

“মী লাইপোক অমা অনীন্দা খোররুবা হোৎনবদা, চাদিৎদা হালেংদবা প্রকৃতিনা মীচম করোর কয়া শেয়া তাই।”

- হৰাইবম বনৰীবা

হুইয়েন

কতন ওইন

—আৰ কে ইবুংগোলা
 চংথোক্ৰুবি ফংলোই
 লম্বীগী চিদিহিা তায়গ্না
 শেলগী চুব্ন।
 অৱেম অপা লৌনীংগুৰগী নভে
 চংথোক্ৰুবি মী মৰক থোক্ৰু
 তুমশিন তুমশিন
 মঙ মঙ মঙ
 লৈগন হায়বনিদা।
 কপনীংই - হে!
 ঐগী পুন্দি।
 কপ-কপতু লৈৱগসু
 হোৎনদাদি ফংলোই কৈসু
 য়াহৌ গুমা হৌ চেঙ মচঙ ফ্ববনি
 য়াহৌ খেংগুদি চাগম চনাই ফংডি
 কতনদি তল্পগা,
 নভে তনবনা কৰিসু ফংলোই
 নশাই অনীন্দা ৰাখলচা চপ য়ুনা লেঙবদা
 তম্বু, হেৎনবনা চাংগন।
 কুইম ফিয়েংদা লুপলু
 তুংগীদমক খন কতন ওইফ্বন।
 গুসিই ইমাই ফীতম লুৱবনিকো!

পাকথদুনা য়েংমিৱরসি

—সোইবম মজিজাও
 লৌশিংতা শেনতেক থিদুনা
 ফুদিংতা মাংজোং চোঙবা
 হে! মৈব্ৰাকী তাইবঙ মী - ৰা!

শঙ খন্দনা তল্পসু
 শিংউ য়াৱেহিৰবা ভোটৰশিংনা
 য়াম্মা থাজনা উনিংহৌ খৰা থাখিবা
 উমং য়োকখংপগী পান্দমদা - ৰা!
 মীয়ামগী মীংহুং হেৰু ওইখিঙে-উনিংহৌ
 তাওবা হুইম পানলদুনা
 ফম্বল লুপা নমু পোং ওনখৰে
 যৌগল লুপকী থৌগল্লেই - ৰা!
 যৌদাৰোইনা থুগাইলোই ওই
 পাউখোনলৌইনা পাৰা শা
 কাঙ চাকচা য়াখুন নাইদা
 ককচেং চংপা খোদ্দল তাদা
 পুকচেল শেপ্ননা অশেংবা শা-ৰা!

মীথুংনা য়ুৰু ওইৱৰুপা লমলে
 লমইখ শব্দল খা-খানা লম্মাংবা
 গুমইখ পৰিঙ উচি চাকচোন
 লমইখ নুন্দনা য়োং তনয়েল
 অথোয়াৰ লেই ৰিজাৰু কয়াং - ৰা!
 শেইৱোশ্চা মান্দবা কোক্কা
 নুংগুই মপান শা, দোলাই ৰাংনা তেং
 ৰাংমনিখিবা উৱকখিৱে দোলাইৰেং খাগী
 লাক্ৰনি খঙদা মিংকুপ-নাংম!
 দোলাই তেংবসু দোলাই পবসু
 লৌইনা লাই ওইখৰে!
 মখোঙগা লৈবাক্কা শল্পৱমদৱে-ৰা!

কোৱোনাগী চেঙয়েন

—অমৰজিৎ খাঙেয়ম
 নঙগী নমীংদি কোৱোনাতইৱস
 কোভিড-১৯ হায়নসু খঙনে
 চাইনাদা পোকখিৱনি নঙদি
 নয়াম্গনা হাঙ্গা ভাইৱস
 নঙগা মৰী থোৱুৰুইব
 লেইৱে গুসিদি মালেমসে
 ইটলিগী প্ৰসিদ্দেটলো কল্পে
 খাঙবা গুমদৱা নঙগী লোনফুনা
 নশত্ৰুদা উহল্লম্বা
 খুবাক অসিদ্দা হাঙ্গা
 শুক-শুক নৈখায়ৱমগদবদি
 নঙ য়াওই য়াওয়ে হায়সু খঙনে
 খুতা হায়দা ঈশিং লৈৱে
 নঙদি তল্পলাইনি তল্পলাই
 নশত্ৰুৎ উৱল্লদি খঙদবনি
 নথৰায়সো কদেম চেদ্দৌৱি
 চেঙ ৱেল্লি লেকায় লেকায়
 কোৱোনাগী মমিং সৌদুনা
 চপ মাৱদে চেঙয়েনসু
 য়োংনা তন য়েনবা কৰানি
 ৰাইদি নুশিৱিবা গাজ
 ৰাখল তাদে কোৱোনা
 ৰাখল তাদে চেঙয়েন

