

“আশা ময়াম অমা, লগ্নোইহকনি হায়দনা,  
লমজেল থাকৰগা, কিদনা অমুক হুইজিলকই।

- রতন থিয়াম (মাঙখ্ৰবা সহৰগী লোইখ্ৰবা ৰাৱী)

পাউজেল চেবাং

- এম নিলকুমারী
হায়নহেই :
উসিগী পাউজেল চে ফোৱৰবৰা?
শিংথাবতনা ৰাংলগদবা
পঞ্জীবতনা শোখৰগদবা
মহাজুৱা তুম্ম শঙ
লাইশঙ মদিৱনি খল্লসিৱা?
মতম অমগী মমিঙা কোৱদৰা ফিঙাং লামী’
সাগৰদগীসু মহাসাগৰ
পুথোক-পুশিল্লি ৰাহছোক কয়গী।
ফোঙদোকফমনি অৰা নুঙই পৃথ্ৰী লগ্নি পৰিঙ।
হে পাউজেল পৰা পাউচে।
নুংশিঙই নীংশিংলুই
মহাকীদমক যৌবাংলিবা মহাজু।
অহিং-নুংখিল খায়খিদি
অমদ্রা অহিংদগী নিল্লিবনি যৌবুৱেন।
মিওই কয়্য চেনশিল্লকখি
নহাকী নপাউ য়েছোছকবগী
অনকপা অৱাপা তুংওইনে।
মিওই মীশক খনফদে।
অচুৱা ফজবা লমতদ্দনি মহাকপু নুংশিৱিবা
থশ্চৈয় শেংবদুৱনি পামজৰিবা।
নহাকী নশাইগোদা কোশিল্লিবা
লাইশঙনি মদিৱনি
উসিগী, হুয়েংগী, মথংগী
চোকৰবা নাইদৰা
পাউথাংগী পাউথাংনি
অৰা নুঙই কয়্যগী মপাউনি।
নহাকী লমায়নুংদা য়েক্ৰিবা
অনৌবা তমফমশঙনি
ফদদনা পুখ্ৰীগী ৰাখলগী
চিত্ৰানে-খাৰোন কয়্যগী
উসিগী পাউজেল হুয়েংগী পাউতাক।

তংখ্ৰবা তেলঙ্গা

- শ্ৰীকাজম নন্দকুমার
তংখ্ৰবা তেলঙ্গা
কদাইনো
নঙনা তাৱগদবা,
উতোদদা, ৰাতোদদা
নংখ্ৰগা
অহাজুবা লমহাজুৱা।
এগী তংখ্ৰবা তেলঙ্গা
কৈদেনো নঙনা তাৱগদবা
ৰাংনদি থাগখিথিনি।
আশা কয়্যগা লোয়নদুনা।
ৰাখলগী ঠীপাক থকসিনা
অদুবু,
তংখ্ৰে তেলঙ্গা
এগী আশাগী তেলঙ্গা
ময়গী সংসাৱ অসিগী
পাৰ্জবা ঠীপাক অসিদা
লুপ্তে আশাগী
হিনাওগা লোয়নদুনা।

লিশীং চংপী

—পুয়াম অচৌ খুনচা
লিশীং চংপী মঙানা য়োনবদা
১০০০ + ৫ = ২০০ খুই
মসিনি নঙগী চই অমগী মমল;
নঙনা য়াম্বে খঞ্জৰিবা অয়োনল
ইকাদ্ৰা! অঙাং অমগী নোংমগী খৰচ।
য়োছোকপ্ৰবনিলা মপুনা
শীজিৰনীংবা মওং মপুনা
নিংদোল পোমুনা ৰাংকলু।
চোপ চোপ চৌঙ্গী ঠে এ ম;
গ্যান তাবা গ্যানেশ্বৰ
নজিা অমা নখুনা অমা।
খল্লনে কোকলৈবা নঙবু
চুম্ৰীয়া লাঞ্জিৱা নঙবু?
লিশীং চংপীদো মস্তনি
মীসুম লাং খাজিৱা নঙবু
১০০০ + ৫ = ২০০
মীকপ থোকৈ কৈদৌগে!

