ৱারী ককনাউ

মঙ মচেৎ

—নরেন্দ্র নিঙোম্বা—

নামোইজমগী খুরা তোলহলদু চহী ফনা য়াম্মে। মরিফুতরানিথোইগুম্বা হায়রম্মনি। চিঙ্গাক অফবা চাবা, লিচৎ শাজৎ চুম্বনরা খঙদে, অহলবুদি ওইরে হায়বু থোইদোক্লা কা হেন্না শোনবমক্তি হায়বা য়াদে। হোয় করিগীবুদি শোনদনি, অহলনিদনা, হৌজিক্কী মতমদবু চহী মরিফুতরানিথোই শুরবা মীবু। মী খ্বাইদৌনা খ্বাংকা য়াম্না কোনদনা পদ্রাক-পদ্রাক তাদে হায়বৈ ৱানি মহৌশাগী পাঙ্গলবুদি নৎত্রে। খুরাগী মচাসি অহুমখক্তনি। লোইনমক মতিক চানা শেম্মী। মচা শেম্বদি হৈখ্রে খুরাসি, মশাদবু খুঙ্গংগী অহলনি হায়বগী ৱানি। ৱাখলগদি অমেরিকানি। খুরা লাইরিক হৈতে, অদুনসু ওইবা তাই মচাশিংসিতদি লাইরিক হৈহনগে, ওফিসর ওইহনগে হায়না খুদৈ তাখৎতনা কন্না হেক হোৎনরকখিবদু। নোংজু-নুংশা হায়বা থিদনা লৌবুক্তা থবক শুই। কারক্লগা লেম্না তোক্তে, ইঙ্খোলগী মনা-মশিং থাবা, ষণ লোইবা, শজিক ফানবা, ধানা লোনবা খঙদে হেক তৌবা য়াবা মখৈ তৌরকই। নোংমতা লৈপুং ফম্বা য়াওদে হায়না হায়নরকই। লৈকায়গী থৌদোক ৱাথোক য়ারিখৈ চৎতে। চৎত য়াদদনা চৎলসু ফৎ চৎলুরগা ফৎ হল্লকপনি। অহলনি ৱারে হায়দনা নিংথমথা অমগী অয়ূক অমত্তদা নুংশা য়াইবা লৈকায়না উরক্তে। মশাদু অয়াম্বা মতমদা হুমাং থোকহল্লগতদা নুংঙাইজবা অহলনি। অদুনসু ওইবা তাই খুরা তোলহলনা মশা খিংনা লৈরিসি।

খুরা তোলহলগী মচানুপা অহলদু পি দল্লিয়ু দি ওফিসতা এঞ্জিনিয়রগী অচৌবা অমা ওই। শেনমিৎলোন খঙবনরা কৈনো খরা নুংঙাই য়াইফরে। ইম্ফালদা হোংগৎতুনা ময়ূমগকা চাউনা শাদুনা লৈখ্রে। নোংমতা মপাগী মনাক্তগা লাকপা উদে। মাগী নুপীদুগদি মপুরোইবা পোকখিবা লমসি হুমুক খাবনরা কৈনো শুংলাক হেক লাক্তে, চহী অনী-অহুমগী মনুংদা নোংমগা লাকপদু লোইরেনে লাইরেম্বী অমা নোংথক্তগী তারকপগা চপ মান্নখ্রে, সনানা পুমলং। মচা য়াইমদুমসু ডাক্তরনি, মথৌ চিনখ্রবা, ডাক্তর হায়সি নাইট দ্যুটি তৌবনিনা হোস্পিটালগী মনাক অদুৱাইদা লৈবা ক্বার্টর অমদা লৈখিবদগী নোংমতা ময়ূমদা মোঙলদ্রে। ইম্ফালদগদি মাগী মমিংগদু য়াম চৎপা ডাক্তর ওইরম্লে। শ্বাইদদি ময়ূম, মপা, পোকফম কাউবা ডাক্তরনি হায়না পল্লি। মাবুদি মরক-মরক্তা মপাগী শঙ্গোম, হোর্লিক্স , অথুম-অহাও পুরক্তুনা লাকই। চাকসু নোংফাদোক থোংবিরম্মী। সিনি খুরা তোলহলগী পুন্সি। হৌজিক্তি খুরা তোলহলদু ময়ূমদা কৌতা অমা তাবগুম গোরোং-গোরোং চেন্দুনা মথন্তা হোৎনরি হনুথংসিদা।

ঙসিদি খুরা তোলহলদু অয়ূক য়াহৌরকপদগী মশাদু ইহৈ হৈনিংদবা, ইশোন শোম্বদৌনা তৌই। হেক য়াহৌরকপদগী মাঙ্গোলদা মখু পুন্দুনা তুমিন ফল্লি। করি-করিনো খঙদে, মচিনসু শেংদ্রি, ইমুং মাঙ্গোল ৱাই শিৎতোক্তি, চা লোনবা, চাক থোংবগা লোয়না কাউখিবগুম মমিৎতু চুমদ্রিং য়েংদুনা লৈরি। ইখঙ খঙহৌদনা অমত্তা পোকপী মচানুপী মেমচা ফুং লাউনা ফাওজিল্লকই। শুমাং মতোন্দগী মপানা অদুম্না লৈবদু উবদা কৌরকই।

