ꯍꯨꯏꯌꯦꯟ ꯂꯝꯄꯥꯎ
HUEIYEN LANPAO

Sunday, February 03, 2019, Imphal

ৱারী ককনাউ

অহলগী ৱারী

''খঙদে ইবুংঙো চহীসিনরা, মঙ-হাগসি অশিবা ঙাক্তা উদুনা লৈরে'' খুরা ভুবোনগী ৱাতাদু ময়াম ৱা লাওনা হৌনা নোকই।

''খুরা অহল ওইবিবু কমাই কমাই তৌবজাংননা শেংনা অমুক্তা হায়বীয়ু'' ইতাও চাউবনা থোক হাজিল্লুই।

নুংঙাইদ্রবা খুরা ভোবোননি। অহলনি হায়দনি মশাগা নানপ্তজাংননি। য়েঙবদা তত্র তনায়া উই। মশম মনাগদু পোক হৌদে, শংজিনবা ওইরমগনি। য়াম্না নুংঙাইবা অহলনি। মহাক মশাসি অহল ওইরে হায়বসি পুমকাউ কাউরিবনি। অদুনবু কেতুকিগী হোটেলদা নুংতিগী চা থকপা লাক্কিবনি। নোংমতা কেতুগী হোটেলদা লাকহৌদবদা মশাদু অঙাউ অফেন্না নাবা মীগা চপ মান্না মথোং মরম খঙদনা ময়ুমদা ইশৌ লাংলিবনি। মানবু ইশৌ লাংলবদি ময়ুমগী মীশিংনা ওসিগী হোটেল থোক্লসুরোই অদুগী ওইরিনি হায়না হায়নবা অদুম তাই। নুংঙাইদ্রবা পুসিরোল অমদা খুরাসি হিংলিবনি। খুরানা নোকফেৎ নোকফেৎ তৌরদুনা ইতাও চাউবগী পাউখুম পীরকই।

''ইবো অহল ওইবা হায়সি থৱাইসি চাকপ্পজাংনিদা। মিৎসিনদি হাওদৌবা, থুমদৌবা ময়াম অমা উরেদো। ইশানদি চাশিনবা ফৎতে হায়দনা চাগনু হায়না থীংদেদো অদুদদি মপানগা মনুংগী অনীগী অকনবা লান অমা থেনরিবনিদা। মসিগী লান মরকসিদা অমুক্তোইবা ৱাখলসিনদি পোখাও হায়বা যাবা নত্তেদো। য়েনিংগ্রিসিনা, উনিংগ্রিসিনা মতা অমনি''।

''অদুদি খুরা হৌজিকসিবু খুরাবু নহাকাইদু ওইনিংঙিবরো''

''য়াদবৈ ৱানিদা, ওইববু য়ানি হায়রদি ঐগী মিদ্দা লৈরিবা লৌ পরি অনীসি য়োল্লসু ওইগে হায়রিবনিনে। ই ! নহা ওইবগাইদুদি নুংঙাইদ্রবনি কৈনো। চানিংই চাবা, তুমনীংই তুম্বা, থক্নিংই থকপা, কোয়নিংই কোয়বা, হা হা হা হা... অনৌ অপেন, অশং অমান... কৈ হায়গে''

''খুরাসি অহল শুংওই ওইখিরোইবু''

''অদুবু ইবো হন্দক মরকসি মঙসি কয়া নুংঙাইতে''

''কৈদৌরগেনে খুরা ?''

''মঙদা লৈখিদ্রবা ঐগা তিন্নরম্বা মরুপ মপাং ময়াম অমা ৱাকিং চৎসি হায়না হৌবা লাকখিবসিনা, কৈনো মতা অমনি। মোয়না হায়বু ঐসে নুংশিমন্দনা হৌবা লাক্কিনি হায়নে। নহান নোংমদি ঐসু মোয়না হায়বা ইন্দনা মতেক খরা চৎলুরমবনি। ইমাইপেম্মা, ফজপ্রেদা ৱাকিং মফমদো। করি লমনো হায়দি খঙদে। নানপ্রে লম্বীগদু কোয়লাসতি অমত্তা উদে হায়বু লংক্রিক হেক লংহৈদা। হৈনম-ও লৈনম-ও, কনাগী ফজা ফজরবা লৈশাবী ময়ামসিনা জগোয় থেক থেক্তুনা লম্বী মপান্দা পরেং পরেং লেপহৌরিবা। ঐদি মোই ময়ামদু উবদা কৈনৌ তরং চৎলবনিদনা। ঐগা চৎমিন্নরিবা ইতাওশিংদুনা, ''য়েংঙুনু ইতাও, ফাজখিনি'' হায়বদগী তু হন হয়া য়েংলুব্রবু, ইতাওশিংগী ময়াদু শিঙজংমুক চাউথোরকই অদুগা মখুত্তুনা ঐগী লুশমদা পায়রগা অমুক্ত মেৎখিববু। ঐ ইশাসি থুমাং হেক্তা কাংবনিদনা। মদৈদি ঐনা ''হো ইমা শিরে'' হায়দনা তিংখৎতনা লাউরুববু ইশুলুপা অহলদুনা ''ইধৌ কৈদৌরে'' হায়না ইশা নোমদনা হৌদোরকই ''

''ও !! অদুরা মঙ নুংঙাইতে হায়রিসে ?''

