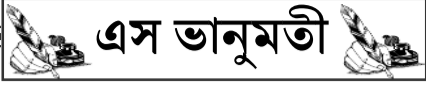


মালেম ইমাগী অপাস্বনি



ইমা! তশেংনমক ৰাৱে। অদুবু ৰাৱে হায়বা ৰাহেঁসে কনাদসু তাহঞ্জীংনংদে, হায়ৰুৱবসু কান্নেৱেই, হায়দবনসু ফৈ খল্লি। অদুবু ইমা নহাজি তশেংনা এগী ইৱেলনি, ঈ অমন্তনি, ইমাগী ঈ অশেংবনি, অতোপ্লা কনা নংতেদনা। শক, কুছ, লোন খেলবা নচা কোটি কোটিগা খুৎশম্ব দুনা নশাইগোন্দা শান্নৱকখিবনি। ইমানা নচা ময়ামসিবু চপ মান্না ইমাগী অমৃত পীথক্কপনি, নতশ্বাজা নাউকোনবিখিবনি। অদুগা এনা ৰাবদা ৰাবিবা, এগী নুঙাইবদা নুংঙাইবিবনি ইমাদি। অঙাং নাৰা ওইৱিঙে ইমানা কয়্যারক ৰাৱক ৰাতেস্বীৱকখি, মদুসু এনা লম হেল্লবদগী। এৰু ৰাৱকপীৱিবি, ফু-চৈবিৱিবি ইমাগী ননাজা ফুনা-ফুনা, চৈনা-চৈনা, ইমা-ইমা কৌদুনা চেনশিফ দুনা কোনখিবা শাউদুনা ইমানা ইহেল্লবসু হঞ্জিন হঞ্জিন ইমা নঙোন্দা কোনখিবা নচাদুনিনে এঁসে নহাৰু পোকচৰী। ওসিদি নচাগীসু পুঙ্গি সন্ধ্যা ওইৱক্লে। মতম অসিদসু উৱক্লে হমা - ইমানা মান্দবা নচা লিশিং লিশিং, কোটি কোটিগীদমক ৰাখিবা, পোৎথাবা ফংজখিবা। অদুবু ইমা! ৰাদুনতা লেজৰী ইমা নহাকসে হৈনীংবনা পীক থনবি, লৌশিং চাউবী ইমানি। ৰাবনা পঢ়ে দান লোম্ববসু অৰাবগী মায়থোঙদি খক উৎখিদিবনি। নচাশিংদা অনৌবা মখলগী আশাতা পীখিবি। পুঙ্গিদা লাকখিবা খুদোংথীবা পূম্বদা অকিবা অমতা পোক্তনা মায়োক্লেখিবি, “মালেমগুমা পুকচেল তপ্পী” ইমা! নহাক্কা নতৌ নচানা তপ্পা গুমজদে। অদুবু ইমা! মতম খুদিংদা লোন ওইনা তস্বীৱমদ্রবসু নহাৰু তৌখিবা যৌদাং কয়াদা লিংজেল লৈনা তৌখিবদুদি নচাগী থশ্মোয়াদা লেঙদনা যাওহৌৱি। মীওইবা কয়্যাব কোনশিনঞ্জৰী! নশানা অৰাবা পুৱগা অতোপ্পদা নুংঙাইবা পীবা গুমা ইমাগী পুঙ্গিদুদি থশ্মোয়াদা চেৎনা লাংচৰি। মদুগী থৌনা লিংজেলদুনা ওইজৰি ওসিদি এনা অহিংবা।

মীওইবগী হৌনবি অপাম-পামদা, নীংবা থুংদবা, মত খেলবা পুঙ্গম লৈদুনা ইমা! অতোপ্পগা হিংমিদবা যাদবা পুঙ্গি ওইবনা নচানা শেমজৰে মদুগী চাননবা খল-চাং নহাৰু তাকপীখিবা মতুং ইন্দুনা। পীশক পীক্লেঙেদগী ফংলকখিবা বৈৱাংগ ওইনীংবগী ৰাখল ওসিসু মাঙখিদি ইমা। মহাপুৰুষশিংনা হায়বীৱস্বা, জ্ঞানীশিংনা তস্বীৱস্বা পাউতাক-পাউমেন পাৱৰগা কৰ্ম (ইথৌ) তৌদবা যাদে হায়বসিনা পাস্বৈ ওইজৰগা অহিংবা তাইবঙ মী ওইজৰি নচানা।