"ববা, কৈদৌরে, নশা নুংঙাইতব্রা" মপাগী মনাক্তা ফমদুনা মপাগী লেংজুমদা কোল্লি। খুরা তোলহল মচানুপীদা য়েংখৎলকই। মন্থরবা মমিৎতুনা মচাদা মুন্না য়েংলগা খুইরবা খজাইদা মপি মরী মরী চেম্থরকই।

"ববা করিগী কপ্পিনো, কৈদৌরগে" মপানা অদুম্না তৌবদু মহাক অমুক্তা উখিদ্রি। মপাদি মথৌনা য়াম লৈবনি, হোৎনবা য়াম কনবনি, নোংমতা ৱাই হায়বা হায়দবনি, সিমদি হাওতে হায়না নোংমতা মবুক থন্না চাদবা য়াওদবনি, অরৈবা অথোংবদু হাওনা চিংখৎ-চিংখৎতুনা চাজবনি। ঙসিদি মপানা খঙশোন শোম্থরম্বা অদু মেমতোন পি ইহৌরকই।

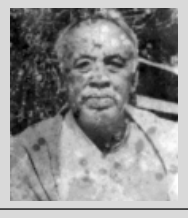
"ববা নঙ য়াম ৱারবরা, নশা নুংঙাইতব্রা তামোগা তয়াইগা কৌরা", খুম্বা হৈত্রবা মপাদা হংই।

"ঙরাং মঙদা নমা লাক্লম্মী, নচা চাউনবা য়োক্লকপা, মতিক চাবা মী অমমম ওইনবা হোৎনবদা কেমদ্রিবরা, লাকও ঐগা চৎলসি হায়না হৌবা লাক্লম্মী, ইচাতোনবী, ইপা ৱাই হায়বা চিনসিনা হায়বা ঙম্লোই, অদুবুনে, ইপানা মমাঙঙৈদা মঙখিবা মঙদুদি মঙফাওনদ্রে। নবুং লোইনমক মতিক চাবা মী ওইবসি ইপাগী মঙ মচেৎ অমনি, অদুবু নুংঙাইবা পুন্সি অমগী পোলোই য়াওনা মঙখিদবদুমদি ইপা মঙফাওনদ্রে। নঙদি নুংঙাইরিদনা, ইপাসু নোংমতা লাক্তুনা হংলবা ঙমদে, ইশুশিংদি না য়েক্তেদনা। ইপা কৈসু তৌদেদা, চৎলো চৎলো থেংলনি"।

মপাগী নুংশিখ্রবা খোঞ্জেলদু তাবদা মেমচা খাঙবা ঙমদে। অদুবু মহাক্তি নিঙোলনি, ময়ূম পাল্লবনি, মপাগীদমকনি হায়দুনা অহিং কয়াবু পাম্বোম তিংদুনা মপাগী নীংবা থুংহনবা হোৎনবা ঙমগনি। মাগী মতিক চাবা মবুং এঞ্জিনিয়র অমদি ডাক্তরবু নীংশিংলি, মপিদি তৈথোক তৈথোক্লা চোৎপা অসুম হেনজিল্লকই।

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি ক্যুইজ-১৭

১। কবি অশাংবম মীনকেতন করি লাইরিক্তা সাহিত্য একাদেমী এৱার্ড ফংখিবগে?
২। 'ফাদোক অমগী শৈরেং' কবি কনানা ইবনো?
৩। 'লৈরোল চনখ্রবা থাজবা' গী অইবীদু কনানো?
৪। 'দ গাইদ' মণিপুরীদা কনানা হন্দোকপনো?
৫। হাপ্লিবা শক্তম অসি কনাগীনো? ☞



ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম ওগষ্ট ১২, ইরাই নুমিৎকী অয়ূক পুং ১১ ফাওবগী মনুংদা পাউচে অসিগী ওফিসতা নৎত্রগা ঈ-মেল hueiyenliteraryquiz@gmail.com সিদা মেল ওইনা থাবীরকপা য়াগনি। পাউখুম পীবিরকপা/থাবীরকপা মতমদা মিং, লৈফম, মহৈগী থাক অমসুং কন্টেক্ট নম্বর ময়েক শেংনা ইবিরকউ।
ৱাহং খুদিংমক্কী পাউখুম চুম্না নৎত্রগা মশীং য়াম্না চুম্না পীবিরকপা মীওইশিং অদুদগী দ্রো ওৎচরগা লাইবক ফবা মীশক অমা খনজগনি। লোয়ননা খল্লবা মীশক অদুদা খুদোলপোৎ পীজগনি।