''সিদা নত্তেদা ইবুংঙোখোয়, নহান নোংমদি থায়না ঐনা পাখং ওইরিঙৈদা শাবল লৈকায়গী মেমোগী হাক্তা ঐনা মকোক থুগায়খিবা সরতনা মঙদা লাক্কনা মখুৎ খৎতনা ঐবু কৌরগা থানবা চোৎবা চৎলুসি হায়না কৌথোক্লম্মী। মসিগী খল্লবদা ঐসে অহিং তূম্বা কিরবনিনে ইবুংঙোখোয়''

ময়ামসি খুরাগী ৱাদু তাবদা নোকপদা লোয়রে। অমনা অমুক হংই-

''খুরা হৌজিকপু ইচা-ও, ইমৌ-ও, ইশু-ও, ময়ামসিগী মমাঙদা খুরানা নহা শারিসিবু মোয়না শাওদ্রে ?''

''মোয়না ঐ ওইরকান্দতা খঙগদবনি। নোংমতা করি চানিংই, করি শেৎনিংই, কাইদা চৎনিংই হংবিত্রে ? শেল লুপা চাম্মদা পীয়ু হায়বদা মোয়না হরাও হরাও পীবরো। মায় মায় নুপীশিংগী য়াকা য়েঙলগা পীবা নত্তনা অমুক্তা পীত্রে ? ঐনা কৈনোমতা চানিংই হায়বদা নোংমতা মোয়না থোংবিত্রো ? মোয়না চানিং চানিংবদুনি ইনা চারিবসে। ঐনা অহল ওইবসিদা মোয়না ঐসে মী ওইনা উদ্রিসে। মসিগী খল্লুরদি ইবো, হৌজিক ঐ নুপী অনীগুম্না লুহোংবা য়ারদি হোংগে হায়না লৈরিবনি। থৱাইসে চাকপ্প চাকপ্পবা ৱা লৈরিবজাংনি। হায়দোকপদবু নোইনা নোকঅবা। খুরাগী থমোয়সিদা ঙাওরিবসিদি নোয়না খঙবিপোৎ নত্তে। কায়দে খুরা চৎলগে''

খুরা ভুবোন্দ্রা থোকখ্রে। ময়াম ৱা অমত্তা হায়রদে। অমনা অমদা য়েঙনরগা তুমিন তুমিন মাগী ৱাখল খয়াইই। ঐসু খল্লি, ''অহলশিংসি নুংদা পেন্দবা য়াম্না লৈবাজাংনি''।

- নরেন্দ্র নিঙোম্বা

মাই হায়বা তারবসু লৈখোন ফজনা হায়বা তম্বীয়ু

মীনা করিগুম্বা অমত্তং তৌবীয়ু হায়রকপা খুদিংদা ইশাগী ইথৌগী অকোন-অহান মুন্না খঙজিদ্রৈ মতমদদি হোয় হেক্তা হায়দোকপসি লায়না থোকপনি। ইশাগী থৌরম পরেং অসি তুংগী পুন্সিগী মপুং ফাবা, অৱাংবা থাক্কী থৌইনশিন য়াওরবা মঙলান অমনা লমজিংবা ঙমদ্রিঙৈ, তুন্দা ওইগে খল্লিবা ময়েক শেংবা শক্তম অমনা লমজিং ওইদুনা থবক তৌবা মতমদা অনীংবা অমগা লোয়ননা পাঙথোকপা হৌদ্রিঙৈ অদুগুম্বা মতম অদুদদি, নহাক্কা তৌগদবা থবকশিংদু অদু নহাক্কা ওইনবা থোকখৎনবা লৈরিবা মীশিংনা হায়দুনা থবকশিংবু মপুং ওইনা মাঙজিল থানা লমজিংদুনা পুখিবা হায়বসি থৌইনা লুনা থোক্তে। ঐনা লীদরশিপ *রিজাদম ফ্রোম দি মোঙ্ক হু সোল্ড হিজ ফেরারি* হায়বা লাইরিক্কুনা অসুম্না ইঙখি, ''ইশাগী হায়া তৌগদবা থবকশিংদু ইশাগী প্ল্যানরদা ইশিলহৌদ্রবদি, অতোপ্পগী থবক্তা নশাগী প্ল্যানরদা মফম মুনখিবা শিংগদবনি।'' মসিগী ৱারোইশিন হায়রবু ইশাগী পুন্সিগী থ্বাইদা অৱাংবা পান দমশিংদু করি ওইগদগে হায়বসি হায়া ফজনা ময়েক শেংদোকপা, অদুগা মথংদা মীনা সিমতা তৌবীয়ু হায়রকপদা লৈখোন ফজনা মাই হায়বা তম্ম অসিদা লৈরে।

