

অরীবা বা অমগী অনৌবা চাংয়েং

নিংথৌ ওইগদবা পুংফম, কোৱৌ অদু ঙাইদুনা লৈরবা ৰাজকুমাৰ সিদ্ধাৰ্থ, নোংমা অহিং অমা মাগী নুংশিৰবী শক্ৰহেল্লৰী লোয়নবী অমদি নুংশিৰবা মচানুপা, মমা-মপা পুন্মকপু থাদেক্লম’ অকে-অমৌ-নুংঙাই-য়াইফনা থল্লবা কৌনু’-পুন্সি তুংওইনৰঙ্গা অমুক হুমা ময়ুমনা হুন্নজনবা ফিৰেপ অমগা লোয়ননা থোৱ্ৰুকাথি। মসি থোৱ্ৰুগৰগনি হায়বা মহাকী অপোকপা মপা নিংথৌদুনা খঙথি হান্না মাঙজৌননা। মহাক পোকপা নুমিতা, সনা কৌনুং মনুংদা পুন্মায় লাং, হুৱাও তয়াম ফোঙদেক্লিঙৈ, তুংলমচং উবা ওপ্পা/হায়বা ওপ্পা পাঞ্জিদুনা হায়থি মপা-নিংথৌদা... ‘অঙাং অসি নোংমদি মশক নাইবা অচৌবা মী অমা শোয়দনমকী ওইৱক্ৰনি, - মমিং চংপা নিংথৌ অমা নংত্ৰগা মঙালতনা ফৃদোঙলবা লাইনীংবা অমা’...। পাখংলবা মপা নিংথৌনা কৌনুংগী অঙম-অথৌ পুন্মজ্ঞা যাথং তৌথি - ‘অঙাং অসি সনা কৌনুংসিগী ৰাংমদা পুথোকপা য়াৱোই, তাইবঙগী অৱা-অনা মশক খঙহনবা য়াৱোই’।

হায়নৈ- মীনা নীংবনা অমা, লাইনা তম্বনা অমা। হুৱাও-কুন্সৈ, জগোয়-ঈশৈনচিংবা নুংঙাই-য়াইফ-ঈৱাংনা থল্লবা পুন্সি-মৱেল অমা লেলহদুনসু সিদ্ধাৰ্থপু তাইবঙগী অৱা-অনাদগী লাপথোকহনবা ওমখিদি। নোংমা, মহাকী দোলাইপাবদুনা হায়থি- ‘চংসি, মপানগী তাইবঙ য়েংলুসি’। মীওইবগী তোঙান তোঙানবা উইহুৱবা শক্তম মৱিখল্লা সিদ্ধাৰ্থগী পুঞ্জিং ওলহনথি। (১) ফিৰেপ চুন্না চংঙমদ্রবা অহল অমা। মী ওইনা পোন্ধুৱবা, থৱায় পানবা পুন্মমক্ৰা নোংমা শোয়দনা মায়েক্ৰৱগদবা পুন্সি তান্ধক অমা; (২) মশা শোল্লবা অনাবা অমা! লম্বীগী চিদিহিদা নাহেদুনা লৈহৌৱিৰা, পান্শৈ লৈদ্রবা, তিনচেমৱবা অনাবদু উবদা খনথি - ফীভম অদু কনাগুস্তা অমদসু হেজ্ঞা ওইৱবা য়াই; (৩) থৱায় য়াওদ্রবা অশিবা হকচাং অমা! অহাঙবা লক্ষাং অমদা ফুগদবগী পুৰিবা অশিবদু উবদা হংথি - ‘কৱিনৌ’সিদি? দোলাইপাবা চন্না’না খুমথি - ‘নঙসু ঐসু, মাসু - মীওইবা খুদিংমক নোংমা শিৱগদবা শোয়দ্রবনি, মীংকুপসিদিগী কনাসু নাহোক্তুনা চংঙল্লোই; (৪) মশানা মশাবু কাউথোকচনবা হোংনৱিৰা, মমিং উইশিন্দুনা ফল্লিৰা লগ্নেইহা অমা! মহাক উবদা খনথি - অচুশা থিৱিৰা, মীওইবা অশেঙবদি মহাক্ৰি।