ওসি ২১ শুবা চহী চানা খোঙজেল য়াঙনা চঙশিল্লক্ৰবা মতমসিদা চুনদ্রবা য়্‌স্বাল মওং, অঙকপা মওংগী চায়োক-নাউয়োক, অকিবা ফংনা ৰাংনৱবা নাপল, আয়্বাগী মৰী অমতা শম্ব দনা হিংনৱবা মতমসিদা অহিং তঙায় তপ্পা যাদনা লেঞ্জি অৱেশ্বদা পুংজা কয়া...। অচুম্বগা

অৱানবগা লাশ্বেংনবদা অৱানবতনা জয় ওইবগী ফিৱাল পায়ৱি, মখৌ পোঙনা লাউৱি “এনি অচুম্বা, এনি অফবা, এনি তৌ’গুমা, এনি পুনমক, তাইবঙ মপুসু এমক্লে।” শব্দোক্তি মহাক মহাক্কা পামজবা ৰাখল্লোন- ‘শক্তি পায়বনা অচুম্বনি’ উৎতুনা, ‘তৌবা গুম্বনা নিংখৌনি’ খন্দুনা। অসুম্বা অকন অৱিং শীংনবতনা অচুম্বা ওইৱবা চকসিদা ইমাবু নীংশীংলগা পিৱাং শিখুজৈ নচানা, নীংশিংলজুনা ইমাগী চায়োক-নাউয়োকো। ফজবা ৰাহেঁ, নুংশিবা মীনোক, মেঙলবা খোহ্লোক, ইংলবা ৰাহেঁ ৰাতা, মকা-লাম্বা মায়থোং, নোল্লকপগী মতৌ, অতোপ্পনা ৰাবদা ৰাবিবা, অতোপ্পনা ফগংলকপদা শৌগংপিবা, মতেং ইতেং পাঙনবা... মখং-মখং নীংশিংলকই ইমা ওসি মাঙগী লস্বী তেঞ্জক্ৰবদা।

জ্ঞানগী তুংনফম ওইৱবা জ্ঞানীশিংসু লেপখিবগুম তৌৱে অচুম অৱান খঙনবা জ্ঞানবু শব্দে দাকপা। লেপত্ৰমালে মালেমগী ঈশিং-নুংশিংমকপু শেংহল্লস্বা বেদগানগী শেহেক। মহাকবি কয়্যাগী মীপুক হুবা গুমা মচিন থৌৱবা কবিতাগী সুৱ লুপত্ৰমাল্লে ঈপাক লান্নবগী ‘পাস্বৈ’ থদংখিবনা!