চাইনাগী লৌশিং লৈদ্রবা লাইনিংহল চুরাং-জুনা নিংথৌ অমগী থাঙ শাখিবা নুপা অমগী মরমদা লীরম্বা ৱারী অমা লৈ। মশাগী চহী মরিফুত্তা শুরুক্কবা ফাওবদা থাঙশাবা নুপাদগী থবক্তা করিমত্তা অশোয়বা, অহোবা অমত্তা য়াওরমদে। থবক ফনা য়াম্লবসু, মাগী থবক্তা খুজিন খুনাম্ভোক্তগী সিমদি শোয়খরে হায়বসি খক য়াওরমদে। নোংমদি নিংথৌনা থাঙশাবদা হংখি, ''নহাক্কীসিবু মশানা পীথোক্লব্বা মহৈরো নত্তে হায়রগনা নহাক্কী অসিগুম্বা ফজরবা খুৎশেমশিং অসি পুথোক্লবগী অখন্নবা অতোপ্পা মহৈ অমা শীজিন্নবরা?'' ''ঐনা তৌজরিবা হায়বনু অকুপ্পা শোয়ফদবশিং অদুদা পুক্লিং চপ য়ুংনা থিংজিজবা অসিনি,'' থাঙশাবা নুপাদনা খুল্লকই। 'থাঙশাবগী থবকসি ঐনা চহী কুনমাথোই চঙলকপদগী শূবা হৌজরকপনি। মসি নত্তবা অতৈ থবকশিংদা ঐ করিমত্তা পুক্লিং থিজিল্লুদ্রে। থাং শাবগী থবক নৎত্রবদি অতৈ থবক-থনাদা ঐনা হয়া ফাওবা য়েংলুদে, পুক্লিং থিংজিল্লুদে। থাঙশাবা অসিতনা ঐনা থৱায় তানা পামজবা, ঐনা পায়গদবা শিনফম অমা ওইজরকই। ঐনা অতৈ থবক্তা থাদরুদবা পাঙ্গল, লৌশিং পুন্নমক ঐনা পায়জরিবা শিনফমগী মিংসিদা লোইনা খোমজিন্দুনা থাদজরবনি। মসিনা ঐনা মহৈসিবু মপুং ফানা হৈজবগী অরোনবা অদুনি।''

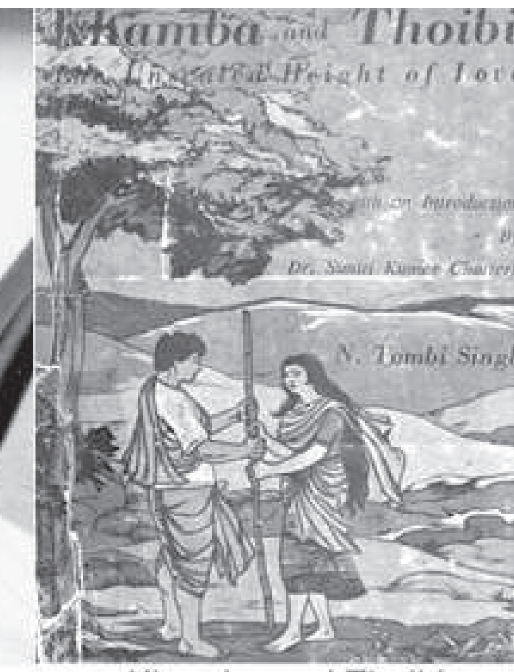
থবক তৌবদা চঙখোনবা মীওইশিংনা মখোয়না খ্বাইদগী ''হৈনবা হীরম'' অদোমদা পুক্লিং থাখৈ। হায়বদি মখোয়না তৌবদা সিনা মহেল্লে হায়বা হীরম অদুদা পুক্লিং চঙদুনা, মপুংসিবু হোয়া মাঙলোমদা পুদুনা চৎকদৌরিবা শাফু লৈবা থবকশিং অদুদা ঙমজবা পুম্বা শীজিন্নৈ। অসুম্না মখোয়না খ্বাইদগী হোয়া মরুওইবা থবকশিং অদুদা মাইপাকপা লুপ্তুনা লৈখিবা মরম্না, মখোয়গী মফমদদি অদুক হাক্তা পুক্লিং চিংশিন্নিংঙাই ওইরবা অতৈ থবকশিং অদু তৌবীনবা অতোম্বনা হায়রবা মতমদদি কোম্না মাই হায়দোকপা ঙম্মী। মাইকেল জোর্ডান, বাস্কেটবোলগী পুৱারীদা মঙোন্দগী হোয়া মমিং লৈবা শান্নরোয় অমা লৈত্রবনি, হায়রিবা মহাক অসি মশাগী কন্ট্রেক্টী ৱা লৈথিনজিন্দবা মতম মাঙলদে, মশাগী য়ুনিফোর্ম দিজাইন তৌবদা, চৎকদবা মফমশিংগী মথং মনাও শেমদোকপদা মতম খক মাঙলদে, তৌগদবা পুন্নমক মাগী হেন্দলর হায়বদি থবক পায়রিবা মীওইশিংদা শিন্নথোকই। জাজগী নিংথৌ লুই আর্মষ্ট্রোংসু মাগী থৌরমগী টিকেট য়োল্লবা তৌদে, মীয়াম ফম্ফম চৌক্কি থারুবা তৌদে। হেক লৈজরিবা মহাক্কী মতম, ৱাখল অমসুং মহৈ পুন্নমক টুম্পেট থোঙবগী থবক্তা খোমজিন্দনা শীজিন্নৈ। নহাক্কা হৈনবা শিনফম অদু নত্তবা মরী থোইনা লৈনদবা অতৈ হীরম, থৌরমশিংদা মাই হায়বা তঙ্গনা নহাক্কা হিংলিবা মথং অদুবু হোয়া ফগৎহনবগী মায়কৈদা হোয়া পুক্লিং লুপশিন্নবগী মতম ফংহনগনি অমদি নোংমদি নহাকপু হীরম অদুগীদমক্তা মীয়াম্না শোয়হৌগদৌরিবা থবক অদু মায় পাক্না পাঙথোক্তুনা ইশাগী খুজম অমা থম্লন্দা মতেং শোয়দনা ওইগনি।

