꯌꯥꯝꯗꯕ ꯂꯝ ꯊꯕꯛ ꯁꯨꯗꯕꯗ/ꯊꯥꯔꯦ ꯀꯣꯖꯨ
ꯀꯥꯃꯥ ꯃꯪꯄꯨꯔꯗ/... ꯂꯩꯊꯣꯛꯈꯤ ꯃꯪꯄꯨꯔꯗ ꯅꯨꯡꯉꯥꯏꯅ꯫” (ꯀꯣꯖꯨ
ꯀꯥꯃꯥꯒꯤ ꯃꯪ, ꯂꯥ: 17) ꯐꯖꯕ ꯈꯨꯠꯏ ꯑꯃꯅꯤ ꯍꯥꯏꯅꯤꯡꯉꯤ꯫

ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ ꯑꯏꯕꯅ ꯂꯝꯗꯝꯁꯤꯗ ꯑꯅꯤ ꯄꯨꯟꯕ ꯌꯥꯗꯕ, ꯀꯪꯌ
ꯦꯠ ꯌꯦꯠꯇꯨꯅꯇ ꯂꯩꯕ ꯃꯑꯣꯡꯕꯨ ꯐꯖꯅ ꯀꯔꯦꯝꯅꯔꯤ꯫ ꯃꯥꯒꯤ _

ꯥꯍꯩꯗ, “ꯂꯤꯂꯥ ꯑꯃ ꯍꯧꯔꯁꯤ ꯍꯥꯏꯕꯗꯨꯁꯨ /ꯏꯁꯩ ꯑꯣꯏꯅ ꯇꯧꯁꯤ
ꯃꯍꯥꯏꯕ/ ꯌꯦꯠꯂꯣꯝꯗ ꯆꯠꯄꯁꯨ ꯌꯥꯔꯣꯏ ꯍꯥꯏꯕ/ ꯑꯣꯏꯔꯣꯝꯗ
ꯆꯠꯄꯁꯨ ꯃꯊꯤꯡꯕ꯫” (ꯀꯪꯌꯦꯠ, ꯂꯥ: 94) ꯉꯁꯤꯃꯛ ꯆꯤꯡ-ꯇꯝ
ꯑꯅꯤꯅ ꯑꯃꯅ ꯍꯥꯏꯕ ꯑꯃꯅ ꯌꯦꯠꯄ ꯊꯧꯑꯣꯡꯕꯨ ꯐꯖꯅ ꯀꯔꯦꯝꯅꯩ
ꯍꯥꯏꯅꯡꯉꯤ꯫

ꯉꯁꯤꯒꯤ ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏꯗ ꯌꯦꯡꯂꯨꯕ ꯈꯨꯗꯤꯡ
ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯀꯨꯃꯥꯔꯒꯤ ꯃꯐꯝꯗ ꯑꯄꯦꯟꯕ ꯑꯃꯠꯇ ꯂꯩꯇꯦ꯫

ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯥꯅꯗꯤ ꯈꯧꯔꯡꯖꯩ, ꯃꯥꯟꯅꯕ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏ ꯑꯃ, ꯆꯤꯟꯒ
ꯈꯨꯠꯀ ꯃꯥꯟꯅꯕ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏ ꯑꯃ꯫ ꯍꯥꯏꯔꯤꯕꯁꯤ ꯀꯩꯗꯧꯉꯩ
ꯐꯪꯂꯛꯇ꯭ꯔꯕꯗ ꯀꯔꯤꯅ ꯂꯥꯎꯔꯛꯏ, “ꯍꯣ ꯁꯥꯍꯦꯕ= (ꯃꯆꯤꯟ
ꯆꯠꯄꯒꯤ ꯁ꯭ꯄꯤꯁ,: 18) ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏꯒꯤ ꯑꯐꯕ
ꯑꯃꯇꯪ ꯐꯥꯎꯒꯠꯂꯛꯄꯗ ꯍꯦꯛꯇ ꯆꯤꯡꯊꯨꯅꯒꯗꯕꯒꯤ ꯂꯩꯕ
ꯃꯆꯠꯄꯨ ꯀꯕꯤꯅ ꯋꯥꯏꯈꯨꯒꯤ ꯂꯤꯆꯠꯀ ꯄ꯭ꯔꯃꯥꯟ ꯇꯧꯔꯤ꯫

ꯈꯪꯗꯅ ꯑꯈꯪꯕ ꯁꯥꯕꯁꯤꯡꯕꯨꯅ ‘ꯃꯥꯏꯆꯧ ꯁꯥꯕ’ ꯍꯥꯏꯅ ꯏꯔꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯅ ꯇꯨꯡꯒꯤ ꯃꯤꯠꯌꯦꯡ ꯂꯩꯇ꯭ꯔꯕ ꯁꯃꯥꯖ ꯑꯃꯅ ꯀꯌꯥꯝ
ꯀꯨꯏꯅ ꯍꯤꯡꯈꯤꯅꯤ ꯍꯥꯏꯅ ꯀꯕꯤꯅ ꯍꯪꯂꯤ꯫ ꯋꯥꯍꯪ ꯑꯁꯤꯒꯤ
ꯄꯥꯎꯈꯨꯝꯁꯨ ꯀꯕꯤ ꯃꯁꯥꯅ ꯄꯤꯔꯤ꯫ ꯃꯥꯒꯤ ꯃꯣꯠ ꯃꯇꯨꯡ ꯏꯟꯅ
ꯑꯩ ꯃꯌꯥꯝ ꯑꯁꯤꯅ ꯍꯦꯛ ꯐꯔꯕꯗ ꯑꯐꯕ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏ ꯁꯣꯏꯗꯅ
ꯑꯣꯏꯒꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯤ꯫ ꯃꯁꯤꯗꯤ ꯑꯅꯧꯕ ꯋꯥꯐꯝꯗꯤ ꯅꯠꯇꯦ,
16 ꯁꯨꯕ ꯆꯍꯤꯆꯥꯗ Thomas Hobbes ꯅ ꯂꯥꯎ-

ꯔꯝꯂꯕꯅꯤ꯫ ꯃꯥꯒꯤ ꯋꯥꯗꯤ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏ ꯑꯃ ꯍꯥꯏꯕꯁꯤ ꯈꯍꯖꯡꯃꯦ

contract ꯑꯣꯏꯒꯗꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯩ ꯃꯌꯥꯝ ꯐꯔꯒ ꯑꯄꯨꯟꯕ
ꯈꯨꯟꯅꯥꯏ ꯐꯒꯗꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯩꯅꯕꯨ ꯐꯠꯇ꯭ꯔꯕꯗ ꯑꯐꯕ ꯈꯨꯟꯅꯥꯏ
ꯁꯦꯝꯕ ꯑꯣꯏꯊꯣꯛꯇꯦ ꯑꯁꯤꯅꯤ꯫ ꯀꯕꯤ ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯀꯨꯃꯥꯔꯁꯨ
ꯍꯥꯏꯔꯤ “ꯂꯨꯕꯅꯤ ꯑꯩ ꯍꯥꯏꯕꯁꯤ ꯌꯥꯝꯅ/ꯃꯥꯡꯕ ꯌꯥꯕ ꯅꯠꯇꯦ ꯑꯩ/

ꯐꯠꯇꯕ ꯌꯥꯕ ꯅꯠꯇꯦ ꯑꯩ/ ꯂꯣꯏꯔꯦ ꯑꯩ ꯁꯣꯏꯗ꯭ꯔꯒ꯫” (ꯑꯩ \

ꯥꯎꯗ꯭ꯔꯒ ꯂꯣꯏꯔꯦ, ꯂꯥ: 12) ꯋꯥꯐꯝ ꯑꯅꯤꯁꯤ ꯆꯨꯁꯤꯟꯅꯔꯤ꯫

sqg [Kgxg Canon rg humanism

ꯅꯤ꯫ ꯃꯥꯂꯦꯝ ꯑꯁꯤꯗ ꯂꯩꯔꯤꯕ ꯃꯤꯑꯣꯏ ꯄꯨꯝꯕ ꯑꯃꯠꯇ
ꯑꯣꯏꯅ ꯎꯕ ꯉꯝꯕꯒꯤ ꯊꯃꯣꯏ ꯄꯥꯜꯂꯤ꯫ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ
ꯃꯔꯛꯇ ꯖꯥꯠ-ꯕꯤꯖꯥꯠ, ꯍꯤꯟꯗꯨ, ꯃꯨꯁꯂꯃꯥꯟ, ꯈ꯭ꯔꯤꯁꯇꯥꯟ,
ꯕꯨꯗꯤꯖꯝ ꯈꯥꯏꯗꯣꯛꯄ ꯃꯥꯅ ꯄꯥꯝꯖꯗꯦ꯫ ꯑꯩꯈꯣꯏ ꯑꯃꯇꯅꯤ, ꯑꯩ
ꯃꯌꯥꯝ ꯄꯨꯜꯂꯒ ꯃꯥꯂꯦꯝꯗ ꯂꯥꯏꯔꯤꯕꯥꯛ ꯁꯦꯝꯂꯝꯁꯤ ꯍꯥꯏꯔꯤ꯫

ꯃꯥꯒꯤ ꯋꯥꯍꯩꯗ, “ꯅꯤꯡꯁꯤꯡꯂꯁꯤ ꯑꯩꯈꯣꯏ/ꯃꯥꯂꯦꯝꯁꯤꯒꯤ ꯃꯆꯥ
ꯉꯥꯛꯇꯅꯤ/... ꯑꯩꯈꯣꯏ ꯑꯃꯠꯇꯅꯤ, ꯃꯥꯂꯦꯝ ꯑꯃꯠꯇꯅꯤ꯫”

(ꯑꯩꯈꯣꯏ ꯑꯃꯠꯇꯅꯤ, ꯂꯥ: 67)
ꯀꯕꯤ ꯑꯁꯤꯒꯤ ꯏꯇꯣꯞ ꯇꯣꯞꯄ ꯃꯁꯛ ꯑꯃꯁꯨ ꯎꯕ
ꯐꯪꯂꯤ꯫ ꯀꯕꯤꯒꯤ ꯃꯐꯝꯗ ꯍꯌꯦꯡꯃꯨꯛꯀꯤ ꯃꯄꯣꯛ ꯂꯩꯇꯦ,
ꯅꯍꯥꯟꯃꯨꯛꯀꯤ ꯃꯄꯣꯛꯁꯨ ꯂꯩꯇꯦ꯫ ꯃꯥꯒꯤꯗꯤ ꯍꯟꯗꯛ ꯃꯄꯣꯛ
ꯑꯁꯤꯅ ꯂꯣꯏꯔꯦ꯫ ꯁꯤꯔꯒ ꯂꯣꯏꯔꯕ ꯃꯄꯣꯛꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯤ꯫ _

ꯥꯐꯝ ꯑꯁꯤꯗ ꯑꯥꯃꯦꯔꯤꯀꯥꯒꯤ ꯑꯏꯕ Walt Whitman

ꯒ ꯌꯥꯝꯅ ꯃꯥꯟꯅꯔꯤ꯫ ꯃꯍꯥꯛꯁꯨ ꯍꯥꯏ, ꯂꯧꯈ꯭ꯔꯕ ꯃꯇꯝꯁꯨ
ꯁꯤꯈ꯭ꯔꯕꯅꯤ, ꯂꯥꯛꯀꯗꯧꯕ ꯃꯇꯝꯁꯨ ꯇꯝꯕ ꯉꯝꯗꯕꯅꯤ,
ꯍꯧꯖꯤꯛꯀꯤ ꯃꯄꯣꯛ ꯑꯁꯤꯗꯅ ꯑꯁꯦꯡꯕꯅꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯍꯧꯖꯤꯛ
ꯑꯁꯤ ꯐꯖꯕ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯕ ꯇꯝꯃꯨ꯫ ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯀꯨꯃꯥ-

ꯔꯁꯨ ꯍꯥꯏꯔꯤ, “ꯇꯦꯜꯂꯕ ꯇꯥꯏꯕꯪꯒꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤ ꯈꯣꯡꯆꯠꯁꯤꯗ/

ꯁꯥꯟꯅꯔꯤꯕ ꯂꯤꯂꯥ ꯃꯌꯥꯝꯁꯦ ꯈꯪꯗꯦ ꯀꯅꯥꯃꯠꯇꯅ/ꯁꯤꯕ
ꯅꯨꯡꯃꯤꯠꯇ/ꯂꯣꯏꯔꯦ ꯂꯤꯂꯥ ꯇꯥꯏꯕꯪꯒꯤ꯫” (ꯄꯨꯟꯁꯤ ꯈꯣꯡꯆꯠ,
ꯂꯥ: 64 ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ ꯍꯥꯏꯔꯤ, “ꯅꯪꯅ ꯁꯤꯕ ꯅꯨꯃꯤꯠꯇ ꯂꯣꯏꯔꯦ
ꯅꯪꯒꯤ ꯃꯄꯣꯛ/ꯍꯜꯂꯛꯂꯔꯣꯏ꯫ ꯃꯊꯪ ꯃꯄꯣꯛꯇ ꯑꯃꯨꯛ꯫”

(ꯃꯤꯑꯣꯏꯕꯒꯤ ꯃꯄꯣꯛ, ꯂꯥ: 14) ꯑꯗꯨꯅ ꯀꯕꯤꯅ ꯋꯥꯖꯩ ꯍꯟꯗꯛ
ꯃꯄꯍꯛ ꯑꯁꯤꯒꯤ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯂꯩꯇꯥꯗꯦ ꯃꯍꯥꯛ ꯌꯦꯡꯂꯨꯕꯗ
ꯑꯐ-ꯅꯨꯡꯉꯥꯏ ꯑꯃꯠꯇ ꯎꯗ꯭ꯔꯕꯗ꯫ ꯑꯗꯨꯅ ꯃꯥꯅ ꯇꯥꯏꯅꯐꯝ
ꯈꯪꯗꯅ ꯇꯥꯏꯅꯔꯛꯏ ꯃꯃꯥ ꯂꯩꯕꯥꯛꯇ, ꯄꯣꯛꯅꯐꯝ ꯂꯝꯗꯝꯗ꯫ ꯃꯥꯅꯥ
ꯍꯥꯏꯖꯩ, “ꯀꯨꯏꯃꯜꯂꯦ ꯏꯃꯥ=/ꯋꯥꯔꯦ ꯑꯩꯈꯣꯏ ꯈꯥꯡꯕ/ꯄꯣꯛꯄꯤꯔꯣ
ꯃꯤꯌꯥꯝꯒꯤ ꯂꯨꯆꯤꯡꯕ ꯑꯃꯠꯇꯗꯤ꯫” (ꯏꯃꯥꯅ ꯄꯦꯟꯗ꯭ꯔꯤꯕꯁꯤ
ꯀꯅꯥꯗꯅꯣ, ꯂꯥ: 4) ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ ꯀꯕꯤꯔꯇꯅ ꯁꯃꯔꯦꯟꯗ꯭ꯔꯒꯨꯝ
ꯃꯥꯅ ꯍꯥꯏꯖꯩ, “ꯑꯁꯨꯛ ꯅꯤꯡꯊꯤꯕ ꯐꯖꯕ ꯃꯌꯥꯝꯁꯤꯒꯤ ꯃꯔꯨꯝꯗ/

ꯄꯥꯝꯖꯗꯕ ꯑꯃꯈꯛ/ ꯊꯃꯣꯏꯅ ꯁꯨꯛꯄꯥꯝ ꯄꯥꯝꯖꯗꯕ/ꯑꯔꯥꯟꯕ
ꯐꯨꯔꯤꯠ ꯂꯤꯠꯄ ꯆꯣꯔꯐꯣꯟ ꯃꯆꯨꯒꯤ/ꯄꯥꯏꯕ ꯃꯈꯨꯠꯇ ꯅꯣꯡꯃꯩ
ꯇꯣꯞ꯫” (ꯃꯩꯇ꯭ꯔꯕꯥꯛ, ꯂꯥ: 6) ꯀꯌꯥꯗ ꯃꯥꯟꯅꯖꯔꯕ ꯑꯅꯤꯃꯛ꯫

ꯑꯇꯣꯞꯄ ꯀꯕꯤꯒꯤ ꯐꯖꯕ ꯃꯤꯠꯌꯦꯡ ꯑꯃꯗꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤꯕꯨ
ꯃꯁꯛ ꯈꯪꯅ ꯌꯦꯡꯕ ꯉꯝꯕ ꯑꯁꯤꯅꯤ꯫ ꯄꯨꯟꯁꯤ ꯈꯣꯡꯆꯠ
ꯑꯁꯤꯗꯤ ꯈꯪꯗꯕ ꯃꯄꯥ ꯂꯥꯇꯨꯅ ꯆꯠꯂꯤꯕꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯤ꯫ ꯄꯨꯟꯁꯤ
ꯃꯁꯛ ꯈꯪꯒꯗꯕꯗꯤ ꯂꯣꯏꯔꯝꯗꯥꯏꯗꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯤ꯫ ꯍꯟꯕ \

ꯥꯗ꯭ꯔꯕ ꯈꯣꯡꯆꯠ ꯑꯁꯤꯕꯨ ꯃꯥꯅ ꯑꯣꯟꯊꯣꯛꯅ ꯄꯥꯝꯃꯨꯖꯩ꯫ ꯑꯗꯨꯅ
ꯍꯥꯏ, “ꯆꯠꯂꯨ ꯆꯠꯂꯨ ꯂꯝꯕꯤ ꯆꯠꯂꯤꯕ/... ꯄꯨꯟꯊꯨꯡ ꯌꯧꯔꯝꯗꯥꯏꯗ
ꯈꯪꯂꯛꯀꯅꯤ/ꯑꯁꯦꯡꯕ ꯃꯁꯛ ꯃꯇꯝ ꯂꯩꯇ꯭ꯔꯕ ꯀꯥꯟꯗ/ꯇꯛꯁꯤ
ꯁꯣꯟꯒꯅꯤ ꯅꯪꯅ꯫” (ꯂꯝꯃꯨꯛꯅꯕ, ꯂꯥ: 96) ꯃꯁꯤꯗꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤꯕꯨ
ꯅꯨꯡ ꯐꯥꯎꯅ ꯎꯕ ꯉꯝꯕ ꯃꯁꯛꯅꯤ꯫ ꯐꯖꯩ ꯍꯥꯏꯅꯤꯡꯉꯤ꯫

ꯌꯥꯝꯈ꯭ꯔꯦ ꯀꯕꯤꯅ ꯂꯧꯈꯠꯂꯤꯕ ꯍꯤꯔꯝꯁꯤ꯫ ꯁꯔꯃꯤꯂꯥ
ꯁꯩꯊꯥꯕ, ꯖꯅꯅꯦꯇ ꯏꯔꯥꯕꯠ ꯁꯩꯊꯥꯕ, ꯃꯇꯝꯁꯤꯒꯤ ꯆꯥꯎꯈꯠꯄꯒꯤ
ꯃꯔꯨꯝꯗ ꯂꯝꯆꯠ ꯃꯥꯡꯂꯛꯂꯤꯕ ꯅꯍꯥ ꯀꯌꯥꯒꯤ ꯃꯔꯝꯗ, ꯁꯨꯔꯦ
ꯑꯌꯥꯝꯕ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯃꯐꯝ ꯑꯁꯤꯗ ꯂꯣꯏꯅꯃꯛ ꯄꯥꯎꯗꯝꯕꯗꯤ \

ꯥꯔꯣꯏꯗꯧꯔꯦ꯫ ꯁꯝꯅ ꯍꯥꯏꯕ ꯇꯥꯔꯕꯗꯤ ꯀꯕꯤ ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯀꯨꯃꯥꯔꯒꯤ
ꯊꯃꯣꯏꯗ ꯄꯦꯟꯗꯕ, ꯂꯥꯡ ꯇꯛꯅꯕ ꯋꯥꯈꯜꯅ ꯆꯦꯛꯂꯦ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ
ꯃꯤꯠꯌꯦꯡꯗꯤ ꯂꯝꯂꯣꯡꯗ ꯂꯦꯞꯂꯤꯕ ꯑꯃꯒꯤ ꯃꯁꯛꯅꯤ꯫

