

ময়ি চৎলবা লুহোংবা - কৰম’ তাইশিন্নগনি!

মতম খৱগী মমাঙদা এগী মোবাইলগী ‘ৱাটসএপ মেসেজ বোৰ্জ’ তা পাউজেল অমা ফংখি। পাউজেল অদ্ কনাগুম্বা অমনা মাগী পুল্লি খোঙলোয়, ‘লোয়নবী’ অদুবু শৈথাদুনা ইবনি। শৈৱেংগী মওন্দা, তাহ্মা নাইবা ৱাহায়দা, হিন্দি লোলদা ইবনি। ৱাহৈ পৱেং মঙা-তৱাখক নভে। ফনা শাংবা শৈৱেংনি। খঙই-অইবা নুপা কবি’দু ‘মতৃ’ না (ফজদবা ৱাহৈনি খনবীনু হায়গে খন্না হায়ৱিবনি) থওইবীদ্ৰবা, থওইবীদবমক নংত্ৰবসু মীৱায়বীৱবা ‘মৰা’ অমা শোয়দনমক্কী ওইৱম’নি। মাগী ৱাহৈ খৱা অসি য়েংবীয়ু... *নুংশিৱবা মৰুপলোই, ওসি ঐহাক অঙকপা থৱায় পানবা অমগী মৱমদা ৱাহৈ খৱদং পাউদমজগে তাবীয়ু। মহাক্কী মমিংনি - য়ুমগী নুপী, মহাক্কী লৈফমনি চাকখুম নংত্ৰগা টি ভি সেট মমাঙ, ঈশিং থকপদগী হেমা নুপাগী ঈ থকপতবু পামজবনি, ৱাৱেী-চাউবা মতৌ অদ্ উৎথোক্লগা পেঞ্জবনি, ইমোসনেল ব্লেক-মেল-মাগী পামজবা খৃংলায়নি, মাগী মনাক নক্লবগী শোয়ফদ্ৰবা খুদোলনি-তেঙ্গন কৌবা, পুলি চৃপ্লা নাৱদৌবা লায়েংবা ওমদ্ৰবা লায়না... ৱামায়ন কৌবা লাইৱিক্তু, নুপীতবু মাঙদা থম্মগা ইথিবনি বাপ্পিকীনা - লক্ষন’না মাগী নুপী উমিলা সনা কানুংদা হ্ষন্দাক্লগ্গা, ৱাম’না মাগী লোয়নবী সীতাবৃদি পৃদুনা চংখি উমংদা, ৱাবন’না মাগী নুপী লৈনা লৈনা অতোপ্লগী নুপীবু হ্দুনা পৃথি লঙ্কা’দা, শুগ্ৰীবনা ৱামগী মীচংদা লেণ্ডুনা বলিগী মথক্তা লান্দাখি, বলিগী মখৃৎ চনশ্ৰবী মাগী নুপীদু অমুক হম্মা লৌনবা, মশাগী নুপী লেজদবা হনুমান, অতোপ্লগী নুপী কন্মবা লংকা মৈ থাদোকখি, মীখৃৎ চনশ্ৰবী নুপীদু অমুক হম্মা লৌনবা ৱাম’না লান শোক্লখি কোৱেী নুমিং তৱানি... সীতা মহাকথক্কী লংকা লৈবাক তুমখিবা, অযোধ্যা লৈবাক চাইখিবা, কাইনথংদা মহাক্লা লৈনুং চঙখিনবৱা? ... অসি য়ৌনা লৈবাক কাংখোং চাইখিবা, মীশি-মীনা থোকখিবা কৱিদীগীনো? ... নিংথৌ দশৱথ’না নুপী অহুম লোঙ্লুবদগী। ভগবান ৱাম’মক্লা লাক্লবা ওমখিদ্ৰবা নুপী কৌবা জিবনি, ইচম চম্বা ঐখোয়না কৱম্মদি লাক্লনি...’* অসিতা নভে, শাংলবা কন্মেন্টৱি অমনি। ঐহাক থাজৈ, পাউজেল অদ্ ঐহাক খক্তদা থাৱকপা ওইৱল্লোই। ফংনৱমগনি অতৈসু। হিন্দি লোলদা ইৱকপা পাউজেল ওইবদুদা মীয়াম্মা থওইৰুদবা ওইৱমনি। অমুক্তা নভে, অনী অহুম্বক পাখি ঐ। মৰুপ মপাং খৱদসু পাৱগা হন্মোক্তুনা তাহনখি। খৱা অমনদি ‘মাগীদু মীমাদবদা মীংয়েং অমনি’ হায়ৱগা শমজিনখি, খৱনা নোকখি, খৱনা