তস্বীৱমখি ইমানা মশীং নাইদ’ মহৌশা লাইৱেদ্বীগী শক্তিদা খুং থিন-থিন্দুনা, অদুগা য়োকপীখি নহাৰু নশাইকোন্দা কোনশিন্দুনা চপ মান্না, অচৌ-পিশক অমতা খায়দা ’খোমজিন-তাশিন্দুনা নচা পুম্ববু। ৰাৱক চেৎগী অমা ওইনা তস্বী-তাকপীখি ইমানা- “জীৱ হাংপা যাদে, মখোয় পূম্বগী মখৌ-মশীন লৌনা লৈৱিবনি। মালেমদা পোক্তক্ৰিবা, হিংমিমাৱিবা পূম্বা তাইবঙ মপূনা মা মাগী শিখ্বা পীৱগা লাকপা গাঙনি। অদুবু জীৱ অতৈদি মপূগী য়াথং গাঙনুতা লাকই, ওসিসু গাঙি। মীওইবা মৱজুদি পুঙ্গিগী পাদম যৌনবা অমতসু হোংনদে তাইবঙ মপূগী য়াথং অমতসু মপুং ফানা ইম্নবা হোংনদে। অৱাবসি কুম্বাথোইশুবা চহী চাদগী থোইনা হেনশ্ৰে। হৈৱাং-লৈৱাং, উপাল-ৰাপাল, শা-উচেক, তীল-কাঙনচিংবা কনামত্তনা পাপকী থবক অমতসু হৌৱক্লে। জীৱ পূম্বা অমদি উপাল-ৰাপাল, হৈৱাং-লৈৱাং পূম্বগী মৱাল অমতা লৈতে। মখোয় পূম্বা মশাগী মথৌ কাঙলোন কায়দনা মহৌশাগুম পাঙথোকচৈ, পৱম অমতা কায়দে। শেদ্বীবা মপু মহাৰু লৌশিং পূম্বা তিনশিল্লগা হাপত্ৰবা, তৌবদা গুমদবা লৈত্ৰবা, অতিয়াদা উচেক্ৰুমা পাইবা গুম্বা, যৌনীংবা মফমদা যৌবা গুম্বা, লুত্ৰবা লাইজ ঈৱোম্বদা কৰি লৈৱি খঙবা গুম্বা, ঈ-তোংনা মীওইবু চপ মান্না শাবা গুম্বা, ময়মদা ফম্বা ফম্বা মী হাংপা, মাঙহনবা গুম্বা শম্বা হায়ৱদা তৌনীংবতা তৌৱবা মী কৌবা মৰৌ লৈৱবা নচা অসিতননি মাঙ-তাৰুবা তৌবা হৌৱক্ৰিবা। নোংমদি মালেম্বু খুলক লানশিবগা চপ মান্নহল্লক্ৰদৌৱিবা নচা গাঙি। মখোয়না তাঞ্জক্ৰবা লৌশিং পূম্বা শীজিম্বা হৈতবনা হিমাই চুম্বা গুমদ্রবা হিগুমা মায়কৈ খঙদনা চেছবা হৌৱক্লে। মৱমদি মখোয় মপুং ফানা জ্ঞান তানশিনবা

গুমলজৈ। মখোয়গী মীৱোলদি অৰাবা শোয়দনা নংগনি হায়বগী জ্ঞান মখোয়াদা লৈজদে। অদুনা ইমা! লমহেল্লবা নচাবু কনখংতুনা থস্বীৱনু। ওসিদি ঈংনা চিক্ৰা লৈজৱস্বা লৈবাক কোঙ্গায় কায়নবগী মৈচাক্ৰা চাক্ৰিৱা, তেংথাবগী খোঞ্জেলনা নোংমতা কাংদনা থশ্মোয়াদা চৈনা পীৱিবা - মসি পূম্বগী হৌৱকফম্বু কনানো? কদায়দগীনো? উচেকশিংনৱা? শা-গাশিংনৱা? নাপী শিংবি, উপাল-ৰাপালশিংনৱা? পুঙ্গিদা থেংনৱক্ৰিবা অকিবা লায়না কয়ানা লাশ্দাৱক্ৰিবা, শিবা নাইদ্রবা, হাংপা গুমদ্রবা মহীক কয়া পোক্তক্ৰিবা কনানা থোকহল্লকই? খত্ববিয়ু ইমা! কৰাম চাউৱবা পুকচেল পীশক পীকপা, মশানা মশা চাজবা গুম্বা, অতোপ্পনা ফগংলকপদা চিংখনবতা হোংনবা, মীৱেহং, মীনা অফবা গাঙবদা তাকপদা তাবা, খূনবা হৈতবা, মীতৌ তস্বদা ফংতবতা খল্লগা তস্বা, মীনা মতৌ তস্বদা যৌগুং অমত্তকাও পুথোকপা গুমদবা, হুম্বাং তানা থবক শূনীংদবা, মীগী মপোৎ মৱল মুঞ্জগা নিংখৌ শাবা, মচীক-মকোয় তানা মইহে তস্ব ীংদবা, মঙেদ্বদগী হেনবা মীগা মৱকপ ওইনীংদবা, থকসি-খাসি মশক খঙদবা, মমুন ফাদ্ৰিবা, মপুং ফাদ্ৰিবা পোংতা চানীংবা, ফভে হায়বা থবক্তমক খল্লগা তৌবা, ফি শেংপগা শেংতবগা চপ মান্না কাঙখুলদগী হেক লিংখংলকপগা মীওই শুবা, হেক পোক্তকপগা মমা-মপাবু নমহংপা, মী হাংপনা হৈনবি ওইৱবা, মী অমদা যাওৱিবা অফবা শৰুক্ৰু উবা গুমদবা, পুঞ্জিং মৱাখ য়াম্বা খুবা, মালেম অমখত্ৰনি খনবা গুমদবা, ঈগী মচু চপ মলৈ খনবা গুমদবা, ইচা মীচা শাথিনা খায়বা, নচা নশু মশীং থী’গুমদনা লাৰ্কেদনা ইমা! নচা নশু ময়ামসিনা নৈবদা নৱসু ইকোক কোক্লেদা ওসিদি। নতু তুবুম অম’ফাওবা তেকহমীংদেদো ইমা। নহাৰু ওসিদি কপ্তশিন্না নোকশিন্না, ৰাদশিন্না-নুংঙাইসা, অৱা’ নিংশা ফুয়না হোন লৈৱিবদো - তাইবঙ কনানা খঙদ্রবসু নচা এঁতনদি লৌইনা উইনে তওনা।

