

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি কুইজ-৮৬
১। মণিপুরী পুরারীদা হৈক্ৰু হিদোংবা হায়বসি য়ান্না চাউনা হিয়াং কুন্মৈগা লোয়ননা পাঙথোক্লি। (ক) করহা নিংথৌ হাজ্তগী কুন্মৈ অসি চথরকপগে? (খ) তেংমায় লেপ্লিবা মীওই অনীদুনা শিরিবা চেং পরেং, হৈক্ৰু পরেংশিংদু চেং, হৈক্ৰু মশীং কয়া কয়ানো?
২। “চাউবসু কবিনি হায়বদা কনাসু য়েৎলোই। অদুবু কমলগা ফন্মিন্নবদদি য়েংবা নুংঙাইতে।” ৰাফম অসি কবি চাউবগী মতাংদা অইবা অমনা হায়রিবনি। অইবদু কনানো?
৩। “করিসু নত্তবা থবক্তা আ য়ৌশিমা খঞ্জবা অসি ঐগী হৈনবীনি। অদুননি ঐনা ৰায়্যার হেক হেক তৎলিবসি।” ৱাইহেশিং অসিনা অইবা অমনা মশানা ইবা ‘নোংলৈ অমসুং চা কপ’ হায়বদুদা হায়রিবনি। ৱারীমচা ইবদু কনানো?
৪। “পোলিটিকেল ওইবা ইসু অমবু মমায় খজিক লৈথোক্তুনা আটিষ্টিক টৰ্ন অমদা পূরকপা হায়বসি তরায়-তরায়বা খোরিরোলগী খুখা নত্তে। খোঙফম খজিক শোয়বদা কৈশুমশঙদা ফাদোক তাৰা য়ারিৱনি।” ৱারোল অসিনা অইবী অমনা নহা অইবশিংদা চেকশিন-ৱা হায়রিবনি। অইবী অদু কনানো?
৫। ‘ঈপোম বাবু: পুন্সি অমসুং থবকশিং’ কৌবা পুন্সি ৱারী লাইৱিক্তুগী অইবদু কনানো?
<i>মথক্তা গিৱিৰা ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম দিসেয়্বর ৩০, নোংমাইজিং নুমিৎকী অয়ুক পুং ১১ ফাওবগী মনুংদা পাউচে অসিগী ওফিসতা নংত্রগা ঈ-মেল hueiyenliteraryquiz@gmail.com সিদা মেল ওইনা থাবীৱকপা য়াগনি। পাউখুম পীৱিৱকপা/থাৱীৱকপা মতমদা মিং, লৈফম, মইগী থাক অমসুং কন্টেন্ট নহ্লৱ ময়েক শেংনা ইৱিৱকউ। ৱাহং খুদিংমক্কী পাউখুম চুয়া নংত্রগা মশীং য়ান্না চুয়া পীৱিৱকপা মীওইশিং অদুদগী দ্রো ওৎচৱগা লাইবক ফৰা মীশক অমা খনজগনি। লোয়ননা খল্লবা মীশক অদুদা মনা গীজগনি।</i>

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি কুইজ-৮৫গী পাউখুম
১। মণিপুৰগী পুৱাৱীদা লাচন্দুনা লৈৱি, মাইনু পেমচানা খৌৱি য়ান্দুনা শিখিবা। হৌজিক ফাওবা চনু অসিগী ৱাৱীনা ঐখোয়গী খোৱিৱোলদা অচৌবা মফম অমসু কল্লি। (ক) মাইনু পেমচানা শিখিবা কুমজা, তাৱিখ হায়য়ু। : ২৯/৩/১৮৮৪ (খ) মাগা মৰী লৈনৱিৰা বোৱাচাওবা কনাগী মচানো? : <i>নৱসিংহ মহাৱাজগী</i>
২। “ময়ান্না দুৰ্বাসা হায়ৱগা খঙনৈ।... মাগী মথক্তা ৱা ঙাঙবা যাদে।” ৰাফম অসি ক্ৰিটিক অমনা অইবা অমবু হায়রিবনি। অইবদু কনানো? : <i>নীলবীৱ শন্সু শান্ত্তী</i>
৩। “ৱাৱীমচা ইবা নবকুমাৱ নোংমৈকপাশ্ব মীৱায়বা য়াৰা অইবৱা?” ৱাফম অসিসু ক্ৰিটিক অমনা নবকুমাৱবু খাগৎতুনা হায়রিবনি। ক্ৰিটিক অদু কনানো? : <i>প্ৰোফেচৱ নোংমাইথেম ভোগী সিংহ</i>
৪। ঐখোয়গী ৱাৱীমচা ইবী অমনা ১৯৮৭তা “কদায়দনো” কৌবা উপন্যাস অমা ফোঙলকথি। অইবী অদু কনানো? : <i>নী দেবী</i>
৫। “মায়কৈ অমৰোমদা মপুৱোইবগী মফমদগী শৰ্মিন্দানা মচাগী পাউ তাবদা পুন্সি চুয়া খুদাং পিফম কংদনা লেনখি।” পৱেং অসি “কল্যানী” কৌবা উপন্যাসতুগী অৱোইবা পৱেংনি। অইবদু কনানো? : <i>ভোকপম বিষ্ণু সিংহ</i>
হুইয়েন লানপাউ লিটৱেৱি কুইজ ৮৫গী পাউখুম ৩/৩ চুয়া য়াওদবনা হন্দক্কী মনা থমজদ্রে।