❖ ৱাৱী ককনাউ ❖

“বোয়াই বোয়াই, বোয়াই লৈব্ৰো, মপান্দা অমুক্তা থোৱকউ, বোয়াই” য়ুমাই তাৱবা তোলপিশক্লা মশাদুদি চপশাং শাংলগা ঈ কাদুনা বোয়াইগী শুমাং মতোদা লেপ্লগা লাউ খোংলি। মাগী মতুংদা মী খৱা অমসু চাইথোক্তুনা লেক্সী। লান মচা অমা তানবগীদমক থোৱাং তৌৱবা লান্মীশিংনা ফীভম শেমদুনা লৈনবগুশ্বনি। ময়াং কংত্ৰবা তোলপিশক্লা ফল্লগা খোঞ্জাউ থাদদনা লাউবদুদা, ইমুংদগী অহল নুপী অমা মম্বাং কোহুদুনা থোৱৰুগ্গা হংলৈ, “কনা কনানো?” “ঐখোয়নি, বোয়াই কৌথোৱকউ” হনুবীদুনা মখৃংতা পায়ৱিবা চৈশুঙ্গু মাদ্ৰোলদা অমুক্তং থাৱগা মখৃং অনীদুনা চৈশুদুদা শৌদুনা পায়ৱগা মমিংতু শুভ্তোক্তুনা কনা কনানো হায়না মুন্না য়েংলি। মশোং ফল্লবা তোলপিশক অমুকসু লাউৱকই। “কান্নৱোই হনুবী, শুকথনগা য়েংলগা কৈসু কান্নৱোই, নচানুপা বোয়াই কৌথোৱকউ। নংত্ৰগা লৌখিবা শেলদু হৌজি কমক হন্দোৱকউ” অহল ইমাদু খিঙং মায়থোঙ শোকপা মান্লি, হান্নগী খোন্দাদগী খিঙং পৌৱপনা হায়ৱকই, “নহানগী শেল হায়দি?” “ভোট থাদনি হায়না লৌখিবদো?” “নপা য়াল্লি মচাসা, কনাগী শেলনো? কদাইদগী শেল লৌৱিবা? চংলু চংলু? খোনচোপ লাক্তিউদা।” “ক’ৱি হনুবী নঙনা কৈদৌগে হায়ৱিবা?” মথৌনা ফ্ৰং লাউনা ফুদোক্তুনা তোলপিশক্লা উশিঙনা হায়ৱকপদু তাবদা

হৈজ্জু

কচ্চবা

—ডা. ৱনজিৎ মঙাং

অৱা অনা থল্ল মীওই পুল্লিনি মীওই কয়াগী পুল্লি মঙফাওহ্লম্বা অঙ্গো চিংদা য়াতিপ তাল্লিবা হে অথৌবা! কংলৈগী মনি নহা অহল ঐথোয় খুদিং নহাক্কী তৌবীমল কাউবা ওঙ্লৱোই নঙগী মতিক ময়াই নীংশিং মিৎকী পি পিৱাং পিৱেইনা পুঞ্জিংগী লৈ খুজোক খুজোক কচ্চৱি হৱাউ মোমোন মীনোক অম লৌবিয়ু হে লময়ানবা নঙগী মিং মুংপা লৈৱৱোই নঙসে কয়াদা মপোক ফ্ৰব্ৰা? হে মৈত্ৰবাক্কী লাইবক ফবা ! মীওইবা মপোক্কী তমজনফম ওইবা নঙবু নুংশিদবা নঙবু শোয়দবা মালেমদা কনা লৈৱমগনি থাজদে নহাক্লা খুৱাইগী হোংনৱম্মা ম্হৈ ওসিসু নঙনা অদুম মফখ্জৈ নঙগী লমজিং লমতাক লম্বীদা মীপুম খুদিং লৌশিং লৈহনখি নঙদি খুৱাইগী ওাঙলবা লমজিং পুৱেমি মালেমগী লুচিংবশিং মৱক্তা অমনি মালেম ইমানা লৈৱিঙে মতম মীপূম খুদিং নঙবু শোৱাৱি। চহী কয়া চঙদা ওইৱকই ওসিগী নুংশিৱবা ইমা মালেম মতম কয়া চঙদা ওইৱকই ওসিগী লেমজনফম ওইৱবা মণিপুৱ