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি ক্যুইজ-১৬ কী পাউখুমশিং

১। অয়েকপম শ্যামসুন্দর ২। য়ূম্লেম্বম ইবোমচা ৩। য়েন্নিংথা নঙনা খোঙদোয় হুল্লকপসিদা ৪। হৈরাংখোংজম মেঘচন্দ্র ৫। এলাংবম সোনামনি

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি ক্যুইজ-১৬ কী অচুম্বা পাউখুম থাবীরকখিবশিং

১।	শগোলশেম লল্লেবী চনু, লংথবাল কুঞ্জ ময়ায় লৈকায়	(৫)
২।	সি ঐচ সুরজিৎ সিংহ, ময়াং ইম্ফাল বজার	(৫)
৩।	তোংব্রম জিবোন সিংহ, লাংজিং অচৌবা মখা লৈকায়	(৫)
৪।	তেম্বুবম সন্ধ্যারানি দেবী, পোইরৌখোংজিন অৱাং লৈকায়	(৫)
৫।	হাওবিজম সনাথোই দেবী, ফুরামখোং নম্বুল মপাল	(৫)
৬।	তেম্বুবম সিবানন্দ সিংহ, পোইরৌখোংজিন অৱাং লৈকায়, কাইনা রোদ	(৫)
৭।	কে মেমী দেবী, ময়াং ইম্ফাল বজার	(৫)
৮।	*টি ঐচ লকিজয়া চনু, সেকমাইজিন খুনৌ*	*(৫)*

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি ক্যুইজ- ১৬ কী ৱিন্নর

ৱাহং পূম্নমক্কী পাউখুম চুম্না পীবিরকখিবা মীওইশিংগী মরক্তগী দ্রো ওৎপদা মরাইবক ফবা ওইখ্রবা

টি ঐচ লকিজয়া চনু, সেকমাইজিন খুনৌ

খুদোলপোৎ লাম্থোক্কদবা নুমিৎ অমসুং মফম

জুলাই তাং ৭, নোংমাইজিং নুমিৎগী নুংথিল পুং ৪:০০
হুইয়েন লানপাউ ওফিসতা লাম্থোকচগনি।

লমকোয় ৱারী

রুশ লৈবাক্তা থাবুম অমা

(হান্নগী মখা চথজরকপা...)

কোরসকী আর্টিষ্টি অমা ওইবা অরায়বা অমা নত্তে। হেক্তা ওইবসু ঙম্লোই। খাঙবা কনবা, হোৎনবা লেপ্তবা, কৎথোকপা মতৌ, হৈগনবা খঙগনবা অমদি থকসি-খাসিগী অচৌবা মচৎ অসি য়াওদ্রগদি খর ৱাগনি। লীলাদি লীলানি লীলারোই অমগী তোংশা মনুংদা চেল্লিবা নুংগী মশক অদু খঙনা উৎথোকপা ঙম্বা অদুনি মরুওইরিবসি। মসিবু হেক ওইথোকপা য়াব্রা? অনৌবা লীলাগী প্রডক্সন অমা পুথোকপদা য়াওরিবা, লীলারোইশিংদা মখল কয়াগী মশাগী ওইবা ক্রিয়েটিব ৱার্ক কয়া খঙনবা হান্না মফম পীখ্রবনি। লৌশিনবা, খঙজিনবা হৈবসিনা মীদুগী মশা-মশাগীদা তারে। ময়ামবু হেন্না খঙনবা উহৌনবা, মীরমদা চৎলকপা মতমদা মরুওইবা অখন্নবা থৌরম ওইনা শীনবীরকপা অসি অতাঙবনি। মসিদা য়েংহৌদবা হায়বসিদা মাঙজরিবসিনা ঐখোয় খক্তা ওইগনি। অসুম্না সোভিয়েটকী আর্ট গ্যালারী য়েংনবগী তাঞ্জা অসি ফংলকপদা নাম্থোকহন্নীংখিদে। অকক্লবা মতমদা চঙগদবনি, থোকলক্কদবনি। হায়নখিবা মতম ঙাক্তবা হায়বসি কোরসকী ওইনা য়েক্লবনি। মসি খঙনবনিনা, মতম চানা ঐখোয় মোস্কো আর্ট গ্যালারীদা থুংলখি। চাউরাক্লা মিটর চানীরোমগী মরাক-ময়ুং ওইগদবা,মথোল তরুক ৱাংবা, চাউরবা আর্ট গ্যালারী অদু য়েংনবা লাকখিবা মালেমগী মীয়াম অসি অঙকপনি। মদুতা উবদা অদুম পেল্লে। নোংম-ফাদোক তিনবা মীয়াম নত্তে। নুংতীগী তিনগদবা মীয়ামনি। ইন্দিয়াগী খ্বাইদগী চাউবা ফেষ্টিভেলশিংগী মনুংদা অমা ওইরিবা, মী য়াম্না তিনবা "কুম্ভা মেলা" হায়বদু নীংশিংলকই।