ৱাৱী ককনাউ

ইমাগী ইবুংঙো

ইনে তন্ম্যদু নিংথমথাগী নোং চেনবা অঈংবা নুংশিংনা মশাদা য়়়েৰসু থোইদোক্ৰা অঈংবা ফাওদে, মদুগী মহত্তা তাঙলবা লাইবক্তা হুমায়্দুম মৰীক-মৰীক কাৱক্ৰে। ঙসাই অয়ুক অঙনবদগী লৌবুত্তগী ফেইদুনা য়্লকপা পেৱকু খৱনে, ইছোলদা পানবা খামেন খৱনে, অটৈ মনা-মশিং খৱগা লোয়ননা কৈথেল কাৱকপনি। মানা কৈথেল য়ৌৱকপদু খৱসু থেংদোকত্ৰে। হেক য়ৌবদগীনি অতিয়াসি ঈৱাং অমা তৌৱসে। অদুনা মী পুয়্লমকশিং অসিনা লৈগদবা পোৎ চৈশিং অউ-অউবা তাপ-তাপ লৈৱগা চংনখি। মচিন্দসু ফন্মা ফংহৌঈবী ইনে তয়াদু চেৱং মচেৎ অদুদা মানা পুজৱকপা পোৎ চৈশিংদু চঙুংননা থাজৈ।

থাবদা ঙাইৱি থনা কাঙবু লাভুনা পোৎ চৈশিংদু অমুক চাইখাইবিরে। থুনা খোমজিন্দুনা মচি অমদা লোৎলি। থনা চৎশ্ৰবা মতুংদা অমুক চেস্ত্ৰেৱক্তুনা মচি অমদা পোৎতু থাৱি। নুমিৎ তশিল্লক্ৰে। মচাসু কন্মা লাইহৌ হৌদুনা নাহৌৱি। ঙুৱাংদগী চফম ওইবা য়াৰা কৱিমতা চাউথকউ হায়বা যাদে। ঙসাই অয়ুক্তু মাগী ইছোলদা পানবা মপুং ফাবাৎত্ৰিবা খোমক্ৰম অমা হেক্ৰগা চন্ম্ফ ফুৎপনি, মচেৎ অমতং চাই। অনীৱক শুনা চানীংদে হায়না চাদে। নাহেদুনা লৈহৌৱি। তৌৱদি মচাদু নুমিৎ মৱি মঙানি শুৱবনি নাৱি-শাৱি তৌৱিবা ঙুৱাংখক্তদা খঙহেন ফেনজিল্লকপনি। মানা নাদ্ৰিঙেদদি পেৱকুমক্তা হেক্ৰবসু মচানা মতেং য়ান্না পাংবিবনি। মমিৎতা মচানা তুস্পক তাদুনা হিপাইহৌবদু উৱকই অমদি নাহেহৌবদু নাকোংদা তাৱকই। পোৎতি অমঙসু য়োনদ্ৰি, কমাই তৌদৌৱি খল্লি। অশিৎপা খৱনা ফাৰ্মাসিদা হংলগা মচাগী হীদাক খৱা লৈখিগে অদুগা চেঙসু ৱানখিগে খনবনি, পোৎতি শিৎত্ৰি।