অৱা অনা কোঙ্গায় খাঙ লৌশিং শীংবা নঙদা তুংগী শেল্লকই নুংশিৱবী মালেম ইমানা কায়দ্রিঙে মীওইবতা নভা অহিংবা খুদিং লৈৱিঙৈ নঙবু কাউবা ওঙ্লগনি থাজদে হে কংলৈগী মীনুংশিনা য়োম্ৰবা অথৌবা নুংশিৱবা নঙগী নফমদা হৈ-লৈ কচ্চৱি মীনুংশি লৈবা নঙনি লংনদা লৌবিয়ু অথৌবা! মীয়ামগী লুচিংপুৱেল অমোংপা অমত্তা য়াওদ্ৰবা ঈশিংগুম মনঙগী থম্মোয় তৰু তৰু নিংখিজৈ নুংশিৱবা নহাকপু তাস্হোক্ৰবা মতুং মীনুংশিনা য়োম্ৰবা থম্মোয় কায়খি মীৱোলগী খন্না পুল্লি য়াতিপ তান্নখি হে অথৌবা! লুচিংপুৱেল! নুংশিৱবা নহাক অমুক হল্লক্ৰখো নঙগী মণিপুৱবু অমুক্তং য়েংলখো মতম খুদিং নঙগী নজাতি কাউবীগনু ওসিসু ত্ৰাম তৰাম ওক্লি মীয়াম কায়না মৈশা খাঙলি নহাক্কী তৌবীমল কাউবা ওঙ্লদা চহী খুদিং ইৱাবোত নুমিং পাঙথোক্ই মীয়াম নঙগী খৱদং হোংনজবসি হে অথৌবা নহাক্লা পেনবীগনি ওমজবা হৈ-লৈ খৱদং কংলিবসি মিৎকী পিগা লোয়ননা শেঙদা কচ্চবনি।

মহাউ

—ৰাজকুমাৰী মীনা ফাখিবা ঈশৈ নোংমতসু ওংলকই ত্ৰখিবা মহাউ কাউবা ওমদে ওঁদবা কয়া কয়ানা অওঁইবা শাখিবা মহাউ খঙদা চাখিবা এঞ্জাং নীংশিংদুনা অদুমক লৈ হায়বদুনি।

