

“ঐখোয়না হোম্বা-হোম্বা পাৰিবমথৈ ঐখোয়গী খঙদবদু থোন্ধ্ৰেক্কাই।”

–P.B. Shelley



কুবীদ্ৰৱা ঐখোয়বু!

— ডা. বিৱহৰি

অৰিবা অনৌবা

খুলদি খুদিং

ঈৱাং খৌনিদি তৌজৈ

উমংলাইদা মীতেনা

লহি হৱাওবা মিৎগৌনে।

কুম্ভা কয়াদগী হৱাওনে

চহী কয়াদগী যৌনিজৈ

চাকহোঙনবা ঙাহোঙনবা

খুঙাও লৈচাওনবা।

অহেহিন্দুম তাঙখংলি

মনা-মশিং চাক-ঙা

কুবীদ্ৰৱা কৈনো ঐখোয়বু!

খাৰোমগীসু চিংগী লম

ফকখিগদবগী পোৱম কাঙলি

অৱাংলোমগী চিংগী লম

শেংখিগদবগী পোৱম য়াংলি

কুবীদ্ৰৱা কৈনো ঐখোয়বু!

য়া য়া হো য়া

লাইৱেদ্বীগী মমোমলোইশিং য়া

লাইৱেদ্বীগী মপাৱিশিং য়া

য়া য়া য়া য়া য়া!

পুৰ্ণিংগী ৰা (৬)

— নন্দলাল ৱোয়

শঙলীংহনবা পানখৰে জিৱিগী লমদম

নুগী অঙাংগী অশিবা হকচাংনা

তুৱেলদা তাউখৰী চবুন চবুন

দেহ্লীগী কংসনা পেলা য়েংলি

ৰাদি ডাঙদনা কয়াদা লেমজবা।

মীওইবগী য়ুম্হান কৈবান নাইৱত্ৰবা

মচা-মঙগী মীনুংশি খঙলত্ৰবা

লম হৌদোং ওইনা হৌৱকপা

পেপ্লবৰা কংলৈগী তেংথাসে তাৱগা।

অশোনবা এগীদি পেদা চৈবনি

দেহ্লীনা লোয়বা তাওবা হুইনা

কৱিবু ঙমগনি চিংগী লমহুইদা

নোংমৈগী মখোলসে তাৱেদনা লিন্দাওবা।

মচৌই মচৌইৱবা লংলাশিংদো

— নাওৱেম মজি

মচৌই মচৌইৱবা লংলাশিংদো

অমত্তা ওইনা পুনশিল্লু।

য়েপ্লবনা খুদোংচাবা লৌদনবা

চিং-তম পুনশিন্দনা

লিংজেল মান্নবগী লীপুন্দো

কোমহনগনু পাৱি ইমোমশা।

পুনশিনবনা পাঙ্গলনি কাউনু

লৈবাক্কাইদমক থৱায় থাবদি

চঙনা ঙ্গৰ্গ কাবনি।

অখৌবশিংগী ঈংখংতনা য়াংলহ্মা

ইৱৈবাক্কা ঙমথৈ শম্বলনি

চেকশিৱা ঙাকউ নখোয়না।

শীংনৱকপা মায়েপ্লবা লানফমদা

ময় লৈনুনা স্বেদবা

খোঙফৱ অমত্তসু হনখিদ্‌বা

মীনা লাকচবা য়াদবা

ইপা-ইপুশিংদুগী ঈনি

নখোয়গী শীংলিদা চেপ্লিব।

ৰাশক পৰৈ

— কোঙেংবম লেদ্বা মৈতৈ

অকিবা লৈতে...