কামদবা

—পুয়াম অটৌ খুমনচ
 ঐসু খঙই নঙসু খঙই
 অৱনবা অচুৰ
 অদুব ৰাখলনদি
 ঐনা ঐনা চুম্বী।
 থোক্ৰুগ্নি হিংসা
 ৰাখল অপংগ্ন
 নঙবু পঙগ্ন
 নোক্ৰনি অতোপ্পনা।
 চাওখংপনা নঙগী
 নঙন তাকপনি
 লমকেৎনবা ৰাইহো
 পুন্দি মাঙনবনি
 ইমা-ইপা মশক তাকপনি
 নঙগী ৰাঙাঙনা
 অৱাবা মীংকুপ্তা
 নঙগী ফুৰুপ
 নঙগী নজাতি
 নীংশিংলক্ৰনি নোংমা।
 পিৱাংসু শিষ্টুগনি
 নঙ মশক খঙলকপদা;
 হাংনা শুনবনা
 ফংলোই কান্নবা
 মালেম ইমাবু
 মুৱাবা নফি তাখংনৰি
 খৱসু পুকচেল চাউখোক্ৰুবি।

মমল য়াম্মবা পুন্দি
 খাঙুথজা মাঙনব
 পাপকী লম্বী থিবনি
 ঈংখ থক্ৰিৎবা
 নঙগী যৌৱাংলবা
 নৱৈদো হা হা
 থৰায় মাঙনবনি।

ডোক্তৰগী নুমিং

—ডো. অকোইজম ইবোহল
 জুলাই ১না খোঙদোই ঘল্লকপদা
 কচৰি লোৱাং খুজোক খুজোক
 নহাক্কা গুস্তৌ খুয়া থম্বালদা
 লংনবা লৈতনা লৌবিয়ুকো লুংচিপুৱেল;
 ওইবিয়ু লৌশিংগী মেৱা নহাক্কা
 লম্বী লম্বুক্ৰবা নৱোয়-ননাওশিংগী
 খুজ্বেং পালেইনবিদুনা লমজিবিয়ু
 মতম চুপ্ৰদা অচুৰা মায়কোং;
 খোদ্দল লীবা গুপ্তা ওইজগে
 নহাক্কা ফিদ্ৰুমফম ওইৱৰা ৰাখল্লোনগী
 পীনবিয়ু অনৌবা যৌনা লিংজেল
 পাঙথোকপা গুপ্তা শোয়ফ্ৰবা খৌগায়;
 কংথোকপা খক্তনা ইশকক ওইৱৰা
 অমা লায়ংলোই ঐথোয়গী হুপোকনি
 শেংলবা লাইশঙগুপ্তা লায়ংশঙদা
 লাংচিৱনি অনাববু লাইমক্ৰি খঙনুনা;
 তুপা চাবা তুংওইনা থল্পমগা
 চোঙশিল্লিৱনি লানবুঙদা চিৎনবা লৈতনা
 হোংনজগে লৈজবা পাদল ফুদোক্তনা
 কোক্কা মৌনগা তাইনাব্ৰিবা মীংকুতুফাও;
 শোয়দবা লান্দবা কনাবু লৈবগে
 শেদবা কোঙ্গায় য়াওৱল্লবসু
 খোয়াখা-লিনখা থৰিগ্ন
 অশাউ খাপ্ৰি মৌহৌবিগ্ন;
 থৰায় পানবা লজা পোক্ৰবা
 চিৱবা তানফম যৌৱল্লবা মতমদা
 তনিকপা ফাওৱকই থম্মোয়সে
 থম্মা থক্কা লাইজ ঈৱীক্ৰম;
 হায়নে খোইয়ুম লাইগী গুমখংনি
 শোক্ৰমদনা পোক্ৰকপা তাইবঙ পুন্দিবু
 খম্বু শৰা তানখিগদবদী কলহৌদুনা
 অনৌবা মপোক অমা ফংহুগ্ৰে।