তাও য়াখিদে। ঐদি খোয়দৌ শাউগৎখি – কৱি? মীবু মশক খঙদবা! পুল্লি খোঙলোয় অমবু মশক খঙবা ওমদ্ৰগা, কৱেল্লানা লক্লবা য়াবৱা? মাগীদমক, মচাগীদমক মাগী নুপীনা ওইজবা কয়া থাদোকখিবা, অৱাবা কয়া খাঙখিবদুদি উবা কৱিগী ওমদ্ৰিবা? কৈকেয়িনা দশৱথকীদমক পাঙথোকখিবা থৌদাং অমদি থৌগায়শিং অদুদি কৱিগী শীংথাবীদ্ৰিবা? দশৱথনা কৱিগী কৈকেয়িগী ৱা হীক্তোকপা ওমখিদবনো? নৈনৰুবা কান্ননি। মম্বৱাদি কনানো? নম্বোনবী, শকখীৰী ওইজবা থিৰী ওইনা উবৱা? মম্বৱাগী মৱলনা অযোধ্যা লৈবাক শেমগৎপদা কয়াম মতেং ওইখিবা। তৌবীমল খঙদবা নুপাগী মতৌ অদুদি কৱিগী কাউথোকখিবনো ৱাখল লৈবা শৈৱেংবা? কায়ৱবা য়ুম্বান অমদা কায়ৱবা থম্মোয় অমগী পাউদম ওইনা থাৱকপা মেসেজ অমগা লৈ। খঙবীনীংবৱা? নীংশিংজৱক্কে। লুহোংবগী মমাঙ অমসুং মতুংদা ওইৱকপা নুপী নুপাগী মওংনি- লুহোংদ্ৰিঙৈ হীৱো নম্বৱ ৱান, লুহোংলবা মতুংদা কুলি নম্বৱ ৱান, লুহোংদ্ৰিঙে মমাঙদা - নহাক্তুনা মৱোইৱে, লুহোংলবা তুংদনা - কৱিনুংগী থেংনৰুবা; লুহোংদ্ৰিঙে মমাঙদা - ইনাক্তগী হেন্দোকপীনু, লুহোংলবা মতুংদা - ইমাঙদা উহনবীৱনু; লুহোংদ্ৰিঙে মমাঙদা - নহাক য়াওদা হিংবা ওম্বোই, লুহোংলবা মতুংদা - খাঙবা ওমদ্ৰে নতৌদো; লুহোংদ্ৰিঙে মমাঙদনা - কৱিগুম্বা খৱদি হায়য়ুদা!, লুহোংলবা মতুংদনা - ওক্লো, খাৱে, তোকপীৱো!...

ওসিগী ৱাৱেং অসিগী সবজেক্ট ওইনা লৌখংকে খঞ্জকৱিবা... ‘কায়ৱা য়ুম্বান’! নংত্ৰগা, ‘ময়ি চংলবা লুহোংবা’! হায়বা ৱাফম অসিনি। ৱাফম অসি ওসিগী খুৱাই অসিনা তৱায়না লৌফম থোক্তবা ৱাফম অমা ওইৱক্কে। নুংশিনা চেম্মক্তুনা য়ুম পান্দুনা লৈমিন্নৱকপা চহী ওন্দ্ৰিঙৈ খাইনবা। মচা লৈৱবা মতুংদা ‘হু তৱেংতগী হেমা খাৱবা’ মৱী অমা ওইৱকপা... মখল কয়াগী কায়ৱবা য়ুম্বানগা মৰী লৈনবা খৌদোক ৱাথোক কয়া লৈকায় খুদিং মশীং থিঙমদনা লৈৱম্মী। ৱায়েলশঙদা ৱাকৎনদুনা কোটকী য়াথং ওাইদুনা লৈবা খৱা, ইমুং মশেল তেশিন্নদুনা ৱাকোংশেল পীনৱগা খাইনদুনা লৈবা কয়া, পান্শ্বে অনীমক্লা তেশিন্নবা ওমদদুনা নাকল অনীমক মুক্লদুনা অনম তান্নদুনা লৈবা খৱা। ফেমিলি কোট্টতা নোংমখক চংলগা য়েংবীৰুচো। তাবা ফংবীৱক্লনি - কন্মসিএল দিজি টেল ফিম্ম/ফেমিলি ড্ৰামা কয়াগী মচাক্লা থমা য়াওৱবা ৱাৱী কয়া।

অদুগা পূন্মকসি ইনং নভবা, মপাহোংদা নুংশিননা, ঈংনা লৈমিন্নবদি মান্লগা,

তূমিন থোকত্ৰে

মৈ চাক্কোৱা গাইনা। নঙ নয়ান্দুদা চৈশুসিনা কল্লৱা হা’’

“মসি মথৌনা য়াম লৈৱমাল্লোদা, মসি থোক লৌথোৱক্লনিসে’’

“কৱি হায়বা, ঐবু লৌগে হায়বা, মহা শিগৈজান’’ মখৃংনা

পায়বা চৈশুদুনা লান্মী। মাই মতৌদুদা খ্বাই মনিংদা লান্মী শাদুনা লেক্সীবা মথোঙ ফাও চুম্মা থাংবা ওমদ্ৰবা নহাদুনা মাদ্ৰোলদা ফৈনা ফৈনা চঙশিল্লক্লগা,