শুম ময়া হেনজিল্লকই। নোংসু থিংলি-থিংলি চুবা হৌৱকই। নিংথমথাগী মতমগা ওইবনা কনাসু চোৎনীংদে। অদুক য়ান্না চিল্লয়া মীশিং অদু কমদৌনা মাঙখিবনো খঙদে। চাউশ্ৰবা কৈথেলদু মী ইতাক তাকই। ইনে তন্ম্ফা ফাৰ্মাসি মচি অমদা মাগী পোৎতু থাবা চদ্ৰবনিনা খজিক্তং উছলগা নোং থুপ্পা ওইনা লেপ্পী। নোং মৱক্তুদা কনানা মাগী মনাজা চঙলক্তুনা পোং লৈৱিৱনি। কপনীংবা অমা য়াওশিল্লকই। ইনে তন্ম্ফা ময়া হেনজিল্লকপা, নোং কনশিল্লকপদা লাইবু কন্মা ৱাৱৌৱকই।

মতমদি শুম থেংজিল্লকই। নোং কাবক-কাবক হাংলকপদুদা ফাৰ্মাসিদু থোঙ লোয়্লগে হায়ৱক্ৰে, অটৈ দুকান অয়ায়্সু থোঙ লোইনা লোৱত্ৰে। মচাগী হীদাক লৈনীংবনি অদুবু শেল অমত্তা য়াওন্দি। উনা-উনা ফাৰ্মাসিদু থোঙ লোনত্ৰে, কৱিসু হায়হৌবা নংহৌদ্রে। কৱয়্সু হায়ৱুনি, শকসু খঙনদবা ফাৰ্মাসি মপুদুদা হীদাক শোৎকে হায়ৱুদবা কনানা য়াৱিৱক্ৰনি। নোং থুপ্ৰয়শিংসু হাংলকপদুদা লোইনা ওৎনত্ৰে। ইনে তন্ম্ফা মথক্তা দুকান মমাঙদুদা মৈসু অমত্তা থাং দনা লৈহৌৱে।

হৌজিক্তা খঙলক্ৰে, মখোয়গী লম য়ৌগদবা গাড়ীদু চংলহ্মা য়াৱে। ইপা পাখংনা মাগী পোৎতু থুমোক্তা নমশিন্দুনা হাপচিল্লে, গাড়ী খাফম তায়়া তনচেন চেপ্লকই। গাড়ী লৈৱমদ্রে। নোংগা তাবদুদা থেংগা থেংজিল্লকপদুদা, গাড়ী ড্ৰাইভৱদসু কনা ৱাংলি হায়বা য়েংদনা চৎত্ৰে। হৌজিক কমদৌদৌৱি, ময়ুমদা মচা নাহৌৱি। হীদাকসু লেদ্ৰি, চেঙসু ৱানদ্ৰি, পুয়্লমকসি তেক্ৰসি কৱয়্সা ময়ুমদা হনগনি। মখোয়ৱোমগী ওটো নংত্ৰসু অটৈ গাড়ী লৈৱিৱৰা হায়না নুশ্ণা থীনা কোয়চেনে চেন্দুনা থিৱি। অমত্তা থেংনদ্রে। থন্মোয়দা চোঙবা মীছন মখোল হৌবা হেনগৎলকই। মখোঙনা ময়ুম মায়কৈ তপ্পা তপ্পা পাংবা হৌৱকই। ফনা শাংনা লাক্ৰে, মখোঙ থাঙবা খোক্ত্ৰেক্তে, ৱাখল ময়ামদুনা মকোঁক ঙাওৱকই। তুমিমা ঙাইহাক ফন্লগা লৈৱিঙৈদা মখোয় লেকায়গী অঙাংশিং ঈ়সন তৌবা নিংথেখনা মাগী ঈ্ক্টৱথু থুৎ-থুৎ ঙংলগা কৌৱকই।

“ইনে, ইনে তন্ম্ফা নত্ত্ৰা?”

খোজ্লেদু তাবদা ইনে তন্ম্ফা ফুক হৌগৎলগা য়েংই। নিংথেম ওইৱন্মী, হৱাউবনা লুতোন শাংলবা ইনেনা,
“নিংথেম নত্ৰা? নিংথেম ইনে গাড়ী ফংহৌদ্রে, পোৎসু অমত্তা শিৎহৌদ্রে”
“য়ানি ইনে ঐগী হনত্ৰসি লাক-ও লাক-ও” ইনে তন্ম্ফা নিংথেম্ফগী গাড়ী মনিংদা তেংদুনা ময়ুম মায়কৈ পাংলকই। লম্বীদা খল্লি, মচাদুবু কমদৌৱমগদগে?