ꯀꯗꯣꯝ ꯄꯥꯡꯁꯤꯒꯦ ꯋꯥꯔꯦꯞ ꯂꯧꯗ꯭ꯔꯤ꯫ satire, irony,

humour ꯃꯥꯏ ꯄꯥꯛꯅ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯕꯁꯨ ꯄꯥꯝꯖꯕ ꯎꯠꯂꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯂꯣꯏꯅꯃꯛꯇ ꯍꯦꯛ ꯁꯤꯖꯤꯟꯅꯕꯗꯤ ꯉꯝꯗ꯭ꯔꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯒ ꯑꯇꯣꯞꯄ ꯋꯥꯐꯝ ꯑꯃꯅ ꯁꯩꯔꯦꯡꯗ ꯈ꯭ꯋꯥꯏꯗꯒꯤ ꯃꯔꯨ
ꯑꯣꯏꯔꯤꯕꯁꯤ ꯈꯨꯠꯐꯣꯡꯗꯣꯛ ꯑꯗꯨꯅꯤ꯫ ꯋꯥꯐꯝꯗꯨ ꯐꯅ ꯐꯖꯕ
ꯑꯣꯏꯔꯕꯁꯨ ꯈꯨꯠꯐꯣꯡꯗꯣꯛ ꯍꯩꯇ꯭ꯔꯕꯗꯤ ꯁꯩꯔꯦꯡ ꯑꯣꯟꯕ
ꯉꯝꯗꯕ ꯂꯩ꯫ ꯃꯇꯥꯡꯁꯤꯗ

T.S. Eliot

ꯀꯤ ꯋꯥ ꯑꯃ ꯄꯟꯕ ꯌꯥꯏ꯫ ꯁꯩꯔꯦꯡ ꯇꯥꯗꯕ ꯁꯩꯔꯦꯡꯕꯨꯗꯤ
ꯐꯖꯕ ꯋꯥꯔꯦꯡꯅ ꯍꯦꯟꯅ ꯐꯩ꯫ ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯒꯤ ꯁꯩꯔꯦꯡꯗ ꯃꯥꯏꯀꯩ
ꯑꯁꯣꯝꯗ ꯌꯦꯡꯁꯤꯟꯒꯗꯕ ꯈꯔꯗꯤ ꯂꯩꯔꯤ꯫

ꯍꯨꯏꯌꯦꯟ ꯂꯥꯟꯄꯥꯎ IMPHAL, SUNDAY, APRIL 23, 2017 ꯅꯣꯡꯃꯥꯏꯖꯤꯡ, ꯁꯖꯤꯕꯨꯒꯤ 27 ꯄꯥꯟꯕ, ꯃꯥꯂꯤꯌꯥ ꯀꯨꯝꯁꯤꯡ 3415 HUEIYEN LANPAO ꯁꯍꯤꯇ꯭ꯌꯒꯤ ꯑꯈꯟꯅꯕ ꯂꯥꯃꯥꯏ
3
ꯃꯃꯤꯡ : ꯀꯣꯖꯨ ꯀꯥꯃꯥꯒꯤ ꯃꯪ ꯃꯈꯜ : ꯁꯩꯔꯦꯡ
ꯑꯏꯕ : ꯀꯥꯃꯤꯅꯤꯀꯨꯃꯥꯔ
ꯐꯣꯡꯕ ꯍꯆꯤ : 2015
ꯑꯐꯣꯡꯕ : ꯅꯣꯍꯥꯈꯣꯜ, ꯌꯨꯔꯦꯝꯕꯝ
ꯂꯠꯅꯗꯅ ꯂꯧꯁꯤꯟꯕꯤꯌꯨꯀꯣ

-ꯀꯛꯆꯤꯡꯇꯥꯕꯝ ꯁ꯭ꯌꯥꯝꯁꯨꯟꯗꯔ ꯁꯔꯃ
ꯃꯅꯤꯄꯨꯔ ꯀꯧꯕꯤ ꯏꯃꯥꯑꯣ
ꯂꯥꯏꯔꯕ ꯅꯆꯥ ꯑꯣꯏꯕꯅ
ꯃꯃꯜ ꯌꯥꯝꯂꯕ ꯈꯨꯗꯣꯜꯁꯨ
ꯀꯠꯆꯕ ꯉꯝꯖꯗꯦ ꯏꯃꯥꯒꯤꯗꯃꯛ꯫

ꯑꯋꯥꯡꯕ ꯄꯥꯃꯦꯜ ꯀꯥꯗꯨꯅ
ꯄꯥꯛꯂ ꯏꯄꯥꯛ ꯂꯥꯟꯗꯨꯅ
ꯅꯤꯡꯊꯤꯕ ꯂꯩꯔꯥꯡ ꯍꯦꯛꯇꯨꯅ
ꯉꯝꯖꯗꯦꯀꯣ ꯏꯃꯥꯗ ꯂꯩꯔꯥꯡꯖꯕ꯫

ꯄꯥꯃꯦꯜ ꯐꯩꯔꯥꯊꯛꯇ ꯁꯥꯎꯕꯤ
ꯂꯥꯏꯖꯥ ꯏꯔꯣꯜꯅꯅꯨꯡꯗꯁꯨ ꯍꯧꯗꯕꯤ
ꯍꯧꯕꯒꯤ ꯂꯣꯏꯕ ꯂꯩꯇꯕꯤ
ꯁꯥꯠꯒꯤ ꯈꯝꯕꯁꯨ ꯅꯥꯏꯗꯕꯤ꯫

ꯅꯆꯥꯒꯤ ꯄꯨꯛꯅꯤꯡ ꯂꯩꯀꯣꯟꯗꯒꯤ
ꯏꯈꯨꯠꯅ ꯂꯥꯝꯕ ꯐꯪꯕ ꯂꯩꯔꯥꯡ ꯈꯔꯁꯦ
ꯍꯦꯛꯆꯗꯨꯅ ꯁꯦꯝꯖꯕ ꯂꯩꯔꯥꯡ ꯅꯥꯆꯣꯝꯁꯦ
ꯂꯧꯕꯤꯌꯨꯀꯣ ꯂꯠꯅꯗꯅ ꯏꯃꯥ-ꯑꯣ
ꯄꯤꯊꯣꯛꯄꯒꯤ ꯄꯦꯟꯕ ꯅꯥꯏꯗꯕꯤ
ꯄꯨꯊꯣꯛꯄꯒꯤ ꯂꯣꯏꯕꯁꯨ ꯂꯩꯇꯕꯤ
ꯍꯩꯇ-ꯈꯪꯗ ꯁꯦꯝꯖ-ꯁꯥꯖꯕ
ꯅꯄꯥꯔꯤ ꯁꯛꯅ ꯅꯆꯥꯅ꯫

ꯀꯨꯝꯑꯣꯟꯒꯤ ꯈꯨꯗꯣꯜ ꯂꯩꯔꯥꯡꯁꯛꯇꯨꯅ
ꯈꯨꯕꯥꯛ ꯆꯥꯡꯖꯧ ꯇꯔꯥꯗ ꯍꯥꯞꯇꯨꯅ
ꯀꯠꯆꯔꯤ ꯏꯃꯥꯒꯤꯗꯃꯛ ꯅꯈꯨꯌꯥꯈꯥꯗ
ꯂꯠꯅꯗꯅ ꯂꯧꯁꯤꯟꯕꯤꯌꯨꯀꯣ ꯏꯃꯥ-ꯑꯣ꯫

ꯑꯅꯧꯕ ꯑꯌꯨꯛ

-ꯑꯦꯝ ꯀꯨꯂꯆꯟꯗ꯭ꯔ
ꯉꯪꯉ꯭ꯔꯥꯅꯕ ꯀꯣꯔꯧꯒꯤ
ꯅꯤꯡꯊꯤꯔꯕ ꯃꯁꯦꯛ ꯃꯉꯥꯜꯂꯛꯇ
ꯑꯅꯧꯕ ꯐꯤꯖꯣꯜ ꯍꯣꯡ
ꯈꯣꯡꯗꯣꯏꯔꯛꯂꯦ ꯑꯅꯧꯕꯤ
ꯃꯍꯧꯁꯥ ꯂꯥꯏꯔꯦꯝꯕꯤꯒꯤ ꯇꯝꯄꯥꯛꯇ꯫

ꯈꯣꯟꯊꯥꯡ ꯌꯩꯅ ꯄꯥꯎꯖꯦꯜꯂꯝꯕ
ꯑꯃꯨꯕꯤ ꯆꯦꯛꯂꯥ
ꯃꯥꯂꯪꯒꯤ ꯏꯄꯣꯝꯗ ꯁꯥꯟꯅꯖꯔꯝꯕ
ꯈꯣꯏꯅꯤꯡ ꯂꯥꯕ ꯑꯃꯣꯝ
ꯇꯥꯈꯤꯗ꯭ꯔꯕ ꯎꯈꯤꯗ꯭ꯔꯕ
ꯑꯅꯧꯕꯤ ꯅꯤꯡꯕ ꯀꯥꯏꯅ
ꯑꯅꯧꯕ ꯑꯌꯨꯛ’ꯁꯤꯗ=

ꯃꯈ꯭ꯋꯥꯡ ꯇꯠꯂꯕ ꯇꯨꯔꯦꯜꯒꯤ ꯇꯣꯔꯕꯥꯟ
ꯂꯩꯀ꯭ꯔꯛ ꯆꯠꯂꯕ ꯂꯧꯕꯨꯛ ꯂꯝꯃꯥꯡ
ꯃꯔꯨ ꯀꯣꯛꯂꯕ ꯆꯤꯡꯌꯥ ꯇꯝꯌꯥ
ꯌꯦꯡꯗꯨꯅ ꯐꯝꯂꯤꯕ ꯑꯁꯩꯕꯒꯤ ꯃꯥꯡꯗ
ꯂꯦꯞꯂꯔꯤ ꯑꯅꯧꯕꯤ ꯃꯤꯠꯇ ꯏꯔꯥ ꯁꯤꯟꯊꯗꯨꯅ
ꯑꯁꯩꯕꯅ ꯌꯦꯛꯂꯤ
ꯀꯂꯤꯡꯒ ꯂꯥꯟꯒꯤ ꯑꯁꯣꯛ
ꯀꯩꯁꯨꯝꯁꯪꯒꯤ ꯁꯍꯖꯥꯍꯥꯟ
ꯉꯁꯤꯒꯤ ꯑꯅꯧꯕ ꯑꯌꯨꯛꯁꯤꯗ=