ঐখোয়গী থম্মোয়দা

মীয়ামগীদমক ঐখোয় লেঙদনা

খোঙফম চেংনা লেপুনা লৈগনি

লানফম কয়াগীদমক ঐখোয়বু পোকপীৱহ্ননি

অৱদ্বাই তেঙ্গেল।

মীৱোল খুদিংনা শোমসনু

ইমাগী ফিজিগী মণি ওইৱবসু

পোকপীবা ইমাদগী পোন্ধ্ৰফম লমদমনা,

হোম্বা নুশিজৈ পাম্বুজৈ

মপোক তৱা পোন্ধ্ৰবসু তেঙ্গেল্লোই ওইনা পোকচগে।

অটৌবা অপীকপা লৈতে

ঐখোয় অমত্তনি

তোল্ল-তাৱবা মীয়ামগীনি ঐখোয়

হিংখিনি মখোয়গীদমক তেঙ্গেল্লোই ওইনা

ইবুয়ৌগী চাদা নাওদনি ঐখোয়

ৰাশক পৰৈ চেংপা তেঙ্গেল্লোইনি।

হৌদা হৌবীৱকনু...

শায়োল ময়াম ঐখোয়নি

অচুম্বা মগীদমক কখোকপা পাম্বুদে

থৱায় থাববসু থাগনি ইমাগীদমক

নোন্ধা নোন্ধা ইমাগী তম্পাত্তা

লৈৱোন চল্লবসু

থম্মোয়দা অমকপা য়াওদ্রে।

চঙজৱক্লবদা কনবীগনি

লাল্লৈ হায়না চঙজৱক্লবদি থৱায় হিংগনি

ঙাকপী হৈবা

পুকচেল চাউবা ঐখোয়নি

অত্বেবা ঘণনা ৱায়বদি থাজনি যৌবনি

অৱদ্বাই তেঙ্গেল।

নীংশিং খুল

— শীকাংজম নন্দকুমাৱ

নীংশিং খুলদি নীংশিংদুনা লৈৱগনি

মীৱোল মথং-মথং লানত্ৰবসু

নীংশিং খুলগী নীংশিং খুতম

উৱগা নীংশিংদুনা লৈৱগনি।

তৰু-তৰু পাঙলিবা মিৎহ্মা

অদুনা কৱি হায়নীংলিবা

ৰাটৈ অমত্তসু ফোঙদোকপা

হৈজদ্রিবা মীৱোল ফাওবা

নীংখিনা খঙজদ্রিবা নৱাদুনা

মীকুপ অদুনা কৱি খল্লমগনি।

কায়নবগী মৈচাক্তনা য়োম্ববা

নুগী অঙাং মমা মচা পূম্বা

ইমুং অমত্তদগী কায়নত্ৰবশিং’দো

কৱম্বা কাউৱগনি,

নীংশিং খুলদি নীংশিংদুনা লৈহৌৱগনি

ফুৰুপ অসিগী পুৱাৱিদা

থোকত্ৰবা খৌদোকশিং অদো মথং মথং

নীংশিং খুলগী নীংশিং খুতমদা

কুম্ভা-তাৱিখ ইৱদুনা তুংগী

মীৱোলশিংদা পাউদিল্লি।

থম্মোয়ব কায়হনবীৱল্লগা

— ৰাজকুমাৱ মীনা

নঙনা মালেমদা লাকখিবা মতমদা

হৱাও-তৱামখি, নুংঙাইখি প্লম্‌ক্কা

নুংশিনা তৱাম-তৱাম্বা ওকখি নঙবু।

য়ুমথোঙ খুদিংগী খৱাই থোঙ্গালদা

পূজা তৌনখি য়াইফবতা পুৱৰুৱা।

হায়নখি নঙবু নঙগ য়াম্বা লৈবীনি

ভক্তি তৌবদা মতিক চাৱবীনি

অখাঙ কনবীনি লৌনখি, খৱাখি।

অদুবু শীংকুপ শানা শেগাখিবিৱে

অমত্তা লৌবা য়াদবা মওংদা ঙসিদি।

নঙগী খোঙচংসিনা অমত্তা চীাদনা,

ওইহল্লৈ নোৱোন্ধা থল্লবা মফম অমা।

মালেমদা লৈৱিবা থৱায় পানবশিংসে

তুম্বা মাওহল্লগে হোংনৱিৱা নঙনা?