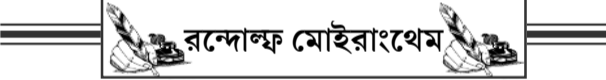
ইমা! নঙগী মকশিল্লবা মায়থোঙবু কৱস্বা নুমিং থাদুনা, কৱস্বা য়াইফবা কুমজাদা অয়ুকী শেংলবা কোৱৌ মশেকুম গাঞ্জকদগে খন্না গুইজৰিবা নচানি।

হে ইমাগী মচা মখল কয়্যাগী অথৌবাশা! অৱানবনা অৱানববু অচুম্বা ওলহনবা, মীহাংপনা মীহাংপবু অৱাফমদগী কনবা, মীহাংপবু মশক মুম্বা খঙলবসু মৱাল লৈহদবা, মৱাল লৈজদবশিংনা পঙশিদি শিবা, শেদ্বোং থিদুনা কৱস্বা তানবদা অফ-ফত খঙদনা পঙহাত্তা হাংপনচিংবা পূম্বা লৌশিন্দিৱৌ। অদুগী মছত্তা অথৌবা মালেমগী মচা অমা ওইনা পুকচেল শেংনা চেঙথোৱক্ৰুনা অমগা অমগা শকখঙননা, নাইনু কিসি থম্বদনা পুঙ্গিগী যৌদাং পায়মিৱসি। ইমাগী মচাশিংনা অশেংবা নিপা ওইবগী থৌনা উৎপীৱৌ। অচুম্বনা অসিনি, অৱানবনা অসিনি মচা খায়না উৎপীৱৌ লোয়ননা লোংতুনা থম্বিবা শক্তি পুথোকপীদুনা মৱায়বক থীৱিবি ইমাবু মোমোন মীনোক অমুক্তংদি তমহনসি। হায়জৰিবা পূম্বসি মালেম ইমাগী অপাস্বনি।

জাজ ম্যুজিক



Louis Armstrong (1901-1971) is considered one of the pivotal musicians in jazz for his contributions as a trumpet player, composer and singer.



