

## ନାରୀଙ୍କ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍

ଟେଲିଫୋନ୍, ଫାକ୍ଟରୀ ନଂ ୦, ଫେବୃଆରୀ, ମାତ୍ରା  
ସେ ଗୁଡ଼ ସର୍ବୀ, ବିକଳେ ଗୁଡ଼ ଖାରୀପି

નોંધારી સ્વરૂપ

ରୂପେଣ୍ଡନ ଓ ମୀହାରାଣ୍ଠ ହେଲେ କାନ୍ଦାମଣ୍ଡଳୀ

ନୂନରେ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ଟୋମାର୍କୋପାଦିତ - ୧୯

- १) "କେବଳୀଙ୍କ ନେହାରୁ କିମ୍ବାକୁ କାହାରୁ ?" କେବଳ କିମ୍ବାକ ଯେତେ  
କିମ୍ବାର ଜନ୍ମିଷ କିମ୍ବାର କାହାର କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାକାର ?" ନେହା  
କାହାର ପାଇଁ କିମ୍ବାର କିମ୍ବାକ କିମ୍ବାର କିମ୍ବାକାର ?  
୨) "କେବଳୀଙ୍କ ଦିଲ୍ଲି" ନେହା କିମ୍ବାର ପାଇଁ କାହାର ଯେତେ ?  
୩) କେବଳୀଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର ?" ନେହା କିମ୍ବାର ପାଇଁ ? ନେହା କାହାର କାହାର  
କାହାର ?  
୪) "ଏହାରୁଥାରି କିମ୍ବାକସ୍ତାନ" ନେହା କିମ୍ବାର ପାଇଁ କାହାର  
କାହାର ?  
୫) "... କାହାର ପାଇଁ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର ?" କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର କିମ୍ବାର  
କିମ୍ବାର କାହାର ? କାହାର କାହାର ? କାହାର ? କାହାର ?  
କାହାର ? କାହାର ? କାହାର ?

ହେଲେ ଓ ଶ୍ରୀରାମ କଥାରେ ମହାତ୍ମା ପାତ୍ର ଦେଖିଯାଏଇବା !

ରୋଗୀଙ୍କ ରେନ୍‌ଏପ୍‌ରେଫ୍ରାନ୍-ମ୍ୟାଜ୍

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪੈਖਾਇ



ପ୍ରତିକାଳ ମେଲାଦାରୀ ଲୋକ ଗୋଟିଏଇ ॥ ହୁଅମାରୀ ଟେଂଡ଼ା ଟେଂଡ଼ା ରୁକ୍ତି, ଲୋଭି  
ରୁକ୍ତି, କଟାଯାନୀ ଟୁଗୋ ଟେଣ୍ଟେ/୧୦୦ ଗୋଟିଏଇ ଟୁଗୋ ଟେଣ୍ଟେ/୧୫୦୦ ଲାଖୀ ୨୫୦୦ ଲୋକ  
ରୁକ୍ତି ଲୋକରୀ ॥ ଯୁଦ୍ଧାଳୀ ହାରୁଗାଲୁ ଓହନିରୂପ ॥ ଯୁଦ୍ଧ ଯୁଦ୍ଧ ହୁରିଟାମ୍,  
ଶେଇର, କାନ୍ଦାମାରୀ ରେଣ୍ଡାଟାର ଝୁରେନ ମେଲାଦାରିଟାରୀ ଏଇମା ଟେପାଟିରୁଥି ଗୋଟିଏଇ ॥

କୁଳିମାନ ଟେଲିକ୍ କୁଳାର୍, କୁଳାର୍ କୁଳାର୍ ଲେନମିରିଯ ପାଇଁ ଜାଗାପାଇ କୁଳିମାନ

ଫେର୍ଟେ, ଫୋର୍ମେର୍ଟେ କ୍ରେଷ୍ଣାନ୍ତାରାଳୀ ! - ଫେ

ମୁଦ୍ରଣ ନାମ

ਗੋਬਿੰਸ ਨਾਨਾ ਟੂਰੇ

କାମତମନୀଙ୍କ ଦୁଇଟି ଯାହିଁ ଖାଲୀ କାମରୁ ପାଇଁ ଦେଖାଯିବା/କାଳିଜୁ ଦେଖାଯାଏବା  
ଅବଶ୍ୟକ ହେବା ?