মীওইবগী শক্ৰোন মৱি অসি উক্ৰৱবা তুংদনি - সিদ্ধাৰ্থ (গৌতম) না হামগী পুন্সি তুংওইনৰম’, অনৌবা পুন্সি অমা লেন’, অচুশা থিৱই খোঙচং অমা চংলকথিবা। পাক-চাউৱবা তাইবঙসিদি, মায়কৈ সলাই খঙদনা কৌয়না থুংনা চংথি, পম্বুং লৈত’ খোঙচং অমদা থিথি মহাক্ৰা অচুশা মশক তাকপীবা ওপ্পা গুৱ অমা। খঙলকথি - তাইবঙগী অচুশা মশক খঙনবা, থিৱ্ৰগদবা নঙে অতোয়দা। থিৱ্ৰগদবনি ইশাদা, থিৱ্ৰগদবনি ইশাদা। অকে-অমৌগী পুন্সি অমদি পং তংনা লায়ৱবা - অনীসিগী মৱজ্ঞা চংলিবা পুন্সি লম্বী অদুননি মহাক্ৰা চংলিবা। গুৱ থিৱই খোঙচংতুদা মশামক গুৱ ওইৱকথি। তুল্লম্বদি মীকপ থোৱ্ৰুবা, মঙলান মশক খঙলবা মীশক অমা ওইৱকথি। ঐথোয়না অঙাং ওইৱিঙে, লাইৱিকশিংদা তল্লকথি - মশাগী চহী কুল্লমঙা শুৱকপা, কোৱৌ নুমিং নিকুমাপন, কৱিমতা চাদ’থক্তা ধ্যান তৌদুনা ফল্লুৱবা মতুংদা, সিদ্ধাৰ্থ (গৌতম) - অৱান-খুভম ফংলবা, মঙাল-নাইবা-লৌশিংবা (বুদ্ধ) অমা ওইৱকথি। ‘অৱান-

খুভম-ফংবা’ হায়বসি কৱিনো? পুন্সিসিদি অদুগুস্তা মীশক অমত্তগা ওসি ফাওবা থেংনৱক্তনবা খঙদে - মহাক কৱস্তা মীশক্ৰো?

ওসি ঐনা ‘বুদ্ধ’ গী মৱমদা ৰাৱেং অমা ইনীংলুৱিৰা - ঐগী মৱকপ অমগা ৰাৱী অমা শাৱ্ৰবা, অফাওবা/লৌশিংবা মীওইশিংনা হায়ৱস্তা ৰাহায়, লৌশিং-পুন্সৈ ওইবা য়াবা ময়াম থোমজি দুনা লাইৱিক অমা ফোঙগে থৌৱাং তৌৱবা ... ময়ামদুগী মৱজ্ঞা ‘বুদ্ধ’ গী ৰাহায় কয়া অমা য়াওৱহদুনা, মাগা ঐগা ৰাৱী খৱা শানথি। মৱৈ ওই, কৱি ওই ৰা খৱা ডাঙনথি। মহাকী ৰাখল, ‘বুদ্ধিজম’ কাদমবা/চম্ৰফম খঙদবা ৰাখল্লোন অমনি হায়বদুনা কয়া ইনশিল্লকপনি’। বুদ্ধগী ‘ইজম’দু শৌগংপা নঙে ঐনা য়ানীংবা বুদ্ধগী ফিদম খৱা, তনীংদবা মাগী নাকোংদুনা তাহম্ববা হোংনথি। কোক অনী কম্যুনিকেট তৌনবা মৱী (ৰায়ৱ) শম্বুদ্রে খঙবদগী ঐহাক ৰাৱী মখা তাখিদি। অসিগুস্তা অগ্ৰামেন্ট, কাদমবা এক্সৰ্ছিজ অমনি হায়বসি ঐহাক, মমাঙদা এক্সপৱিএল তৌখৱে। অদুব, নুমীভুদা লীহৌদ্রবা ৰাৱী অমা, মহাক নভবা অতৈনা লীনীংবা অমা ফাওৱক্তুনা ৰাৱেং অসি ইৱিৰনি। বাই চান্, মহাক্ৰসু পাবীৱস্তা থোৱ্ৰুবা, ঐগী ওইনদি লাইবক ফবা মীকূপ অমা হায়বদু শোয়দনমকী ওইগনি।