উচন নাচিমা ময়ুমগী খোঙ্গালদা নিংথেখনা, “য়াক্ৰেকো ইনে” হায়না থনশ্মে। ইনে তন্ম্ফা থুনা ময়ুমদা চেনশিল্লকই। মচাগী মনাজা চঙই। মচাদু নুংঙহিনা তুয়দুনা লৈৱন্মী। মচাগী মনাজা ফমথৱে, মমায় পায়দুনা য়েংই। শ্বৱ হোনবগী খুদম ফংদে। মুয়া য়েংই, মশাদা পাখৎপা অমা য়াওৱকই।

“ইবুংঙো, ইবুংঙো, ইমাগী ইবুংঙো?” মশা নোম-নোমদুনা কন্মা কন্মা কৌৱকই। অদুবু মচাদুদি খুসক্ত্ৰে।

“ইমাগী ইবুংঙো, ইচাগী হীদাক লৈৱক্তে হায়দুনা ইমাবু ৱাৱৌৱতা, সে হৌগৎলো, ইমা হল্লক্ৰে, ইমানা ঙসাই অয়ুক ফুংলহ্মা চন্ম্ফ লৈৱি, নবুক থমা চাখে, নহাক চৎখিবা য়াৱোইহে, ইমাগী ইবুংঙো...” ফনা য়ান্না হৌনা লাউ লাইদুনা মপুন্কিৎ পেয়া কপচাৱি। অদুবু কনানসু কৈদৌৱে হায়না হংলদে। ইনে তন্ম্ফাগী মীকপ খোজ্লেদদি নুমিদাংগী অহাংবা নিংথমগী অতিয়াদা তিনশ্ৰি।❖❖

- *নৱেন্দ্ৰে নিঙোশ্বা*

মতম মতমগী ৱাফম

কৱিগীদমক ইৱিবনো ?

কবি কীৰ্ত্তন কৎচখিবা ওবা শ্ৰীবীৱেনবু নীংশিংলকপা।

কনাঙহ্ননা ৱাসে হেক হায়বদা, হংবদা লায়বগী ৱানি পাউখুমদি পীবা লুগনি মদুদি - *কৱিগীদমক ইৱিবনো?* ৱাহং ওইনা হংগে হায়ৱগদি য়ান্না হংবা য়াই - *কনাগীদমক ইবনো? কৈদৌকুবদগী ইৱিবনো ? কদায়দা ইৱিনো ? কনানা ইয়ু হায়বগে ?* ৱাহংসি ইমান মায়বঙম তৌবতনি। মায়বসু মানবনি। তোঙাল্লি,পাউখুম ভোঙনগনি। চহী খৱগী মমাঙদগী, সাহিত্য অকাদেমী নই দিল্লিগী খৌৱমদা - *‘ৱাই সুদ আই ৱাইদ ? ‘ৱাই দু আই ৱাইদ ?ঐনা কৱিগীদমক ইৱিবনো ?’* হায়বসিদা ৱা ঙাঙহন্দুনা খম-নৈনবা হৌত্ৰে। সাহিত্য অকাদেমি নই দিল্লিনা মৱক মৱত্তা অসিঙহ্মা ফিদয়্লফম ওইবা হীৱম পুথোকলকপসি থাগৎনিংঙাইনি। মসিনা নৌনা হৌগৎলক্লিবা খোৱিলাংবশিংদা (য়ং ৱাইটৱশিংদা) ৱাখল খলহয়্নবা অমদি অফবা অচুশ্বা পৱমদা লাক্ৰবগী লষ্বেল অমা পীবনি হায়না লৌগনি। ৱাফমসি খোৱিৱোল শুৱিৱবশিংদা য়ান্না মক্ৰুওইবা অমনি।

সাহিত্যদি সমাজগী মিংশেলনি। খোৱিৱোলদি খুম্ইসিগী শকয়েংফন্মি। অইবা অমনা ইথোকলকপা ৱাইহৈদা ফোংদোকলক্লিবশিংদা অইবগী খুৎইগী মতুংইমা মচৎ খায়দোকই। মহাক্কী অপায়া চংলিবা মাইকৈ, হায়নিংলিবা, তন্মিংলিবা খুদিংমক মহাক্কী খুৎইদা মমি তাৱি। নাক-য়েৎ, অকোয়বগী ফিভম খুদিংমক মহাক্কী খোৱিৱোলদা মমি তাৱি।