ঐখোয়গী লমদম মণিপুরদি লায়রদনা, ভারতকী মফমশিংদসু আর্ট গ্যালারী য়েংবসি মীশিং লীক্লা উই। লম অশোমদা থৱায় য়াওবা মী খর নত্তনা ইমুং হুপ্পা আর্ট গ্যালারী য়েংবা চৎনবা পাক্লা থেংনদে। মীরৈবাক অসিদদি-স্কুল তল্লিবা অপীকপা অঙাং অমা ফাওবা আর্ট গ্যালরী য়েংবা পাম্মী। মীপূম খূদিংমক য়েংবা হৈ। স্কুলগী ওঝাশিংনা মাগী মাগী মহৈরোইশিংবু স্কুল বসতা হাপ্তুনা য়েংহনবা য়াম্না লাকই। য়েংহল্লিবসি আর্ট গ্যালারী খক্তা নত্তে। মরুওইবা হিষ্টোরিকেল প্লেস, টেম্পলস, মোনুমেন্টস, চীং-পাৎ তুরেল ফাওবা য়েংহল্লি হায়বা য়াই, মসিমদি কল্লকই। মণিপুর ষ্টেট কালা একাদেমীনা শীনবা আর্ট এগজিবিসন নীংশিংলকই। য়েংবীনবা মী য়াম্না ৱাৎলি। মতীকচাবা আর্ট গ্যালারীসু মরাঙ কায়নসু লৈতে, থম্নবসু হোৎনবীদে। ঐখোয়না লন্নাই ওইনা, য়েংনিংবা মতমদা য়েংবা ফংহল্লিবসি, ইম্ফালগী কৈশামথোংদা লৈরিবা, আর.কে.সি.এস. আর্ট গ্যালারী অসি মঙাইরে। মথংদা প্রো. থোইদিংজম তোম্বীগী য়ূমদা থম্বিরিবা অপীকপা গ্যালারী অসিমগনি। মসিসু মী অয়াম্বনা খঙবা খরদি ৱাৎলি, খঙলবসু মীপূম খূদিংমক্ ইপাম পাম্নদে, য়েংবা কয়া চৎনদে। অতৈ লায়রদনা, লমদমসিগী মশক নাইরিবা আর.কে.সি.এস. মমিং তাদবা মীসু য়াম্না লৈরি। ঐখোয়গী মীনা খঙদ্রবসু মপান লমগী মীনদি খঙবিদুনা, মণিপুরদা লাক্তুনা মহাক্কী গ্যালরী অসিবু য়েংলরি। মশক নাইবা, মপানগী মীওইশিংনা মহাক্কী আর্ট গ্যালারী অসি উরগা ইরম্বা ৱারোল অমা পঞ্জনিংঙি-

"enlightened and deeply moved by being shown all these marvellous works of RKCS...(Eijiro Noda, Embassador of Japan 12 August 1990)...Shri RKCS is undoubtedly a National treasure..." (AOC in C Eastern Air Command 1989, curtesy-Budhimanta Karta).

মোস্কো আর্ট গ্যালারী কোয়না চৎতুনা য়েংনরুরগা, ঐখোয় ময়াম লম্মাঙনদনবা উন্নফম মফম হায়নৈ। কাঙলুপ খায়দোক্লদুনা ঐখোয়গী ইন্টরপ্রিটরশিংনা মাঙ থারগা য়েংবা চঙনবা হোৎনৈ। মোস্কো আর্ট গ্যালারী অসি ফজনা য়েংগে হায়রবদি চয়োল অমগী ময়াদা চঙগনি হায়নৈ। মালেমগী মফম খূদিংদা লৈরিবা লৈবাকশিংগী পেন্টিংশিং মফম অসিদা উবা ফংগনি। সুবেনীর মখল, ব্রোচর মখল, গ্রিটিং মখল কয়া কয়া মনুংদা য়োল্লি। মালেমগী কাঙলুপ কয়াগী লোনশিংগী গাইড ওইগদবশিংনা মীয়ামবু ঙাইদুনা তরাম্না ওক্লি। মখোয়গী মতেংনা ঐখোয়না খঙদবা হংবা,তাকহনবা,লমজিংহনবা লোইনমক য়াই। মদুগী মমল টিকেট ককপদা লোইনা য়াওখ্রে। ঐখোয়গীদি ইশাগী ইন্টরপ্রিটর লৈজবনিনা মদুগীদমক তোংঙানবা গাইড অমুক থোইনা মথৌ তাখিদে। মস্কোগী আর্ট গ্যালারী উরুরগা, ইন্দিয়াগী আর্ট গ্যালারী য়েংবসিদি সমুদ্রগা লাংখোংগা পাবা হায়বদুমক্লি। হায়স্কুলগা য়ুনিভর্সিটিগা খেন্নবগুম উই। ঐখোয় গ্যালারী মনুংদা চঙবা হৌই। মখল-মখা কয়াগী কেনভাসশিংদা পেন্টিং মখল কয়া থেৎলি।

