

‘ଲାଇଜ ପୀଥକ-ପୀଥଙ୍କଗା ଲାଲ୍ଲୁ ଚୋମ୍ବାଇଦୁ ଲୌରା- !’

এল ইবোমচা -

ହେଉକି ମଧ୍ୟପୁରୀ ଶର୍ମୀଖେ ଅମି ଆରାଂଦନା ନାଗା ହିଲସକୀ ଚିଥାଶ୍, ଆରାଂ ନୋଂପୋକ, ନୋଂପୋକ ଅମଦି ମଧ୍ୟଦନା ବର୍ଣ୍ଣା, ଖା ନୋଂପୋକ, ନୋଂପୋକ ଅମଦି ଆରାଂ ନୋଂତ୍ରସ୍ତା ଅମାମାରୀ କହାର ଦିନ୍ତିକ ଅମସ୍ୟ ମିଜୋରାମନା ଓଈ । ଅନୁବ ମହୋଶା ନିଃଶ୍ଵେତ ପାଞ୍ଜିଙ୍ଗୀ ମତମଦୁନଦି ମଧ୍ୟକି ହୟାରିବା ଶର୍ମୀଖେ ଅମିଶର୍କଣା ଓହରକେ ପାଞ୍ଜମ-ପାଞ୍ଜମ୍ବା ନିଂହୋଶିଂଦୁଳୀ ମପାଞ୍ଜଲି ମତୁଇହା ପାକ-ଚାନ୍ଦା ଶଦୋଭୂନା ଲୈରଯା ।

ମପାନ୍ଦୁଳୀ କୋରା ଚଞ୍ଚଳକପା ମୀଓଇ କାଙ୍ଗଲୁପ ଥରା ନନ୍ଦନା ମଣିପୁରନା ଲୈରସ୍ତା ମୀଆଇଶିଂ ଅସି
ଯେକ ତରେୟ ନେଟ୍ରଗ୍ରା ସଲାଇ ତରେବୀକୀ ମଚା ମଣ୍ଡପିଶିଂ ହାଜନି । ସଲାଇଶିଂ ଅସି ଅମଗା ଅମଗା ଚାରୀ
ମୌରୋନେ । ଅଦୁରୁ ଯେକ ଅମଗି ଓହିଏ ଅପୁନବା ମଶେଳ ଲୋନା ଲୈନବା ଯାଦେ । ଅସୁଲ୍ଲା ଅପୁନବା ସଲାଇଶିଂ
ମଣିଶିଂ ଅସିବୁ “ମୈତେ” ହୟନା ଖଣ୍ଡରକଥି । ମୈତେନା ଲୋନା ଲୁମୁ ମୈବ୍ରେବାକ (ମୈତେ ଲୈବାକ) ହୟନା
ଖଣ୍ଡଟୁନ । କାହିଁନଥାଦୀ ଚିତ୍ତି-ତ୍ୱା ଅପୁନବୁ (ମଣିପୁରୀ) ହୟନା ଖଣ୍ଡରକହି । ମଣିପୁରିଶିଳ୍ପନା ଲୈରିବା
ଲୈବାକଶିବୁ ବର୍ଷିଜିଶିଳ୍ପନା ‘କତେ’ ହୟନା କୋନରମ୍ଭୀ । କଛାରଦ ଲୈରିବା ମିଶିଳା ‘ମୋହଗୀ’ ଆସୁଗା
ସାନ ଅମଦି ଚିତ୍ତିହନ ତୁରେଲଗୀ ନୋଂପୋଜା ଲୋନା ଲୈବାକଶିଳ୍ପୀ ମିଶିଳା ‘କାହେ’ ହୟନା ଖଣ୍ଡରମ୍ଭୀ ।
ଅସୁଲ୍ଲା ଅକୋଯବାଦ ଲୈରିବା ଲୈବାକଶିଳ୍ପନା ମଣିପୁରର ମୀଏ କ୍ୟାମୁକ ଅସି ଥୋଦୁନା ଖଣ୍ଡରମ୍ଭ ଅସିନା
ତାଙ୍କିଲିଦି ମଣିପୁର ଅସି ମମିଂ ଯାମ୍ଭା ଚଂପା ଲୈବାକ ଅମା ଓଈରମ୍ଭୀ ହୟବୁଦୁ ତାକଟେ । ମରମ ଅସିନା
ମଣିପୁର ଅସି ଅକୋଯବାଦ ଲୈରିବା ଲୈବାକଶିଳ୍ପନା ଯାମ୍ଭମକ କଳ୍ପରହି । ମଣିପୁରିଙ୍କୀ ଇଶିଂ, ନୁଶିଂକୀ
ମୈତମ ଅମଦି ଲୈବାକ ଲୈହାତ ଖଣ୍ଡର ଯୁକ୍ତରେଣା ଲୈବାକି ମୀଓଇ କ୍ୟା କ୍ୟାନା ତୃତୀନ-ତୃତୀର ଲୋନା
ଚଞ୍ଚଳକୁଳା ଖୁଦନିନବା ହୋଇକହି । ଲୋନା ଚଞ୍ଚଳକୁଳା ଖୁଦନିନିଲା ମୀଓଇ କାଙ୍ଗଲୁପିଶିଂ ଅସି କରନ୍ତା
ଲୈବାକି କରନ୍ତା କାଙ୍ଗଲୁପିକା ମୀଆଇଶିଳ୍ପନା ହୟବୁଦୁ ମଣିପୁରିନା ନିଂଧୁନୋ ଥିଗରୁଦ୍ଦନି ନତେ । ଅଦୁରୁ
ଖୁଦନାଦୁନା ଲୈରିନ୍ଦିଲା ମୀଓଇ କାଙ୍ଗଲୁପିଶିଂ ଅଦୁରୁ ଯେକ ସଲାଇ ଲୈତୋବା ମଦୁନୀ ମଥଜା ଉଠିବାରମ୍ଭି ମରକୁଳ
ଲୈରସନା ଶାନା-କୈନା ଚାନ୍ଦନା ଅମଦି ଲିନନା ଚିତ୍ତିନା ମରଜାଇ ଶିଜାଥିନି ଖନବଗୀ ମେଂଦା ଚିଟୀଗୀ ଲୋଇ
ଖରା ହାରଗା ପଂଖେ ଲୈହେଲାନ୍ତିନି ।