ꯑꯣꯂꯥꯡ ꯃꯩꯁꯥ ꯂꯥꯡ
ꯁꯖꯤꯕꯨꯒꯤ ꯑꯉꯥꯎꯕ ꯅꯣꯡꯍꯧ
ꯇꯨꯡ ꯑꯣꯏꯅꯔꯝꯂꯒ ꯍꯟꯈ꯭ꯔ ꯑꯅꯧꯕꯤ
ꯑꯅꯧꯕ ꯑꯌꯨꯛꯁꯨ ꯄꯨꯗꯨꯅ꯫

ꯃꯁꯤꯅꯤ ꯂꯩꯔꯥꯡꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤ

-ꯑꯉꯧꯇꯣꯟ ꯈꯨꯃꯟ
ꯂꯩꯔꯥꯡ ꯑꯃꯗꯤ ꯇꯝꯖꯅꯤꯡꯕꯅꯤ
ꯂꯩꯀꯣꯜꯗꯨꯗꯒꯤ ꯍꯦꯛꯂꯨꯔꯒ
ꯑꯁꯨꯛ ꯐꯖꯈ꯭ꯔꯕ ꯂꯩꯔꯥꯡꯁꯦ
ꯑꯁꯨꯛ ꯅꯨꯡꯁꯤꯔꯕ ꯂꯩꯅꯝꯁꯦ
ꯄꯤꯅꯤꯡꯕꯅꯤ ꯅꯐꯝꯗ
ꯑꯁꯦꯡꯕ ꯃꯔꯨꯞꯅꯤ ꯈꯟꯗꯨꯅ꯫

ꯂꯩꯔꯥꯡꯗꯨꯅ ꯈꯨꯗꯣꯜ ꯑꯣꯏꯔꯨꯕꯅ
ꯑꯩꯕꯨ ꯂꯥꯟꯅ ꯈꯟꯈꯤꯒꯗ꯭ꯔ
ꯃꯌꯤ ꯆꯠꯈ꯭ꯔꯕ ꯀꯔꯤꯒꯨꯝꯕ
ꯅꯪꯕ ꯃꯔꯨꯞꯅꯤ ꯈꯟꯈꯤꯒꯗ꯭ꯔ
ꯀꯌꯥꯗ ꯂꯨꯔꯕ ꯂꯩꯔꯥꯡꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤ꯫

ꯐꯖꯕ ꯂꯩꯔꯥꯡ ꯎꯔꯒ
ꯁꯨꯝꯃꯠꯄ ꯂꯩꯅꯝ ꯅꯝꯂꯒ
ꯅꯪꯁꯨ ꯑꯩꯁꯨ ꯂꯣꯏꯅ ꯉꯥꯎꯔꯝꯒꯅꯤ=

ꯃꯈꯣꯜ ꯊꯣꯛꯅ ꯁꯨꯝꯃꯠꯄ ꯋꯥꯍꯩ
ꯑꯃꯨꯛꯐꯥꯎꯕ ꯎꯈꯤꯗꯕꯒꯨꯝ꯫

ꯃꯈꯣꯏꯒ ꯑꯣꯟꯅ ꯊꯣꯏꯅ ꯁꯥꯟꯅꯤꯡꯒꯅꯤ
ꯅꯪꯁꯨ ꯂꯩꯔꯥꯡꯗꯨꯕꯨ ꯍꯦꯛꯅꯤꯡꯒꯅꯤ
ꯑꯩꯅ ꯍꯦꯛꯇꯨꯅ ꯄꯤꯔꯨꯕꯗꯨꯅꯤ
ꯅꯪꯅ ꯂꯥꯟꯅ ꯈꯟꯈꯤꯒꯗꯕ
ꯃꯁꯤꯅꯤ ꯂꯩꯔꯥꯡꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤ꯫

ꯄꯨꯟꯁꯤ ꯏꯆꯦꯜ

-ꯗꯥ. ꯅꯤꯔꯃꯂꯥ ꯔꯥꯖꯀꯨꯃꯥꯔꯤ
ꯈꯣꯡꯆꯠ ꯀꯥꯏꯈ꯭ꯔꯕ ꯑꯩꯒꯤ
ꯄꯨꯟꯁꯤꯒꯤ ꯏꯆꯦꯜꯁꯤꯅ
ꯇꯤꯟꯖꯕ ꯐꯪꯂꯦ ꯉꯁꯤꯗꯤ
ꯄꯥꯛꯂꯕ ꯁꯃꯨꯗ꯭ꯔꯒꯤ ꯏꯄꯥꯛꯇ,
ꯄꯤꯛꯂꯕ ꯏꯆꯦꯜ ꯑꯃꯗ
ꯏꯄꯥꯛ ꯌꯧꯉꯝꯗ
ꯂꯣꯏꯁꯤꯜꯂꯝꯒꯗꯧꯔꯕ ꯑꯩꯒꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤꯁꯦ꯫

ꯀꯌꯥꯗ ꯄꯦꯟꯖꯔꯕ ꯉꯁꯤꯗꯤ
ꯊꯥꯒꯠꯆꯔꯤ ꯇꯥꯏꯕꯪ ꯃꯄꯨꯕꯨ
ꯑꯣꯏꯍꯟꯕꯤꯕꯒꯤꯗꯃꯛ ꯑꯩꯒꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤꯕ ꯄꯨꯟꯁꯤꯁꯦ꯫

ꯑꯉꯛꯄꯅꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤ ꯈꯣꯡꯆꯠ
ꯀꯌꯥꯗ ꯈꯦꯟꯅꯔꯕ ꯉꯔꯥꯡꯒ ꯉꯁꯤꯒ꯫

ꯂꯨꯈ꯭ꯔꯥꯕꯤ

-ꯈꯦꯂꯦꯟꯗ꯭ꯔꯣ ꯂꯩꯁꯥꯡꯊꯦꯝ
ꯂꯨꯈ꯭ꯔꯥꯕꯤꯁꯨ ꯃꯤꯅꯤ
ꯃꯈꯣꯏꯁꯨ ꯊꯃꯣꯏ ꯄꯥꯜꯂꯤ
ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯑꯉꯛꯄꯅꯤ
ꯃꯤꯄꯨꯝ ꯈꯨꯗꯤꯡꯛꯅ
ꯌꯦꯡꯕꯤꯔꯤ ꯅꯨꯡꯁꯤ ꯍꯩꯇꯕ ꯃꯤꯠꯌꯦꯡꯅ꯫

ꯂꯣꯏꯅꯕꯤꯔꯤ ꯑꯀꯤ ꯍꯪꯒꯣꯏꯅ
ꯎꯕꯤꯔꯤ ꯂꯝꯆꯠ ꯅꯥꯏꯗꯕꯤ ꯑꯣꯏꯅ
ꯈꯥꯡꯂꯤ ꯉꯁꯤꯁꯨ ꯋꯥꯅ
ꯅꯣꯡꯖꯨ ꯅꯨꯡꯁꯥ ꯀꯌꯥꯕꯨ ꯅꯥꯆꯨꯡꯗꯅ
ꯊꯋꯥꯏ ꯈꯨꯕꯥꯛꯇ ꯍꯥꯞꯇꯨꯅ
ꯅꯣꯡꯃꯒꯤ ꯆꯔꯥ ꯇꯥꯟꯗꯨꯅ ꯍꯤꯡꯅꯕ ꯍꯣꯠꯅꯔꯤ꯫

ꯈꯨꯟꯅꯥꯏꯒꯤ ꯃꯤꯅꯣꯛ ꯃꯤꯆꯩ ꯃꯔꯛꯇ
ꯂꯥꯜꯂꯨꯗꯦ ꯅꯣꯡꯃꯇꯁꯨ ꯃꯤꯉꯣꯟꯗ
ꯉꯥꯡꯂꯨꯗꯦ ꯑꯊꯤꯕ ꯋꯥꯍꯩꯅ꯫

ꯌꯦꯡꯂꯨꯗꯦ ꯃꯤꯠꯅ ꯍꯪꯒꯠꯅ ꯐꯥꯎꯕ
ꯈꯪꯗꯦ ꯍꯪꯂꯤ ꯀꯔꯤꯒꯤꯅꯣ
ꯇꯥꯏꯕꯪ ꯁꯦꯝꯕ ꯃꯄꯨꯗ
ꯃꯤꯅ ꯃꯤꯕꯨ ꯀꯔꯤꯒꯤ ꯍꯟꯊꯅ ꯌꯦꯡꯕꯤꯔꯤ
ꯂꯨꯈ꯭ꯔꯥꯕꯤ ꯑꯩꯈꯣꯏꯁꯨ ꯃꯤ ꯃꯔꯛꯇ
ꯍꯤꯡꯖꯒꯦ ꯍꯔꯥꯎ ꯇꯌꯥꯝꯅ
ꯃꯤꯅꯣ ꯃꯤꯆꯩ ꯂꯩꯇꯅ
ꯏꯟꯊꯣꯛꯄꯤꯒꯅꯨ ꯑꯩꯈꯣꯏꯕꯨ ꯅꯥꯏꯇꯣꯝ ꯇꯥꯅ
ꯍꯤꯡꯖꯒꯦ ꯑꯩꯈꯣꯏꯁꯨ ꯃꯣꯃꯣꯟ ꯅꯣꯛꯅ
ꯃꯅꯤꯄꯨꯔ ꯏꯃꯥꯒꯤ ꯇꯝꯄꯥꯛꯇ꯫

ꯆꯠꯈ꯭ꯔꯦ

-ꯁ꯭ꯔꯤꯀꯥꯡꯖꯝ ꯅꯟꯗꯀꯨꯃꯥꯔ
ꯃꯊꯣꯠ ꯀꯥꯔꯛꯄ ꯃꯇꯝꯗ
ꯑꯩꯒꯤ ꯊꯃꯣꯏꯗ ꯐꯥꯎꯔꯛꯏꯕ ꯋꯥꯈꯜ
ꯃꯄꯥꯜ ꯅꯥꯏꯗ꯭ꯔꯕ ꯏꯄꯥꯛ ꯇꯝꯅ
ꯆꯦꯟꯊꯔꯤꯕ ꯇꯨꯔꯦꯜꯒꯤ ꯏꯆꯦꯜ
ꯑꯄꯤꯛ ꯏꯐꯨꯠꯁꯤꯡꯗꯒꯤ ꯑꯣꯏꯈ꯭ꯔꯤꯕ ꯑꯆꯧꯕ ꯏꯄꯥꯛ꯫