কুমগী নোং

—শ্ৰীকাজম নন্দকুমাৰ
 গুইৱিৰসে নঙনি
 চুৱো কুমগী
 নোং লেপুনা,
 অতিয়া পুন্দি
 অমুবা লৈচিলনা কুপশিদুনা
 চুৱো লেপুনা
 কুমগী নোং।
 থেংমল্লবৱা নঙবো
 তাইবঙ জীৱ পুন্দি
 থৰাল মেৱা ওইৱিৰা
 লৌমী কয়গী আশাগী
 মেৱা ওইৱিৰা
 চুৱো লেপুনা
 কুমগী নোং
 বম, বম,
 পুন্ত্ৰি, পাং, তুৱেল
 মপুক থমা।
 কালেমগী মৈশানা লাক্ৰংলুৱৰা
 তাইবঙ জীৱ পুন্দি
 ইয়ৌলাংবা কোক্ৰবা
 লেপুনা চুৱো
 কুমগী নোং।

কংলৈপাক্কা নৱা

—খাইদেম বীনোয় মীতে
 কংলৈপাক্কা লমদমদা নচা ঐসে মীতলে
 চাউৱে ঐসে, ফঙননা হিংনীংলি
 অফবনা শিনীংই, অশেংবনা ৰায়েলনগী
 শেংদবনা ৰায়েল, লাইৱিক হেবা
 মপান থোকপা মীশিনা
 হুৱান চিছি খঙই।
 লমদমসিগী ৰায়ংনাই
 মপু মাডি মীৱজা মশক ওইনা হিংদে
 মশক ওইনা হিংলবদি
 মীয়ামসে ৰায়েনবা গুমগনি।
 মপু নঙনা নশক সোংলুংগী
 মন্ত্ৰি, এম এল এ, ৱাৰ্কৰ, মীয়ায়
 থম্মোয় শেংনীংদে, মৰমদি
 লায়ৱবা কংলৈপাক ওইফ্বক্ৰগীনি।

থৰায়না থৰায়গীদমক

—গুংবম ইবেতোম্বী
 থৰায় মাৰু পাম্বুজৈ
 থৰায় মাৰু পাম্বুজৈ
 থৰায় পানবা থিৱিক্কা
 থৰায়গীদমক হিংনিৱি।
 লায়না লাইচং অমা লাকপদা
 পাখংচে থৰায়না থৰায়গীদমক
 খম্বুজৈ থম্মোয়নুংদা
 ‘লায়না’ নঙনা যৌৱিৱক্ৰন ঐগী লেকায়দতি
 যৌৱকপা তাৱবা ঐগী লেকায়দ
 যৌৱিৱক্ৰনকো ঐগী ইমুংদতি
 অমুক খল্লি যৌৱক্ৰবা ঐগী ইমুংদা
 ঐগী শামু হকচাংদতি যৌৱিৱক্ৰনকো।
 অদুব থৰায় মাৰু পাম্বুদা
 চোঙথোকপীৱক্ৰি মীওই কয়া কয়া
 তুপা মচেং চাবা মচেং তৌদুনা
 মথোয়গী থৰায়না মীগী থৰায়গীদমক
 কয়াদা মমল ৰাংত্ৰবা
 মথোয়গী থম্মোয়গী যৌনাদো
 মথোয়গী লমদি তেওদুনা লেইৱিৱগনি
 মীওইনা খুয়াই অসিনা
 লাইৱমলেদা চংখিবা তাৱবসু মথোয়দি
 লৈৱমগনি শোয়দনা অথোইবা ‘ফীদা’ অমা
 মপু মানা খাঙুনা মপু মগী লৈকোপদ।