পেন্টিংগী সাইজশিং অসি য়াম্না পীকপদগীনা হাইফেৎ চাওবা ফাওবা উবা ফংই। ফ্রেম চনবা কেনভাসতা য়েকপা নত্তবা, য়ূম মনুংগী ফক্লাংদা, শিল্লিংদা য়েকপা লাইশিং অদু উবদনি ঙক্লিবসি। শিল্লিংদা য়েক্লিবা লাইশিং অসি য়েংবা মতমদা চুম্না হঙ্গৎনা য়েংবনা মপূং ফানা উবা ঙমদে অদুনা য়েংবা মতমদা লৈমাইদা লোংনা হিপ্লগা য়েংবা মী য়াম্না য়াওই।

ঐখোয়মক্তী মওং অদুম্না য়েংলকখিদে অদুবু টুরিষ্টশিং অয়াম্বনা লোংনা হিপ্লগা য়েংবা থেংনরকই। ঐখোয়না তৌরুরদি ওস্থোকপা মওং অমদা ঙাঙনখিবসু য়াই মখোয়নবু তৌরবদি ৱা ঙাঙনদে। পকসু অদুম পকচৈ। অচুম্বা ওইরমগদবসু মাল্লি। অয়েকপা লাইশিং কুইনা য়েংবগী পেনবা নাইদে। লাইশিংদু অয়েকপা অমা ওইনা উরক্তে। অহীংবা পোৎশক ওইনা লোয়নমক উখি। হেন্না পুক্লিংদা ফাওখিবা অহীংবা মানবা পেন্টিং খরদি- GERMAN ART, SPANISH ART, ITALIAN ART, ROMAN ART অমদি GREEK ART অসিনচিংবনি। GERMAN ART কী মনুংদা Ignaz Gunther গী লাই Cemetry Chapel, SPANISH ART কী মনুংদা Francisco de Goya Lucientes না য়েকপা লাই The Bandit Maragato attacking Fray de Zaldivia, ITALIAN ART কী মনুংদা Caravaggio গী David with the head of Goliath, Leonardo da Vinci গী MONALISA অমদি Michelangelo গী শিলিংদা য়েকপা Ignudi মিংথোনবা লাই, ROMAN ART কী মনুংদা late V century দা য়েকলম্বা Funeral Procession of Women from a tomb at Ruvo di Puglia হায়না মিংথোনবা লাই অসি কাওঙমবা ঙাক্তনি।

অখঙ-অহৈ, স্কোলারশিংনা হায়বা ৱাফম অমা নীংশিংলকই- "চেনা লীশিং পানবা লাইরিক অমদগী অয়েকপা অমদি অশাবা শক্তম অমনা ৱাহৈ লীশিং অমা হেন্না ফোঙদোকই।" লাই অমা য়েংলগা অতোপ্পা কেনভাস অমদা মিৎয়েং হোংলকপা পাক ঙমদে। লাই অদুনা ফনা কুইনা ইশাসি ফাজিন্দুনা থম্মী, উরুরগা ইশা শোম্থরকই। Ignaz Gunther গী লাই Cemetery chapel, Nenningen উবদা ইশাদা চৈনা ফাওই। মবুক্তা মচীনতুম্বা পোৎনা থিনখিবগী অহোবা মখুন্দু ঐঙোন্দা ওইরবোই নীংখি। খুৎনা ইশাগী পুক্তা মাখিবা খঙহৌদে। Caravaggio গী লাইদা David না Goliath কী অককপা মকোক পায়দুনা লেপ্পদু উবদা, মমাংঙৈগী ঐখোয়গী নিংথৌরোলশিংগী মংশক তানখিবগী থৌনা লৈবা ৱারীশিং নীংশিংহল্লি। Funeral Procession of Women from a tomb at Ruvo di Puglia, উবদা মৈতৈ নুপীশিংনা পোৎলোইবা য়াওরুরগা, মংদগী পরেং শানা কাখৎলকপা মিৎসিদা উরকই, য়াম্না মান্নে। খরদমক পঞ্জরবনি। য়ামখ্রবা আর্ট গ্যালারী অদুগী লাইশিংনা থৌদোক লীশিং লীশিং উহল্লি, পুন্সিগী খোঙচৎকা শাগোন্নরিবা মহৌশা অমদি মসিগী নক্ল বা মরিশিংবুসু উহল্লি। লোইনমকসু নত্তবা খরখক য়েংলুরগা থোকলকপদা নুমিৎ তারম্মে। ময়াম উন্নসি হায়নখিবা মতুং ইন্না মফম অমদা উন্নে। অতিয়াগী অহাংবা স্পেস অমদগী হল্লকপদু মঙাই। ইশাসে ইনম-নম্মী। অয়েকপা পেন্টিং ময়াম য়েংলুবগী ইশাসি তরঙ অমদা লৈবগুম তৌই। মপালদা থোকলক্লবনি হায়বসি, ইথা-থাজদবগুম্না তৌই। ইটরপ্রিটরশিংগী লুচিংবী টানিয়ানা ঐখোয় উবদা তোয়না হায়বা মাগী ৱাহৈ "ইজ এভেরি বোডি হিয়ার?" হায়না হংলকপদা, ঐখোয় ময়াম বস কাখৎলে। ঐখোয়সু, থেঙলবনিনা রেস্টুরাদা অদুম চংঙি। রেস্টুরাদা টানিয়ানা হায়রকই, "হয়েংদি ঐখোয় য়ারসলোভ চৎলগদবনি। ইশা ইশাগী লগেজশিং হোটেলগী মফম অমদা পুল্লপ থমলম্লবা হায়নরে। ইশাগী পুগদবা ফিরোল খর লৌথোকপীরগা অতৈদি থম্বীরম্মু। ঙন্না উন্নসি, ময়াম কায়নরসি" হায়রগা মখোয়সু চৎখি।