“মসি লোহিশিল্লম্মগে’’ হায়না চঙশিল্লকপদা, অতোপ্লা নুপা অমনা মশা শগন পায়ৱগা থোক চিংখিবদা নুপাদু অনীৱক উৰু-ৰু লৈৱগা লৈমায়দা মথক্তা য়ুংশিন্দুনা তাখি। অদুদৈ অদুম ফনা কুইনা হৌগৎলকখিদে। তাঞ্জাদুদা ইমুংদগী বোয়াই, টি-শৰ্ট অমা লিংলগা চাউৱবা মপান্শ্বেমদু তাখংতুনা চেহ্মোৱকই।

“হে নঙ কনানা থাৱকপনো? নঙ শিগেৱা?’’

তোলপিশক্তু বোয়াই থোৱকপা উবদা হৱাওৱে,

“নঙনি ওসাইদগী থিৱক্লিসে, ওসিদি ৱা শেংদোক্লসি, নঙনা ভোট থাদনি হায়না লৌখিবা শেলদু ভোট থান্ৰবনিনা হন্দোৱকও। ফজনা য়ানৱদি তঙ্জাই অমা তাবিনি, য়ানদ্ৰগনা নয়ুমসি তাদ্ধোই ওনবা তাৱে’’

খঙহৌদনা বোয়াইনা নুপাদুগী মঙকশম গলাদু তাপ পায়ৱগা মমাইদুদা খৃংপাক্লা শেং লাওনা থাখিবু, মথোলদু হায়ৱপ ফজৈ। খাজেলদু তাবদা, ওসাই তুদুনা লৈৱিবা নুপাদু ফুক হৌগৎলগা থোম্মাল্লোমদা চাউকান চাউকান কান্দুনা চেহ্মোকপা হৌখি। মসোং ফল্লম্বা লান্মীশিংদুসু মৱী মৰী থোক্লবা থৌৱাং তৌনৈ। ফীভম য়েংলগা চেনখিবা য়াবগী ফিৱেপ্তা লৌইনা লেপনৈ। বোয়াইগী খৃংচাউদুনা থাবদা মমায় মকোক উৱবা তোলপিশক্তু মমিং ঈ

কৈদৌঙৈদা অমত্তা ওইনা লৈমিন্নবা য়াৱৱোইদবা য়ুম্বানসু লৈ লৈবাকসিদা মশীং থিবা ওমদনা। ওসিদি তাইবঙপান থাদোকশ্ৰবা, চহী হ্ষফু-হ্ষফুতৱা ঈংলবা য়ুম্বাল অমগা শাগোল্লানা হিংখি খঞ্জবা অহল অমনা ঐঙেঙন্দা হায়ৱম্বদু নীংশিংলকই - ইবুংঙো, য়ুম্বান-পুলিদা শাস্তি ফংগনি হায়বদুদি মঙদা ফাওবা মঙলুনু, এনা হিংলিবসি নোৱোকনি খল্লগা হিংবা হৈবদুনি মায় পাকপা য়ুম্বান।

অসুম্মা নুপা-নুপী অনীনা লুহোংদুনা য়ুম্বান পুল্লি অমা লেনমিন্নৱকৱা, শোয়দনা ময়ি চংলগদবনি হায়বসিদি ‘মালেম পূম্বনা য়ানৱবা অচুম্বা’ (য়ুনিভৰ্শেল ফেক্ট) অমা শোয়দনমক্কী ওইগনি। মৱমদি, নোংচুপলোমগী খুৱায়দা চহী কুন খাইনদনা য়ুম পানমিন্নৱক্ৰবা য়ুম্বান হায়বসি ‘মায় পাক্লবা য়ুম্বান’ (সম্ভেসফুল মেৱিয়েজ) অমনি হায়না শীংথানৈ। ওসিগী ঐখোয়গী খুৱাইসু ইশাগী ত্ৰেদিসনেল ভেল্যু কাউথোকখিদুনা, নোংচুপলোমগী পুল্লি শক্তম অমদি ফিদম অদুবুনা হেমা মৰু ওইনা/মমল লৈনা লৌনৱকপা অসিনসু ‘ব্ৰোকন মেৱিয়েজ’ অমগী মৰু ওইবা ফেক্টৱ অমনি। হান্নগী ভেল্যু সিষ্টমদা চৃশিন্দুনা লৈত্ৰবা মীৱোল অমদি কুনমাথোইশুবা চহীচাগী ভেল্যু সিষ্টম - অনী অসি কন্মা মুকখায়নৱকপা তানফমনি। হৌজিক ওইৱিবা থাক অসিদগী হেমা শোকচিল্লকখিনি, মায়োফ্লনবা শেম শাহৌবা তাই।