নীংতয়া

—ছইৱেম চমপ্ৰামনি
ঈখেং তানা লাছেংনা
অমগা অমগা হাংতোক্ৰা
নীংতয়া পুঙ্গি ফনৰা
নীংতম ফিৱাল পাইনৰা
উসি হেংনৰি কনানা।
থৰায় থাৰা পাম্চুৱা
লাছেংনৰি, তাম্ৰিৱি অকনবা।
অদুবু কৰহা লগ্নী
তাল্লিবা নীংতয়া মথোয়না।
পীগদৰা মীশক্ৰা কনা
লৌগদৰা মীশক্ৰা কৰহা।
অমৰগী পুঙ্গিনা কনাবু
ফলগা নীংতয়া মথোয়না
নোক্ৰদৰনা কনানো মৰদগী
কপাইগদৌবা মীশক্ৰা কৰহা।
মথস্তা লৈৱহা মফম
কনানা কৰহা ওইৱিবা।
শিৱা মত্ৰুং নীংতয়া
কনা কনা নোক্ৰনি।
হিংলিঙে ঠৈহাক নোক্ৰিমৰা
নংখ্ৰা মসিবু অচুৱা
ওইৱেইদ্রা মসিবু নীংতয়া।

লৈৱমগী লৈৱম্ৰোই খঙদবা

—ৰাজকুমারী মীনা
থৰায়, থৰায় - কৰিনো হায়ু।
নহাকী অপান্না, নহাকী অনীংবা

নঙগী পুঙ্গি, নহাকী পম্চু!
হায়ু হায়ৰমু কৰিনো, তাইবঙ মপু ওইৱিবা।
তাইবঙ মীওইবসে মী ওইৱে
চংহৈবদা শাজং-লিচং চংনৰক্ৰে।
মসিবু লাঞ্জিৱা, মসিবু চুইৱেইদ্রা?
হায়ু হায়ৰমু কৰিনো, হে অঙাৱা।
অঙেই পাম্চল উংলিৱা?
এ মঙাইৱে হায়দনা, নংখ্ৰগা -
কৰহা মপুগী লীলানো?
হায়ু হায়ৰমু কৰিনো, হে অথোইবা।
নহাকপু পাম্চুৱা থোদোকশিংসে
নঙতগী নখুংমক্ৰা ওইহক্ৰিৱা?
পুঙ্গিমকী অথোইবনি হায়দনা
হে তাইবঙ মপু ওইৱিবা ও!

এগী পলেম নুংশিৱী

—ডো. অকোইজম ইবোহেল
থাবু মত্ৰা নাউপবিদুনা
তাইবঙ ফাওহনবীৱকখি নহাক্ৰা
নহাকী থোম্ৰাং ঠিৱিক্ৰা
চিদদ্ৰা চিঞ্জাক ওইদুনা
অঙাং নাৰা পুঙ্গিদো
চাউজৰকখি নিতমক ননমনা;
পুঙ্গিগী অঙনবা অম্ৰুজা
পেছো কয়না মৈশালজা
খুংং পিথম কংদনা
শাৰেপ কাংদোং ফাননবা
নাউয়োক নাউকোনবীৱকখি এৰু
ইতু তুবু নাশ্চয়নাও তেংকহদদা;
মতম লেবা খিবিজা
মীখোই মীহেৰা হায়দনা
ৰূপশেন শেমবীৱকখি এহাকপু
অৰা কোম্ৰয় খাঙদুনা,
এনা লানঙম ফিৱাল থেংলকপদা
কয়্যগী মত্ৰিক হৰাউজখিবা নহাক্ৰা;
মতমগী খোঙলৈ তুংইমা
পুশিনখি চেংনা পুঙ্গি লৈপুনা
মচাগা মমৌগা উজবদা
নুংঙাইবগী পনখৈ লৈখিৱনি
এগী মীংমঙাঙমত্ৰা ফদদনা
মোমন মোমন নোকখিৱদো;
শিনফগী উঙাইফনবা লেবনা
তুংওইনৰগ্ৰগা চংখি ইমাবু
লেজকখি চই লিশাং শিংনা
মীৱমদুনা থাপু ইমাদগী
নোংমতসু হংলবা ঙমখিদি
অৰা নুংই ৰাৱী মহাকী;
নোংমদি যুদ্দা থোক্ৰপদা
এগী ইমা লাইৱিৱদো
কৰ্মাক কৰু শংলগ্ৰে
লৈয়েঙ পুহুস ফাজিল্লগ্ৰে
মমীংনা অমুত্ৰে পেমা য়েংজৰকখি
মপি পিৱাং ঠিৱা চেঞ্জদুনা;