ꯊꯥꯕꯨꯝ ꯑꯅꯤꯅ ꯊꯧꯒꯜꯂꯤꯕ ꯄꯥꯟꯗꯨꯒꯤ ꯈꯣꯡꯆꯠ
ꯃꯈꯜ ꯃꯈꯥꯒꯤ ꯃꯆꯨꯇꯅ ꯂꯩꯇꯦꯡꯂꯕ ꯃꯥꯂꯦꯝ
ꯅꯇꯝꯕꯥꯛꯇ ꯄꯤꯛꯂꯤꯕ ꯅꯋꯥꯒꯨꯝ
ꯑꯣꯟꯅ ꯊꯣꯏꯅ ꯁꯥꯟꯅꯖꯕ ꯐꯪꯍꯟꯕꯤꯌꯨꯅꯦ ꯏꯃꯥ꯫

ꯅꯪꯒꯤ ꯈꯨꯌꯥ ꯊꯝꯕꯥꯜ ꯅꯤꯡꯊꯤꯔꯕꯤ
ꯂ ꯩꯔꯥꯡꯂꯛꯇꯒꯤ ꯑꯊꯣꯏꯕꯤ
ꯁꯤꯡꯉꯦꯜ ꯂꯛꯇꯒꯤ ꯑꯍꯦꯟꯕꯤ
ꯄꯂꯦꯝꯒꯤ ꯆꯦꯡꯂꯧ ꯁꯛꯇꯝ ꯎꯔꯨꯕꯗꯒꯤ
ꯂꯃꯨꯛꯅꯔꯨꯕ ꯄꯨꯟꯁꯤꯁꯦ
ꯃꯁꯛ ꯃꯉꯥꯜ ꯊꯣꯛꯍꯟꯕꯤꯔꯦꯅꯦ ꯏꯃꯥ꯫

ꯊꯥꯅꯤꯜ ꯊꯥꯖꯒꯨꯝ ꯅꯤꯡꯊꯤꯔꯕꯤ ꯃꯥꯏꯊꯣꯡ
ꯃꯛꯁꯤꯜꯂꯂꯦ ꯑꯃꯨꯕ ꯀꯥꯂꯤꯅ ꯇꯩꯁꯤꯟꯕꯒꯨꯝ
ꯂꯥꯎꯔꯤ ꯈꯣꯡꯂꯤ ꯑꯆꯨꯝ ꯆꯨꯝꯗ ꯃꯁꯛ ꯈꯪꯗꯅ
ꯆꯠꯂꯤ ꯂꯝꯕꯤ ꯁꯣꯔꯣꯛꯊꯛꯇ
ꯀꯣꯟꯐꯩꯗꯒꯤ ꯅꯥꯟꯊꯣꯛꯇꯨꯅ ꯆꯦꯟꯊꯣꯔꯛꯄ ꯀꯥꯎꯔꯦꯜꯒꯨꯝ
ꯑꯐꯪ ꯑꯐꯪꯕꯗ ꯆꯣꯡꯁꯤꯟ ꯆꯣꯡꯁꯤꯟ ꯋꯥꯏꯔꯨꯔꯤ
ꯌꯣꯠꯂꯤ, ꯎꯅꯤ, ꯋꯥꯅꯤ ꯈꯪꯗꯅ꯫

ꯀꯔꯤꯒꯤꯗꯃꯛ

-ꯃꯦꯘ ꯀꯣꯂꯣꯝ
ꯀꯔꯤꯒꯤ ꯇꯨꯖꯨꯡꯂꯤꯕ ꯍꯛꯆꯥꯡ
ꯅꯨꯡꯍꯤꯛꯅꯔꯛꯂꯤꯕ ꯄꯨꯛꯤꯡ ꯍꯛꯆꯥꯡ
ꯏꯍꯧꯔꯛꯇꯨꯅ ꯃꯤꯠꯂꯨ ꯄꯤꯔꯥꯡ
ꯖꯅ ꯒꯅ ꯃꯅꯒꯤ
ꯕꯟꯗꯦ ꯃꯥꯇꯔꯝꯒꯤ ꯁꯨꯔꯗ
ꯁꯥꯔꯦ ꯖꯍꯥꯁꯦ ꯑꯁꯁꯥꯒꯤ
ꯑꯄꯨꯟꯕ ꯁꯍꯦꯛꯀꯤ ꯇꯥꯟꯊꯥꯗ
ꯃꯆꯨ ꯑꯍꯨꯝꯒꯤ ꯐꯤꯔꯥꯜꯅ
ꯃꯥꯂꯪꯕ ꯃꯥꯒꯤ ꯁꯥꯍꯨꯝꯂꯛ
ꯄꯥꯏꯔꯒ ꯋꯥꯡꯅ ꯅꯣꯡꯃꯗꯣꯜꯊꯛꯇ
ꯅꯥꯃꯤꯕ ꯁꯥꯍꯨꯝ ꯐꯪꯗ꯭ꯔꯕ
ꯏꯋꯥꯏ ꯏꯅꯤꯜ ꯂꯥꯡꯗ꯭ꯔꯕ
ꯌꯦꯜꯍꯧ ꯂꯩꯔꯥꯡꯁꯨ ꯀꯪꯂꯛꯂꯕ
ꯃꯩꯇ꯭ꯔꯕꯥꯛꯛꯀꯤ ꯀꯪꯂꯂꯛꯂꯕ ꯂꯩꯃꯥꯏꯁꯤꯗ꯫

ꯍꯪꯂꯥꯏ

-ꯄꯥꯎꯅꯝ ꯅꯟꯗꯁ꯭ꯌꯥꯝ ꯁꯤꯡꯍ
ꯍꯪꯂꯥꯏ ꯑꯣꯏꯔꯦ
ꯑꯩꯍꯥꯛꯁꯦ ꯉꯁꯤꯗꯤ,
ꯊꯥꯡꯖꯕ ꯉꯝꯗ꯭ꯔꯦ
ꯏꯈꯣꯡꯁꯤꯁꯨ ꯏꯊꯟꯇ
ꯑꯍꯥꯛꯀꯤ꯫

ꯍꯪꯂꯥꯏ ꯑꯣꯏꯔꯦ
ꯑꯩꯍꯥꯛꯁꯦ ꯉꯁꯤꯗꯤ
ꯐꯣꯡꯗꯣꯛꯆꯕ ꯉꯝꯗ꯭ꯔꯦ
ꯏꯆꯤꯜꯁꯤꯅ ꯑꯄꯥꯝꯕ
ꯅꯤꯡꯇꯝꯅ꯫

ꯍꯪꯂꯥꯏ ꯑꯣꯏꯔꯦ
ꯑꯩꯍꯥꯛꯁꯦ ꯉꯁꯤꯗꯤ
ꯎꯏꯁꯤꯜꯂꯒꯦ ꯌꯥꯗ꯭ꯔꯦ
ꯏꯃꯤꯠ ꯑꯅꯤꯁꯦ
ꯆꯣꯛꯊꯔꯕ꯫

“ꯁꯥꯏꯟꯁ ꯌꯥꯝꯅ ꯋꯥꯡꯅ ꯅꯩꯅꯔꯨꯔꯒ ꯄ꯭ꯔꯀ꯭ꯔꯤꯇꯤꯒꯤ ꯑꯥꯏꯟ ꯂꯩ ꯍꯥ-

ꯏꯕꯁꯤ ꯃꯄꯨꯡ ꯐꯥꯅ ꯈꯪꯂꯛꯄꯗꯒꯤ ꯑꯥꯏꯟꯗꯨ ꯁꯦꯝꯕꯤꯕ ꯃꯄꯨ ꯑꯃ
ꯂꯩꯍꯥꯏꯅ ꯋꯥꯔꯣꯏ ꯇꯥꯔꯛꯏ꯫”

-ꯚꯛꯇꯤꯁ꯭ꯋꯔꯨꯞ ꯗꯥꯃꯣꯗꯔ ꯁ꯭ꯋꯥꯃꯤ
(ꯙꯔꯃ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯕꯤꯒ꯭ꯌꯥꯟ)
(ꯑꯩ ꯑꯩ ꯐꯔꯒ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛ ꯐꯒꯅꯤ ꯍꯥꯏꯔꯤꯕ ꯑꯏꯕ ꯑꯃ)
ꯀꯣꯖꯨ ꯀꯥꯃꯥꯒꯤ ꯃꯪ
ꯄꯥꯎꯗꯝꯂꯤꯕ : ꯁꯂꯥꯝ ꯇꯣꯝꯕ (ꯃꯊꯧ ꯃꯁꯛ ꯈꯪꯕ ꯑꯃꯗꯤ ꯃꯊꯧꯅ ꯂꯩꯕ ꯑꯣꯐꯤꯁꯥꯔ ꯑꯃꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤ)
ꯋꯥꯔꯤ ꯑꯃꯠꯇ ꯂꯤꯖꯒꯦ꯫

ꯃꯤꯑꯣꯏꯕꯒꯤ ꯄꯨꯟꯁꯤꯗ ꯀꯣꯛꯄ
ꯉꯝꯗꯕꯁꯤ ꯂꯥꯏꯊꯨꯡ ꯅꯠꯇ꯭ꯔꯒ
ꯂꯥꯏꯃꯟꯅꯤ ꯍꯥꯏꯅꯩ꯫ ꯆꯤꯡꯂꯣꯟ
ꯃꯥꯄꯟꯅ ꯏꯀꯣꯏ ꯀꯣꯏꯁꯤꯟꯕ
ꯅꯨꯡꯉꯥꯏꯕ ꯅꯠꯇ꯭ꯔꯒ ꯑꯄꯦꯟꯕ
ꯍꯥꯏꯕꯗꯨꯗꯤ TWO ꯐꯣꯖꯗ꯭ꯔꯕ, ꯑꯋꯥꯕ
ꯈꯥꯡꯕꯅ ꯃꯅ ꯍꯩꯖꯔꯕ, ꯕ꯭ꯂꯣꯀꯦꯗ
ꯇꯧꯕꯒꯤ ꯃꯤꯄꯥꯏꯗ꯭ꯔꯕ, ꯊꯥꯎ ꯇꯡꯕꯒꯤ
ꯅꯥꯆꯨꯡꯗ꯭ꯔꯕ ꯑꯗꯨꯒꯨꯝꯕ ꯂꯝꯗꯝꯗꯨꯒꯤ
ꯂꯥꯏꯊꯨꯡ ꯅꯠꯇ꯭ꯔꯒ ꯂꯥꯏꯃꯤꯟꯅ ꯑꯩꯅ
ꯂꯤꯖꯒꯗꯧꯔꯤꯕꯁꯦ꯫