বুদ্ধগী পুন্সি, ফিদম অমদি পাউতাকশিং - তম্বীবা নঙে মীঙেম্দ্দা। কনাগুস্তা শকউদবা, লৈ-লৈতে খঙদবা লাই অমা শক্তাভুনা মাবু নীংবনা ‘লাইনীং লম্বী অমা পুথোন্ধম্ৰসু নঙে। মহাক্ৰীদি - ‘মশানা মশাবু মশক খঙহনব’নি, তুদুনা লৈবা কনাগুস্তা অমবু মীকপ থোকহনবনি। কনাগুস্তা অমত্তদা ‘মসি তৌ/তৌগনু’ পাউতাক্তে। স্বৰ্গ নংত্ৰগা নোৱোক’কী লম্বীদুসু তাক্ৰমদে। মহাক্ৰীদি তাইবঙগী অচুশা, অশেঙব’দু মশক তাক্ৰবা হোংনবনি। মহাক্ৰীনা অচুশনি, অতোয়গীনা অৱানবনি - হায়দে কৈদৌনুংদসু। মৱম অসিনা, লাইনীং-লম্বী (ৱিলিজন) অমত্তনা চঙে মহাকী লম্বীদা। খাজবীযু - বুদ্ধগী ৰাহায় তাক্ৰৱা/খঙলুৱবা কনামত্তনা লাই খুৱল্লবা/লাইশোন শোমনবইদমজ্ঞা মন্দিৱ/মসজিদ/চৰ্চ অমত্তদা চংলোই কৈদৌনুংদসু। অমোংপা লৈমায় শেংদোক্তুনা তেথোন্ধিৰা, চাকখুমদা চাক থোংলিবা, চট্টৱ-ফি-শুৱিৰা, অমোংপা হকচাং চামথোৱ্ৰুবা ইক্ৰজৱিৰা, লাইৱিক অমা পাৱিৰা, থবক অমা তৌৱিৰা, চোকথৱবা হকচাং তেৰুখংনবা ফমুংদা তুপ্পা চঙলিবা... পুন্মক লাইশোন গাভ্ৰনি। ঈশ্বৱগী মগুণ শকপদি লাইশোন নঙে অশেংবা। কনাগুস্তা অমগী খৌজাল মীংয়েং ফংনবা তাৎকী প্ৰাষ্টিস তম্বনিৰি।

ৰাৱী অমা নীংশিংজগে। বুদ্ধগী ঝাইদই অশেঙবা, অচানবা মনাইনি হায়নবা ‘আনন্দ’। তাবীৱমুগনি শোয়দনা অদোম্ৰা কৱিগুস্তা বুদ্ধগী ৰাৱী পাবীৱল্লবা। আনন্দ’না বুদ্ধগা লোয়দুনা পুন্সি লেনমিমাথিবা - পুন্না চহী নিফুনি। চংলে, ফল্লে, চাৱে, তুল্লে - মীকূপ’মত্ত থানদ্রবা বুদ্ধগী মমি অমগুতম লোয়নথিবনি চহী নিফু। আনন্দ - অতোয়্পা মফম/খুম্ৰং অমদগী খুল লাল্লভুনা, বুদ্ধগী তুংইনবা ওইদুনা বুদ্ধগী মনাই ওইৱকথিবা নঙে। আনন্দ-সিদ্ধাৰ্থগী পোকমিয়দমা মচিল-মনাওনি। ময়াম্ৰাংনি বুদ্ধগী। বুদ্ধনা মঙাল নাইবা মশক অমা (এনলাইটন) ওইৱবা মতমদুদা ‘আনন্দ’ লাকথি হায় গৌতম বুদ্ধগী মনাত্তা... ‘ঐবুসু মহাকী তুংইনবা/শিযা ওইহনবীযু...