প্লেন ক্ৰাসকী নোবেল তাঙডি। মসিগী মৱম হিংহৌবা য়াওইবদনা ওইবা য়াই। অদুব কৰিগুপ্তা
 থোক্ৰবদি নভে, ক্ৰাস অদুনা মী অমতংকা হিংহৌবা। মতমদুদি অচৌবা নোবেলগী মচাক লৈতে।
 ইংৰাজী ঐথোয়না পাত্ৰে, The lost horizon নোবেল Hazlit না ইবা। কয়া ফজত্ৰে, মায়কৈ
 খঙখিদ্ৰবা, উন মৱক্কা হিংহৌৱিবদুনা থেংনৱকপা Experience কয়াদু Shangrila গী পুন্দি,
 মী অহল ওইশিন্দবা, মী নাদবা অঙকপা তাইবঙ অমা থেংনৱকপগী ৰাৱিনি। অদুব ঐথোয়গী লোন
 অসিগীদি লৈবু লৈৱি হায়বা য়াই। ঐথোয় লাইবক থীবা থাংজিৎ এয়াৱ ক্ৰাস অদু, ফনা শাখীবা
 প্লেন ক্ৰাসনি, অদুব হিংহৌবা অমত্তা লৈৱবনি ৱাৱী পুন্দি লৈখিদ্ৰবা থৰায়শিংদুনা পুন্দি চংত্ৰে।
 অদুব তাঙনা, য়াম্মা তাঙনা, মখল অসিগী নোবেল অমদি গুসি পাৰা ফংলে। লৈবাক্কা মথৌগীদমক
 য়ু এ ঈদা দিল্লিদগী পাইথিবদা যৌগদবা খজিত্তা গুয়ৱবদা অহৌবা মখোল অমনা পোখায়ৱকপদগী
 মগী মগী মৱাইবক্কা তম্বা ফীতমদা কনা অমত্তা হিংহৌৱগা ওফিসৱ অমখক মৱাইবক ফবদগী
 হিংহৌবনি। মগী ৱাৱিনি, য়াম্মা নুশিবা। মগী ৱাৱিনি, তাবদা অঙকপনা থনবা। ইৱিৰী অইবী
 অসিনা কনাসু নভে, সোবিতা মোংজমনি। ঐথোয়গী লোনগী অইবী সোবিতা ৪/৫ লৈৱি।
 হিদামৱিৱনি। সোবিতা মোংজম্বুস মশক অমুক নৌনা পল্পম্ববসু য়াৱবা মশাগী শৈৱেং লাইৱিক
 অনী, ৱাৱীমচাগী অমা পুথোক্কা লৈবাক্কা খঙনৱবা অইবীনি।

নোবেল অসি হেক ফাঙেকুনা পাৰা হৌবদা য়াম্মা হেক পানীংহনবা মখল অমগী নোবেল
 ওইদৌৱি খনগদবা ওই। য়ু এ ঈগী কোনুং দুবাইগী ইন্টাৰনেসনল এয়ৱপেট অদুক হেক অশেংবা
 অশাংবা মমিংকাদু পীৱদনা, নোবেলসিগী থোক্ৰফম থিৱকপদা মী মখঙ মখঙ কুমথনত্ৰগা য়াম্মা
 চিং-লেগ্না নহা অমা ইকোনা কোৱা থোৱকপা, অপাবশিৎবু মিং থকহনবা গুম্বী হায়নীংই। অদুগদি
 মপা থথৱকপদি কুমথৱকত্ৰিবা অসি কনাসু ওইমত্ৰে থকহনবা ডিপ্ৰমিট অমা ওইৱম্বা
 কোৱৌঙানবা অদুগী মচানুপা মেৱাবা ওইৱম্বে। মপাগী য়াম্মা চিংনিংগুই ওইৱবা প্লেন ক্ৰাস অমদা
 শিত্ৰবৱা, চঙত্ৰৱা খঙত্ৰবা চী ২৪গী মত্ৰুৎদা মচাদুব মশাগী চানবা থবক অমা হাল্লীদুনা ব্ৰেইন
 দুবাইদা লাকপা ওইৱম্বে। অপাবা খুদিমক মীংশিগী শ্বৱ অমমদমৎ হোদোকহল্লি।
 অইবীনা নোবেল অসি শেপ্লকপদা য়াম্মা থৰায় তাঙনা পুথংক্ৰিৱা প্ৰোপ্ৰেমদি ঐথোয়গী মৌতে
 ময়েক্কা মপান্দা তাৱিবা, বাংলাদেশ যৌনা শব্দোকখিৱবা হোৎনবা, মদুগী পাইৱে থিবা, মখঙগী
 ইসুনা মপান্দা খুন্দাৱিবা ঐথোয়গী ঈ মৱীবু কমদৌনা তংহল্লোইদগে হায়বা ৰাফম অসিনি।
 মদুগীদমক অইবীনা কেৱেস্তৰ অমা শেমগংলি কোৱৌঙানবা কৌবা। মৌতে ময়েক্কাদমক মধ্যায়
 কংলবা। অদুব মানা থাজনিখিবা পৰিষ্কা অমা গুম্বুকুনা ইন্দিয়ন দিপ্ৰোমেট অমা ওইনা দিল্লিদা চংপা
 তাখি, অদুদগী অমুক দুবাইদা মচানা গুসি চংলিবা অসিগুম্ব চংপা তাখি। মদুনা থোক্ৰিৱা লাইবক
 থীবা যৌদোকনি। প্লেন ক্ৰাস। কনাসু হিংলমখিনি থাজনদৱা।