ତୋବିନ୍ଦୀ ଦେଇ ହାରଗା ଲୈଛିଲୁ ମାଟେ କାଙ୍ଗଲୁପିଶିଦୁ ମମାଙ୍ଗେଣୀ ନିଂଧୋଶିନ୍ମା ଖୋଅଞ୍ଜି ହୀ ହୟାନ୍ଦୀନା ଖଣ୍ଡନରୟୀ । ଉସିନା ଅଶ୍ଵପାଦା କୁକି ହାଯାନା ଖଣ୍ଡନରିଆ ଫୁରୁପ ଅସିନି । ଅନ୍ଦୁଦି କୁକିଶିଏ ଅମି ଶୂନ୍ୟା ନୁଣ୍ଡିହିଆ ପାଦା, ମୀ ଖଣ୍ଡନବା, ଲାମ ପାଦା ଫୁରୁପ ଆମ ଓହିରମ୍ଭନୀ । ଥବକ ଶ୍ରୀଦାବା, ଅହୁର୍ଭା ଚାବା ଯାମୀ ପାଦା, ହରାଳ ଚିହ୍ନି, ଲାକପା -ଫେହିବା ପାଦା ମୀ ଓତେ କାଙ୍ଗଲୁପ ଓହିରମ୍ଭନୀ । ମିଳି ମହୋତ୍ତମରିଲ ମାହେବା, ରାଦନା ନୁଣ୍ଡିହିଆ ପାଦା ମୀ ଓତେ କାଙ୍ଗଲୁପ ଓହିରମ୍ଭନୀ । ମରମ ଅସିନା କୁକି ହାଯବା

ଫୁରୁପ ଅମ୍ବିଗୀ ମୀ ଓତ୍ତଶିଖି ମୀ ବୁ ଶୁଭହଙ୍ଗା ଦେଖି ଡାଙ୍ଗଲାଗା ମଧ୍ୟ ତିର୍ଥୋକ୍ତ୍ଵା ନମଥାକ ତୌରଗା
ନୁଂଭାଇନା ହିନ୍ଦୀବରଶିଖିନି ଇଞ୍ଜ୍ଞାଲ କୋଯବନା, ଲୋଟ୍-ଶିଙ୍ଗ୍ଟ ତୌବଦି ହରାତ ତାବା, ଲୈଖୋମ ଲୈନାଂ
ତୈବା ଶିନକମ ଓରିବନା ମିମ୍ବା ମହାତ୍ମା ପୋପି ଥାବନା ମର ଓହିବା ଶିନକମ ଓହି । ପୋପି ମହେ ଲୋକପ
ଯାବନୀ ମତମ ହେବ ଯୋରକମଗୀ ମହେବନୀ କାନି ଶୁଦ୍ଧା, ହିରୋଇନ ନମର କେବର ଶୁଦ୍ଧା ଅମନି ମାୟା
ଲକ୍ଷ୍ମୀରା ହୋଇବନା ଥରାଯା ଥାବା ପାଶ୍ଚୁଦେ । ମରମ ଆଦୁନା ଚିନ୍ଦା କୁକି ଲାୟରବା ଅମତା ଲୈବ୍ରବନା
ଲୈବାକ ଲୈହାଓ ଲୈରବା ମାଗିପୁରଗୀ ପାକ ଚାଉରାବା ଚିରମାଧୁଶିଖି, ଅସି ମୋହ୍ୟଗାଦି ଲାହିରେବାକି ଖଣ୍ଡ ।

ମଣିପୁରୀରୀ ଚାଇ ଅମିତ ତମନ ଲୈରିବା ମୀତେଖିଥିବୁ ମଣିପୁରୀ ହୟାନା ଖଣ୍ଡନବାନ ମଣିପୁରୀଶିଙ୍ଗୀ ମନୁଦା ମାଣିଶ୍ୟ ସାଥୀ ମାତେ ଫୁରୁପକ୍ଷି ମମାଲୋନ ମାତେଲୋଲୁ ମଣିପୁରୀ ଲୋଲ ହୟାରଗା ଖଣ୍ଡନେ । ସାହିତ୍ୟ ଏକାଦେମୀ ଓ ଫେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟାନ ଥିଁ : ୧ ୯ ୭ ୧୬ ମଣିପୁରୀ ଲୋଲବୁ ମେଜର ଇନ୍ଦ୍ରିୟନ ଲେଞ୍ଜେଜ୍ ଆମ ଓ ହେଠା ଶକ୍ତିଖଣ୍ଡିବିରୁ । ଓ ଇନ୍ଦ୍ରିୟା ରେଣ୍ଡାନ୍ଡା ଯାରବା ଲୋଲ ଆମ ଝୁରୁଣା ଇଞ୍ଚଳ ଟେସନନ୍ତି ଅପ୍ନନବା ହୋରମଣୀ ଚାନ ଭ୍ୟାଣୀ ଚାନ୍ଦି ଲୋଲ ଅସିନା ଶନ୍ଦୋରଙ୍ଗି । ହୋଜିଙ୍କି ମଣିପୁରୀ ଲୋଲ ଅସିଦା ପୋଷ୍ଟ ଗ୍ରେଡ଼ୁୱେଟ ତମ୍ଭା ଅମିତ ପରିଷକ୍ଷା ଥାବା ଯାବନା ନନ୍ତା ଏମ ଫିଲ ଅମସୁ ପି ଏଚ ଦିନୀ ସେସିସ କଥା ଆମ ପୁଥୋକରେ ।