এসোসিএসন ফোৱ কপলস ইন মেৱিয়েজ এনৱিচমেণ্ট! ইন্দিয়াদা অমুক্তা থেংনদ্ৰিবা ওগনাইজেসন মখল অমনি। লুহোংবই মৰী ফগৎহনবা-মেৱিয়েজ এনৱিচমেণ্ট, হায়বসিমদি য়ান্মা মৰু ওইবা ৱাহৈ অমনি। মসিমদি ঐখোয়সু খন্মবা চুম্মী। কাৱ/ফুটৱ তোংদুনা চংমিল্লবা উৱগা মতৈ-মনাও অনীগী মৰী চেংশিন্নৱমখিনি খনবসু লানগনি। সাহিত্য শুবশিংনা মশীং নাইদনা পুথোকত্ৰে। মতম চপ্পদা নুপীশিংতবু অৱানবা তাহল্লি। নুপানা নুপী লৈনা লৈনা অতোপ্লা নুপীগা য়ুম্বান-মৰী থম্মবা, আইন’না ঙাকপীৱগদি - লীচং অদুমক নুপীনা চংলবসু কায়দে - ৱেণ্টৱ্ন সোসাইটিগী মাইন্দ সেট’নি। অসিগুম্বা মাইন্দ সেট অসি মফম খুদিং শন্দোৱকপসিদিনি নুংনাংনীংঙাই ওইৱিবা।

চুম্মী, য়ুম্বান-মৰীদুনা ময়ি চংত্ৰিঙৈ, য়ুম পাল্লবা নুপা নুপী খুদিংমক্লা মেম্বৱ ওইবা ‘মেৱিয়েজ এনৱিচমেণ্ট এসোসিএসন’ শেম্বা মথৌ তাৱক্কে। এসোসিএসন অসিগী স্বাইদই মৰু ওইবা খৌমীনি – ‘মেৱিয়েজ কাউন্সেল্লৱ’।

—*ইদ্ৰুকুমাৱ*

কাদুনা লৈশিল্লক্লগা,

“নঙনা ঐবু খৃং থাৱবা?’’

“নঙ কনানা থাৱকপনো?’’ বোয়াইনা অমুকসু হম্মা খৃংপাক্লা

থাগে তৌৱগা হংই।

“নঙনা ঐঙেঙন্দা ভোট থাদৌ হায়না শেল পিত্ৰা, নোইনা ভোট কাজদ্ৰগা কৱিগী মী খুদিংগী তাইনৱিনো? ঈ ভি এম মনুংদগী ঐ ভোট থাদদে হায়ৱকপ্ৰা? অদুক য়ান্মা নটিন থিৱিৰু কৱিগীনা? কৈদৌবৈ কাদ্ৰি ভোটনো হায়দুদি খনগে হায়দ্ৰগা নোইনা শেল পীখিবা খুদিংগী সুম খননবা হৌৱি কৈগীনো? চংলু নৱা লৌদে। নোইনা তৌনীংবা তৌৱকউ’’

“ও ফৈ ফৈ, অদুদি য়েংনবা তাৱেদনা’’ হায়ৱগা মশাদু হাইৱং তুৱং থোক্কে তৌৱকপদা বোয়াইনা তান্নৱক্লগা, লুম্মদা পায়দুনা চিংশিল্লগা,

“হে কৈনো য়েংনদুইদো, হৌজিক য়েংনৱসি’’। সি

য়ৌৱকপদি লাকমিন্নবশিংসু লোইনা মতুং হন হন্দুনা থোক্ৰত্ৰে।

“নোইগুম্বা কয়াসিনা দেমোফ্ৰেসি লোইনা সলাক শাহল্লবনি।

নঙনা শেল খৌবা লাক্লিসি কেন্দিদেটুতুনা থৌৱফুচো লাকপ্ৰা নংত্ৰগা কনানা থাৱকপনো?’’