ꯃꯩꯅ ꯋꯥꯏ ꯇꯥꯡꯅ KA, ꯃꯤꯔꯣꯜ
ꯑꯃꯗꯒꯤ ꯃꯤꯔꯣꯜ ꯑꯃ ꯂꯥꯏꯑꯣꯏꯈ-

꯭ꯔꯕ ꯏꯄꯥ-ꯏꯄꯨ, ꯏꯕꯨꯙꯧ-ꯏꯕꯦꯟꯙꯧ,
ꯏꯄꯨ-ꯏꯕꯦꯟ ꯃꯊꯪ-ꯃꯊꯪ꯫ ꯆꯍꯤ ꯀꯌ
ꯥꯗꯒꯤ ꯊꯥꯏꯅꯆꯤꯡꯕꯅꯣ ꯍꯥꯏꯅꯩ ꯃꯤꯅ
ꯑꯁꯨꯝꯅ ‘ꯊꯥꯏꯅ ꯊꯥꯏꯅ ꯃꯃꯥꯡꯉꯩ,
ꯃꯃꯥꯁꯤꯖꯅ ꯂꯩꯁꯥꯔꯤꯉꯩ’ ꯏꯕꯦꯝꯄꯣꯛꯅ
ꯐꯨꯡꯒꯥ ꯃꯄꯥꯟꯗ ꯐꯝꯗꯨꯅ ꯐꯨꯡꯒꯥ ꯋꯥꯔꯤ
ꯂꯤꯔꯤꯈꯤ, ꯃꯂꯨꯁꯤꯡꯗ꯫ ꯈꯨꯟꯒꯤ
ꯃꯅꯤꯡꯒꯤ ꯄꯥꯠꯊꯕꯤꯗ ꯇꯝꯅꯔꯥꯏ
ꯊꯣꯛꯏ ꯍꯥꯏ꯫ ꯃꯃꯤꯠ ꯆꯐꯨꯂ ꯃꯌꯥ
ꯁꯤꯡꯖꯪ꯫ TK= ꯀꯤꯕꯅ ꯊꯛ ꯊꯛ
ꯅꯤꯛꯏ꯫ ꯊꯦꯡꯂ ꯑꯍꯤꯡꯒꯤ ꯇꯥꯡꯂꯧꯗ
ꯅꯃꯨ ꯇꯥꯏꯕꯪ ꯑꯣꯏꯕ ꯑꯃꯇꯁꯨ ꯇꯨꯕꯠ
ꯁꯝꯗꯨꯅ ꯆꯠꯅꯗꯦ ꯄꯥꯠꯊꯕꯤ ꯃꯄꯥ
ꯂꯥꯟꯗꯨꯅ꯫ ꯑꯍꯜ-ꯂꯃꯟꯒꯤ ꯋꯥꯕꯨ
ꯊꯑꯣꯏꯗ ꯂꯝꯀꯦꯠ ꯂꯝꯍꯥꯏꯗꯨꯅ
ꯇꯤꯟꯈꯦꯠ ꯂꯥꯏꯈꯦꯠꯂꯨꯕ ꯃꯍꯥꯛꯇꯣ
ꯂꯣꯏꯔꯦ ꯍꯥꯏꯅꯩ꯫ ꯊꯥ ꯑꯃ ꯁꯤꯡ
ꯁꯠꯂꯕꯅꯤ꯫ ꯏꯔꯥꯠ ꯆꯕꯥꯟ, ꯂꯥꯏꯁꯣꯟ
ꯇꯤꯟꯁꯣꯟ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛ ꯑꯔꯦꯝꯕꯅꯤ꯫

ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯏꯄꯨ ꯀꯣꯟꯗꯨꯃꯗꯪꯗꯤ ꯍꯤꯡꯈꯤ

‘ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯒꯤ ꯆꯨꯈꯥꯛ’ ꯃꯤꯡꯊꯣꯜ ꯐꯪꯅ꯫

ꯁꯕꯥꯟ ꯐꯕ, ꯆꯨꯡ ꯐꯤꯔꯥꯜ ꯆꯥꯕ, ꯃꯤꯀꯤ
ꯂꯥꯏꯀꯤꯈꯤꯗꯕ ꯏꯄꯨꯒ ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯒ
ꯃꯨꯛꯅ ꯂꯣꯡꯈ꯭ꯔꯧ ꯆꯟꯅꯈꯤ ꯍꯥꯏ꯫

ꯀꯅꯥꯅ ꯉꯝꯂꯝꯒꯅꯤ꯫ ꯍꯨꯝ, ꯏꯄꯨꯅ
ꯁꯣꯏꯗꯅ ꯉꯝꯂꯝꯒꯅꯤ꯫ ꯃꯔꯝꯗꯤ
ꯃꯥ ꯍꯤꯡꯅ ꯍꯜꯂꯛꯏ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯏꯄꯨꯗꯨ
ꯃꯈꯣꯡ ꯃꯈꯨꯠ ꯆꯤꯡꯈꯤ, ꯆꯩꯁꯨ ꯄꯥꯜ-

ꯂꯣꯏꯅꯈꯤ꯫ ꯃꯁꯨꯁꯤꯡꯅ ꯃꯥꯕꯨ ꯇꯝꯅ-

ꯔꯥꯏꯒꯤ ꯆꯨꯈꯥꯛ ꯍꯥꯏꯅ ꯂꯛꯅꯈꯤ꯫

ꯃꯇꯝꯗꯣ ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯕꯨ ꯌꯥꯝꯅ ꯀꯤꯅꯈꯤ꯫

ꯌꯨꯝꯊꯣꯡ ꯈꯨꯗꯤꯡꯒꯤ ꯇꯧꯐꯗ꯭ꯔꯕ ꯑꯃ
ꯍꯥꯏꯕ ꯇꯥꯔꯕꯗꯤ ꯀꯣꯔꯧ ꯅꯥꯔꯜ ꯆꯟꯈ-

꯭ꯔꯕꯗꯤ ꯊꯣꯡꯒꯤ ꯅꯥꯇꯩ ꯀꯥꯡꯐꯗꯦ, ꯆꯥꯕꯒꯤ
ꯄꯧꯔꯣꯜ ꯁꯥꯠꯐꯗꯦ, ꯊꯣꯡꯕ ꯃꯔꯥꯜ
ꯊꯥꯐꯗꯦ꯫ ꯅꯃꯨ ꯄꯣꯡ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛ ꯎꯅꯥꯟ
ꯃꯩꯔꯥꯒꯤ ꯃꯔꯨꯝ ꯊꯨꯞ-ꯀꯦꯒꯥꯝ ꯊꯥꯎꯃꯩꯒꯤ
ꯃꯄꯥꯜ ꯇꯥꯡ ꯑꯍꯤꯡ ꯃꯤꯡꯁꯦꯜ
ꯈꯥꯡꯅꯈꯤ ꯄꯟꯊꯧ ꯁꯪꯒꯥꯏꯅꯨꯡ꯫

ꯑꯃꯝꯕ ꯑꯍꯤꯡ ꯍꯧꯈ꯭ꯔꯒ ꯑꯌ
ꯨꯛꯀꯤ ꯌꯦꯟꯗ ꯑꯉꯟꯕ ꯀ꯭ꯋꯥꯛꯀꯤ
ꯂꯥꯟꯕꯥꯎ ꯆꯦꯜꯂꯛꯄ, ꯆꯔꯣꯏꯅ, ꯇꯦꯇꯨ
ꯈꯣꯡꯂꯛꯄ, ꯀꯣꯔꯧꯍꯟꯕꯒꯤ ꯁꯅꯥ
ꯐꯨꯗꯣꯡꯕ ꯃꯁꯦꯛ ꯃꯉꯥꯜꯅ ꯃꯥꯂꯦꯝ
ꯂꯩꯗ ꯈꯣꯡꯗꯥꯔꯛꯄ ꯃꯤꯀꯨꯞ ꯃꯃꯤ
ꯁꯥꯝꯈꯤ ꯑꯃꯝꯕ ꯑꯍꯤꯡꯒꯤ ꯑꯀꯤꯕ꯫

ꯁꯝꯄꯣꯠ ꯃꯥꯡꯗ ꯊꯥ ꯂꯧꯕꯨꯛ ꯃꯥꯏꯀꯩ
ꯄꯥꯡꯂꯛꯄ, ꯂꯧꯕꯥꯡꯁꯨꯕ ꯀꯌꯥꯅ ꯈꯥꯔꯤ
ꯂꯧꯕꯨꯛꯇꯒꯤ ꯁꯛꯂꯛꯄ ꯂꯧꯔꯥꯡ ꯏꯁꯩꯒ
ꯁꯤꯟꯅꯥꯏꯕꯤ ꯆꯅꯨ ꯀꯌꯥꯒꯤ ꯐꯤꯁꯥꯈꯣꯜꯒ
ꯑꯃꯠꯇ ꯑꯣꯏꯅ ꯅꯤꯟꯈꯔꯦ꯫ ꯉꯝꯅ
ꯀꯥꯎꯅꯈꯤ ꯑꯃꯝꯕ ꯑꯍꯤꯡꯒꯤ ꯇꯝꯅ-

ꯔꯥꯏꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤꯁꯨ꯫ ꯀꯌꯥꯗ ꯁꯨꯕ ꯅꯣꯝꯕ
ꯀꯜꯂꯤꯕ ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯏꯄꯥ ꯏꯄꯨ, ꯏꯃꯥ
ꯏꯕꯦꯜꯁꯤꯡ꯫ ꯃꯤꯄꯥꯜ ꯇꯥꯡꯕꯒꯤ ꯋꯥꯈꯜ
ꯌꯥꯎꯗꯦ꯫ ꯀꯨꯝ ꯑꯃꯒꯤ ꯑꯋꯥꯠ ꯑꯄꯥ
ꯂꯩꯇꯅꯕ, ꯋꯥꯠꯇꯄꯥꯗꯅꯕ ꯍꯣꯠꯅꯩ꯫