মসিনা ওইবা তাই, খোৱিৱোলদি খুমাইগী নংত্ৰগা সমাজগী মিংশেলনি হায়নৱিৱসি।

‘অইবা’ হায়বসি অৱৌবা সবজেষ্ঠ অমঙম লৌবা য়াবদি নত্তে। *‘অইবা’* অমা ওইৱক্ৰবগী তন্মফমসু লৈতে। *‘অইবা’* হায়বসি লৌনগনবা লায়নাসু নত্তে। ইননবগী, ইৱক্ৰবগী ফোৰ্মুলা লৈতে। *‘অইবা’* হায়বসি লাইৱৰা, লাইৱিক হৈজদবা, তোল্প-তাৱবশিংতনা ইগদবা নত্তে। লাইৱিক হৈৱৰা স্কোলৱশিং নিংথৌ, পণ্ডিত,ডাক্তৰ, ইঞ্জিনিয়ৱশিংতনা ইগদবসু নত্তে। অইবদি শম কোই শাংগদবা, শম তেমা ককপা, কোক তাংগদবসু নত্তে। কনাঙহ্মা শিনফম অসিদা তুষা চাবা খঙদনা লাইৱিক পাখিবা, ইৱক্ৰবা হোংনবদা ৱাখলনা ফুশ্বংনখিবদগী শেংকনি চাগনি খঙখিদ্ৰবা শক্ৰাইখিবা অইবা ওবা, স্কোলৱশিংদি লৈখি। মখোয়গী মফমদদি তোঙানবা ফিদয়্লফম, শাজৎ লৈগনি। মখোয়দি অতাঙবনি, খৱতনি। লাইপোক্তি হায়নৱিৱসি মখোয়বুনি। হায়জনিংলিবা ৱাফমদি অইবগী মপু লৈতে হায়বসিনি।

চে অমা কলম অমা পায়ৱগা ইৱগেগেদা হায়দুনা ফয়্দা ইবা ঙুমদবা, ৱাইহে লাক্ৰবা মীসু লৈৱিৱনি। লাইৱিক্তি য়ান্না পাজবা, ঙাঙবসু য়ান্না ঙাঙজবা, হীৱম খুদিংমক্তা খঙবা মীসু লৈ। লাইৱিক ওইনা ইদুনা ফোঙবদি তৌদে। ইনিংদবদগী নংত্ৰগা ইবগী ৱাখল্লোন খোক্তবদগী ইবা ঙুমদবসু ওইবা য়াই। বি.এ, এম.এ ঙাঙুনা লাইৱিক ইবা ঙমনদে। মহাকবি হিজম অঙাংহল ক্লাস য়ামখিদে থাইনগী ক্লাস ফাইবনি। মালেম শিনবা থুংনা ফাওৱিবা সেক্সপিয়াৱ, এম.এ নত্তে, মহা কবি কালিদাস এম.এ. নৎখিদে, অতৈসু য়ান্না লৈৱি। নাকল অমৰোমদা অমুক পংই ইবা নত্তবা, খৱা হেমা খন্হনা, সাইকোলোজি, ফিলোসোফি য়াওনা মনুং হজ্জা ইনিংবদগী ইবদা মতম চঙবা, ফুশ্বংনৱকজ, কোইচৎ চৎনিংলকপা অইবশিংগী মৱত্তা য়াওখি। শক্ৰাইখিবা কবি শ্ৰীবীৱেমা হিংলিঙৈদা শোল্লবা মশা অদুনা কন্হি থোক্ৰা নীকপা মঠৈ থন্মোয়নুংদা লাওখি। কলম মচিমা চেবাংথক্তা নম্ৰগা থন্মোয়গী ৱাইহুদু ফাওনা ইথোকলকই “...*ৱাইহে পীয়ু ইমা ৱাইহে পীয়ু..।’*” শৈৱেংনি পংহায় হায়বনি হায়না লৌবা যাদে। অশেংবা ওবা শ্ৰীবীৱেনগী থন্মোয়নুংদগী লাওখিবনি। ওবাগী মশাদু খোৱো খোৱো থোংলি। ফুক ফুক হৌগৎলি। ৱা ঙাঙবদা খঙহায় খঙহায় হায়বা হৌৱকখি। ওবানা তাকপীৱৰা ৱাইহে অমথক ঙসি ফাওবা নীংশিংদুনা লৈ। “*নহাক্ৰা লাইৱিক অমা কা মনুংদা পাবদা কা মনুংগী থোং থোংনাউ লোইনমক লাওনা হাংলগা পাউ। লাইৱিক পাৱিঙৈদা মপান্দগী শিংলকপা নুংশিংনা থোংনাউদা হুমজিলহল্লক্তুনা হকচাংদা য়ৈহল্ল তৌবতবু মপান্দগী শিংলক্লিবা হুমজিলক্লিবা নুংশিংনা নশাবুদি কা মনুংদগী চিংদুনা পান্দা পুহনখিনু।’*”কৱি হায়ৱিবনো ঐ খঙখিদে। কোমা মমি শাফিমু মাইহৌ। ‘ইবা’ হায়বসি ইশাগী ওইবা ক্ৰিয়েটিব হায়বসিনা শেমগদবা মক্ৰুওইবা পোৎথোক্ৰি হায়বসি পাউখোং ওইনা চল্লগা খঙহনবীৱহ্মা ওইৱন্মী। হোৱেলদগী হয়েংদগী ইৱগে হায়ৱগা অইবা ওইবা য়াৱোই। অইবদা মফম মতম, লাইৱ-ইনাক খুনবা লৈতে। অদুদি কনানা ইগনি ? স্বাইসিদিনি কবিদি অইবদি লাই তেংলিবা মাইবী অমঙহ্ননি হায়ৱক্লিবসি। মাইবীদি লাইবাও চেনবদা মশা খঙদে, অইবদি মাইবীঙম মশা খঙদনা ইবা য়াদে। পুন্কিংদা ফাওৱকপা হায়বা অমা য়াওদবা, কৱিঙহ্মা ইথিল অমা ফাওৱক্লিবা মহাক, ইথিল অদুবু ইথোক্ৰি ঙলিবা মহাক অদুতনা অইবা ওইগনি। ইবসি ‘আৰ্ট অমনি’ কনাঙহ্ননদি হায়বা য়াওই। *‘আৰ্ট অমনি’* হায়দুনসু লাই য়েকপদুদি নত্তে। লাই য়েকপসু মৱোল লোয়্লি। অইবনা লোয়্লিবা মৱোলগদি য়াদে। অইবদনা মৱোল লোয়বগীদমক ৱাইহে চংই। লাই য়েকপদনা লাইনশিং চংঙি, মচুগী মতেং লৌই। খুফোংদোকশিং খেইম।