ঐখোয় চাবা থকপা লোইরগা, মিটিং অমুক তৌহৌখি। শোয়বা য়াদবা পোৎনি। সোভিয়েটকী অতোপ্পা লৈপাক অমদা অমুক চৎকদবনি। পুদবা য়াদবা খরা পুরগা, ইশা য়াংনা চৎনবা লেপ্লে। করম্বা মতমদা লৈনরম্বনো খঙদে, সুইট কেস অমমমখক্তমকপুরগা য়ূমদগী লাক্লখিবা ঐখোয়সে, মী অমনা নুমিৎ তরামঙানিদা সুইট কেস অনী/অহুম শুবা য়াওনরম্মী। অমুক্তা উদ্রিবা অনৌবা ডিজাইন ঙাক্তনি। মাগী-মাগী কাদা লৈনরিঙৈ, কনানা করি করি লৈনরবা হায়দুসু খঙনরমদে। হৌজিক্তী মফম অমদা পুল্লপ থম্লনি হায়বগী পুথোকনরকপদা লোইনা খঙনরে। সুইট কেস মখল অনী পায়বা মীদা ময়াম চঙদুনা য়েংনৈ। হাইফেৎকসু নোক্লৈ। নোকপগী মরমদি অতৈ নত্তে, পোৎ লৈরুরে হায়বগীনি। কদায়দগী পৈশানো তুমিন-তুমিন হংনৈ। মী অমনা মশাগী ওইনা পৈশা কয়াম পুনরকই হায়বসি দিল্লিদা ডিক্ল্যারেসন তৌনবদা খঙনরবনি। পৈশা য়াম্না পুনরকপা আর্টিষ্টি য়াওখিদে। সোভিয়েত্তা লৈবগী ফংলিবসি নোংমগী ওইনা পীবা চাননবা শেন ওইনা মী অমগী রুবন ১০০নি। লাইরবা-ইনাকখুনবা হায়বা লৈতে, চপ মান্ননা মীপুম খূদিংমক রুবন ১০০ ফংই। করিমত্তা চাথোক্তনা তূংশিনবা মী য়াওনৈ। নোংমগী পীবা হেবি ব্রেকফাস্ট অদুনা পুক থন্নরদুনা, অহেনবা চাদনা তূংশিঞ্জবা মীনা পোৎ য়াম্না লৈবা ওইরম্মী। মী খরদা নত্তে অয়াম্বনি। পাউসি তাবদা হায়নরকই, "নশা শোম্থরক্তুনা লীলা শান্নবদা, চোংবা-ফনবা, লাওবা-খোংবা, থাং হাইবা, টা খৌশাবা, ঈশৈ শকপদা ঙমদবা অমত্তা য়ারোই।" ময়াম অমুক মুরুম-মুরুম শোন্নে, "কনানা পীরুবা পাউনো, কনানা হায়বনো? শোয়দনা গুলা চারগনি।" হয়েংদি, ঙন্না হৌরগা অতোপ্পা মফমদা চৎকদবনিনা, মাগী মাগী বেগশিং থম্নরল্লগা কাদা লোইনমক তূম্বা চঙনৈ।

মথংগী অয়ুক্লী। মতম চানা হৌগৎনৈ। বসনা ঐখোয়বু মপান্দা ঙাইদুনা লৈরম্মী। ঐখোয় লোয়নমক বস তোংখৎতুনা মোস্কো রেলৱে ষ্টেসন্দা থুংঙি। পীক্তক তৌনা মশা নানবা ত্রেন অদুদা ঐখোয়গী ইন্টরপ্রিটরশিংগা লোয়ননা মাগী মাগী সিটশিংদা ফম্মী। চৎকদৌরিবা মফমসি য়ারসলোভনি। ইন্দিয়াগী ত্রেনশিং নীংশিংলকই। গুৱাহাটিদগী দিল্লি, কলকটা, বোম্বে, মদ্রাজ তোংলগা চৎপা অদুগুম্বা খোঙচৎ অমনি। খেন্নবা হায়ববু মখোয়গী রেলৱে ষ্টেসনগী মশক, সার্ভিস মওং, লূবা-নানবা অসিনা রেলৱে ষ্টেসন অমনি হায়বসি মফমদু য়ৌরফাওবা ঐখোয়দা খলহন্দে। ঐখোয়বু পুগদৌরিবা ট্রেন অদুসু ঐখোয়গীদমক শাবিবদৌনা তৌই। পীক্তক তৌনা মশক নুংশি। চৎকদৌরিবা ট্রেন অসিদা য়ারোসলোভ-মোস্কোভস্কি (YAROSLAVL- MOSKOVSKY) হায়না ইরি।