তৌৱাং ফত্ৰা ওঞ্জক্ৰে
হেচো নাহে চক্ৰক্ৰে
মমীং চেজং উইশিনক্ৰে
মচা এনা কৌজবু তনীংদ্রমাঞ্জে
থাদোক্ৰা চংখ্ৰে মতম চক্ৰগী
এগী পলেম ইমা নুংশিৱিদো।

শক্তি

—ডা. নিৰ্মলা ৰাজকুমারী
উচক্ৰা হিংলিঙেদা
চাই ককচেংবু
শিৱা মতমদা উচক্ৰা
চাই অমুক ককচেংনা।
উ অমখন্তা শাৰা য়াই
মৈখেং মচে মিলিয়ন অমা।
অদুবু উ মিলিয়ন অমবু
চাকহনবা ঙমী
মৈখেং মৰু অমখন্তা।
কীচুনা হেজ হেংহনৰা য়াই
মতম অমদা হেজা।
অদুনা পীগু চৈনা কনামন্তা
শক্তি য়াম্মা লৈবা য়াই নঙনা ঙসি
অদুবু মতমদি হেল্লি
শক্তি লৈবা নঙেদগী।

অমোগ অকায়ে

—নৰেশ লাইমমু
যুদ্দগী থোক্ৰকপা
অমোগে ফত-হৌদি
মশাগীতা খনবা মীওইবা
হেইশিংবা শাৰা এ মঙাইৱে খঞ্জৰা
ময়াম থাৰা পাম্চুৱা
লাছেংনৰি, তাম্ৰিৱি অকনবা।
অদুবু কৰহা লগ্নী
তাল্লিবা নীংতয়া মথোয়না।
পীগদৰা মীশক্ৰা কনা
লৌগদৰা মীশক্ৰা কৰহা।
অমৰগী পুঙ্গিনা কনাবু
ফলগা নীংতয়া মথোয়না
নোক্ৰদৰনা কনানো মৰদগী
কপাইগদৌবা মীশক্ৰা কৰহা।
মথস্তা লৈৱহা মফম
কনানা কৰহা ওইৱিবা।
শিৱা মত্ৰুং নীংতয়া
কনা কনা নোক্ৰনি।
হিংলিঙে ঠৈহাক নোক্ৰিমৰা
নংখ্ৰা মসিবু অচুৱা
ওইৱেইদ্রা মসিবু নীংতয়া।

মতম মতমগী ৰাখল

সৱত সলামগী শৈৱেংদা ‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’

মীওইবশিংগী মৰজা হায়নৰা, খঙনৰা ৰাইহে, মশীং
খৰা লৈৱকই। অয়াদনা খঙনৰিবা চিনবুংদা হায়নৰিৱসি
‘ফোৱ ৱেল্টি, চাৱ টোবিস’ (৪২০) হায়বসি অমনি।
অফৰা ৰাইহে নঙে। তৌঙগ্ৰা, ওইদবা ঙাঙা, নমখাকী
লমদা হেইশিংবা মীওইদা শীজিৱে। মশীং ৪২০ অসি
ওইৱকখিবগী ৰাৱী ৰাথেং লৈৱমগনি। মখা তাৱকপদা
অমুক ‘এপোল্লো এলেবেন’ হায়নৰা অমসু লৈ। মসি
অহানবা থাগী লৈমায়দা থেংদাখিবা এল্লোনোট খৰবু
খঙনে। ‘জৰ্চি নম্বৱ তাৱা’ হায়ৰগদি মমিং লৈৱৰা
শাম্ৰোই পেলে, ফুটবোল্লৱ মেসি, মাৱাদোনানচিংবগী
মিং পট্টে। মথোয়না শাম্ৰাবদা লিংখিবা ফুৰিংতা থাৰা
নম্বৱনি। মমল তাংনা লৈনে। ‘হজাৱ টোৱাগিসীকা’ ম’