অদুনা অশিবদু কমদৌনা হিংলম্বা, কৱম্বা পুন্দি লেগ্না লামায় মখঙ মখঙ ফাল্লকপদা অদুব
 থেংনৱিৱগনি। শিবু শিনু হায়ৱবদি তাইবঙ মীসি শিদ্দে উংলিবা নোবেলনি। অদুব Uninterrupted
 flow of memory অদুনা নোবেলগী ফজবা মাঙহল্লে। নোবেলগী পো কাঙবদা প্ৰেদ্দগী
 থোক্ৰকত্ৰিবা ওফিসৱ মানবা, ওইসু ওইৱিৰা মচানুপা ওইৱমদৌৱিবা মেৱাৱা হায়বা লমচৎ অমা
 শেপ্লববু য়াংনা থখীৱয়ে।

অদুব Style, Technique য়েংলুদনা ৱাৱিদি নুশিৱে। মেৱাৱনা ব্ৰেইনং নুংতিগী চংলিবা
 লম্বীদুনা অঙাওবা অমা, মশম-মনা ককত্ৰবা, নোংমতা ঈক্ৰজনি খঙত্ৰবা অমা হুইনা তান্নবা থেংনে।
 হুইদুনা অঙাওবদুনা লাউৱম্বুদু মৌতেলোমা গাঙবা তাখি। মদুনা মেৱাৱা অঙাওবদুব নুশিখি।
 মৌতেলোন থোকপা অমনা দুবাই সহাসিদা কৱম্বা গাওৱশিল্লিবো খহুবা হৌখি। ব্ৰেইনং য়াওমিৱিৱা
 ভাৱত মফম অটৌগী মমায়বা অনীদুগী মমাঙদসু হেক মীংশি উংলুবু ইকায়খি।

অতোপ্পা অমনা অইবীনা মেৱাৱগী মপাবুং কোৱৌঙানবনা ৱাৱী পুন্দি লীগদবা ওইবনা
 কোৱৌঙানবা গুমা পুথোক্ৰকপা ওইগনি। নোংমদি অঙাওবদু উ মখা অমনা নিক্ৰুনা লৈৱম্বা
 থেংনৱকপদী ভাৱদনা পুথংপা ফজবা মতংনি। মেৱাৱনা মৌতে মচা অমা ওইফ্বক্ৰগী মীংশি
 উংপা তৌফম থোকপনি। মাডি মপানি হায়বা খঙবা নভে। মানা পিশক পিক্ৰিঙে, চহী ৪ ৰোমদা
 গুইৱিঙৈদা মাঙত্ৰবা মপাবু হেক উবদসু খঙবা য়াবা নভে। মীংশিদগী নুশিবা ওল্লকপদি অঙাওবা
 অদুনা নাবা ফৰুৱা মতম, কোক্কা ডাক্ৰ অমা তানদুনা মগী মীৱোল তাদ্ৰিবু কৱম্বা তাগদগে
 হোৎনৱকপা মতংনুনি। অঙাওবদু কোক ফৱে, মগী হৌত্ৰবা পুন্দি লৌইনা মীশিংবা গুপ্তে। মগী
 নুপীগী মমিং হায়বা গুপ্তে। লৈফম হংবদা ককচিংনি হায়ৱে। পুন্নিমত্ৰ তাবদা মেৱাৱা খঙজৱে,
 অঙাওবা অসি অটৌ কনা নংত্ৰে, মবু হেক শোকপীবা কোৱৌঙানবনি। অদুনা মমাডা হায়ত্ৰে, ববা
 হিংলম্বে, প্লেন ক্ৰাস অদুনা মতোমতা হিংহৌবনি হায় হায়ত্ৰে। অঙাওবা ওইনা চহলম্বদগী থেংনদুনা