য়ুনাইটেদ ষ্টেটস গুফ অমেৰিকাগী ন্যু ওৰ্লিঙ্গ কৌবা মফমদা অতৈ ম্যুজিকশিংগা মান্দবা ম্যুজিক মখল অসি অফ্ৰিকান অমেৰিকানশিংনা শেমখি। জাজ হায়ৱিবা ম্যুজিক মখল অসিগী হৌৱকফমগী মৱুদি ব্লুস ম্যুজিকনি। অসুম্বা জাজ ম্যুজিক্ৰু কাংলোন অমদা অকায় অতোয় যাওং দনা অকনবা লিৰু ম অমদা শেম্বী। জাজ হায়ৱিবা ম্যুজিক অসি তাবদা অমদি ম্যুজিককেলে কপ্টনচিংবদা জাজ ম্যুজিকনি খঙনবা অতৈ ম্যুজিকশিংগী ফোমশিংগা মান্দনা শেম্বী। ম্যুজিক মখল অসি ১৯শুবা চহীচাগী লৌইৱদাই অদুগা ২০শুবা চহীচাগীনা হৌৱকপা মতমদা চাওখংপা হৌৱক্ৰুশী।

ম্যুজিক্ৰা কৰি ফোঙদোক্ৰবগে হায়বদুসু জাজ ম্যুজিসিয়নশিংনা ১৯শুবা চহীচাগী অথেংবদগী মীয়ামদা পীবা হৌৱকখি। লোয়না লোয়ননা মখোয়বসু মীয়াম্বা য়াবা ওইৱকখি। মতম কৌবি লাইৱেদ্বীনা চাওখঙনা লৈৱস্বা জাজ হায়ৱিবা ম্যুজিক্ৰী ফোম অসি মালেমগী মফম

অয়াম্বদা পান্নৱকখি। ম্যুজিক মখল অসিনা মণিপুৱ ফাওবা যৌশিল্লজুনা Louis Armstrong গী নস্বৰ “ছাট এ ৱন্দৱফুল ৱৰ্ল্ড” তাৱগা জাজ ম্যুজিক্ৰা গাঙনৱি। য়াম্বা নুংঙাইবা ম্যুজিক্ৰী ওইবা ৰাফম অমদা জাজ অসি অকনবা লিপুন অমদা পূম্বস্বদগী 1950s দা লিপুন অদুগী বিটস (মীখল), Rhythm (Time cycle) অসিনচিংবা ম্যুজিক্ৰী অফা অপুন তৌৱিবা থৌৱি থদতুনা নীংখা তম্বা জাজ ম্যুজিক ফোম অমদা লাকখি। নোথ অমেৰিকাদা অমুবা মীওইশিংনা দ্ৰম য়েবসি য়োকখংপা পান্নমদে। অদুগা অমৱোমদা কুবা, হাইটি অমসুং কৱাবিয়নগী মফম খুদিংমজুদি অমুবা মীনাইশিংনা দ্ৰম য়েবসি য়াৱস্বী। অমেৰিকানশিংনা অফ্ৰিকাগী দ্ৰমগী খুংয়েশিংগী মখলশিংবুদি লোংশিল্লগা থম্বস্বী।

হৌৱকখি। অদুবু মসিগী অহোংবা অসি জাজবু থশ্মায় শেংনা নুংশিজবশিংনদি য়ানিংলমদে। ব্ৰুস জোনসনগী শেমদাল লস্বীৱোমদা চঙশিনত্ৰবা জাজ ম্যুজিসিয়নগা অশেংবদা লৈহৌৱিবা জাজ ম্যুজিসিয়নগা মতম লৈবা থিবিজা থশ্মায়নুংদা অমগা অমগা য়ানদবা লৈগনি। মসিনা মৱম ওইদুনা কম্ম্যসিয়েল জাজনা পৈশা ফংবা য়াম্বা হেল্লবসু জাজ ম্যুজিক্ৰী আৰ্ট ফোম অসি মাঙখিবা যাদে হায়বা মীওই কয়া অমসু লৈতবা নন্তে।

মথায় থায়নদগী হৌৱক্ৰুবা জাজ ম্যুজিক্ৰী অশেংবা চংনা লোনচংপু পামজবা মীওইশিংনা বিহুপ খুনাইদগী ইহেল্লক্ৰুশী। 1970s গী মতমদা Jazz fusion গী মতম লাৰ্কেশী। মতম অদুদা অশেংবা জাজ ম্যুজিকপু পামজবশিংগী থশ্মোয় কায়ৱস্বী। জাজ ফ্যুজন অদুদা তবলা থিনবা