লীশিং অমা শুপ্ৰা মৰীফুমৰী (১০৮৪) গী মমা হায়ৰগা, বংলা সাহিত্যগী মমিং লৈখিবা অইবী
মহাত্মগী নোভেল লাইৱিক অদুবু খঙনে। ফিল্ম ওইনসু পুথোক্ৰনা এৱাৰ্দ ফ্ৰন্টি। অতোপ্ৰা
বদলিখিঙগী ওইনা ‘সাজে চুয়ান্ত’ (৭৪.৫০) কৌবা ফিল্ম লৈখি। মমিং লৈখিবা ১৯৫৩
অদুৱাইগী ফাগীদা মুফমত্ৰা ওইবা ফিল্ম। টুলসি চক্ৰবৰ্তি, উতম অমদি সুসিত্ৰাসোৱা
মৰুওইবা
শক্তম লাংখি। ‘চেগী ৰাইনু লীংশিং অমা’ (১,০০০ পেপৱ ক্ৰেন) হায়ৰগনা মালেমগী
অনীশুৱা
লাঞ্জাওদা অমেৰিকানা জপানদা এটোম বোম থাদবদা, বোমগী চেংখনা পুঙ্গি
লোমখিৰা সাদাকো
সাসাকি কৌবী মশাগী চই ১২ খঙদা ঙ্ৰাইখিবা নুপী মচা অমগী থোদোক ৰাৱী
নীংশিংগি। এখোয়গী
লমদমসিগী ৰাৱীদা ওইৱগনা, লাইবুংথৌ মাৰ্পল লাইৱিৱা তাৰেং, যেক সল্লাই
তৰেং,মপোক
তৰেং, ইপা ইপুগী অহমলক হায়নে। মসি নঙবা থাশিং অমদি কুমশীংদা
থোকখিবা চিনবুংদা
ঙাঙনৰিবা শোৱিৰা মশীং কয়্য লৈৱি। মশীংশিং অসি ওইৱকখিবগী মীংথোন,
যৌদোক ৰাৱী
লৌনিমক লৈনকখিবা ঙাঙনি।

মতৌ অসুপ্পা সৱত সলামনা ইবা শৈৱেং লাইৱিক ‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’ (৭৪.৫০)
মিংথোনবা
লাইৱিক অমা হন্দক নডেভৱ ৩,২০২০ লৈপাকপোকপা নুমিংতা অতোপ্ৰা শৈৱেং
লাইৱিক খৰগা
থাগৰা পুমা লাইৱিক মঙা ফোখি। লৈপাকপোকপা নুমিংসি মই ময়াই কল্লি
হায়নে। কনাগুৱনা
লৈপাক পোকপা নুমিংতা থবক তৌৱবদি লুং থায়, পক্ৰদে হায়দুনা থবক
পাংখোক্ৰদবসু য়াইও।
অইবা সৱত সলামগী ওইনদি অকনবা নুমিংতা অফৰা থবক তৌৱবদি হাৰবা
ৰাঙগ্ৰোদা
পাংথোকখিবা ওইগনি খল্লি। মায়সু পাকখি খল্লি। হৌৱকপদা ৰাঙাঙলাই
অমগী নুংশিং অশাৰা
অমখক শিঙি। সৱত সলামগী লাইৱিক ফোঙবসি নুংগাই। মীংয়েং অনী এগী
ওইনা উবা ফংঙি।
ৰাঙাংলৌহিঙগী মনুদগী অইবগী লাইৱিক মশক তাৰুপদা লাইৱিকী
অশোৱবা ঙাজা
তাকপীদুনা য়ুম শঙকবা নুমিংতা য়ুম শীবা লাকপা মানবসু থেংখি।
ৰাঙাঙলাইহিঙগী
অপাছনি। অইনবা অমদি মীয়াল্লা তানিংদুনা ওইনিৱনিবা অফৰা অথোংপা
ৰাইহে ৰাঙাঙলাইনা
তাকপীৱদুনি অদুবু অহানবা হৌবদা খজিক তায়েৱমি। তানিংবা ঠিইশৈগী
য়য়েক ওৱনা
শকলকপদা লেঙবীৱকখিৰিং
নিংখা ফনৰা য়াওখিবা মাঞ্জি। ‘যন হাট্ৰা অহানবা হৌগাংলকপা মটিনা অফং
অফৰা
লৈপাল ৰাইখাম’ হায়নৰা অহল লমনশিংগী চিনবুংগী পাউৰৌ নীংশিংলকই।
য়েংনা শাৰা
জগোয়না লৈতাই
জগোয় কৌইদে, খোঙনা শাৰা জগোয়না লৈনেং জগোয় কৌইদে। লৈনেং
জগোয়
শাদুনা নেংখায়ৱকখিবা, হৰাবনা মালেম লৈশেপ্ৰবু থুগায়ৱকপদা
সলাইৱেন শিৱদনা
উৱদুনা থেমজিনবিৰণ্ডম অহানবা য়েঞ্জকপা য়েংখাং থুম খৰদং কনখিবা
মানবা
অহানবা ৰাঙাঙলাই অমগী
ৰাঙাঙ অদু অনীশুৱা লাইৱিক মশক তাকপীগদবা ওবা অমনদি লৈতায়
ৰাইহে নীংখিবা
তাশিং থেমজিনবীৱদুনা মমাংগী অয়াকপা ৰাইহেশিং হেজোকপীৱশ্মী।
তাকপী
তউৱা ঙগ্ৰা অশেংবা ওবা
অমগী মতীক ময়াই লাইৱিক ফোঙবা নুমিং অদুনা ওবা অহল অদুনা
ঙাঙবীৱকখিৱবু
কজখি। আপ্তে ৰাঙাঙলাই
শক্তকপা হায়বসি মীচম অমনা ওইবা য়াদে। অশানবা মীংয়েং, পাম্প
খৌনা,
হেংনৰক্ৰ
বগী ইঙ্গিৎ পীবা ঙগ্ৰা য়াওনা তাকপা চঙি অদুগ্ৰা মহাক অদু অশেংবা
ফিল্মফম
শক্তকপনি হায়বসি সৱত সলামগী লাইৱিক ফোঙবা নুমিংতা ওবা অহল
অদুনা
তাকপীৱগ্ৰা অদুনা ময়েক শেঙনমি।