ৰাগ দৱবাৰী-৫৩

হিন্দীদা - শ্ৰীলাল গুৱ্ৰা

অপংবনি। অদুনা মথোয়না মঙোন্দা ৰাহং হংবদা মহাকপু মায়থীবা পীবা গুমভিৱনি। অসোমদনা
 কুইম য়েংবা নুপা অদুনা মদুব অঙকপা যৌদোক অমসুং তাইবঙ মপুগী মতিক ময়াই অমা চেঞ্জি
 হায়বগী ৰাফমদা য়াম্মা কয়া তাৰুবা হোৎনেৰি। গাঙন-শক্ৰবা অমসুং থাংকবগী লানফমসু থোক্ৰি
 অমসুং হায়নবগী মথৌ তাতে মদুদি থাজবা গাঙন-শক্ৰবা অদুব নমথনবা হোৎনেৰি। মতম অদুদা
 পিক্ৰ শাফবা নাকলগী লৈৱক অমদগী ফল্লদুনা থোৱকই। ৰেদজিগী থোং ময়াদা লাক্ৰদুনা মহাক্কা
 মমিং-মনাদু কোইৱে লৈৱদুনা কুফেং-কাফেং য়েংই। অদুনা হংলকই, “চংত্ৰৱা?”

সনিচৰনা হায়, “হোয় চংত্ৰে। অদুব শাফবা, অসিগুপ্তা পোলিসি অসি মীওইবগী মায়োক্তা
 লৈগনি।”

পিক্ৰনা খয়া চিক্ৰদুনা হায়, “কৰিগী মীওইবা, য়াৱে কানদবিদা, নঙনা কৰি খঙগে?”
 সনিচৰনা শিংজং মথুংতা পায়ৱগা লেপখংলকই। কৌৱদুনা হায়ৱকই, “বত্ৰি ভৈয়া, য়েংউ,
 নঙগী যগাওগিনা ঐংগল্দা তৌৱিবা মওৎসে। গাক শেনজৌ কো!”
 ৰেদজি পিক্ৰবু য়েংলুদনা হৌগংলকই। ৰঙ্গনাথনা হায়, “অসিগুপ্তা অতোনবা মীশিংগী
 মমায় য়েংবা পাপ ওইগনি। মদু মফম অসিদগী তাত্ৰোক্ৰেপ্তে।” হায়ৱগা মহাক য়ুদা তুমিমা চঙত্ৰে।
 পিক্ৰ শাফবা মীফম অদুগী মনুদা চঙলকত্ৰে। নুশা য়াম্মা শাৱশি। মাঙল হৌৱিবা নিম পান্ধী
 অদুনা মশীং য়াম্মবা তেনৱাশিংনা টে.টো.ৎ. খোংলুদনা পাইৱগা লৈৱশ্মী। মাস্কেল মমাঙদা সনিচৱ
 শিংজং পায়ৱদুনা লেঞ্জি। বত্ৰি শাফবসু কাচিন অমনা তুমিমা গাঙলি-শক্ৰিবা মীওই অনী
 অদুগী চাং ওল্লদুনা লৈৱশ্মি। ৰঙ্গনাথ হীদাক-লাংথক্কা লাইৱিক অমগী লমাই হাংদুনা লৈৱশ্মী।
 পিক্ৰনা খল্লি মদুদি মহাক্কা মায়োক্তা পুন্নিমক্কা ৰাফম কয়া গাঙনৱে হায়না। মদুগী পাউখুম ওইনা
 থবাক ফ্ৰেদেপ্ৰদুনা মুকখাইদুনা ৰঙ্গনাথক্কা মনাজা ফফ্ৰে অমসুং মৱে অদু মচিন মনুদা লৈৱ-
 লৈৱদুনা মচিদা হায়দগী য়াওৱশা সুপাৰী ক্কা মৱ থিবা হৌৱকখি।