ওবা শ্ৰীবীৱেমা মহাক্কী খোৱিৱোলদা হায়ৱিবা “...*ৱাইহে পীয়ু ইমা ৱাইহে পীয়ু..।’*”হায়বা অসিগা নেপোলিয়ান বোনাপাৰ্টনা *‘ঐণ্ডোন্দা অফবা মমা অমা পীয়ু অফবা লৈপাক থুলাই অমা গীগে’* হায়বা ৱাফম অনীসি নৈনবা য়াই। ওবা শ্ৰীবীৱেন মণিপুৰী খোৱিৱোলগী নেপোলিয়াননি হায়নিংঙি। ৱাইহে পীয়ু ইমা হায়ৱিৱসি ইননবা অফবা, ফজবা মচাক পীয়ু,খলহল্ল হায়জবনি। খোৱিৱোল চাউখৎনবা ইমা লোনবু নুংশিজবা, ইমা লোনবু চাউখৎনবা অৱাংবা থাক্কী লাইৱিক পুথোক্তে খন্দুনা হায়জবনি। ঐনা কৱিগী ইগদৌৱিবনো ? কনাগীদমক,

নোংমগী ইশিনবা লেপকনু

নুংতিগী ইশিনচে অমা শূবা হায়বসি ইশাগী চাওখৎপা পুৱক্ৰবগী অচৌবা খোঙথাং অমনি। নোংমগী মনুংদা ফংলকপা হকথেংনলৌশিং অদুগা লোয়ননা মদু ফংবা মতমদা নহাক্ৰা খঙহৌবশিং অদু ইশিন্দুনা থহ্মা হায়বসিনা নোংমা নোংমগী নহাকপু শিংবা অমদি খঙবা হেনগৎহনগনি। ইশানা ইশাবু খঙবগী চাংসু হেনগৎলক্ৰনি, অদুগা অশোয়বা অৱানবা তৌবসু অসুম হহুৱক্ৰনি। অসুয়া নুংতিগী ইশিনচে অমা শূবনা তৌগদবা থবক ময়েক শেংহনবতা নত্তনা তৌগে খল্লিবা অদুদগী পুন্কিং চোইথোক্তনা ইশাবু থহ্মা ঙুমগনি।