ꯆꯣꯟꯅ ꯈꯤꯜꯂꯤ ꯄꯨꯛꯀꯩ-ꯂꯟꯒꯩ꯫

ꯑꯃꯨꯛꯁꯨ ꯁꯤꯡꯅꯔꯛꯄ ꯀꯌ
ꯥꯕꯨ ꯃꯥꯌꯣꯛꯌꯥꯔꯝꯃꯤ ꯅꯤꯡꯍꯟꯅꯕ
ꯇꯧꯗꯅ꯫ ꯊꯧꯅ ꯐꯩ ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯏꯄꯥ
ꯏꯄꯨꯁꯤꯡ꯫ ꯊꯝꯕꯤꯔꯝꯃꯤ ꯃꯥꯂꯦꯝꯗ
ꯁꯤꯡꯊꯥꯅꯤꯡꯉꯥꯏ ꯑꯣꯏꯔꯕ ꯄꯨꯋ
ꯥꯔꯤꯒꯤ ꯇꯥꯡꯀꯛꯁꯤꯡ꯫ ꯃꯈꯣꯏꯅ
ꯏꯒ ꯁꯤꯟꯅꯗꯨꯅ ꯌꯦꯛꯂꯝꯕꯅꯤ ꯀꯥꯏ-

ꯐꯗ꯭ꯔꯕ ꯏꯃꯥꯒꯤ ꯉꯝꯈꯩꯁꯦ꯫ ꯃꯁꯤꯃ-

ꯇꯪꯗꯤ ꯀꯥꯎꯐꯔꯣꯏ ꯉꯁꯤꯒꯤ ꯂꯤꯡꯖꯦꯜ
ꯃꯥꯟꯅꯗ꯭ꯔꯕ ꯃꯆꯥꯁꯤꯡ ꯑꯩꯈꯣꯏꯅ꯫

ꯃꯇꯝꯅ ꯀꯅꯥꯕꯨꯁꯨ ꯉꯥꯏꯕꯤꯗꯦ,
ꯍꯧꯈꯤ ꯆꯍꯤ ꯏꯕꯨꯙꯧ, ꯏꯕꯦꯟꯙꯧ, ꯏꯄꯨ-

ꯏꯕꯦꯟ ꯃꯊꯪ ꯃꯊꯪ꯫ ꯎꯆꯥꯟ ꯃꯩꯔꯥꯅ
ꯃꯝꯈꯤꯕꯗ, ꯀꯦꯒꯥꯝ ꯊꯥꯎꯃꯩꯅ ꯃꯃꯤ
ꯁꯥꯝꯈꯤꯕꯗ ꯂꯣꯏꯈ꯭ꯔꯒꯅꯤ ꯈꯜꯂꯨꯏ
ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯒꯤ ꯋꯥꯔꯤꯁꯨ꯫ ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯁꯥꯌ
ꯣꯜꯂꯛꯈꯤ ꯃꯇꯝꯁꯤꯒꯤ ꯍꯥꯠꯄ-

ꯇꯨꯞꯄ, ꯂꯥꯟꯕꯤꯕ ꯉꯝꯕ ꯁꯛꯂꯣꯟ
ꯍꯣꯡꯂꯕ ꯇꯝꯅꯔꯥꯏ꯫ ꯃꯈꯜ ꯃꯊꯦꯜ
ꯊꯧꯗꯣꯛ ꯀꯌꯥꯅꯤ, ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯅ ꯏꯆꯥ,
ꯏꯄꯨꯔꯣꯏꯕ ꯐꯥꯗꯅꯨ ꯄꯨꯕꯤꯈ꯭ꯔꯕ ꯅꯣꯡꯉ-

ꯥꯟꯕꯗ ꯐꯤꯖꯣꯜ ꯍꯣꯡꯂꯒ ꯂꯧꯔꯤ ꯃꯣꯟ-

ꯈꯥꯡꯅꯅ ꯇꯥꯗꯨꯅ ꯂꯩꯔꯝꯂꯦ꯫ ꯆꯅꯨꯔꯥ ꯀꯌ
ꯥꯒꯤ ꯏꯀꯥꯏꯈꯨꯝꯅꯕ ꯃꯥꯡꯍꯟꯕꯤꯔꯝꯂꯦ,
ꯂꯣꯏꯕ ꯅꯥꯏꯗꯦ꯫ ꯅꯣꯡꯃ ꯊꯥꯃꯝꯕ
ꯑꯍꯤꯡꯒꯤ ꯊꯦꯡꯂ ꯇꯥꯡꯂꯧꯗ ꯂꯥꯏ-

ꯔꯕꯤꯒꯤ ꯃꯆꯥ ꯂꯥꯏꯔꯕꯗꯣ ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯅ
ꯐꯥꯈꯤ꯫ ꯄꯨꯡ, ꯓꯥꯟ, ꯃꯣꯏꯕꯨꯡꯗꯒꯤ
ꯍꯦꯟꯗꯣꯛꯇꯨꯅ ꯕꯟ, ꯕ꯭ꯂꯣꯀꯦꯗ,
ꯋꯥꯀꯠ ꯃꯤꯐꯝ ꯄꯨꯝꯅꯃꯛ ꯑꯔꯦꯝꯕ
ꯇꯥꯈꯤ ꯃꯤꯌꯥꯝꯒꯤ ꯈꯣꯜꯂꯥꯎ꯫ ꯐꯪꯈꯤꯗꯦ
ꯁꯨꯞꯅꯒꯤ ꯁꯔꯨ ꯃꯆꯦꯠ ꯑꯃꯐꯥꯎꯕ꯫

ꯃꯁꯤꯅꯤ ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯂꯥꯏꯃꯟ,
ꯑꯩꯈꯣꯏꯒꯤ ꯂꯥꯏꯊꯨꯡ꯫ ꯉꯥꯌꯣꯛꯆꯐꯨꯒꯤ
ꯉꯥꯒꯨꯝ, ꯁꯗꯜꯊꯛꯀꯤ ꯁꯔꯦꯜ ꯁꯥꯒꯨꯝ
ꯍꯤꯡꯕ ꯇꯥꯔꯤ ꯑꯩꯒꯤ ꯑꯩꯒꯤ ꯄꯥꯜꯂꯤ
ꯉꯥꯏꯗꯨꯅ꯫

ꯅꯣꯡꯃ ꯌꯥꯆꯪꯕ ꯃꯇꯨꯡꯅꯤ꯫

ꯃꯍꯧꯁꯥꯒꯤ ꯃꯍꯧꯁꯥ ꯏꯂꯦꯛꯇ꯭ꯔꯤꯛ
ꯂꯥꯛꯇꯦ, ꯄꯨꯝꯃꯝ ꯃꯝꯏ꯫ ꯂꯝꯗꯝꯁ-

ꯤꯒꯤ ꯆꯥꯡ ꯅꯥꯏꯕ ꯄꯨꯡꯐꯝ ꯁꯣꯏꯗꯕ
ꯑꯃꯇꯪ ꯍꯥꯏꯕ ꯇꯥꯔꯕꯗꯤ ꯂꯣꯗ
ꯁꯦꯗꯤꯡꯅꯤ, ꯃꯩ ꯃꯨꯊꯠꯄꯅꯤ꯫ ꯄꯣꯗꯣꯟ,
ꯂꯥꯜꯇꯦꯟꯁꯨ ꯎꯈꯤꯗꯕ ꯀꯨꯏꯔꯦ, ꯑꯍꯜ-

ꯂꯃꯟꯅ ꯃꯣꯝꯕꯇꯤ ꯀꯧꯏ, ꯑꯩꯈꯣꯏꯗꯤ
ꯀꯦꯟꯗꯜ ꯍꯥꯏ꯫ ꯀꯦꯟꯗꯜꯒꯤ
ꯁꯦꯡꯐꯥꯠꯇꯕ ꯃꯉꯥꯜꯗꯨꯗꯅꯤ ꯏꯃꯨꯡꯒꯤ
ꯃꯤ ꯄꯨꯝꯕ ꯏꯀꯣꯏ ꯀꯣꯏꯅ ꯌꯨꯝꯕꯨ-

ꯔꯦꯝꯕꯤꯅ ꯂꯥꯡꯖꯕ ꯅꯨꯃꯤꯗꯥꯡꯒꯤ ꯆꯔꯥꯗꯨ
ꯆꯥꯅꯕ ꯐꯝꯊꯅꯩ꯫ ꯏꯔꯝꯒꯤ ꯆꯦꯡꯅ ꯃꯌ
ꯨꯡ ꯀꯥꯔꯒ ꯃꯤꯔꯝꯒꯤ ꯆꯦꯡꯅ ꯃꯐꯦꯟ
ꯐꯦꯟꯕ ꯆꯥꯛꯇꯨꯗ ꯁꯧꯒ꯭ꯔꯤ ꯃꯍꯤꯗꯨ ꯅꯝꯅ
ꯇꯣꯠꯂꯒ ꯆꯈꯣꯝ ꯑꯅꯤꯗꯅꯤ ꯍꯨꯛꯂꯤꯕ
ꯑꯍꯨꯝꯁꯨꯕ ꯆꯈꯣꯝꯗꯨ ꯆꯤꯟꯕꯥꯟ ꯌꯧꯔꯝ
ꯌꯧꯐꯥꯠꯇ꯭ꯔꯤ ꯃꯈꯣꯟꯗꯨ ꯐꯅ ꯍꯧꯏ ‘ꯕꯗ꯭ꯔꯪ’

ꯃꯌꯥꯝꯗꯨ ꯈꯪꯄ꯭ꯔꯦꯛ ꯈꯪꯅ ꯆꯣꯡꯈꯠꯂꯤ,
ꯃꯤꯠ-ꯅꯥ ꯏꯊꯛ ꯊꯛꯀꯠꯅꯩ꯫ ꯀꯨꯏꯗꯦ
ꯃꯔꯣꯏ ꯃꯅꯥꯎꯁꯤꯡꯅ ꯃꯈꯥ ꯇꯥꯔꯛꯏ-

ꯄ꯭ꯔꯣꯛ-ꯄ꯭ꯔꯥꯛ, ꯗꯣꯡ-ꯗꯥꯡ꯫ ꯍꯩ=

ꯄꯥꯛꯊꯧ, ꯄꯥꯛꯊꯧꯅꯦ ꯅꯣꯏꯕꯣ꯫ ꯏꯄꯥꯏ
ꯂꯩꯇꯦ ꯊꯋꯥꯏꯇꯕꯨ ꯍꯤꯡꯂꯕꯗꯤ ꯆꯒꯨꯝ
ꯆꯅꯥꯏ ꯃꯐꯝ ꯈꯪꯅꯗꯦ, ꯊꯋꯥꯏꯕꯨ
ꯍꯦꯟꯕꯥ ꯂꯩꯇꯦ꯫ ꯃꯈꯣꯜꯗꯤ ꯊꯣꯛꯇꯅ
ꯀꯞꯄ ꯌꯥꯎ ꯅꯥꯍꯦꯕ ꯌꯥꯎ, ꯁꯣꯜꯂꯤꯕ
ꯂꯥꯏꯗꯤ ꯍꯥ ꯒꯣꯕꯤꯟꯗ ꯏꯕꯨꯉꯣ, ꯍꯔꯦ
ꯀ꯭ꯔꯤꯁꯅꯥ, ꯁꯤꯗꯕ ꯃꯄꯨ, ꯂꯥꯏꯅꯤꯡꯊꯧ
ꯏꯕꯨꯡꯉꯣ ꯁꯨꯔꯦ ꯈꯣꯡꯕꯥꯂꯥꯏ ꯇꯤꯡꯈꯥꯛ
ꯐꯥꯎꯕ ꯌꯥꯎꯔꯦ꯫ ꯂꯦꯞꯇꯦ ꯃꯈꯣꯜꯁꯨ
ꯄ꯭ꯔꯣꯛ-ꯄ꯭ꯔꯥꯛ, ꯗꯣꯡ-ꯗꯥꯡ, ꯊꯤꯆꯨꯡ,
ꯍꯨꯏꯁ, ꯃꯁꯤꯃꯗꯤ ꯅꯥꯍꯨꯝ ꯃꯌꯥꯗꯅꯤ꯫