পিক্ৰনা ৰঙ্গনাথনা অসুং য়েংলিমা মটৌ অদু মগী মমাঙদা কৰিগুপ্তা তিল অমা
 পাইবগুপ্তা। শাউৱদুনা পাউখুম পীৱকই, “অদু ওইৱবদি এ চংলগে। ঐদি বত্ৰি ওজাগী য়ুমনি খ
 দুনা লাকখিৱনি। হৌজিক শুগুগী নথোয়গী ৱা খক্তা তাউ হায়ৱবদি মফম অসিদা ঐ মপান থোকপা
 ফাওবা লাক্ৰেই।”

ৰঙ্গনাথনা নোক্ৰদুনা ৰাফম অদুব লায়থোক্ৰবা হোৎনবা পাম্পশি। মহাক্কা হায়, “নভে, নভে,
 ফশু শাফবা। কোক শাৱবদি অঈববা ঈশিং খুজাই অমা থকচিল্লি।”
 অমুক হমা হায়গী মটৌগুম শাউনা পিক্ৰনা হায়, “ঈশিং! ঐদি মফম অসিদা খোঙ হায়বা
 ঈশিং ফাওবা মফম অসিদগী লৌৱেই। পুন্নিমক ঐবু ৰাহৱবা হোৎনেৰি।”
 বত্ৰিনা হৌজিক পিক্ৰগী মায়কৈদা নুশিবা মীংয়েং অমা য়েংলুদনা মোমোন নোক্ৰেই। অদুগা
 হায়ৱকই, “শাউবা হায়বসি অশোনবশিংগী থবকনি। নঙ কৰিগীদমক শাউৱিবনো? নঙবু মীৱা
 নংত্ৰগা পায়জমানলা?”

পিক্ৰ শাফবা খঙবা গুমত্ৰে মদুদি কাচিন অদুদগী মগী মতেং ফংলে হায়বা। পোংলুদনা হায়,
 “ঐ নুংগাইতে বত্ৰি ওজা! পুন্নিমক তৌৱগে হায়বগী মতাগুম ঐংগল্দা য়েংশিদুনা লৈৱে। হায়নবা
 লে, নপা অদুব কৰিগী ফুৱিবনো! নপা অদুব কৰিগী ফুৱিবনো!!! কুসহৱপ্ৰসাদ শিবপালগঞ্জদা
 পুন্নিমকী মপা মাল্লি। শুপুগী ঐ খক্তা মগী য়েৰুবা ওইনা খল্লি।”
 পিক্ৰ শাফবসু শাউগংলকই অদুগা হায়ৱকই, “মপা ওইৱদি ফে হায়ৱিৱনি মপাসু নভবা।”
 গুইহাক পুন্নিমক তুমিমা লৈৱশ্মী।

ৰঙ্গনাথ পিক্ৰ শাফবগী শুকতোকপা পিশুম অদু য়েংলুদা লৈৱশ্মী। সনিচৱসু হৌজিক
 মীফম অদুনা লাকত্ৰে। থেপ্পদুনা হায়, “অসিগুপ্তা ৰাফম অদু হায়বা হৌনেদি। তপ্ৰা-তপ্ৰা চংনবা
 হোৎনসি। অতিয়াগী ফজৱা শক্তম কায়হল্লোইসি। ফৱবসু ফত্ৰবসু কুসহৱনা নহাকপু পোক্ৰিৱনি।”

পিক্ৰ শাফবনা গুংলদুনা হায়, “ঐবু পোকপিয়ু হায়না কৈদৌঙৈদা ঐনা ষ্টাম্প নপুনা
 এপ্লিকেশন থাখিবা লৈতে। মানা মথৌ লৈতনা পোকচৱমনি।”

-মথং-মথং

মীতেলোন্দ - ডা. খাইদেম অথৌবা

পাউচে অসিদা ফোঙজৱিৰা ৰাৱেংশিং অসিগী ৰাখল, মীংয়েং অইবা মশা মশাগীনি। পাউচে অসিগী ৰাখল্লোন অমসুং মীংয়েংগা থোইদোক্কা মৰী লৈনেদি।