শা-ঙা ফাওবা মপু মশক খঙই,

অদুবু নঙদি মপু মশক খঙদিবী ওইৱল্লৈ।

অৱোনবা শক্তম পুৱী নহাকসে,

খোঙথাং খুদিং মহু পুৰী ওইৱল্লৈ।

অমত্তা উখিদ্ৰিবা, অমত্তা তাখিদ্ৰিবা

অমত্তা থেংনখিদ্ৰিবা, অমত্তা ফংখিদ্ৰিবা

চৌনা-চৈথেং লিশীং-লিশীং কয়া,

পীৱল্লগা, উহল্লল্লগা, খঙহল্লল্লগা

নীঙাইদনা নখোঙ নান্মা থাঙ্গংতনা

কৱিসু নাচুংবা লৈতবা মওং অমদা

য়াওৱি নঙনা চেপ্লিবা লমজেল,

মালেমগী কুনামথোইত্ৰবা শতাব্দিদা

চাওখংপগী হিদ্‌মাৱিবা অমগা অমগা।

অদুবু শোয়দনমক্কা খঙলক্লনি নঙনা নোংমদি

ফুৰুপসিদি কনাগী মফমদসু লানবা হেত্বেবনি

নমথাক-লৌনম, চিৱোল-খাৱোল

অমত্তা চুৱোই মখোয়গী মফমদিদি।

অকি-অখং তংদু লৈতাদ্ৰবশিংগী ময়জ

থম্মোয়ব কায়হনবীৱল্লগা থল্লগে খল্লিৱা?

অইবা ওজা,মাইবম নবকিশোৱগী মফমদা কচ্চবা

মতম মতমগী ৰাখল

মাখোনমনি মোংসাৰা

হন্দকসি পুৰ্ণিং য়াম্বা নুংশিৱকই। অহল-লমন, ওজা-গুৰুশিং, মৰুপ-মপাং য়াম্বা নীংশিংলকই। উয়াদবা কুইখিবা মৰুপশিং, অহল-লমনশিং মঙদা উৱকই। লৈখিদবশিং ফাওবা মঙদা উবা হেনগৎলকই। মখোয়গা লোয়নৱম্বী। অদুক নুংঙাইখিবা মীংকুপশিংদু মঙ ওইৱদ্বদা নুংঙাইখিদি। খুং থেজুনা পাৱবদা ঐখোয়বু তাকপী তদ্বীৱকপা,লোয়নখিবা ওজাশিং অমত্তা লৈৱমদ্রে। হিংলিবিসি খৱতমক ঙাইৱল্লৈ। ঐখোয়না খঙদবদা, হজৰবদা তাকপীগদবা ওজাশিং মশীং শুৱক্তবা উবদা থৱায়সি নুংঙাইতবা হেল্লক্লি। পুসিসে য়াম্বা নুংশিৱকই উনবু উয়াদ্ৰগদি কাওৱকই। কাওৱকপদগী লাপথোন্ধ্ৰৱকই। মতম অমা নন্ধৱদ্বা কয়া উয়ৱক্তবদগী লাপথোন্ধ্ৰৱকই য়াওৱক্লি। নীংশিংলকপা মতমদা পুৰ্ণিং য়াম্বা নুংশিৱি। অসুম্বা পুসিসি অসুম লোয়খিগদবা ওইৱমালে।