(বি এস রাজকুমারনা মীতৈলোন্দা হন্দোকপা রোবিন শর্মাগী লাইরিক 'নহাক্কা শিরগা কনানা কপহৌগনি?' হায়বদুগী লৌখৎচবা)

মতম মতমগী ৱাফম

মণিপুরী লোল অমদি নাট চাওখৎনবা হোৎনরম্বা নিংথৌখোংজম তোম্বী (এক্স এম.পি.)

Ningthoukhongjam Tombi Ex-M.P.



Khamba and Thoibi

'ফিলোসোফি' হায়বা সবজেক্ট অসি মৈতৈলোন্দা চপ চাবা ৱাহন থেনদ্রি। করি হায়না হনগদবনো লুনা থোকই। ৱা ওইনদি হায়নৈ 'মাগী ফিলোসোফি অসি ফজৈ। মাগী ৱাঙাঙ অসিদা ফিলোসোফি অমা য়াওই।' মণিপুরী ডিক্সনারিদা ফিলোসোফিবু 'দর্শন শাস্ত্র, তাইবংপানবদা লৈরিবা পোৎশিং অসিগী থোরকফম মরম থিবা' হায়না হল্লি। ৱাহনসি লৌশিনবদা ৱানা থোকই অদুবু 'ফিলোসোফি' হায়বা সবজেক্ট অসি মীপুম খুদিংমক্তা তমগদবা অমদি খঙদবা য়াদবা অমনি হায়বসিমদি হায়নিংঙি। মীওইবগী পুন্সি অমদি নাৎতা ফিলোসোফিগী মথৌ য়াম্না লৈ। ফিলোসোফিবু সবজেক্ট অমা ওইনা লৌদুনা তমজরকপা মহাকপু ঐখোয় ম্বাইদা হৌজিকসু থৌওইনা খরদে। ৱাখন খনগনবা, থবক অমা তৌরকপদা লুশিন্না লৌবা মী ওইনা লৌনরি। থবক অমা তৌবদা ৱাখন খন্দ্রবা, মাঙ-তুং অফ-ফত্তা য়েংদ্রবা, পান্দম য়াওদ্রবদি মায় পাক্তে হায়বসিদি অচুম্বা ৱানি। মশানা চুমজরবা ৱাফমসিদা চৎকিন্না, নাক য়েক, হৌরকফম খঙনা থিদুনা অমদি তুংদা ওইরক্কদবা অশানবা মীৎয়েং য়েংলগা চৎন-কাঙলোন অমগী মখাদা পাঙথোকপা অসি ফিলোসোফি হায়বসি ওইবা তায়। ফিলোসোফি হায়বসি তমলদ্রবসু, থবক অমা পাঙথোকপদা অদুম য়াওজরি হায়বসি ঐখোয়না খল্লদবননি মসি চুমগনি।

মালেমগী ওইনা মশক নাইখিবা মীওইশিং ফিলোসোফি লৌরকখিবা হেক্তা ওইরম্মী। ঐখোয়গী লমদমসিগী ওইনসু মশক নাইখিবা লাইরিক-লাইশু হৈরবা অহল লমনশিংগী মরক্তা ফিলোসোফি অসি থৌওইনা তমলকখিবা মীওইশিং, ওথাশিং লৈরকখি।