“কনামতনা থাৱকপা নভে, পীৱক্লদি এনা লৌগে তৌনি, ঐ

মতুংদা অমুক শেল খৌবা চংলৱোই’’

“মতুং তাৱকপদা কনাগুম্বা অমদা সুমাইনা তৌৱে হেক তাবদা নঙ শিৱে খঙউ। চংলু...’’

তোলপিশক তূমিন থোকত্ৰে।

- *নৱেন্দ্ৰ নিংঙোয়*

অনৌবা য়েনীংসু চোংলক্লনি খৌজালগী ইৱিকপু ফ্ললবদা কৱিগী ঙাইঙমদ্ৰিবা নহাক্লা খোঙফম্দুদা চেংনা লেপখো মীংয়েংদুদা হোংখিনু।
নুংশি শক্তম
—**ৱাৱিবম মৈনো**
ওসি এগী মঙলান্দা মালেম লৈকোয় পুঙসিদা ‘ঐ’ বু থিবা ফ্ৰদৱে, ওক্ত্ৰবা ওমদে তাইবঙদা মপুগী খৃংশেম মালংদা ‘ঐ’ বু মশক খঙদৱে। সেম ওাক্তা লৈনখৱে লুকমাইনা ওাহ্ৰোইহল্লে মোমোন নোকহল্লে। মমল হোংলসু মশক ৱাংলবসু কান্নবদি মাচি ওঁইবদি হেল্লি হেক্তুনা। হৈক্ৰু মীৱাইবদি খুৱাই মীৱাইবনি।
লাকখিনি
—**নৱেশ লাইমযুম**
লাকখিনি নঙগীসু নোংমদি হৱাওবা মোমোন মীনোক থোক্কখখিনি নুমিং অমা মশেক মঙালগা লোয়নৱদুনা থম্মোয়গী কিশিসু থোক্কনি মতমদুদা লৌথুপ লৌকেই লৈমতা

থাজৎ কয়া খায়ৱিৰী লাইৱেন্দ্ৰী ইমানা শিল্পাক্ৰি তঙদা চেম্প্লা লাইজনা ঈপোম হৈৱবা তৱনা

নঙগী খৌজাল নেনবিৱি। অচৌবা চিং, অশাংবা তুৱেল

অচৌবা নুঙ, উৱেল, ঈৱেল নঙগী শক্তম ওইৱল্লে

লৈথক্লোনগী শক্তমশিং লৈখাৱোলগী শক্লোনশিং

নঙগী শক্তম ওইৱল্লে। নুমিং থা থৱান্মীচাক

খোংজোমনুৰী চয়োল তৱেং নঙগী খৌজালনা ওাল্লম্লে,

থৱো, থম্বাল, থাৱিকলৈ লৈহাউ, মেল, লৈবাকলৈ

য়েংব্ৰবদা নঙবৃত্তবু ফ্ৰংজৱে।

শক্লোন চাম্মা পুৱিবা কুমওন চাম্মা কুমদম্বা

নঙগী নতিক খঙজৱে, শকউদবা নুংশিবা

তাইবঙ খুঞ্জি পায়ৱিবা থম্মোয়নুদা লাংচৱে।

তাইবঙ লৈৱাং মৱক্তা মীওই পুল্লি মপোক্তা

খৃংশেম ওইনা লৈজৱে, মশক মচু থোক্ত্ৰসু

লৈশক মপুং ফদ্ৰসু লৈৱাং ওইনা শাংচগে

খৌজাল লাইজ থিকপীয়ু

নশাইগোদা থম্বীয়ু

নঙগী শক্লোন য়েংজগে।

পাউচে অসিদা ফোঙজৱিবা ৱাৱেংশিং অসিগী ৱাখল, মীংয়েং অইবা মশা মশাগিনি। পাউচে অসিগী ৱাখল্লোন অমসুং মীংয়েংগা থোইদোক্লা মৰী লৈনদে।