ইশিনচে অমদা ইশিনবগী থবক তৌবনা ইশানা ইশাগা হকথেংননা ৱাৱী শানবগী খুদোংচাবা অমসু পীৱি। ৱাখল লুনা খহুৰা কাউনৱৰা মতমসিগী তাইবঙসিদা মসিনা নঙোন্দা ৱাখল মনুং ফংনা খহুহনগনি। মসিনা নঙোন্দা ময়েক হেনবা ৱাখল খনবসু ঙুমহনগনি অমদি হেমা মঙাল ফংলবা পুসি মৱেল অমা হিংহেনবসু ঙুমগনি। মসিগী মথক্তা অচৌবা মক্ৰু ওইবা ৱাফমশিংগী মৱমদা ইশাগী নুংগী মীৎয়েং অদু লাচন তৌনবা ইতিনফম অমসু পীৱগনি, তৌক্ৰবা থবকশিংদা মায় পাকপা পুৱকখিবা ইশানা শীজিলখিবা পোৱমশিং অদু কাউদনবা ইশিন্দুনা থহ্মা ঙুমহনগনি। মসিদসু নত্তনা অৱাংবা থাক্কী শিনফমগী ওইবা, লমাইগী ওইবা অমদি থৱায়গী লষ্বেলগী মক্ৰুওইবা খৌশিং অদুদা মায় ওনশিনবা



নোংথোয়ম শ্ৰীবীৱেন

নেপোলিয়ান বোনপাৰ্ট

কৈদৌবগীদমক ইগদৌৱিবনো হংলিবা ৱাহংগী পাউখুমসি ওবা নোংথোয়ম শ্ৰীবীৱেনগী ৱাইহসিদা য়াওৱে হায়না খঙৈ।

বঙ্গালি অইবা অমখক্ৰা হায়খিবা অমা লৈ- **I get happiness to release my emotions through simple words.** কনাঙহ্মা অইবা অমনা মহাক্কী পুন্কিংদা ফাওৱকপা ৱাখল্লোন অদু ইথোক্তুনা মীওৈন্দা খঙহনবা অসি অইবগী অপেনবনি। পাউখুমসিখক্তনদি অইবনি হায়বা য়াত্ৰি। ৱাইহেগী মতেং লৌৱগা থন্মোয়দা ফাওৱকপা খৱা ইথোক্ৰগা লাইৱিক ওইনা পুথোকচবা মদুখক্তনা অইবগী অপেনবা ওইৱে হায়না মমল লেগ্নসু য়াৱোই। পৈশা পায়ৱে নংত্ৰগা ঐগা খঙনবা লাইৱিক নফ্মম লৈৱে, ঐনা ইজবা ৱাৱেং,শৈৱেং খৱসু লৈৱে লাইৱিক ওইনা ফোঙদোক্ৰগে হায়না ইচম চম্মা খঞ্জদুনা লাইৱিক ফোঙজবা মীওই লৈৱহ্মসু য়াই। মহাক্কী পান্দম অদুসু অইবা অমা ওইনা মপুং ফাত্ৰি হায়গনি। লাইৱিক অমা ফোঙলগা ইজৰিবা খৱদু মীনা পাৰীবদগী ফজৈ, নুংঙই হায়ৱকপদা অইবা খুদিংমক্ৰা হৱাউফম থোকই। মদুদা পেঞ্জৱদুনা লাইৱিক অমা অমুক ইৱগা ফোঙলগে হায়দুনা পংফোঙদা ফোঙবসু অদুম মৱৈ। হৌজিক মণিপুৰী খোৱিৱোলদা লাইৱিক য়ান্না ফোঙনৱিৱসি শৈৱেংনি। অইবা অমনা অহানবা খুৎমাবসি শৈৱেংদা ওইগল্লি। শৈৱেং ইবসি লায়না থোকই অদুননি হায়নবসু লৈ অদুবু খ্বাইদগী লুৱিবদি শৈৱেংনি। অকক্ৰবা ৱাইহে খৱতনা ৱাহহ্তোক লীশিং কয়্যগী মহৎ শিন্দুনা ইগদৌৱিবসি অৱায়বা ওইৱোই।