ମାତେଲୋଲ (ମଣିପୁରୀ) ଦୀ ତୋପ ତୋପ୍ପା ଶୁଣ ଅମାବା ହୟାବା ତାରବାଦି ମଶାଗୀ ମରେକ ଲୈଜରରସା ଅସିନି । ମାଲେମଣୀ ଚାଓଖ୍ୟଳବା ଲୋଲଶିଙ୍ଗୀ ମନୁଦା ଆମ ଓହିରବା ସଂଭ୍ରମ୍ଭ ଲୋଲ ଫାଓବା ମଶାଗୀ ମରେକ ଲୈଜରଦା ମରାଯା ଦେବବାନାରି ମରେକ ଝୁରୁଣା ଶୀଜିତାରି । ମାତେଲୋଲଗାନ୍ଦି ମନୁନନ୍ତେ ତୋପ ତୋପ୍ପା ମାଲେମଣୀ ମରେକ ଅମାତ୍ରଗ୍ରା ମାରଦାବା ଖୋଜୋକୁ ମାରଦାବା ଲୋଲନି । ମସିଗୀ ହୟାରବାଦି ମାତେଲୋଲ ଅସି ସନାଗି ମଥଙ୍କ ତଥା ଥିନା ଲୋଲନି ହୟାନା ଶୀଥିଥାବା ଯାଇ । ଅସ୍ମୟା ମାଲେମାଦ ମଶେକ ମାତ୍ତାଙ୍କ ନାହିନା ଲୈରିବା ଲୋଲ ଅସିବୁ ହୃଦୟକୀ ବୁକି ମାତେ ଅନ୍ତିମି ଲାନ ମନୁଦା ମଶାନା ଐ ଲାର୍ତ୍ତିରିକ ହୈରବନି ହୟାବା ବୁକି ଖରାବା ମଥୋଯାଗୀ ଲୋଲଦିନୀ ପୁବା ଅମିତ ଧୈରକପା ଲୋଲ ଅମିତ ହୟରକପା ମସିନ ଯାମ୍ବା ଗୁରୁବିବି । ହୟାବଦି ନୋଏମଦା ଇମ୍ରୁ ଅମାଦ ତଙ୍ଗଇହନା ଚନ୍ଦଦା ଯାଦବା ମୀ ମାମି ଚିନ୍ଦନୀ ହାଇହାକ

ଶୀଘ୍ର ଲୈଖାଏ, ଖାଗି ଲେଖାଏ ଅମସୁ ଖାଗି ଫୁରିଅ ଅସିନଚିବନି । ମରମ ଅସିନା ମୀତୌଡ଼ି ମୀରୋବାକୀ ଲାଲ ମୟେକ ହରାଦୂନା ଥକ ଶୀଜିତାରଙ୍କେ, ଶୀଜିତାବା ତାରବୁନ୍ଧ ଲମ୍-ଲମ୍ଦୁମୀ ମରିମନ୍ଦିନୀ ମରାଞ୍ଜ ଥାରଗା ଜିମରକଇ ତାକଟେ । ମରମ ଅସିନା କୁକିଶିଖୀ କ୍ରେମ ଥାଜଣୀଂତୁଇ ଓହିଦେ । ମତୋ ତମ୍ଭ ହାସବସିଦି ଓ ଖେଳଗୀ ମତୋ ଆଦୁବନି ଥାକ ହୁଣ୍ଟା ଲୈବା କୁକି ଲୋନ୍ଦଗୀ ଥାକିରାଙ୍ଗା ଲୈବା ମୀତୌଲୋନା ମତୋ ଫୁରି ଘୋଡ଼େ ହାସବା ଥାଗଦବନି ହାସବସିନି ।

অদুগা মীতৈলী ইয়েন্দু চাউকপা, মীতৈলী নাং-চঞ্চলী শিং নানা খণ্ডিন হায়দুনা ক্লেম তজুরী কুকি নুপুরী হায়জুরী অমনসু মীতৈশিংদা অথবা বাহৈ খেন্দা শীজিম্বুনা ফেসুকু সরকপা অদুসুনি। মাগী মীচৈ অদু ফেসুবুক হাংদোকুনা ইয়ু-মনু-পুনা তামিলী ঘাবা বাহৈ মৰ্মতা ঘাওডে। তাতাবা মীলি লায়বনা ভাঙলিবা চিন্দু লাইথুং কোটি কুঙ্গ থুঁগনি হায়না পার-অঙ্গনবাবা বাহৈনি। মাগী মীচৈ অদু অমুক হয়া ভাঙ্গনবাবা ক্যারাক হয়া হায়বনবাবা মানা ঝুঁকপণ অঞ্চলবু-বু- - এগী ইনাওশিং, ইয়াবশিংনি হায়না খঞ্জিরিবা মীতৈ নুপাশিংদনি এবা চৈরিবসি হায়দুনা লৈতোন যাল্লা শেংখা পাট্টুমু পীরকখি। ফরে নঙ মীতৈলী ইয়েন্দু চাউকপী ওইবেনা অঞ্বদা লৈতোন শেংই, দিঃং লিংতে অদুর মীতৈ নুপাশিংদি মবু-মৌপ্তাদ হায়াম্বা, ইনাও যানদি কোনদে। নঙ্বু মীতৈলী মিষ্টো-থাণো, নাং-চঞ্চলী ক্যামুক যাল্লা খঙ্গলবগেনে হায়না লুবনাবদা মানা ঝুঁকই- , - এসে উত্তি থোংবা, চগেম পোদা থোংবা অমদি ইয়েনবনদা মীতৈ নুপুরী হলবিবা নতে। নশোরা হীতেগী আমা-অশেং খঙ্গলবগী রহত্ব সনামহী লাইনিংহোদা ধুপ থাওঁমৈ কাকলী কুকি নুপুরী “মসিদা অদুম খঙ্গলো?” মসিনি।