মণিপুরগী পুৱারীগী তাঙ্কব নৈনরকপদা লৈমা নিংথৌ পাল্লকখিবা, লাইরিক লাইশু খঙলবা পণ্ডিৎ কয়াগা লোয়ননা লৈঙাকলকখিবা, শাঙলবা পু-ৱারী ঐখোয়না থেনরি। মাঙলমচংকী অহল-লমনশিংনা মখল মখা কয়াগী মমল য়াম্বা হীরম কয়ামুক্কী লাইরিক কয়া ঙসিদগী চহী কয়াগী মমাংদগী ইদুনা থম্বীরম্লি। মখোয়না থম্বীরম্বা লাইরিকশিং অদুগুম্বা ঙসিগী মীরোন অসিনা অহেনবা অনৌবা লাইরিক ইদুনা থম্বীরবা ঙমদ্রি। লমনাখিবা অহল লমনশিং অদুগী ৱাখল্লোন মখোয়দা লোয়নখিবা ফিলোসোফি অদু ঐখোয়না ঙসিসু য়ৌবা, উবা ঙমদ্রি। মসিনি চাওখৎনবা মতমসিদা ঐখোয়দা ৱাংলিবা পোৎশক অমা। ঐখোয়না ঐখোয়গী অহল-লমনশিংবু মশক খঙজদে। মখোয়না তৌরম্বা থবক্তা ঐখোয়না মখা শমথনবা হোৎনদে। কনাগুম্বা লমদমসিগী মশক নাইবা ওঝা গুরু, অহল লমন খরদি মখোয় মশানা থুপখিবদা মখোয়গী মহৈ লোয়নখি। অহল-লমনশিং অদুদা লৈখিবা অৱাংবা লৌশিং, মহৈ মখোয়না খঙখিবা হৈখিবা অদু মচা মশুশিংনা লৌথৌদবনা মমি শামখিবা শক্লাইবা কয়া ঐখোয়না থেনরি। কনাগুম্বা (সংগ্রহ) কাঙলুপ খরনা মশক নাইখিবা অহল লমন, ওঝা অদুনা তৌজরম্বা অদু নীংশিংজদুনা মহাক্কী মরমদা থৌরম পাঙথোকপা, মনা মথুম পীদুনা ইকায়-খুম্নবা উৎপসু তৌনরি। ইমুং মনুংনা খঙনা পাঙথোকপদগী কয়া উদে। থৌওইরুদবা অমদি খুদোং চাদবা লৈবনা ওইগনি খল্লি। ঐখোয়না ঐখোয়গী অহল লমন, ইপা ইপু নীংশিংবা ঙম্লিমখৈ হোয়া চাওখৎপা মাইকৈদা চঙশিল্লকপা ঙমগনি।

উরিপোক মশাঙ, কাংচুপ ফাওবদা মশক নাইখিবা, লমদমসিগী লৈপাক মীয়ামগী কান্নবা থবক তৌবীরমখিবা লাইগুল্লবা অহল লমন কয়া লৈখি। নাংকী লমদা, খুৎশা হৈবদা, লাইরিক লাইশুদা, মীচম অমদগীনা মঙাও থীবা মীওই ফাওবদা অমমমতা পাবদা ফনা য়ামলমখি। মসি মাইকৈ খুদিংগী লৈরমগনি। মীরোল অমদগী মীরোল অমা হেক লানখিবদা নীংশিংনদবগী ৱাফম্লি। মাইকৈগী ৱাফম নত্তবদা খরা পীকশিন্না পঞ্জরবদা উরিপোক নিংথৌখোংজম লৈকাইদা, লৈকাইসিগী মনুংদা অমুক নিংথৌখোংজমমক্তদা মণিপুরগী ওইনা মশক নাইখিবা মীওই লৈরমখি। নিংথৌখোংজম তোম্বী, এক্স এম.পি মহাক্কা মণিপুরগী খুয়াইগী হোৎনরমখিবা থবক্তা অসি ঙসিগী মীরোল্লা নীংশিংবা মতীক চায়। নিংথৌখোংজম তোম্বী, উরিপোক নিংথৌখোংজম লৈকাইদা কুমশিং ১৯২৬ তা পোকখি। ইম্ফালগী ধন্নমঞ্জুরী কলেজদা (দি এম কলেজ) গ্রেজুয়েট লোইরগা, গৌহাটি (গুৱাহাতী) য়ুনিভর্সিটিদগী ফিলোসোফি সবজেক্তা মইত্র ডিগ্রি পাস তৌখি। মহৈরোয় ওইরিঙৈদগী সাহিত্যদা (খোরিরোলদা) পুক্লিং চঙলকই। লোন অমদি খোরিরোল চাওখৎনবা চেন চোংবদা মাঙজিন থারকই। মণিপুরদা থোকখিবা অনীগুম্বা লাঞ্জাও হঞ্জিরকপা মতুং পুংকুই কুইদ্রিঙৈদা য়াম্না তাঙনা থাখায়গী পুথোকপা মহৈরোয়শিংগী ওইবা সাহিত্যগী চেফোঙ 'ছাত্রগী জগৎ' হায়না মিংথোনবা অসিগীদমক মশামক্তা ফাউন্দর এদিটর ওইনা কুমশিং ১৯৪৬ তগী ১৯৪৯ ফাওবা থৌ পুদুনা মৈতৈলোন (মণিপুরী লোল) অসি অসুক্কী মতীক চাওখৎহনবা পামখি অমদি খোরিরোলবু অসুক্কী মতীক থৱায় তাজখি হায়বসি উৎপা হৌরকখি।

কুমশিং ১৯৫৭ তা লিংখৎখিবা, দি কলচরেল ফোরম মণিপুর অসিগী অহানবা ফাউন্দর প্রেসিডেন্টনি। নহারোল সাহিত্য প্রেমি সমিতিগী প্রেসিডেন্টসু ওইরমখি। লোল অমদি সাহিত্য চাওখৎনবা থৌরম কয়া লীশাং শিৎনা লুপশিং অসিগী থৌপুদুনা কয়া হোৎনরকখি। কলচরেল ফোরম মণিপুরগী থৌরম অয়াম্না ওল্লিঙৈগী মতমদা সাহিত্যথক্কী থৌরম পায়খৎখিদে নাটকা মরী লৈনবা থৌরমশিং, লাইনিং-লাইশোনদগী হৌরগা লৈঙাকলোন ফাওবা য়াওনা নৈনখি। লীলা, ড্রামা, খোংজোম পর্ব্ব, পেনা ঈশৈ অমদি মতম মতমগী ৱাফম য়াওনা হীরম কয়াদা চাওখৎনবা হোৎনরকখিবাসিদা মহাক্কী মফম লৈরকখি।