মালেমদা ফাওৱা উষ্ট্ৰিদি অল্লাৱাখা খানগা জাজগী দ্ৰম য়েবা অমগা থিজিনবা Emest Bomenan না ফোঙদোক্ৰকপগী মতুং ইম্না ১৮৯০ গী মমাঙদা ন্যু ওৰ্লিঙ্গদা কৰি কৱস্বা ম্যুজিক সিস্টেম লৈৱবগে হায়বসিনি? 'Afro-Latin Music' হায়ৱিবা ম্যুজিক সিস্টেম অসি Caribbean গী মফমদা লৈবগুমা য়ু এস এদসু লৈৱস্বী। জাজ ম্যুজিক তা behop চঙলকপদগী ম্যুজিক কম্পেনিশিংগী শেনফমশিং অমুক হঞ্জিল্লকখি। মতম অসিগী ফোম অসি শেফ দান লস্বীৱোমদা চঙশিল্লকপগা লোয়না লোয়ননা পোপ্যুলৱ ম্যুজিক (পোপ ম্যুজিক) লোমদা খোঙদা

১) Oliver ২) Morton অমসুং ৩) Armstrong নচিংবনি। হামগী জাজ ফোম অদু অমুক হঞ্জিল্লকপদা মখল অনীগী ম্যুজিসিয়ন চঙঙি। 1950s গা 1960s গা চহীশিংসিদি Dixieland না স্থাইদগী পান্নবা জাজগী শোকপশিংগী মনুংদা অমা ওইখি। মতমগী মতুং ইম্না য়ু এস এগী ন্যু ওৰ্লিঙ্গদগী হৌখিবা জাজ ম্যুজিকনা মালেমগী মফম অয়াম্বদা শব্দোৱকপগী মৱমদি জাজ ম্যুজিক্ৰা মীয়াম্বা তানিংবা অমসুং জাজ কপ্টতা য়েংনিংবা মচাক অমা য়াওবননি। ইন্দিয়াদসু জাজ য়াত্ৰা হায়দুনা মী পিংয়াম য়ামদবা বেন্দ অমা লাকই ব্ৰাজিল লৈবাক্ৰীসু মশাগী ওইজবা জাজ বেন্দ লৈজৈ। অদুমকপু ব্ৰাজিলিয়ন জাজ অসি মখোয়গী সন্ধ্যাদগী লৌখংলগা শেপ্‌নিসু হায়নৈ। অদুগা ২০ শুবা সেপ্তুৱিগী ক্লাসিকেল অমসুং পোপ্যুলৱ ম্যুজিক্ৰীগীসু ফজবা ময়াম অমা লৌখংলগা শেম্বী। অসুম্বা জাজ হায়না খঙনৱিবা অমদি মালেমগী মফম অয়াম্বদা শব্দোৱক্ৰিবা জাজ হায়ৱিবা ম্যুজিক মখল অসিনা মীওইবশিংবু পেলহন্দুনা ওসি ফাওবা মীয়াম্বু নুংঙাইহল্লি।

মতেং লৌজখিবশিং ১ : ১) জাজ (২) আইবনা হোংনজখিবশিং

এদিটৱদা থাৱকপা ৰাকং, মীয়ামগী খোল্লাউ, পাউদম অমসুং অতৈ-অতৈ

শেল পীজবা অমসুং লৌবখত্ৰনা কৱপসন কৌগদ্রা?