নন্ধা তিৱজৱদ্বা খুংহেবা নিংঙোহ্মম জাদুমনি, থিয়েটাৱ দাইৱেক্টৱ,সঙ্কাট নাটাক একাদেমী,বাল সাহিত্য এৱাৰ্দি, মণিপুৱ ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্দি ফংবীত্ৰবা মৰুপ অমসু খঙহৌদনা লৈখিদি। হৌখিবা চহীদা লৈখিদবশিং য়াম্বুং ৰাজ কুমাৱ বীদুৱ,নেমেল এৱাৰ্দি (ফিল্ম ক্ৰিটিক) অমদি য়োদ্ধ্ৰচত্ৰ সনসম,সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্দিগী মপোক নুমিং অমদি নীংশিং থৌৱম পাঙথোকখিবা কুইদ্ৰি। অতৈ শক্লাইবা কয়াগী নীংশিং থৌৱমসু চংলিবা থা খৱসিনা মথং মথং পাঙথোক্লৱি। লৈপাক্কা অৱাব মীকপ-মীৱাউখোন মৱক অসিদা চহী অমা চুম্বা পাঙথোন্ধ্ৰকপা অইবী খাইদেম প্ৰমোদিনীগী নীংশিং থৌৱম লৌশিল্লকপগী পাঙথোন্ধ্ৰবা থৌৱাং কনশিৱাৱি। পাঙথোন্ধ্ৰবা য়াদবা থৌৱম ঙাজনি। মতম কুইনা লৈপাক্কা অখীংবা কখিযু, লোক দাউম্বা য়েথোকলুবা লাইৱিক ফোংবগী থৌৱমশিংসু নুমিং খৱনিসিনা পাঙথোকহৌনবা থৌৱাং তৌনবগী পাউসু তাৱি।

অৱা-নুংঙাই অনীনা য়ানশিৱল্লগা লমদমসিগী মীওইংশিংগী পুসি হৌজিক হিংলি। কনাগী ৱাৱীবু লীৱগা নুংঙাইগনি। নুংঙাইনা লীগে খনবা ৱাৱীগী মফম লৈত্ৰে। পুম্বমক লান মৱক্তা থোকপা খৌদোক ওইৱি। নে-না তাবা পুসি অমত্তা ওইদে। পাঙথোক্লৱিবা থৌৱমশিং অসি তঙাই ফদবগী পাঙথোক্লবা ঙাজ্তা ওইৱি। অৱাবগী ৱাৱী লৌইবা নাইদে। লৌইখিৱোইদৌৱি।

ঐখোয় ময়াম্বা, ওজা হায়না ইকায়খুম্বনা কৌজবা মাইবম নবকিশোৱ, হিয়াংলম,ৱাবগাইদা লৌবীৱদ্বা ওজাসি খঙহৌদনা লৈখিদ্ৰে। “মাইবম নবকিশোৱগী অপুনবা ৱাৱীমচাশিং” হায়না মীংখোনবা লাইৱিক অমা ফোংখিবা কুইদ্ৰি। চাওত্ৰবা লাইৱিক্লি চেনা ৬৫৯ পাৰ্লি। মমাংদসু ওজাগী মশামক্কা পুসি অমদি মহাক্কা খোৱিৱোলশিংগী নৈনবা লাইৱিক য়াওনা লাইৱিকশিং-ৱাৱীমচাগী লাইৱিক, নোভেল, নৈন-ৱাৱেং অমদি লীলা মচাশিংগী অপুনবা লাইৱিক কয়া লেপুনা ফোংত্ৰবনি। তুৱেলনা লেপুনা চেহুৱপুঙম ওজাগী ইনীংবগী ৰাখলগী ঈচেলসি লেপখিদি। ইবগী লমদা,ওজানা হৈনৱিৱসি কৱম্বদনো হায়বসি খন্দোকপা ঙমহন্দে। ওজাগী খুংনা থেংলুবা খুদিংমক সনা হেজ্তা ওই। অইবসি ওজাগী শিনফমদগী লাকখিবনা ৰাখলগী পুন্ধৈ হোম্বা মৱাঙ কায়না লৈবসু মান্লি। খোৱিৱোলনা পীথোন্ধ্ৰকপা ইথোন্ধ্ৰকপগী ফজবা লৈৱকখি। থোইদোন্ধা ৱাৱী লীবদা নুংঙাইহনবগী মতীক ময়াই অমসু ওজাগী মফমদা লোয়নৱকই। ওজাদি অইবা ওইনা ৱাৱী লীবদা নুংঙাইবা অদুবক ওইদে শক্ল শক্ল উয়ৱগা ৱা ঙাঙবীৱকপদসু মনাজ্তগী লাপথোক্লিৎদবা,তানীংহনবা পোকহল্লি, থেংলবসু চংলগে হায়বা ঙমহন্দে। ঙাঙত্ৰগদি