শৈৱেং অমগী নুংগী ৰা খঙনবা পাবসি এগী ওইনা য়াম্মা লুনা
থোকই। শৈৱেংদা
নুংঙাইবা ঙমদে। কৰি হায়ৰিবনো খনবদা লৌশিনবা ঙমদবা
শৈৱেং য়াম্মা
মমাংদা থেংনখি। শৈৱেং লাইৱিক
পাদবসু কুইৱে। সৱত সলামগী শৈৱেং অসিদদি পাদবা য়াদবা
যৌদা অমদগী
পাখি। মহাকী শৈৱেং
লাইৱিক ‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’ অনীৱক্ৰি হঞ্জিন হঞ্জিন পাৰা লেইখিবা
খঙইহে। পানিববা
পোক্ৰখিবিদি মিংথোন ইৱিৱা ‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’ (৭৪.৫০)
হায়বা অসিদদি। এখোয়গী
চিনবুংদা হায়নৰা মশীং খৰগী মতাংদা মথত্ৰসু পঞ্জৰে।
সৱত সলামগী ‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’ অসিসু
হায়নৰা শোৱৰা চিনবুংগী মশীংশিংগী মনুদগী অমনি।
‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’ মিংথোনগা
চাৰবা চাউত্ৰবা
ভাৱতবৰ্ব ওইৱিঙেগী হৌখিবা ইতিহাসকী যৌদোক ৰাৱী লৈখি।
হল্লিচাটটা
শোক্ৰিবা মুগল নিংখৌৱেল অকবৰ অমদি কনা
খৌৱৰা ৰনাপ্ৰতাপ
অনীগী অকনবা লাাদা
মীওই চা কয়্য শিখিবগী ৰাৱী
লৈৱি। অশোক্ৰা
পানবা মতমদা কলিদগী
লাদা শিখিবা ব্ৰদ্ধাৎ,
ফেট্ৰিয়া মীওই

লীশিং কয়্যগী মঙতা শিৱম্ৰা অৰূনবা থোমজিনবা লুগুপ
খঙ্তগী অৰূননা কেজি ৭৪.৫০ ওইখিঙগী
লীনাখিবা ৰাৱী
এখোয়না তাপ্ৰে। কনাগুৱগী
অৰোনবা নংথ্ৰবা
অৰুবা চিখি,
অমবু অতোপ্ৰা
পাহৰ্মীংদবা,
মীনা হাংদোক্ৰনা
পাৱগদি
শিখিবা
মীওই
কয়্যগী
ঙক্ৰ শিৱম্ৰা
লুগুগী
অক্ৰ
হা মশীং ৭৪.৫০
অদুগা
মাৰবা
পাপ
পুগদবনি
হায়না
খঙনখিৱনা
‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’ পু লুনা
লৌনখিৱনি।
পাপ
পুগদবা,
অকী-তুজ্ৰবা
খঙনৰিৱা ৭৪.৫০
অসিবু
কৰহা
অপাছা
অনীংবা
অমগীদমক
অইবনা
মমিং
লৌদুনা
মহাকী
লাইৱিকী
মমিং
ওইনা
কৰহা
থোক্ৰিবনো
? মহাকী
লাইৱিকী
মনুংদা
য়াওৰিবা
শৈৱেংশিং
অসি
মীওঙেদা
হায়দোক্ৰা
তমথোকপা
য়াদবা
অঙেং
ওইহজাংলা
? পাপ
পুৱগা
পৰা
তাৰে
পাদবদি
য়াদ্ৰি
খন্দুনা
পাৰা
হৌখি।
অইবনা
হায়ৰি,
‘শৈৱেং
কৰিনো
খঙলগা
হৈৱগা
ইবদি
নঙে,
মীগী
লাইৱিক
পাবসু
হেইতে,
চংনৰী
কাঙলোনসু
খঙদে।
খঙদ
খঙদনা
অসুম
ইজবনি’
হায়না
ৰামাং
য়ানবীৱশ্মী।
মখা
তাৱকপদা
অতেনবা
ৰাইহে
শীজিৱিৱদুনা
পাওখোং
ময়াম
চনবা
মানবা
শৈৱেং
মথং
মথং
ইনশ্মী।