ꯈꯦꯠꯈ꯭ꯔꯤꯕ꯫ ꯃꯔꯨ ꯂꯣꯏꯔꯕ꯭ꯔ,
ꯀꯩꯗꯧꯔꯕꯅꯣ ꯀꯕꯣꯛ ꯄꯣꯛꯄꯒꯨꯝ
ꯄꯣꯛꯂꯝꯕ ꯃꯈꯣꯜꯁꯤꯡꯗꯨ ꯇꯞꯅ
ꯇꯞꯅ ꯅꯦꯝꯊꯈ꯭ꯔꯦ꯫ ꯂꯝꯖꯥꯎꯔꯣꯝꯗ
ꯀꯔꯤ ꯀꯔꯤꯅꯣ ꯂꯣꯟꯅꯕ, ꯉꯥꯡꯅꯕ,
ꯂꯥꯎꯅꯕ ꯇꯥꯏ, ꯇ꯭ꯔꯛ ꯇ꯭ꯔꯛ ꯆꯦꯟꯕ
ꯈꯣꯡꯎꯞ ꯕꯨꯠꯀꯤ ꯃꯈꯣꯜꯁꯨ ꯇꯥꯏ꯫

ꯅꯛꯁꯤꯜꯂꯛꯏ ꯃꯈꯩ ꯈꯣꯡꯊꯥꯡꯒꯤ
ꯃꯈꯣꯜꯅ ꯂꯦꯟꯒꯠꯂꯛꯏ ꯊꯃꯣꯏꯒꯤ
ꯃꯤꯍꯨꯜꯁꯨ ꯗꯪ ꯗꯪ꯫ ꯊꯤꯟꯊꯗꯅ ꯊꯣꯡꯗ
ꯀꯥꯛ ꯀꯥꯛ ꯊꯤꯜꯂꯛꯏ꯫ TK=

ꯀꯔꯝꯅꯣ ꯉꯁꯤꯁꯤꯕꯣ, ꯄꯨꯝꯅꯃꯛ
ꯄꯥꯈꯠꯅꯩ꯫ ꯐꯜꯂꯞ-ꯐꯜꯂꯞ ꯌꯦꯡꯅꯩ
ꯋꯥ ꯉꯥꯡꯅꯕꯗꯤ ꯂꯥꯏꯔꯗꯅ ꯁꯣꯔ ꯐꯥꯎꯕ
ꯀꯟꯅ ꯍꯦꯟꯅꯗꯦ꯫ ꯉꯥꯏꯍꯥꯛ ꯀꯥꯟ-

ꯅꯕꯗꯨꯗ ꯀꯥꯎꯈꯥꯏꯔꯛꯏ ꯊꯣꯡꯗꯨ꯫

ꯎꯄꯥꯏ ꯂꯩꯇ꯭ꯔꯕ ꯊꯣꯡꯅ ꯑꯅꯤꯗꯨ
ꯁꯝꯖꯤ ꯈꯥꯏꯅ ꯇꯥꯈꯤ ꯃꯆꯣꯏ ꯃꯆꯣꯏ꯫

ꯍꯣꯠꯆꯤꯟꯅꯔꯛꯏ ꯏꯃꯨꯡꯗ ꯃꯊꯪ
ꯃꯊꯪ꯫ ꯑꯐꯪ ꯑꯐꯪꯕ ꯊꯤꯟꯕꯒ ꯀꯥꯎꯕꯒ,
ꯑꯩꯉꯣꯟꯗ ꯍꯣꯠꯆꯤꯜꯂꯛꯈꯤꯕ ꯇꯝꯕ
ꯅꯨꯄꯥꯗꯨ ꯐꯅ ꯋꯥꯡ ꯆꯥꯎꯏ꯫ ꯅꯝꯕꯔ
ꯅꯥꯏꯟꯒꯤ ꯈꯣꯡꯎꯞ ꯕꯨꯠꯇꯨꯅ ꯊꯖꯤꯟꯗ
ꯗꯛ, ꯏꯃꯨꯡꯗꯨ ꯊꯋꯥꯟꯃꯤꯆꯥꯛꯅ ꯄꯤꯛ
ꯍꯦꯛ ꯊꯜꯂꯤ꯫ ꯈꯨꯔꯨ-ꯈꯨꯗ ꯀꯨꯜꯂꯒ ꯆꯩꯅ
ꯈꯥꯡꯂꯤꯉꯩ ꯈꯨꯠꯆꯥꯎꯗꯨꯅ ꯂꯨꯁꯝꯗ ꯇꯥꯞ,
ꯁꯣꯔꯣ-ꯁꯣꯔꯣ ꯁꯨꯃꯥꯡ ꯌꯧꯏ, ꯂꯥꯛꯇꯨꯅ

KG ꯂꯪꯁꯤꯜꯂꯤ꯫ ꯃꯇꯝ ꯃꯥꯡꯍꯟꯗꯦ
ꯍꯣꯠꯆꯤꯜꯂꯛꯏ ꯉꯥꯏꯔꯝꯂꯤꯕ
ꯃꯌꯥꯝꯗꯣ ꯌꯨꯕꯤ ꯂꯥꯛꯄꯤꯒꯤ ꯌꯨꯕꯤ
ꯃꯨꯟꯅꯕꯗꯨꯝꯉꯥꯏ...꯫

ꯂꯧꯁꯤꯡ ꯇꯥꯔꯛꯄ ꯃꯇꯝꯗ
ꯂꯩꯔꯝꯂꯤꯕ ꯃꯐꯝꯗꯨ ꯃꯤꯔꯝꯂꯦꯂ ꯂꯥꯏ-

ꯔꯝꯂꯦꯂ ꯐꯅ ꯀꯨꯏꯅ ꯆꯃꯝꯅꯩ꯫ ꯏꯁꯥ
ꯄꯨꯝꯕ ꯄꯨꯝꯊꯤꯠ ꯊꯤꯠꯂꯤ, ꯕꯦꯟꯗꯦꯖꯅ
ꯄꯨꯝꯌꯣꯝ ꯌꯣꯝꯂꯝꯏ꯫ ꯑꯣ= ꯑꯩꯅ ꯂꯩꯔꯤꯕ-

ꯁꯤꯗꯤ ꯑꯅꯥ ꯂꯥꯌꯦꯡꯁꯪꯅꯤ ꯍꯥꯏꯕ ꯈꯪꯂꯦ꯫

ꯁꯣꯟꯈꯤꯕ ꯂꯥꯏꯌꯥꯝꯁꯤꯡꯗꯨꯅ ꯎꯀꯜ
ꯑꯣꯏꯕ꯭ꯔ ꯅꯠꯇ꯭ꯔꯒ ꯀꯨꯝꯁꯤ ꯆꯍꯤꯒꯤ
ꯁꯤꯡ ꯁꯠꯄꯗ ꯆꯤꯠꯊꯍꯧꯔꯕ꯭ꯔ ꯎꯆꯤꯟ
ꯅꯥꯆꯤꯟꯅ ꯊꯋꯥꯏ ꯐꯥꯎꯕꯗꯤ ꯃꯥꯡꯍꯧꯗ꯭ꯔꯦ꯫

ꯑꯗꯨꯕꯨ ꯐꯣꯡ ꯌꯦꯠꯇꯨꯝꯗꯤ ꯃꯌꯥꯝꯗꯒꯤ
ꯆꯩꯀꯥꯅ ꯈ꯭ꯋꯥꯏꯗꯒꯤ ꯋꯥꯡꯅ ꯌꯥꯅꯈꯠꯂꯒ
ꯄ꯭ꯂꯥꯁꯇꯔ ꯌꯣꯝꯂꯒ ꯂꯩꯔꯝꯃꯤ꯫ ꯑꯩꯈꯣꯏ
ꯀꯨꯝꯖꯥ ꯈꯔꯗꯤ ꯆꯩꯁꯨ ꯄꯥꯜꯂꯣꯏꯅꯧ ꯍꯥꯏꯕ
ꯂꯥꯏꯕꯛꯀꯤ ꯃꯇꯥꯡꯅꯤ꯫ ꯏꯄꯨ ꯀꯣꯟꯗꯨꯃꯗ
ꯅꯣꯛꯅꯔꯨꯕ ꯂꯛꯅꯔꯨꯕꯒꯤ ꯃꯍꯩ
ꯑꯣꯏꯔꯝꯕ ꯇꯥꯏ꯫ ꯆꯨꯝꯃꯤꯗꯅ ꯀꯜꯂꯤꯗ
ꯈꯨꯗꯩ ꯀꯪꯗꯦ ꯍꯥꯏꯕꯗꯣ꯫ ꯉꯁꯤꯗꯤ ꯑꯣꯏꯔꯦ
ꯑꯩꯁꯨ ‘ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯒꯤ ꯆꯨꯈꯥꯛ’꯫

ꯇꯝꯅꯔꯥꯏꯒꯤ ꯆꯨꯈꯥꯛꯋꯥꯔꯤ ꯃꯆꯥ
ꯂꯩꯁꯦꯝꯕꯤ ꯃꯩꯀꯥꯝ
ꯆꯤꯡꯉꯥꯃꯈꯥ ꯅꯤꯡꯊꯧꯖꯝ ꯂꯩꯀꯥꯏ