ବାପି ତାବଦ ଥୋଙ୍ଦନୀ ତୋନ ଫାଓବା ଶ୍ଵାଇଲା ଓଟି, ତୁରୁଟି, ମୀତେନୁମ୍ବି ଅମନା ଶାନ୍ତା ଓଇରମାଙ୍ଗେ ଧନହଞ୍ଜି । ତାଂଦାବୀ ଅମତ୍ତିଦି ଖଣ୍ଡଗେ ହାୟଦ୍ରା ମହାକା ଈମ୍ଫାଲନା ଲୈରମ୍ଭି ହାୟରିବା ଲୈକାଯଦ୍ରନୀ ମାତ୍ରିମି ସ୍ମୃତିରୁଷି ମୁଦ୍ରି ମୁଦ୍ରି ହ୍ୟାମିକ ଶାଗେ ମାତ୍ରିମ ମଥା ନମହ୍-ନମହ୍ ହ୍ୟାନିବାଦ ହ୍ୟାନଦେକୁ ହାୟବା ଶୁକ୍ରା ରକଥିବେ । ଅକୋନ୍‌ବାଦି ମଶକ୍ତୁ ନୁଶମିଳନଦର୍ଦ୍ଦି ତୋରଗେ ହାୟଦ୍ରା ଇବେଶ୍ମା, ମୀତେଲୋଲମ୍ବି ହୈଶିଂ- ଯିପିଙ୍ଗା, ନପିଙ୍ଗା, ମପିଙ୍ଗା ହ୍ୟାରିସି କବି ହାୟରିନୋ ଖଣ୍ଡା ହୁଏ । ଖଣ୍ଡଦେ କବି ହାୟରିନୋ ମନ୍ଦି? ମସି - ଇବାନି, ନବାନି, ମବାନି ହ୍ୟାରିନି । ହୁଁ, ଅଦୁ, ଇଶେନ, ଶାବି ନଂତରଗା ଯାନ୍ତା, ଇମାନ, ହେ ଅସୁବା, ଶେଲୋବେଳ, ପାଇରୋବେଳ, ମୁଦୁ ଅମଦି ହୈମେ ହ୍ୟାରିବା ରାହିଶିଂ ଅସିନା କବି ହାୟରିନୋ ଖଣ୍ଡା? ଖଣ୍ଦଦେ, କବି ହାୟରିନୋ ମନ୍ଦା? ଅଦୁବୁବା ମସିନା - ଇପୁ, ଇବେନ, ତାଦ, ମାମା, ରା, ଇଶେନ, ଇବାନ, ଇଚ୍ଛ, ଇଚ୍ଛ, ଇଚ୍ଛ ହ୍ୟାରିବନି । ମୀତେନୀ ଈମୁନ୍ଦା ଚାଉରକପାନୀ ହ୍ୟାରିବନା ଅରୋଇବଦା ବେଶ୍ୟମା ରାହୁ ସମତଂଗା ହଙ୍ଗେ - 'ଲାଇଁ ଶିଥିକ- ଶିଥିକଗ୍ରା ଲାଲୁ କୋଶାଇସୁ ଲୋରା- ? - ନହକ ସିଦି କବି ହାୟରିବନୋ ଖଣ୍ଡା? - 'ଏହି ମତୁନା ଅମୁକ୍ତା ହେଲା ଖାପିପ' ତେ ହୈ- !' ●

ଏକ୍ଷୋଯନା ଓ କାଳିଚବ୍ରା ତାବନି

ମତମ ମତମଗୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ପ୍ରକାଶକ ଶମ୍ଭୁ

লৈবাক কল্পনা কাঞ্চুরু হয়া-হয়া থাগচৰি, মতম কুইঙ্গা ত্বংশুল তাঙ্গুবা লৈভাকপশু-যুক্তিপথে কোকহণীবগীদমক অমুকসু হয়া থাগচৰি। তৈনীঁ তৈনীঁবতা তোৱামা, শঙ্গীন-শঙ্গীনবতা শঙ্গলম্বা, মনীঁ-মখা তল্লা-হার্টিনা হৃষ্ণা পালম্বুদী বারকপীনৰা লৈতৰদগী ওইঠেন্ডেনা। শুসিদি যাদে, মশা শোকু রাখল তামিলবিসু মাওওয়ে হয়। লৈভাক মকোজা কৌবনা মশা নারি হয়না লাকখিদৰা, নাগো হায়বা নুমিতা নাবা হেজু শঙ্গা দেল্লীদা অনালা লায়েলি হায়দুনা মরী লৈবাক হেস্পিটলদগী চে ফোওডা উৎপা ওয়াখিবশং নাবা যাখিদে খুদজ্জা ফথি পছন্দনা ইহুফুল য়োৱকখি। হোজিতি আচুম্বা রায়েল লাকপা হোৱে, কলানা মপুনো, কলানা মনাইনো অশেঁ-অশেঁবু ফন-ফন চোঝেুৱাকে, লৈখাই তাৰে শুসিদি। মাখল মতমদা মীচম মীয়ামগী মৰল নাইদুবা ভোট পিয়াবুনা মীহং ওইৰা খনবীয়ু হয়না ডিক্ষা নিৰমলশং, মীয়ামগী পাউখোঁকো ওইজগে হয়না

ଲମ୍ବି ସଙ୍ଗକ, ଲୈରକ-ଖୁଲ୍ଲାତୀ ଅୟୁକ୍-ନୃଥିଳ-ମୁଦିଦାଂ ନାଇଦିନା ଲାଉଥିବଦୋ ମନି ଥୁଜରେ ଓସିଦି
ଅଶେବା ପାଡ଼ିଥୁଲେଇ ଓହିବା ଫୁଜରେ । ଲୈରକ ମୀଯାମଣି ପାଉ ପୁନ୍ଦୁରା ଦେଲ୍ଲୀ ଚନବା ଯାଥୁଥ ପୀଶେ ।
ଲୈରୋକ ଲୈଶିନ ଯାଗଦବା ମାନ୍ଦେ ହନ୍ଦିତି ଚପା ତାବିନ ନୁମିତ ୧୫ମିନୀ ମତମ ଥାଏ, ମୋଦିଜି ଅମାଦି
ଅମିଟାଜିନା କରି ହାୟରକପା ଡୋଇମରାରସି ।