মৰকী শৈৱেং অমদা অইনবা অসুপ্পা
ইৱশ্মী- ‘মুখিৰংনা
লাই
মৌলিবসে
মবু
কখৰা
তম্বনি।
তশেংবিদি
ফত্ৰবা
তম্বনি
অদুনি
শাপ্ৰা
মাঙ
খাৰিবা।’
( ১৭শুবা
শৈৱেং)
শৈৱেং
অমা
সিদা
লৌৱে।
মতাং
অসিদা
এনা
জপল্লি
জহিকু
হায়না
খঙনবা
শৈৱেং
অমা
নীংশিংলকই-
rusubito no, yane
*ni kiyeku, yosamu kana...*
a thief vanishes over the rooftops night chill!
সৱত
সলামগদি
মহাক
ঙাওৱে
হায়না
মীয়াম
মাঙদা
মশানা
হায়জখি।
ঙাওবা
নঙে
ইনিংবগী
লাই
তোংবনি।
মাইবীনা
লাই
তোংবণ্ডম
অইনবা
লাই
তোংবণ্ডম
ইবা
ঙমদে,
ৰাইহে
থোঙে।
ৰাফমসি
লমদমসিগী
মশক
নাইখিবা
লময়ানবা
অইহিংগা
হায়জ্ৰবা
ৰাফম্ৰা।
সৱত
সলামনা
ইৱিবা
শৈৱেংশিং
এঙোদা
শক্তম
(পিকচৰ)
অমম
যৌদোক
অমমণ্ডম
মিংমাদা
উৱকই।
অপাছদা
কৰিগুৱা
অমা
ফাওহনবা
ঙম্বিবা
খুংই
অসি
লাই
তোংদনা
ওইথোক্ৰাই।
মহাকী
শৈৱেং
মখা
তাৱকপদা
অমগা
ইৱি-
‘নুমিংনা
শক্তি
হেল্লবসু,
থানা
মগুগ
হেল্লি,
থা
অমা
ফনৰা
হেংনবদা
নুমিংনা
কুহুৱক
চংলি।’
( ৪৮শুবা
শৈৱেং)
শৈৱেং
অমা
মতাংসিদা
অমুক
লৌৱে।
মথংগী
অতেনবা
শৈৱেং
অমদা
মহাকী
ৰাখল
হেংলকই
অসুপ্পা
হায়ৰি- ‘ইকায়বা
অমণ্ড
লাকপদা
নোংখাসু
শক্তি
হন্দেকলম্ৰগা
চংখি,
ইকায়বা
খঙদবদি
মীনি।’
( ৬৩শুবা
শৈৱেং)
জপল্লি
জহিকু
শৈৱেং
অমদা- ‘নুংথংনা
খুং
চুমদনা
থাৱকপদা
য়েংগীনা
ৰাৱদুনা
মঙক
নৌহেই’
হায়বা
শৈৱেং
অমা
নীংশিংলকই-
uchisokoneta kugi ga kubi o mageta...
the misstruck nail bent its neck.
সৱত
সলামনা
মাগী
শৈৱেং
মচা
অমদা
অসুপ্পা
অমুক
ইৱশ্মী- ‘লৌদা
হরানখিবিদি
খিৱগা
ফংগনি।
ফোংনা
হরানখিবিদি
খিৱা
ফংলোই।’
( ৮৮শুবা
শৈৱেং)
শৈৱেং
অমা
লৌৱে।
কয়্যদা
চুপ্ৰিবা
ৰাফমশিংনা।