দি কলচরেল ফোরম মণিপুর অমদি নহারোল সাহিত্য প্রেমি সমিতিগী প্রসিডেন্ট ওইনা থৌ পুরকখিবা মতমসি নিংথৌখোংজম তোম্বীগীসু য়াম্না মরুওইবা তাঙ্কব ওইখি। মতমদুগী ওইখিবা খুন্নাইগী মশক মওং, লাইরিক লাইশু তম্বা, ললোন ইতিক তৌবা নাকল অমরোমদা মণিপুরনা ইন্দিয়াদা তিনবগী, লৈঙাকলোনদগী, লাইনিং লাইশোনগী, মাঙবা সেংবা, হিন্দুগী ব্রহ্ম সভাগী বংলা অমদি সংস্কৃতি লোয়া শাফু কয়া ফেনজিল্লকখিবা হীরম খুদিংমক্তা য়াম্না কয়া মায়োক্ক রকখিবা মতাংনি। ঙলিলিঙৈ মতমদগী লৈজরক্লবা মৈতৈগী চৎনরক্কিবা উমং লাই হরাউবা, কাং শান্নবা, শগোল কাংজৈ, মুক্না শান্নবা, মুক্না কাংজে মশান্না অমদি হিন্দুগী ওইজরগসু লমদমসিগী লৈহাউগী পোৎথোক ওইদ্রবা, রাস লীলা, গৌর লীলা, যন শেনবা, ৱারী লীবা লাইরিক হায়বা থীবা, মণিপুরী সংকীর্ত্তনগী মশকশিংবু মচা খায়না মপাল লমগী মীওইশিংদা খঙহন্নবা পান্দমদা কলম পায়রকখিবা অইবা অমসুং নিংথৌখোংজম তোম্বীনা ওইরকখি। কুমশিং ১৯৫৫ ইম্ফাল কলেজগী ফিলোসোফি ডিপার্মেন্টকী লেকচরর অমা ওইনা থবক চঙখি। কুমশিং ১৯৬৩ ফাওবা ফিলোসোফি ডিপার্মেন্টকী হেড ফাওবা ওইরম্মী। ঐখোয়না ঙসি লোনয়ান য়াওদনবা হোৎনরিবা অসি নিংথৌখোংজম তোম্বীদি ঙল্লিঙৈদগী হোৎনম্লবনি। অঙনবা মতমদা মহাক্কা ওঝাগী শিনফমদা লৈরকখৈ অমদি সাহিত্যগী সংস্থানশিংগী খুৎশঙ দুনা লৈরকখিবা মতমদগী হৌনা মণিপুরী লোনগী মহৎতা বংলা লোন্দা শকপা নট সংকীর্ত্তন, কাংচিংগী জয়জেবগী ঈশৈ ফাওবা মৈতৈলোন্দা লোনয়ান য়াওদনা শরুবা অঙনবা মতমদগী মহাক্কা কয়া হোৎনরকখি।

মতম অমা মণিপুর শিনবা থুংনা মমিং লৈখিবা মণিপুরী সংকীর্ত্তনগী শৈশকপা খাঙেম্বম গুলাপ্পিনা মৈতৈলোন্দা ওন্থোক্তুনা শকখিবা ঈশৈশিং শেমলকপদা নিংথৌখোংজম তোম্বী য়াওখি। মণিপুরী সংকীর্ত্তন চাওখৎনবা হোৎনরকপদা মহাক্কা লৌখিবা থৌদাংগী মতাংদা 'মৈতৈ নট সংকীর্ত্তন নৈনবা' হায়বা লৈমপোকপম লাকপতিনা সম্পাদক ওইদুনা পুথোকখিবা লাইরিক অমদি এলাংবম চাউভলনা ইবা লাইরিক 'নট চোলোম ৱামচং' মিংথোনবা লাইরিক্কী ৱামাঙ য়ানবদা নিংথৌখোংজম তোম্বীগী শীংথোদুনা ইরি। চৈচৎ কুমশিং ১৯৬১-১৯৬৮ ফাওবা, মণিপুর নাট্য সভাগী জেনেরেল সেক্রেটরী ওইনা থৌ পুরকখি। 'অপুনবা মৈতৈরোল ঈশৈ সভা' হায়বা কাঙলুপসিগী ৱাক্কিং প্রসিডেন্ট অমা ওইনা কুমশিং ১৯৮২ দগী থৌ পুবা হৌরকখি। মণিপুরী মনোহরসাই সভাগী প্রসিডেন্ট ওইনা কুমশিং ১৯৯০দগী অমুক পুবা হৌরকই। থৌ ময়াম অমা পুবগী থৌদাং লৌখিবা অসি মহাক্কা নাংকীদমক থৱায় য়াওবা, পুকচেল শেংবদু মীয়াম্না খঙবীবদগী নমদুনা পুহনখিবা ওইগনি।