ইকায়খুম্বজৰিবা এডিটৰ,
ইন্দিয়াগী ওনৱেবল প্ৰাইম মিনিষ্টৱ নৱেত্ৰ মোদিগী লিচিং মখাদা মণিপুৱগী ওনৱেবল চীফ মিনিষ্টৱ এন বিৱেৰ্না মণিপুৱদগী কৱপসন পুংমুং মুখংকনি হায়বগী পান্দমদা চীফ মিনিষ্টৱগী সেক্ৰেটাৰিয়েটতা এটি কৱপসন সেল হাংদুনা মীয়ামদা খঙনবদগী কমপ্লেট ৪০০ গী মখাজা লাক্লে; কেস ৱেজিষ্টৱ তৌৱগা থিংগনবা খঙননত্ৰে হায়না অৱতিয়া জনতা পাৰ্টি (বি জে পি) গী ৩৭ শুবা মপোকা কুম্‌ওন যৌৱম (এপ্ৰিল ৬, ২০১৭) দা শৰুক্ৰ য়াৱদুনা ওনৱেবল সী এমদা ফোঙদোক্ৰপীখি। অমুকসু অনৌবা লৈঙাক অসিনা মীচাম মীয়ামদা থমখিবা কম্পিউটেৰ্মেণ্টশিংগী মনুংদা ইহান হাৱা পায়খংকদবদি ষ্টেট অসিদগী কৱপসন পুংমুং মুখংপা হায়বসিনি হায়নসু ফোঙদোক্ৰপীখিবা লৈশ্ৰে। মতাং অসিদা থমজনীংলিবা ৰাফমদি মখাদা পঞ্জগদৌৱিবা হীৱমশিং

অসি অথুবদা কাঙলোন চুম্বা তশেং তশেংনা পাঙথোকপীৱবদি কৱপসন লৈতবগী মমি তাৱে হায়না লৌবা য়াই। হীৱমশিং অদুদি অহানবদা - হৌখিবা কুমজা ২০১৬ কী সেপ্টেম্বৰ/ওক্টোবৰ থাদা পীখিবা মীওইবনা হিংবদা চঙবা Commodities খুদিংমক্ৰী মমল অদু হৌজিক মাৰ্কেটতা ফংহনবিবা। নংত্ৰবদি য়ুনাইটেদ নাগা কাউন্সিল (য়ু এন সী) না নেসনল হায়ৱেশিংদা থা ৪ হেমা ইকনমিক ৱ্লোক্ৰেদ তৌখিবগী মনুংদা মাঙখিবা লুপা ক্ৰোৱ কয়া কয়া অদুগী কুপখংনবা লায়ৱবা মীচাম মীয়ামদগী লৌৱিত্ৰা হায়না হংলৌইবদগী মৱম লৈত্ৰা? অনীশুবদা, কৱৱাৱৱালাশিংগী দুৰুদাল হোলসেলগীনা মমল অসুক অদুগা ৱিটেলগীনা কেজিদা অসুক হায়দুনা প্ৰাইজ লিষ্ট চাউনা চাউনা ইন্দুনা থেংপীবা নংত্ৰবদি লায়ৱবা মীয়ামদগী কৱৱাৱৱালাশিংগা লৌনীংবা পোৎকী মমল লৌদুনা লৈৱে। অহুমশুবদা, নেসনল ফুন্ড সেক্ৰিটাৰিট্ৰি এষ্ট (এন এফ এস এ) কী মখাদা থা থাগী কেন্দ্ৰ কেন্দ্ৰদা যৌহন্দুনা লৈত-লায়ৱগী অৰাবা খৱদা ওইৱবসু কোকহনবিবা লোয়ননা ফংদবশিংনা কমপ্লেন তৌবদা তবিবা। মৱিশুবদা, হৌজিক হৌজিকগ্যাস এজেণ্টিশিংগা পীৱিবা গ্যাস ইস্যুয়িং ডেট, মছ য়েংৱীৱগা ইন্দিয়া লৈঙক্ৰু ইমুং অমদা ছৌ অমদা সিলিদ্ৰ ৯ নংত্ৰগা ১২