শৈৱেংবু ওইৱো, ৱাৱেংবু ওইৱো, ৱাৱী মচাদা, নোভেলদবু ওইৱো অপায়া মখলদা,মঙদা ইবদি অইবগী অপায়া হৈনবীগী মখা পোল্লি। অইবা অমতনা ইৱমদাইদা ঐনা ইৱিবসি কৱিগীনো, কনাগীদমক ইৱিবনো হায়বসি খৱদে। খনফমসু থোক্তে। অইবী ইমাসি বিনোদিনীনা হিংলিঙৈদা ঐখোয়দা ভংতনা হায়, *ইবগী মৱমদা ঐ কৱিমত্তা খঙদে। মনিপুৱগী অইবা অইবীশিংনা য়ান্না তোয়না হায়নবা এলেগোৱি, আইৱোনিকেল, মেটাফৱ কা হায়বদু ঐ কৱিমত্তা খঙদে। ৱস কৱিনো ঐ খঙদে। অদুবু ঐনা ইৱিবসিদি- ঐণ্ডোন্দা ফাওৱকপা, হায়নিংবা তন্মিংবা কয়াদু লেঙথোক্ৰগা ইবনি।*

Really, I write what I feel ! ইমাসিগী ৱাফমসি চুমগদবা মাল্লি। ক্ৰিয়েটিব ৱাইটিংদা ফোৰ্মুলা,সচা ময়াম অমা পীশিল্লগদি অইবগী ফজবা ফংগদবা মান্দে। মৱম ময়াম অসি লৈবনা, মাগী মাগী অপায়া অনীংবদা, হৈনবীদা ইনবনি। অইবদা মনিং তহ্মা পীদ্ৰগদি অফবা ফংদে হায়বসি চুল্লগনি।

লাইৱিক হায়বসি মীয়ায়্না পাবীনবনি। পাগদৌৱিবসিগী মৱম লৈগনি। পাগদৌৱিবসি ৱাখলগী পুঠক্ৰ হেনগৎনবা, কায়বা ফংনবনি। মীনা পানিংবা ৱাৎপা লাইৱিক্তি ইৱকপগী কাম্মা লৈতে। মশক নাইবা অইবদি মৱম চানা লাইৱিক তাঙনা ইদুনা পুথোক্ৰৈ। মশক থোক্ৰা পুথোক্লি। অদুনা মখোয়না ইথোকলকপদা, পুথোকলকপদা লাইৱিকশিং অখলবা ওইগল্লি।

ওবা নোংথোয়ম শ্ৰীবীৱেমা খোৱিৱোলবু অসু্কী মতীক নুংশিজখি। চৎপত্তা,ফয়্দা খোৱিৱোলগী ৱাখল ঙাক্তনি। ঐখোয়গী খোৱিৱোল চাউখৎনবা অখমবা ওইনা *কবি কীৰ্ত্তণ, ৱাকমা হোংবা* হায়দুনা কুমশীং ২০০৪দগী লেপ্তনা মশামক্কী য়ুমদা দিসেয়্বর ৩১দা পাংথোকপা হৌৱকখি। মশানা হিংলিঙৈদা লেপ্তনা চহী ৫ হেমা থংনা থংননা পাংথোক্তুনা লাকখি। অৱোয়বা ৱাকমা হোঙবা খৌৱম শ্ৰীবীৱেমা লৈখিদ্ৰবা মতুংদা তৱেৎশুবা চহী ওইনা,নহাৱোল সাহিত্য প্ৰেমি সমিটিনা শিল্পদুনা ২০১৬ পাংথোকখিবদগী হৌজিক ফাওবা লেপ্লি। মণিপুৱগী অইবা অইবী ময়াম ৱাকমা হোঙবদা উৱহনখি। শৈৱেংগী মহাউ মীয়ামদা নীংশিংমিহ্ননখি। মণিপুৱগী মমিং লৈৱৰা অইবা অইবীশিংনা, *কৱিগীদমক ইৱিবনো* হায়বদু *ৱাকমা হোংবা* অদুনা কাউদবা খুদম থমখি। হৌজিক্তি খঙলে মদুদি-অইবশিংনা ইৱিবসি মশাগী ৱাখল্লোন ফোঙদোকপা ওইৱবসু মীওইবা খুমাইগীদমক্ৰি, লোনবু নুংশিবা অমদি চাউখৎনবনি। ওবা শ্ৰীবীৱেমা মহাক্কী সনাগী থহ্মালদা ইৱন্মী- ‘*ইবুংঙ*