অসিগুপ্ত
পাদবা
নুংঙাইবা,
কয়্য
য়াওবা
অতেনবা
শৈৱেং
মৱিকুৱতা
মাথেই
( ৯১)
নামাকী
শৈৱেং
লইৱিক
‘সভেণ্টিফোৱ
হাফ’
(৭৪.৫০)
কৌবা
অসিদা
অতোপ্ৰা
ৰাফম
কয়্য
ফোঙদোক্ৰশ্মী।
মহাক্ৰা
তোমা
ইৱিৱা,
ফোঙদোক্ৰিবা
ৰাফমশিং
অসিনা
শাংলবা
ৰাখল
খল্লিঙাই
ওইবা
ৰাহং
কয়্য
হংবণ্ডম
তৌৱি।
কৰিগুৱনা
লাইফাও
অমগুৱা
হায়দোকপসু
থেংনে।
মহাকী
পুঞ্জিগী
ৰাৱেল
শৈৱেংশিং
অসি
কৰহা
মখলগী
শৈৱেংগী
কাংলুপ্তা
চলহনগদৌৱিবনো
অখঙ
অইহে,
শক্তকপখিগা
মাইকৈ
তাকপীৱসনু।
এনা
ফাওজখিবা
অমদি
খঙজনিংখিবিদি
অইনবা
অসিগুপ্তা
মখলগী
শৈৱেংসি
কৰিগী
ইৱিৱনো
অমদি
ইনিংলিবনো
? সোনেটসু
নঙে,
হাইকুসু
নঙে।
শৈৱেংদি
শৈৱেং
অমনি।
সাহিত্য
অকাদেমী
নই
দিল্লিনা
কুমশীং
২০১৩
অদুৱাইদা
কনা
নৈনখিবা
অমা
লৈখি-
Why should I write
?
ৰাহংশিং
ফজবা
অমনি।
ৰাফম
অসিদা
মশক
নাইবা
অইবনা
কয়্যগী
শাংলবা
ৰাৱেল
কয়্য
থল্লশ্ৰে।
অইবনা
মশানা
মশানা
হংজগদৱা
ৰাহংসি
এনা
অমুক
হংখিৱনি।
অইনা
ইৱিৱসি
মশাগী
ৰাইহে,
অনীংবা
ফোংদোকপা
ওইৱবসু
মীয়ামগী
ওইবা
তাই।
সৱত
সলাম
অইব
অসিনা
পুঞ্জিৎ
ইখিলনা
খাঙবা
ঙমলক্ৰবদগী
অতেনবা
শৈৱেংনা
মীয়ামদা
ৰাফম
খৰ
ধমলকপনি।
মাগিদি
অনীংবা
হায়শ্ৰে,
ফোংদোকপ্ৰে।
মাণা
হায়ৰিবসি
কৰিনো,
কনাদনো,
কৰি
হায়নিংলিবনো
খিৱা
খনসিনা
অপাবশিংগী
ওইবা
তাই।
লুৱিবদি
মীওঙেদা
হায়দোকপদা,
মৱাল
অমা
লংজগদবা,
পাপ
পুগদবা
লংজৰুবা
ৰাফম
ওইগদৱা
হায়বসিমদি
‘সভেণ্টিফোৱ হাফ’
মিংখোল
অসিনা
ৰাখল
খলহল্লি।
মাগী
শৈৱেংগী
মৱদা
খৰা
হেমা
নৈনবা
অমা
চলি।
অখঙবশিঙনা
নৈনৱগা
তাবদা
নুংঙাইগনি।
নৈনবা
মতমদসু
পীৱিবা
ময়াজ্ৰা
ঠীশৈ
শৈপানৰা
চুমগনি।
ময়াজ্ৰা
চামদৰা
ঠীশৈগী
শৈহেকতা
শৈপাল্লগদি
ৰাহছোক
লানখিগনি।
শৈপানৰা
অইনবা
নৈনহনসি।
মাইবীনা
লাইপাউ
চেনবিদি
মীপুম
খুদিংমক্ৰা
লাইপাউগী
ৰাহছোক
লৌশিনবা
হেইতে।
মাইবা
মাইবী
পেনা
অশৈবদা
হংলগা
মথোয়না
ফাওখিবা
লাইপাউগী
ৰাহছোক
হাদোকপীবা,
তাকপীৱণ্ডম
অশেংবা
অইবনা
নৈনমীনা
নৈনৱগা
সৱত
সলামগী
লাইৱিক
হেমা
মশক
থোককল্লনি।
ঙাইবা
তাৱি।