অনী থোকিন্তী লমনি, অনী হেক হেক খোকই হায়নবো হেজা হেজা ময়েক শেংলকপগুম
তৌরি। লৈঙাকপগা লৈবাক কন্বাগা অনী খাইদেকুশ্বে। ইকায়াখুম্বফ থোকিবো থোক্বো চপ চান
খঙ্গডবুস উকায়াখুম্ববা মতিক চারবা হায়না হেক হেক মিঙ্গোনবা লুচিবিশ্বণা লৈঙাক পায়হোৰে।
কুকিল্লা লান্দারকপা গুকথোল্লবা হোঁনবিৰা খুল গুকপশ্বিং, আরাম্বাই তেঙ্গোল অমসু লান কাপ্ত
রিবা অতৈ ওর্ণাইজেসনশিঙ্গী নহশিঙ্গাই ইমা লৈবাক কন্বাগী থবক পায়হোৰে। মৱি লৈবাক
ওথোৱিটিলী অঙ্গবা ঘাথংকম ঘাড়োবুস মথোয়ানা তোগদৰা থবক হোৱমশিং দিমাকেসন
তৌৰেবগুশ্বনি। লৈঙাক থবক হাপকনি, ত্ৰাসকৰ অমসু পোষ্টিং টোগনি, চইগী বড়জেট পুথোক্কি,
লঞ্চি থোঁ শেঁশেগনি, ধিকা শীবীগী থবকসু মথোয়াগী মৃত্যু লৈগনি। উরেপ-উয়ুঁ তঙ্গনি, রিবন
কক্কনি, মায়খুম হাংদোকনি। লান্দা অশোক-অপন, মীশি মীনা যাওৱকপা মতমদা হোম্প্সিটালাদ
নংত্রগা ময়ুম-ময়ুমদা হত্বা চংকনি, এক্স প্ৰেসিয়া লাগনি। যামোৰ্স-যামোৰ্স মথোয়াগী থবক থাদুনা
লৈহিবা ঝঙ্গেই, হৃদত্ত তৃত্বা চাবী মতম ফাৰবা ফংগদৰা মান্দি। লৈবাক কন্বাগা কাঙ্গুলী যামদে
অমখতনি, শুণ্কুনী অমখক মদুনি কুকিল্লা লান গুকথোকপা মসিনা লৈহিৰে। চিঁগা তাইন্বা চাঁংয়া
তময়াদ তৃত্বা মচে, চাবা মচে, নিংথমাথাগী অঙ্গবা খাওদুনা অফৎ-অফৎবা চারগা ইমা লৈবাক
কন্বন্দনা মথোয়াগী অমতা ভাইবো মথী ওহিৰি।

ବୁକୁଳା ମିତିଦେ ଅତ୍ୟନ୍ତା ଲାନ୍ଦାରକପା ଥା । ୯ ମୟୁସନ୍ ଫଜିଲଙ୍କାବୀନ୍ଦେରେ । ଲାନ୍ ଅସିନା ମରମ ଓହିରାଗୀ ଲମ୍ବଦମ ଅସିନା ମୀଯାମ ରାବଚି ପନ୍ଥେ ଲୋଙ୍ଗେ । ଚାଂ ଖରା ଖେଳଜରବସୁ ମୀପ୍ଯମ ଖୁଦିମନ୍ତର ହକଥେଣନ୍ତର ଓହିରବସୁ ନେତ୍ରଗା ନାକେଇନନ୍ତର ଓହିରବସୁ ଅଦୁମ ଫଳି କୁକିଳା ହାତୋକଲିଧିଆ ମୀତଚ ମୀଯାମିଲୀ ଇମୁ ଅନ୍ତାନ୍ତା ଫଳିମନ୍ତବୀ ଆରାବିଚି ଚୈନ୍ଦୀ ଫେରେନ୍ଦେଖିବା ରାହେ ଲୈତେ । ପାଇଁ ଲୈଜେଦ୍ବା ହିଂହାରିବା ମରୀ-ମତାଶିଙ୍ଗି ଆରାବା ଏକ ଫ୍ରେସିଯାନା କୋକହନ୍ତବା ଓତ୍ତାଗନ୍ତା ? ମପ୍ଲିସ ଶ୍ଵାଶ-ଶ୍ଵାଶ ଦୁନ୍ତା ତାନଶିଙ୍ଗିବା ଖୃଷ୍ଟଶ୍ଵରିଲ ଖୋମଜିନ ତାଶିନଜଦୁନା ଲେପଶିଙ୍ଗିବା ଶୁଣିଦି ତାଙ୍ଗେଇ ଓନ୍ତବା ଯୁମ-କୈ, ମାଲ-ଚାଂ ଲୈତେନା କମ୍ପେନେସନ ଓହିନା ମିରିଗନ୍ଦା ? ରିଲିଫ କମ୍ପେନା ମି ଓତ୍ତିଶିଂ କରି ଆଶାଦା ହିଂହିମଗନି ? ଆଚୋବା ତୁଗୀ ଆଶା ଅମଗା ଲୋଇନନା ପାଇଇତେ ଝୁଲା ମହେ ତମହାନ୍ତା ମାତା-ମଞ୍ଜନିଶିଂ ଲୈତେକି ଝୁଲା ଦେଲ୍ଲା ତମହନ୍ତବୀ ପଦେହେକାଳ ଶୁଣ୍ଡାଦ ? ମଶିଳା ଇମୁଦା ମାଶି ମିଳା ଥୋର୍କୁବୁସ, ମାଲ-ଚାଂ ମାଞ୍ଜଦୁବୁସ ଲାନ ଅସିନା ମରମ ଓହିଦୁନା ମି ଓହି କୁକାଳୀ ଶିନଫମ୍ବୁ ମାଞ୍ଜଶ୍ରେ, ଚାକ୍ଷୁମ ମୈ ମୁଣ୍ଗପାଳୀ ଶିକ୍ଷାକାଳ ଲାକୁ । ଆପିନ୍ତ କମ୍ବ ମାର୍ଗ-ମାର୍ଗି ଶିନଫମ୍ବୁ ପାଦାନନ୍ଦା କିଂବା ପରାମ ହିଂହାଲ କେତେବଳୀ ଯାଏ