মণিপুর ষ্টেট কালা একাদেমী ইম্ফালনা কুমশিং ১৯৭১গী ওক্টোবর ২৪ দগীনা ৩০ ফাওবা নুমিৎ৭নি চুপ্পা ইম্ফালগী জৱাহরলাল নেহরু মণিপুর ডান্স একাদেমীনা মণিপুরগী শিক্ষাবিভাগ (এদুকেসন ডিপার্মেন্ট), শ্রীগোবিন্দগী পালা লোয়শংগী তেংবাঙগা লোয়ননা মণিপুরগী জগোয়গী ওইবা অচৌবা সেমিনার অমা অহানবা ওইনা শিনখি। সেমিনার অসিগী ডাইরেক্টর এলাংবম নীলকান্তনা ওইখি। ইন্দিয়া মনুংদগী দিল্লী, বোম্বে, মদ্রাজ অমদি অসামদগী মশক নাইবা পণ্ডিৎ, স্কোলার লোয়ননা তোঙানবা প্রোফেস্সেল আর্টিষ্ট কয়ানা শরুক য়াখি। মণিপুরগী মশক নাইবা ওঝা গুরু কয়ানা সেমিনার নৈনবগী শরুক্তা শরুক য়াখি অমদি ৱারেপ কয়া লৌখি। মতমদুগা মণিপুরগী গর্ভনর ওইবীখিবা ডি.আর.কোহ্লিনা থৌরম হৌদোকখি গুরু মৈস্নাম অমুবীনা থৌরম মপু অদুগা নিংথৌখোংজম তোম্বীনা সেমিনার কম্মিটিগী চিয়ারমেন ওইদুনা নৈনগদৌরিবা হীরমশিং অদুগী মতাংদা শন্দোক্না তাকখিবগী ৱাফম একাদেমীগী চেফোঙ লাইরিক্তা থেংনে। কুমশিং ১৯৭১ অসি নিংথৌখোংজম তোম্বীনা ৫শুবা লোক সভা মীখলদা কাদুনা ভারতকী পার্লিয়ামেন্টদা মেম্বর ওইরবনি। লৈঙাক্কী অচীনবা কয়া লৈরবসু মণিপুরী কলচরগীদমক্তি হায়রগদি শোয়দনা শরুক য়ারকই মসিগীদমক ওঝা গুরুশিংনা মহাকপু 'ওঝা নিংথৌখোংজম তোম্বী' হায়না ইকায়খুম্নবীরকই। কুমশিং ১৯৭১দা পাঙথোকখিবা 'মণিপুরী জগোয় সেমিনার-১৯৭১' অসি মমাঙদা অমুক্তা পাঙথোকখিদ্রিবা য়াম্না মরুওইখিবা অমনি, ৱারেপ কয়া লৌখি।

জর্নেলিজমগী লমদসু চাউনা মায়পুনরকই। 'মণিপুরী টাইমস' হায়না মিংথোনবা ইংরাজিগী চয়োলগী চেফোঙ ১৯৬১দগী ১৯৬৭ ফাওবা এদিটর ওইরকই। মতুং তারকপদদি ফাউন্দর এদিটর অমা ওইনা 'মণিপুরী মেল' হায়বা ইংরাজি চেফোঙ অমা পুথোকলকখি। ঙসিসু চেফোঙ অসি লেপ্তনা পুথোক্লি। পার্লিয়ামেন্টকী মেম্বর অমা ওইনা ওইনা মণিপুরী লোল অমদি সাহিত্য চাওখৎনবা হোৎনরকপদা মণিপুরগী ইনাক খুল্লবা নাংকী মশক তাক্কবা মশামক্তা ইংরাজি লাইরিক অহুম **Manipur a study (1972), Manipur and The mainstream (1975), Khamba and Thoibi (The unscaled height of love) 1976** মথং মথং লেপ্তনা ফোঙদোকলমখি। লাইরিক অহুম অসি মপাল লমদা নম্বা অমদি ফোঙখিবনা মী অয়ামনা খঙলমখি। মপাল লমদগী মীওইশিংনা মণিপুরগী ঐখোয়গী নাৎ অমদি লিটরেচরগী মশক অসি মপাল লমগী মীওইশিংনা খঙবা ঙম্নবা অমদি নৈনরক্তুনা পাক শন্না শন্দোকপা ঙম্নবা ওইখিবসু য়াই। ৱাফমসি, ফোঙখ্রবা লাইরিক অহুমমকসি পাদুনা নৈনরকপদা খঙবা ঙম্মী। লাইরিক অনী **Manipur a study (1972), Manipur and The mainstream (1975),** নত্তনা লাইরিক **Khamba and Thoibi** অসিমদি য়াম্না থাক ৱাংগ্রে। লাইরিক অসি মশক তাকপদা মমিং লৈরবা লিংগুইস্ট সুনিটি কুমার চের্তাজিনা ১৯৭৬ মার্চ ১ দা লাইরিক অসি ঙাং মশক তাকল্লে--**"The present work by N.Tombi Singh is unquestionably one of the great significance. The story of Khamba and Thoibi is no doubt one of the great love stories of India and world. It is the Romantic Tale par excellence, as current among the Manipuris and other Indo-Mongoloids of N-E India....This book by Shri N.Tombi Singh has done a great service to Indian Literature."**