মপান্দা অপীকপা ত্রেন অমা ওইনা উজবতনি। মনুংদদি মশা নাল্লি, চাউই। ত্রেন মনুং মান্দে। মনম-মহা নমদে। মশা নাল্লবা ফমুং, চা লোনফম, লাইরিক পাফম লোইনা য়াওই। মনুংগী এরেঞ্জমেন্ট য়াম্না ফজৈ। ত্রেন মনুংদা শীজিন্নরিবা ফর্নিচরশিং অদুনা মনুংসি য়ূম অমগুম খলহল্লি। থোং-থোংনাওশিংদা কর্টেনশিং শীজিন্নৈ। ত্রেন্দা পদার পানবসি মদুদা উখি। পুন্সিদা ত্রেন ফনা য়াম্না তোংলে অদু ওইরগসু সোভিয়েটতা তোংলিবা অসিদি মঙদা দোল্লাই তোংবগুম্মী।

মোস্কোদগী য়ারসলোভ চৎপগী মওং অসি নোংথক্কী, ঈশিংগী অমদি কংফালগী লম্বী অহুমনি। ঐখোয়না চৎলিবা অসিনা কংফালগী লম্বীদনি, ট্রেন্না চৎপনি। মথংগী নোংঙাল্লকপদা য়ারসলোভতা থুংঙি। মফমদু নোংথি-নোংমং তৌরমখি, য়াম্না ঈংঙি। ইন্টরপ্রিটরশিংনা তাকপীদুনা কাশিংগী রুম হিটরগী রেগিউলেটর লৈখৎলি। নুমিৎ অমা ফাদে, কা অদু ফজনা মৈশা ফাওরকই। লুম্বু-লুম্বু শারকই। ঐখোয়গী লৈফম কা শীন্দোক্লরগা পর্ফোমেন্স পীগদৌরিবা মফম য়েংবা চৎলুই। মোস্কোদা শাংনা লৈরুরগা য়ারসলোভতা থুংলবসি পূক্লীং নুংশি। মহৌশাগী ফজবগা শাগোন্ননা, ৱা অমত্তা ঙাঙজদবা কনাগুম্বা অমগুম, য়ারসলোভনা মথন্তা লৈরম্বসি ইচীক-চীকই। হৌরিবা উপাল-ৱাপালশিংসু, চীং-লেম্না হৌবগুম উখি। য়ারসলোভ, খোঙচৎসিগী ৱারী মখা নুংঙাইনবা, তেন্তক্লা খরদংদি ময়ামদা মতাং অসিদা লীজনিংঙি।

(-মখা মথং নোংমাইজিংদা)

(লমকোয় ৱারী অসি মাখোনমনি মোংশাবনা ইবা চীংলোন অমদগী অমদা হায়বা লাইরিক্তগী লৌখৎচবনি)

মুকথেক সনা

—হাওবম প্রিয়োকুমার—

চহী ৪০/৫০ মুক্কী মমাঙনি। চাউখ্রবা মহাপ্রভু মান্দব হায়না খঙনবা জন্মস্থানগী মান্দবতু মকে শেম্লবা য়াইস্কুলগী লৈশাবীশিংনা চালি শাবদু মকোয় (রাউন্দ) অনীবু হেনগনি। মদুমক্লা জন্মস্থানগী চালি হায়না ফাওরিবনি। অদুনা কাং মনুংদি মান্দবতু পাখঙ মচানা চীক্লা চায়নবা ঙমদে, ইকা ঙা কাবগুম্মী। মান্দবতুগী ওইনা খুবাক ঈশৈ, পাস খেলা, ধোল-চোলোম্নচিংবা মরাঙ কায়না তৌরুদ্রবসু চালিনা মপূং ওইনা কাংগী নুংঙাইরবা কুম্মৈ হায়বদু ওইরি।

নিঙোল পালি নুমিৎনি, প্রেমজিৎনা হেক পামজবা মফি-মরোল শেৎ-চারগা গোপেবু হৌবা লাকই,

'এ! কৈনো ভাই, অসুক ঙন্না।'

"ঙসি নিঙোল পালিনি, কাংগী কুম্মৈ হায়ববু ঙসিনা লোইরে।"

'অদুবুনে।'

"নহানখোয়দি য়াওদ্রবসু ঙসিদি মা য়াওনি হায়। অদুদা হেক্তা...।"

'অশেংবরনে?'