ଜ୍ଞାନ ଇତିକି ତୋରା ସାଓ ଅମଦି ଦିକେ ଶୁଣ୍ଟା ଫାଓରା ଚଂଗିବାଗୀ ପାଉ ଲୈବେଳେବେ । ପୋର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଶେଳ ଲୈତୋଦନୀରୀ ଧରିଛିନା ତିଳାଜରକପା ମରଙ୍ଗ ମପାଦୀ ଶୋରାଏ ଚଂଖିଦେ ହାସିବାଗୀ ପାଉ ଫାଓରା ତାନରକେ । ମିଦିଆନୀ ଆଙ୍ଗଦୋରକପା ଖରଥକ ଖଂଡ଼ିଗୀ ରାନି, ମିସିଦନୀ ହେଲା ତାବଦା ନୁଂଗୁହିତା ଥୌଦୋକ ରାଥୋକ କହା ଲେବାରିଥିଲି । ଲାନ ଦୋଦାରା ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ମରୋଦା ଲୈରିବା ଝାଇପଦ୍ମ ଦୈଥିଲାଗୀ କି ଯୋନବିଶିଷ୍ଟ ଖୁଲାମଧ୍ୟାଳ କାନ୍ଦବନା ଅୟାଦା ଓତେ ହୟ । ନହାନ ବିର ଟିକେନ୍ଦ୍ରଜିଂ ଇଟ୍ରେବେସନଳ ଏହରପୋଟ୍ଟା ଇନ୍ଦିରିନ ଆମଦି ବେକ ତୋରା ହାଚାଗୀ ମମାରା ଆମ ଥେଣେ, ଦିମାପୁରଦା ପୋଷିଂ ଲୈ ହୟ, ଦିମାପୁରଗୀ ଟିକେଟ ହନ୍ଦଦୂର ରାହାଟିକିରା ଓବା ପାଇରଗା ତେବେଳା ଦିମାପୁରଦା ଲାକ୍ଷଦବନି ହୟ । କ୍ୟାଦା ରାରବନୋ? ଉପିଲି ଲମଦମ ଅସିଦା ଗରିବା ସେଜନ ଖୁଦିମଙ୍କି ମାଓଇ ଖୁଦିମକ ଅରାବା ମାଯ ଓରାରି । ମିସ ଓଇରକଣି ହାସନା ଖରମସାରା? ଲାନ ଯୋଦା ଯୋଦା ମୀମପୁର ଖୁଦିମଙ୍କି ଶେଲ ଥୁମନୀ ଫିଭମ ହାସନିଂଗ୍ରାଇ ଲୈତନା ଶୋକହନରେ । ମଗିପୁର ଓଖେ ଲନ୍ଧିଦା ମନି ହାମ୍ବ ଚେଷ୍ଟରି ।

କାଞ୍ଚିପୁମଶଳ ହାନ୍ତନ-ଶୁନ୍ବା, କୃମ୍ବାମେଲ ରାଇଟ୍‌ଟେଇନ୍‌ଡିଆନ ଅନୋବା ନାଟେ । କୁମଜା ୧୯୮୪ଦିନ ନିରା ଗାନ୍ଧୀ ହାରିବିବା ମତମଦ ଦେଖି ଯାଓନା ଇନଦିଆନୀ ସିଟି ୪୦ ମୁଢା ପାକ ଶଙ୍କା ଶନ୍ଦେରକଥିବା ଏହି ଲିଖିଏ କୁମରୁକ ହାରିଥି ହସନା ପାରିବା ତମିରିବା ଏଣ୍ଟି ଶିଖ ରାଇଟ୍‌ଟେ ଲାକଶିନବା ମତମ ହାନ୍ତନ ଚାରିଥିଦେ । ମୀ ଓଇ ଲିଖିଅ ଆମ ହେଉ ଶିଖିବା ମାଲେମ ଶିନାରା ଥୁଣା ଶେଷାକ କାଯନା ମଧ୍ୟ ଚାରିଥିବା ମଜା ୨୦୦୨ଟି ଗୁର୍ଜରାଟ ରାଇଟ୍‌ଟେ ମୁହିଁ ହୁମ୍ମିଗୀ ମନୁଦ କନ୍ତ୍ରୋଳ ତୋଥି । ଆରା ଥିବା ଦେଖିଲା କୁମଜା ୦୨୦୮ ଥୋକଥିବା ମୀ ଓଇ ୫୦ ଶିଖିବା କାଞ୍ଚିପୁମଶଳ ଅନୀରୀ ହାନ୍ତନ-ଶୁନ୍ବା ଲାକଶିନବା ନୁହିଁ ୬ ନିଲନ୍ଦୀ ହଜା ଚାରିଥିଦେ । ଦ୍ୱାରାପର ଯୁଗକି ମହାଭାରତକି ଲାନ୍ସୁ ମୁହିଁ ୧୮ଦା ଲୋଈଶିନାଥ । କୁମଜା ୧୯୬୨ଟି ନିଯାଗା ଚାଇହାଗା ଶୋକଥିବା ଲାନ ଅନୁଭୁ ଥା ଆମଦା ଲୋଈଶିନାଥ । କରିଲ ଘାର ଫାଓରା ଲୋଈଶିନବା ଆହୁମ ଚାରିଥିଦେ । ଉପି ଲମଦମ ଅସିଦା ଥୋକିବା ଥା ୯ ମୟୂର ଫାଜିଲକୁବା ଲାନ୍ସୁ ନେତ୍ରା ହିନ୍ଦିଆ ଲଙ୍ଘକୁ ସୁ ଚନ୍ଦନିରିବା ଲମହେନ ତୁଳେବା କୁକିଳା ମିତୋଦା ଏଟିକେ ତୋବଣୀ ହୌଁଓ ଅସିଦି ସେଟିର ମାର୍କ୍ସ୍ ଟ୍ରେକିଙ୍ ଦଲବ ଇଞ୍ଜିନ ଲୈତୋରା ଥାମ୍ବୋଯ ଶେନା ଲୋଈଶିନିଗେ ହସରନ୍ଦି ମୁହିଁ ନିନି / ହରମିନ ଲାଈଶିନା ଯାବାନି । ଦେଖି ଲୈତୋରା ତୋକଟୁ ହସବଦା ତୋକଥିଗଦା ଲାନ ଉପି ଫାଓରା ମଧ୍ୟ ଚଥିନବା ଯାବିବି ହିନ୍ଦିଆ ଲୈତୋକି ଥାରା ଯା ଓଡ଼ଦୁଦୁ ଉଠେବକଚବନି । ମେଗି ତା ୪ ଦିନୀ ଅୟକୁ ନୁହିଥିଲା ନୁମଦିଂ ହିନ୍ଦାନ ହୋନିଜିଲାକଥିବା ସେନ୍ଟ୍ରଲ ଫେସିଶିଂ କୁମ୍ବେ ଯେବା ନନ୍ଦା କାରିବ ତୋତେବିଗେ ? ମେସାଇନ ହିନ୍ଦିଆ ଲଙ୍ଘକୀ ଯାକା ଯେଲଗା ଥବକ ତୋବାନି, ମୋଦି ନେତ୍ରବସୁ ଅମିଟୋ ତୋହନଗନୁ ହସବଦା ମୁହିଁ ନିନିସୁ ଆରୋଇ ଲୋଈଶିନାଥିନି, ଯାଥାଥ ଫନ୍ଦବନା ଭାବକ ଓୟିବନି । ଉପିଦି ହିପା ହିପୁଶିଳ୍ମା ଥାଓତା ଶକ୍ତିରମ୍ଭ ଯୋଗ୍ୟାନୀ ହିସେବକ ଇଜାତି ମାତ୍ରବା ଯାଦବନା ଶ୍ରୋଧାନ ଶକ୍ତିବା ତାବାନି, ଭାକୁ ଶକ୍ତିକୁ । ଲୈତୋକି ଯୋଗ୍ୟାନୀ ଖୁଲ ଶକ୍ତି, ଆରାହୁଇ ତେପେଲ ଅମଦି ଆତେ ଇରେବକପୁ କଞ୍ଜିନିବା ଲୁପ୍ଶିଂ ଅମଦି ନହାଶିଂ ପାଦକଥିବାନି ଯାଚା ତାମ୍ବ ଥେବକଥିବାନି, ପ୍ରସାଦ୍ୟା ପ୍ରସାଦବା ତାବାନି ।