ফংহনগনি হায়খিবগী চাং অদু যৌত্ৰা য়েংবিবা। লোয়ননা গ্যাস ইস্যু তৌবা নুমিং অদুমত্তা গ্যাস এজেণ্টিশিং অদুনা কপ্তৱশিংদা গ্যাস বুক তৌনবগী লাকহমীংলিবা অৱিখ অদু শেল্‌গা গ্যাস বুক অদুদা নস্বীৱবা শিনবিয়ু। মদুনা মীচাম মীয়ামদা মতম মাঙহল্লৌই, চংথোক চংশিনগী থাউ অমদি অৱেশ্বদা শেল তিলৌই। তৌবতবু গ্যাস বুকশিং অদু বুকিং ডেটনমট্ৰিড্ৰো গ্যাস ইস্যু তৌৱিবা নুমিং অদুগী অৱিখ, সেৱিএল নস্বৰ, গ্যাস বুক নস্বৰ অহুম অসি ৱেজিষ্টৱ অমদা এষ্ট্ৰিভেবিহৌগদবনি। মদুনা মখংগী গ্যাস ইস্যু তৌবা মতমদা ষ্টোক পোজিসন য়েংলগা বুকিং অপ টু সেৱিএল নস্বৰ অসুক হায়না পৰ্লিশ তৌবিবদা এগা মাগা নোংমতদ বুক তৌৱবসু এগী গ্যাস বুক ইৱিবা সেৱিএল নস্বৰ অদু যৌৱবদি এ মখংগী ইস্যুয়িং সেৱিএল নস্বৰ গুইবা তবনি। অসুম্বা তৌবিৱবদি গ্যাস বুকিংগীদমত্ৰা মতম অমদি খৱচ মাঙমৱিবা অসিদগী কোক্ৰনি। অদুগা গ্যাস এজেণ্টিশিংদা এমপ্ৰোয়ি ওইবিৱিৱশিংসু বুকিংগীদমত্ৰা অতোপ্পা নুমিং অমা কায়থোক্ৰেৱেই। হৌজিক হৌজিক এজেণ্টি খৱদা ওনলাইদা বুকিং তৌবা য়াৱেদি হায়ৱগা মদু কনফাৰ্ম ওইৱেৱা হায়না অমুক হংবা চংনে হায়বনিদা মদুদি হামু হামুনি। মঙাশুবদা, এটি কৱপসনগী মৱমদা কমপ্লেন ৪০০ গী মখাজা লাকই

হায়খিববিদু কৱম কৱস্বা মখলগী কমপ্লেনো মীচাম মীয়াম অপূনবগী কমপ্লেনৱা নংত্ৰগা ফুৰুপ নাইবা কমপ্লেনৱা নংত্ৰগা ইন্দিভিজুয়েল ওইনা তৌবা কমপ্লেনৱা মীয়ামদা খঙনবীত্ৰবদি মদুসু কৱপসন মখল অমনি হায়দবা য়াগদ্ৰা। মৱম অদুনা কৱপসন মুখংপা হায়বসি শেল পীজবা অমদি লৌবা তোক্ৰবখত্ৰবু কৱপসন মুখংলৈ হায়না লৌৱিদি লানগনি। কৱপসন হায়বসি লৈতবা শুকয়া য়াৱেই। ইমুং অমদা লৈমিৱাৱিবা মমা-মপা-মচাশিংগী মৱত্ৰা ফাওবা কৱপসন লৈৱগা, য়াম্বাথ্ৰমা মীয়াম অমসুং লৈঙক্ৰী মৱত্ৰা কৱস্বা কৱপসন লৈৱেই। খুদম ওইনা হায়জৱবদা মমানা মচাদা নপা তাহনগনুকো, মচাশিংসু ইমা ৰাফমসি পাবা খঙনগনুকো হায়বসি ইমুং অমদা হীৱম অমা নংত্ৰগা অমদা গাঙনৱিবা কৱপসন মখল অমনি। অদুম ওইনমক থবক খুদিংমত্ৰা য়াম্বা ট্ৰাণ্সপৰেন্সি লৈনবা ইমুংসু য়াওবদা নন্তে। মতৌ অসুম্বা ওনৱেবল সী এম এন বিৱেনেগী ইমুং মনুংগুমা মণিপুৱ অসি মখাজা পঞ্জত্ৰিবা হীৱম খুদিংমকপু পুকচেল শেংনা মিৎয়েং চঙবীদুনা কৱপসন হায়বা লায়নাদগী কনবিৱনবা এগী ৰাখলনা নোল্লক্ৰিৱি।

আদোমগী - এলাংবম মনিহাৱ সিংহ
থাংমৈবদ গুৰুকুলা কুন্স মনাক