- মাখোনমনি মোংসাৰা

ৰাগ দৱৰাৰী-৭১

হিন্দীদা - শ্ৰীলাল গুৱৰা

উৱিবা কীভম অদুনা হেমা নুংঙাইবা ওইৱকই। মহাক মায়কৈ অদোমদা অদমক
য়েংদনা লৈৱে।
অমোগে
লুপ্তি
অসুং
মশেক
মঙান
থোকপা
শেংখবা
সিঙ্ককী
ফুৰিং
লিংগা
নুপা
অমা
নুপী
অদুনা
লৈৱিবা
মফম
অদুগী
খজিক
লাপ্পা
বিড়ি
থুংদা
লৈৱশ্মী।
মনা
অমদনা
সুন্সুগী
মতম
অমা,
মশম
অদুনা
থাও
তাবমখৈ
তৈৱা
উই।
তপ্পা-তপ্পা
মহাক
নুপী
অদুগী
মনাজ্ৰা
চঙশিদ্দনা
লেপশ্ৰে।
অদুগা
নুপী
অদুগী
মনাজ্ৰা
খজিক
লাপ্পা
ফম্মী।
নুপা
অদুনা
কৰিগুৱা
ৰাফম
খৰা
হায়বদা
নুপী
অদু
মোমোন
নোকই।
খৌওং
অদু
উবদা
ৱদনাথসু
নুংঙাইবা
অমা
ফাওৱকই।
মহাক্ৰা
নুপী
অদুগী
মায়কৈৰোমদা
অদমক
য়েংবা
পাম্চুম্মী।
নুপী
অদুনা
মহাকী
মায়কৈৰোমদসু
য়েংলকই।
মহাকসু
পাম্চুম্মী
মদুদি
মমাংদা
মোমোন
নোকখিবিদৌনা
মহাকী
মায়কৈৰোমদা
য়েংলক্ৰুনা
মোমোন
নোক্ৰকপা।
অমুক
হমদা
মোমোন
নোক্কই।
মশমদা
থাও
তাবমখৈ
তৈৱা
নুপা
অদুনা
অমুক
হমা
বিড়ি
চমখৎলকই।
ৱদনাথকী
মনাজ্ৰা
নুপা
অমা
লাঞ্জুৱদা
লেপলৈ।
ফৈজোম
অমদি
কুৱটা
শেংলি
অমসুং
টুপি
অমসু
উপ্পি।
খুঙ্গুংগী
ওইনা
য়েংলুৱবিদি
মীওই
অদু
খৰা
খজিক
গ্যান
তাৰা
থবক
তৌবা
মীওই
মাল্লি।
ৱদনাথনা
নুপা
অদুগী
মায়কৈদা
হায়ফেং
য়েংলগ্নী
অদুগা
অমুক
হমা
মমাংদা
য়েংখি।
নুপী
অদুনা
মোমোন
নোক্কই
অদু
লেপশ্ৰে।
নুপী
অদুগী
মায়খোংদা
মীনুংগিগী
শকফম
অমা
হায়ফেং-হায়ফেং
য়াওবা
উৱকই।
মতৌ
অদু
হিন্দি
সিনেমোদা
গজলগী
ঠীশৈ
শকপা
মতমদা
হিৱোইনগী
মায়খোংদা
তাৰা
শকফমগুপ্তা
তৌই।
নুপা
অদুনা
মত্ৰগ্ৰা
হংলকই, ‘অদোম
মফম
অসিদা
লৈবা
মীওইৱা?’
ৱদনাথনা
মকোক
নোল্লুদনা
হায়, ‘নঙে!’
নুপা
অদু
চিৎনবা
অমত্তা
লৈতনা
ৱদনাথকী
মনাজ্ৰা
ফমথৱকই।
অদুগা
হায়ৰকই, ‘মফম
অসিদা
লৈৱিবা
খুঙ্গুংগী
মীওইশিং
কৰিগুৱা
অমত্তা
খঙবা
নঙে - সিনেমোগী
ঠীশৈ
অদু
তাহল্লু!
আ... ঠীশৈ
অদু
তাহল্লু!’
ৱদনাথনা
মহাকী
ৰাফম
অদু
থৰায়
য়াওনা
তাৱশ্মী,
অদুবু
মহাক্ৰা
কৰিগুৱা
অমত্তা
খঙবা
ঙম্ৰমদে।
নুপা
অদু
মথং-মথং
ঙাঙদুনা
লৈ, ‘মথোয়দগী
ঠীশৈগী
তোঙানবা
শৈহক
তাবিয়,
দাদ