'পাউ লৌরকঅবনে।'

"অদোইদি ঙসিদি কুম্মৈ নুংঙাইদৌরিনে।"

"এ! নুংঙাইদৌরিপোৎনি, লুপা অনী চৎপীগী বন্দল অনী কায়রকঅবনে।"

"খঙদেনে, অমদুনা মরোল অমা কেংখায়রিবা, নহা ইওই ওইনা ঠিকাসু তৌই হায়বনি।"

"নঙনা হায়রিদো জোতিনবুরো? মৱাসু লৌদে।"

চালি শাবা হৌরম্লনি হায়বা মতমদুদা মখোয় অনী চঙশিল্লি। খরা ঙনবনিনা মপূং ফাবদি ওইদে। অদুবু মীদি চপ চানা তিল্লে। সাবিত্রি য়ালব্রা হায়দুনা কোয়েং য়েংলকপদা মান্দব মতায়গী পোৎফম মনাক্তা জোতিননা মুকখায়রগা লেপ্পদু হেক উরুই। খোয়রাং খোয়শাওনবগুম প্রেমজিৎ ইফিং ফিংই। তাঞ্জাদুদা মখোয় মরী-মরী চঙঙকই। য়াওরকপ্রা হায়দুনা কোয়লৈ লৈদুনা য়েংই। থম্মোয় ইথক খঙহৌ হৌখিবা খঙহৌদে। অদুবু মানদি উখিদে। গোপেগা মখোয় অনী মান্দব মথক্তা কাখৎলগা খরা মফম চাবা য়েংলগা লেপ্পী। হেক মায়োক্লনা অমদুসু কাখৎলগা লেপ্পকই। অদুগা মমীৎতুনা ফৈনা প্রেমজিৎতা য়েংলকপা মিৎয়েংদুদি, চেকপলকা লৈরম্লবদি হুত্তুনা চৎখিগনি। প্রেমজিৎসু ইচম চম্না লৈতে। করেম্নবা খুনোক অমগা লোয়ননা য়াম্না উশিত্তবা মওংদা মীৎ খজিক্তং খুজিল্লগা ফৈনা মিৎয়েংদু কাপশিল্লি। 'হে য়াওরকএনে' হায়রগা গোপেনা থক ইল্লকই। অদুবু মীত্তুদি খঙশৎ হেক শৎপা য়াখিদে। ঙাল্লবা মৈঙালদুদা মখল কয়াগী মচুগী ফিজোলনা লৈতেংলবী লৈশাবীশিংদুনা ইকোয় কোয়না চালি শাগৎলকপদুদি য়েংবগী পেনবা নায়বা নত্তে। নহান মখৈদি সিকি, মখোয়না নম্না থানরম্বনি। অদুবু নুমিৎতুদি লুপা চৎপীনা নম্না থানৈ। প্রেমজিৎসু সৎ চঙশিল্লগা লুপা অনী চৎপীদু মথং মথং থাবা হৌরকই। জোতিনগী মপা য়ৌরকপদা জোতিননা হুং-হুং হায়না কল্লপ্পা করেম্নরকপদুদা ওইরে প্রেমজিৎনা মরেং-মরেং চৎপমখৈ ঈ অরাংবা হায়গৎলক্লিবসু। অমসু অমসু মথং মথং চঙনরক্লগা পৈশা থানৈ। জোতিনদি লাকমিন্নবা মমান্নবদুগা করি করিনো মুরুম-মুরুম শোন্নরগা লেপ্তুনা অদুমক লৈ। অদুবু মুকপদি লম্বা লৈতবমখৈ তেক্লমদাই য়ৌরমদাই ফাওবা মুকই। য়াম্না নুংঙাইরিবদি মবানিমক সাবিত্রিদা য়েংবদগী মবানিগী মীৎকী লান্না হেন্না মরু ওইনা লৌনবা অদুনি। চিনদগীসু, খূৎতগীসু হেন্না কনবা লানফম হায়বদুমক্লি।

কুইদে, প্রেমজিৎ মনুংদা চঙশিল্লি, অনী চৎপীদু মথং-মথং থাবা অমুক হৌরকই। থোক্লক্লগা হান্নগী মফম, জোতিনগা মায়োক্লনা য়াম্না লেম্না কনাবুসু কিরুবা লৈতবগী মওংদা মুক্লপ তৌরগা উশিত্তবা মীৎয়েংদু জোতিনদা থাদে। অমদুসু চম্না লৈতে, মখূৎ অনীদুনা ফুরিৎকী কোল্লর থেকৎলগা খূৎকাপ্পী কাপ্প-কাপ্পগা থোক্লকই। অদুগা মনুং চঙশিনখ্রগা লুপা মঙা চৎপী পেদ্রেক-পেদ্রেক লাওবা নোটকী বন্দলদু মখূৎ ওইনা পায়রগা মক্রেং-মক্রেং লাওবা মীৎয