ତଙ୍ଗାଟିଫଦନା ମରୁପନା ମରୁପ ହାତ୍ଚଖିବନି -

(ଶ୍ରୀ କମ୍ପ୍ୟୁନିଟିଗୀ ଫିରେପନା ହେଲା ଲୁଖିବନା, ଓଫିସ ଅମନ୍ତଦା ଥବକ ତୌମିରିବା ଅମଦି ଯାଏଲା ଲୁନା ତିରିବା
ମରୁପ ରପାଂ ପରମଙ୍ଗ୍ରା ତଙ୍ଗଇଫଦନା ନମଥାକ ଅଦ୍ୟକ ତୋଜିଥିବନି ।)

- শৌভাম বিরাধজ -

ମୁଖ୍ୟା, ଶେନ୍ଦୋଇ ପାଞ୍ଚବିଦୀ ମଶାଳୀ ସନା ଫାଓରା କାଯାଥୋଙ୍ଗାରୀ କୁକିଦା ଶେଲ ଥାଦୁନ୍ଦା (ଶେଲ ହିଂଚାବା ପାଞ୍ଚବିଦୀ) ଶେଲ ମାଙ୍ଗନିଥିବା ମୀଓଇଶିଂ ଯାମ୍ବା ଲୈରମଥି । ଇଞ୍ଜଲ ମନୁଦ୍ଵା “ଗାଲାମାନ” କାନାନ ଚାଉନା ଚାଉନା ଫଣ୍ଡିବା ମୈତେ / ମ୍ୟାଥିଶିଂଦୀ ପୋଁ ତେ ପ୍ରମା ପୂର୍ବା ଲୌଗା ଚୁଡାଚାନ୍ଦପୁର, ପାଞ୍ଚକପୀ, ଚାଦ୍ରେ, ମୋରେନଟିର୍ବନା ଚାଉନା ଚାଉନା ଦୁକନାର ଫଣ୍ଡିବା କୁକିଶିଂନା (ମତମ ଶାଂକା ପାଣ୍-ତେ ଲୌରିକିବନିନା) ହାତାଙ୍ଗୀ ଦୂର ଦୀରନ୍ଧଗା ଅମ୍ବକ ହାତାଙ୍ଗୀ ହେଲା କୌଶିନ୍ଦୁନା ପୁଖିବନ୍ଦୁ

তে/ মেটগো দুকান্দরীনা খরা খ'ই হেনপুরা জাণান।
 অসংযু কুকি কষ্টমর মঙ্গ তারানা দু শিংদেকপা লাঙ্গবাই দুকান মরাই চাইথখিদুনা
 কোক্তা মুখে হাস্পুনা খাওঁগী মীতে/ মেটগো দুকান্দরশিণি। ফোন তৌকুরগসু এখোয়
 এইজিঞ্জি ইঁশ্বালনা কারকপা যাদে, এখোয়লী কম্প্যুনিতগী ফিরেপো হেমা কনথিবনা,
 ফালনদা লাকপা যাদে, ফীভম ফরঞ্জগা লাঙ্গুগো হেক্তা খুল্লক্ষিবনি। একাউট নম্বৰ পীডুনা
 প্লাকুরা হায়ৱেরবসু মুখোয়না থোকপা আমা খুল্লকই, 'তঙ্গইফদনা মুরপনা মুরপন হাঁচথিবনি'
 খোয়লী কম্প্যুনিতগী মীতে/ মেট কম্প্যুনিতির যাদে, অননা মুখা তানা ঝাঁঙেনবেগমসি

যোরনা ক্লান্তিনা মাত্রে দেখে ক্লান্তি গুরাপ্রে, অসু যা তামা তানেরওয়ালা
যনা হায়রিংগা মহাকী ফোন আডু স্টিচ ওফ তোঁৰে।
অসিগুম্বা ফীভেসিদা কনাগুম্বা খরনা লাইবক ফৰা ওইহোৱা আদুগা কনাগুম্বা খরনা
কোক্তা খৃ হাশুণা খাওনখিবা কোক্তাইন। পুনৰাম অসিমী বাহুদী মেগী তগী নুমিদাঙ্গৈ
তাৰুৰুণ্ডা লৈবা মাইতে / মেতেলী ঘূম কয়ামৰম কুকিশিবা পাঞ্জুৰনা মৈ থাখিবদৰী
বীরকথিবেনি। মথা তারকপদা বুকিশিংগা তাইনৱিৰা লোইজিং লোইয়াদা অফৰা মখলগী
ঝং-ঝং-ঝংলায় পায়ৰিবা কুকি মিলিটেটশিন্মা যাষা তোয়না নোংমৈ কাপশিল্পুৰুণা অকি