মণিপুরী লোলনা ইন্দিয়ন কনস্টিটুসনগী নিপালশুবা সেড্যুলদা চন্নবা খোঙজং চঙশিল্লকপদা লাইরিক অসিনা চাউনা নাকল অমদা মতেং পাঙখি। মপাল লমদা মশক তাকপদা মণিপুরগী নাংকী মশকসু মমাঙদা ফোঙখিবা লাইরিক অনী **Manipur a study, Manipur and The mainstream** অসিনা য়াম্না চাউনা মতেঙ ওইখি। খম্বা থোইবী হৌজিক ইংরাজিদা ডা. যোদ্ধচন্দ্র সনসমনা হন্দোক্তুনা ফোঙখিব্রে। ডা. যোদ্ধচন্দ্র সনসমগী লাইরিক অসিদি মহাকবি হিজম অঙাংহলগী মহাকাব্য 'খম্বা থোইবী শৈরেং' অদুমক মণিপুরীদা হন্দোকপীবনি। ওরিজিনেল টেক্স অদুমক্লি। য়াম্না মতম চঙনা পুথোকখিবনি, মসিগী মমল য়াম্মি। নিংথৌখোংজম তোম্বীগী 'খম্বা থোইবী' অসিদি অইবগী ক্রিয়েটিব ৱার্কনি। য়াম্না খুৎ চঙনা হোৎনে। ডা. যোদ্ধচন্দ্র সনসমগী লাইরিক্কা চাউনা খেন্নে। লাইরিক অনী নিংথৌখোংজম তোম্বীগী 'খম্বা থোইবী' অমদি ডা. যোদ্ধচন্দ্র সনসমগী খম্বা থোইবী শৈরেং অনী অসি ঐখোয়গী অমত্তা ঙাইরবা মণিপুরী লিটরেরি এপিক্কী পাৎপোং ওইরবনি হায়জনিংঙি। পাননবা ইৎখক নত্তনা অয়েকপা স্কেটছ লাই তারামনি এন. তোম্বীগী লইরিকসিদা য়াওই। মসিনা অহানবা পানিংহনবগী ইথিল, লাংতক্রুহনবা ফাওহল্লি। মতম অমা পারা ওইনা তমলকখিবা 'রস করম্না পোক্কদগে' হায়বদু নীংশিংহল্লি। হাপ্পিবা লাইশিংশিনা মহাউ অমা পীনবা হোৎনরি।

মণিপুরগী য়াম্না মতীং লৈবা ইন্টিমেট থিয়েটরনি হায়রিবা শুম্মাং লীলা চাওখৎনবা হোৎনবদসু অচৌবা শরুক য়ারকখি। লমদমসিগী শুম্মাং লীলারোইশিংগী অপুনবা মীফমদা মহাক্কা ময়াই তাংবল লৌদুনা শুম্মাং লীলা মপাঙ্গল কয়বা হোৎনখি। অহানবা শুম্মাং লীলা ফেষ্টিভেল ১৯৬৯দা পাঙথোকুবা মণিপুরগী শুম্মাং লীলাগী মীওইশিংগা পুয়া খয়-নৈনখিবা মীফমদা মরুওইবা ৱাফম কয়া ফোঙদোকখি। নিংথৌখোংজম তোম্বীনা হোৎনবীরম্বা মণিপুরী নাট, লোল, খোরিরোল অমদি লমদমসিগী পোৎশকশিংবু চাওখৎনবা হোৎনরম্বা কয়া অসি ঐখোয়না ঙসি খোমজিন তাশিনবা চঙই। মহাক্কা মণিপুরী খোরিরোলগীদমক হোৎনরকখিবা কয়াবু ইকায়খুম্নবা উৎনুনা মণিপুর সাহিত্য পরিষদনা কুমশিং ২০০২দা 'সাহিত্যভূষণ' পীখিবসি ঐখোয়না নীংশিংবা চুম্মী। অঙনবা মতমগী চেফোঙশিংদা, সেমিনার পেপর কয়াদা মরুওইবা ৱারেং আর্টিকল কয়া মহাক্কী মীৎয়েংদা ইদুনা ফোঙখিবা লৈরি। খুৎইদা ফোঙদ্রিবা নোভেল, ৱারীমচা লৈহৌরি। অথুবা মতমদা পুথোক্লগনি হায়বগী নকুবশিংদগী পাউসু ফংলি। পুন্নমক খোমজিন তাশিন্দুনা পুথোকপীরগদি মহাক্কা হোৎনবীরম্বা কয়া ঙসিগী মীরোলনা খঙবা ঙমগনি লোয়ননা ইকায়খুম্নজরিবা অইবা অমসুং স্কোলার অসি ঐখোয়গী ইরক্তা মতম পুম্বগী লৈমিন্নখিগনি।

-মাখোনমনি মোংসাবা