ৱাৱী ককনাউ

“চাক সিদা লৈৱে” ৱোবিতানা য়াম হৈনীংদনা মাগী নুপাগী চাক্ৰু থাংদোন্ধুনা কোক লাউনা থাম্বী। মাগী নুপাদু নিশা ঙাওৱি-ৱাওৱি পাৰ্লগা চঙলকই। চাক্ৰুক মপান্দা লেপ্লগা ফমথদ্ৰিউঁদুদা হংই, “কৈ এঞ্জাংনো?” “থোঙম্বীদো অদুম চাও” “থোঙইসি কৱিনো হায়বনিনে” “থোঙইদো য়াম ৱানা থোঙত্ৰজাংনি” “অদুবু কৱি এঞ্জাংনো, কৱিগা-কৱিগা থোঙইনো, কৱি কৱি থাককই অদু হায়ফাওদি য়াইদনা”

“থোঙইবা চাক এঞ্জাংদু মাঙদা থাঙদোন্ধুনা বিন্দুনা লৈৱসিদা অমুক সিগা-সিগা থোঙবনি, সি-সি থাককই হায়দনা অমুক কোহ্মা-নৌথখিতাৱেনে হায়সিনদি” “ৱোবিতা!!” “কয়াম থকচিল্লৱগে, অদুক য়াম্বা খাইৱিদুবো” “কৈনো খাইবা হায়দি” “হো চাজ্তো চাখোকপীৱো, ৱাৱম্বনি, পোথাবীনবা তৌবীৱো, হয়েং অযুক নোং হেক ঙানবগা মীগী ভেদ্দৱদুদা ঙম্বা যৌনবা, মীনা হানখিনি হায়বসিবু কৱি কায়ৱগে” “ৱোবি...তা...!!” “কৌবীৱক্লনুদা” “কৱিগী কৌৱোইদৌৱিবা? ঐনা ঐগী ইতুদফাও কৌবা য়াদ্ৰবা?” “কনানা য়াদে হায়গে” “অদুগা কৱিগী কৌৱক্লনু হায়ৱিবা?” “কৌৱিবা খুকৌদো... হো খুকৌদো মতাং য়াম চাদবা” “মতাং চাদবা হায়দি?” “ৱাসে য়াম হৈনখিদ্ৰেদা” “কৱিগী হৈনদ্ৰিবা? হা কৱিগী হৈনদ্ৰিবনো শেংনা হায়যু” হন্দক্তি ৱোবিতাদু মখোয়দৌ খৱা হোম্বা শাওগৎলমাল্লৈ, মাগী হৌনবী লুম্বম নাকচিদগী মীহ্নন বঙ-বঙ লাউবীদু ফুং-ফুং কাৱক্ৰে। “ৱাৱিসি য়াম নুংঙাইৱোইদৌৱিবো” “ৱাৱী হায়দি?” “নঙগী য়ুদু কনাদগী থক্কপনো, কয়াগী চাংনো থক্ককইদো?” “কৈদৌগেগে?” “ঐসু থক্কগে, অদুগা চাংদু মায়ৱদি ৱাৱীদু নুংঙাইৱনিনদা” “হায়দি?” “হায়দি, ঐসু নুংতিগী য়ুদু থক্কগে অদুগা ৱাৱিসি সুম-সুম নুংঙাইবা হেল্লক্লনি। মীগা ওনশিন-ওনশিদনা শ্বৱ নমখীবা কামশিদৈ শৱক ইতৈ-ইনাও ওইনা ঙাওমিলৱদি ফৱেদনা, খংনদ্ৰেদনা। নঙনা নুংতিগী ঙাওৱ-ঙাওৱগা য়ুদমা হল্লক্লগা ঐঙোন্দা খাই-