খ' লেগুনা থোকহলিবানি।
 কুকি মিলিটেডিশিন্না নোংমে কাঞ্চা লেপ্পুবা মতমদা মণিপুরদা শাস্তি হজল্লকুনি হায়বসিদি
 নিদ্যা লেঙ্গুকু হেয়া খঙ্গলিবনি, ইন্দিয়া লেঙ্গুকু খামদবগী রাবনি। মরম আডুনা লান
 মথিরোই খঞ্জিবা ইন্দিয়া লেঙ্গাকপু এখেয়না থাজফম ঘোকে, রাফমসি ‘চাইতে/মৈতে
 স্ম্যানিতিনা তিন রোখদুনা খাঙ্গিলিবনি’ হায়না থমজারি। লোয়ননা এগী কস্মুনিতিগী ফিরেপে
 সিনা হেয়া সুখিবনা ‘তঙ্গইফদনা মরপনা মরপং হাচ্চিবিন’ হায়না মামিং থোঁজবা রাবেং

হইয়েন লানপাউ লিটুরেরি ক্যাইজ-৮৩

- “ময়ি চংলবা থৰায়” হায়বা লাইরিক অসি কনানা ইবনো? কৰম্বা মখলগী
লাইরিঙ্গো?
- “তীর্থ ধাত্রিক
নীশিখৰগী ইৱোৱাংদগী খোংদোইৱকপা”
হায়বিবা লাইরিক অসিগী আইবা কনানো?
- “মেস সাৰ! নো সাৰ!” হায়না মিংথোনবা লাইরিক অসি কৰম্বা মখলগী লাইরিঙ্গো
অমসুঃ আইবী মামিং কৰি কৌবগে?
- “অতোৱা লোনগী ৱারীচাৰা” হায়বা লাইরিক অসি মণিপুৰী কনানা
খোমজিঙ্গা সম্বৰান তোনুনা পুথোৱকপগে?
- “ফাইরেন থানা লাকপদা
অঙ্গওৰা মালং ওঠিবা নঙ্গু
ইঙ্গাও ঙাওনা খোঙডোইৱাঙ্গো
থম্মোয়গী খোঙল তৰা লাঙ্গো”।
ঈশ্ব মতেক অসি আইবা অমগী ঈশ্ব শ্ৰেৱং লাইরিঙ্গী লোথোৱকপনি। অইবগী
মামিং অমসুঃ লোথোৱকবা লাইরিকী মামিং হায়বু?

খনজগননি। লোয়াননা খন্নবা মীলক অনুদূর মনা শীজগননি।

হইয়েন লানপাউ লিটুরেরি স্টুইজ- ৮-২ গী অচ্ছা পাওয়ুম থাবীরকথিবশিংদি

- ১) থিয়াম রাজেন্দ্র নূর-ঘ., রাইজিং সন দেসেস থাংমেবল্ড - (২,৩,৪,৫)
- ২) তোত্রম জিবো, লাঙিং আটোৰা মখা লৈকায় - (২,৩,৪,৫)
- ৩) হিজম অজেম, পাঞ্চোই পার্ট ৪ লাই হোওবুং মনাক - (২,৩,৪,৫)
- ৪) মাইমাম বুং, চাংঙমখা মাইমাম লৈকায় - (৪,৫)
- ৫) অনন্দকুমার খুঁশাময়ম, তা ওঃোং অহুবা ময়ায় লৈকায় - (২,৩,৪,৫)

হইয়েন লানপাউ লিটুরেরি স্টুইজ- ৮-২ গী রিমার

হিজম অজেম, পাঞ্চোই পার্ট ৪ লাই হোওবুং মনাক (দোদো বিভৱ ওইভৰা)

লিটুরার ক্যান্সেল বুইজ ৮২ গী শেলগী মনা আস ইমের ওহেরবা মাওই আসগী
বেঞ্চ একাউটটা ওইনা হাপচিঞ্জেরগণি।

হইয়েন লানপাউ লিটুরেরি ক্যান্স-৮২ গী পাউখুম

- “শাংব্রা ইতিহাস আমা
থোঙ্গীনা লেপ্তুনা লৈরেশ্চী চাঙ্গিবী ওইনা
য়াহোরকপদা
অযুক্তি মিশ্বেল ওইনা” শৈরেং মতেক অসি শক্রাইরবা আইবা অমগী লাইরিঙ্গো
লৌথোরকপনি। অইসিসি কলানো অমসু-মহাকী কৰদা লাইরিঙ্গী লৌথোরকপনো? :- অইবা-
রাঃকুঁ-ভুননা, লাইরিঙ্গী মিমি- - মৈ মৈগোৱা, বুদ্ধি মগোৱা, লৌথোরকপা শৈরেং -
মিশ্বেল, অহমণুরা খুঁজন কেওড়া : মার্চ ২০১১।
- “ইনেম্পা” হায়না মিথ্যেনবা লাইরিক অসি কৰদা মথলগী লাইরিঙ্গো? অইসিসি কলানো? :-
লাইরিঙ্গী মথল - নোভেল, অইবা - এস এচ প্রচুদ শৰ্ম্ম, গৱ ওফ প্রিলিকেসন : ১০ নবেবৰ
২০১৫।
- “ফুংগা রাণীগী শক্তম (২০২০)” হায়বা লাইরিক অসি মপান মণিপুরী অইবা অমনা ইবনি।
অহুকী মিমি হায়বু? :- অইবা ছাওৰম ননীকৰার সিংহ, ফোঙ্গা : ২০২০ ইঁ।
- “কোর্টে হায়বা লাইরিক অসি মণিপুরী কলনা হল্দেকপণগো? লাইরিক অসিনো
ওরিজিনেল অইবুক কৰি মাঝে কোৱেগো? :- মণিপুরী হল্দেকপণ - ভা. রাজকুমার মৌদ্রী
সিংহ, ওরিজিনেল অইবা - ঘদেশ দীপক (হিন্দি ভাষা), ফার্স্ট পৰিশ : নবেবৰ, ২০২৩।
- “চৰ্চাড অমসু-লৈরাই” হায়বা লাইরিক অসি অইবা কলনা লাইরিঙ্গো অমসু-কৰদা মথলগী
লাইরিঙ্গো? :- অইবা - নবকুমার নোংৰৈকাপাম, লাইরিঙ্গী মথল - বারীমাচিংগী