মীতৈগী পুয়া ‘নিঙ্থৌলোল্ লম্পুপা’ (নিংথৌৱোল লম্বুবা)-(৩৮৬)

(পুয়াগি অৱিবা ময়েত্তগী বাংলা ময়েত্তা চনম হেমচন্দ্ৰনা লায়থোক্কা ইথোকপা অসি মীতৈ ময়েত্তসু নুমিং খুদিংগী ইথোন্ধুনা ফোঙজৱগনি।)

লোকলেল য়াংফং খুনঙম য়ুম। মৱেং চৈতমবা। ফানা য়ুমবু অশৈনবা চু। নোংপাললোন সনাৱেমবী। লেমা মমাঙদা হৌখিবশিংনা। সনা ললগৈ লিঙনা শাড্ৰিঙৈ। সনা ললগৈ হাননা য়ুমশা তমবী। লুপা ললগৈ লৈৱমদ্ৰিঙৈ। লুপা ললগৈ য়ুমশা তমবী। কংলে লমলে খা থংবা। লাললৌই লমদম লমমাহল। লমলেল লমলে শাৱৌপাল। ●

চোকথবা নাইদে। ৱাৱীমচাশিং নুংঙাইবা ঙাজনি অদুনা ওজানা ৱেদিওগী লীলামচাশিং ইৱকপদসু অতাবশিংনা ৱাৱীমচাগী লাইৱিক পাৱদা ফংবা নুংঙাইবা অদুগা মান্ননা ৱেডিও লীলা ওইনা তাবদসু নুংঙাইবা মহাউ চপ চানা পীবা ঙমখি। মীীবু নোকহনবা,নুংঙাইহনবা ঙম্বসি অতাঙবা মইহে অমনি। মসিগী তফ্‌ম মইহেশঙসু লৈতে।

ওজা মাইবম নবকিশোৱনা ইলায় লায়না মহাক্কা ৱাৱীমচাশিংদা অপাবশিংদা নোন্ধ্ৰিংহনবা পোকহনবা ঙম্বী। অইবশিংগী মৱক্তা অপাবশিংদা নোন্ধ্ৰিংহনবা ঙম্বা ওজ শিং - জি সি তোংত্ৰাগী মথংদা ওজা এলাংৱম দিনমণি ওইখি। মথংদা ওজা মাইমম

নবকিশোৱনা ওইখি। ওজা নবকিশোৱসু ওজা দিনমণিঙুম নোন্ধ্ৰিং-লাইৱা অসি পায়খি। ইৱায় লায়না নোন্ধ্ৰিংহল্লি। ওজগী “কৈথেন হোংবা” হায়না মিংখোনবা ৱাৱীমচাদা কৈথেন ফদ্বী ময়াম্বা ঙাঙনবা মতাং অমদা অসুম্বা হায়হল্লি। “অপাইবীশা, চাগে চাসনু মোংগে মোংসনু নখোয়দা লাকঅত্ৰা ? নখোয়দা কাইহৌকনু। মখোয়সিগী নংত্ৰো নখোয়না চংলমদাইদা মিংশেন য়েংলমত্ৰদা পেপ্দুনা নোন্ধ্ৰগা শম্বাদ্ৰোংদা খুংপাক্কা নল্লিবদু। নংত্ৰবদি কৈথেল ঙল্লোইদা ? সুম ময়েংঙু, নুপ