নয়াম্ৰা অমা ওইৱবসু ঐহাক্ৰা নহাকী শিযা ওইৱবা নঙনা হায়বদুনি ইন্দৌৱিৰা ঐহাক্ৰা... মৈনুংদা চোঙশিনগনি, ঈপ্তাকা কুম্ৰু কুমগনি, নঙগীদমক থৱায় থাগনি’...।

‘অদু, ঐবু কৈদৌ হায়বনো’? ঈংনা খুম্ৰকই বুদ্ধনা। ‘হৌজিকমকী ওইনদি নয়াম্ৰনি ঐহাকসে, নঙনা ঐগী ইনাওনুপা’। ‘কনানা নঙে হায়ৱগে’? ‘মনাও অমগী ধম্মদি ময়াম্ৰগী য়াথং ইনবনি, ঐবু নঙগী শিযা ওইনা লৌশিত্ৰিঙৈ ইনাও অমা ওইনা নহাক ঐনা হায়বা ইনগদবনি’। ‘তাকপীযু য়াক্ৰু! কৱি তৌজৌ হায়বনো’? ‘ঐনা নঙগী তুংইনবা ওইৱব’তুং ঐহাক মতম চুন্না’ নঙগী নাক্তা লৈগনি - নঙনা চংপা মফম খুদিং নমিগুতম নতুং ইনগনি, তুল্লে-হীপ্পে-চাৱে ননাক্তা লেঙদনা লৈগনি... ঐবু নঙগী ননাক্তগী কৈদৌনুংদা তাহোৰুলোই, ঐবু কৈদৌনুংদা থাদোন্ধোই হান্না ৰাশকউ’। ‘ৰাশক্ৰে! য়াক্ৰুনা নীংবদুমক থুংহনজগনি’... অনীমক খম্বা ঐদৈনা হাৱোৱক্ৰে বুদ্ধ’না। আনন্দ নুংঙাইবই পনথৈ লৈখিদ্ৰে।

মখাদি, খঙবীৱবা ৰাৱীদুনি। চহী নিফু বুদ্ধ অমদি আনন্দ মীংকুপ’মত্তা থাদোন্ধখিদি। আনন্দগা বুদ্ধগা নক্ৰথিবা অদুগুতম কনাগসু নক্ৰথিদি। নক্ৰমনথিবা অদুনা ‘বুদ্ধ’ বু মশামক্ৰা অমত্তা ওইনা লৌৱকথি, গুৱনি হায়বা কাউথোকথি, বুদ্ধনা নীৰবা পাউতাকশিং ওইগী নাকোংদা হাপ্পগা য়েংকী নাকোংদা থাদোকপগী থৌওংদুমক তৌৱকথি। ওইৱক্ৰিৰা মওৎদ শেংনা খঙথি বুদ্ধনা। অদুব, নোংমতসু বুদ্ধনা ৰাৱক-ৰাতেম তৌখিদি। খঙহৌদনা নোংমদি বুদ্ধ’না মহাকী হকচাং থাদোক্তুনা চংখৱে, কনাদসু মাঙজৌননা তাক্ৰমদ’।

বুদ্ধগী মতুং ইল্লম্ৰা ময়ামদুগী মৱজ্ঞা কয়া অমদি ‘মঙাল-নাইবা-লৌশিংবা’ অমা ওইৱগা, মহাকী ঝাইদই নক্ৰবা ‘আনন্দ’দি ওইখিদি।

নোংমগী নুমিং অমদি মাগী অচনবা শেবক ময়াম পুন্দুনা ৰাৱেপুৱে...‘গুৱদেবনা পীৱস্তা, তাক্ৰম্ৰা পাউতাক অমদি অচুশ্ৰশিং, কনাদা কৱি হায়ৱস্তা, থোমজিন্দুনা থল্লসি, নুপ্তাকথক্তা হক’ ইদুনা থনল্লসি তুংগী মীৱোল কয়াদা মুংনাইদা লৈহৌনবা’। অদোম হান্না তাবীত্ৰবৱা ৰাৱিসে ... ‘মশীং য়াম্ৰবা তুংইনবশিং কৌদুনা থোমজিনথিবা পাউতাকশিংদুই মৱজ্ঞা আনন্দ’দগী লৌহৌবা ৰাহায় অমত্তসু য়াওখিদি... মীফমদুনা মহাক কৌখিদি’...। মৱমদি, পুন্মক খঙই-আনন্দ’না তাইহৌবা বুদ্ধগী পাউতাক-ৰাৱীশিং, নোংমতসু পুন্সিদি পানশিন্দুনা য়েংখিদি, অচুশা মশক খঙথিদি।

ওসি, ঐথোয় তম্মা যৌৱক্ৰবা বুদ্ধগী ৰাহায়শিং, মহাকী তুংইনবশিংদুনা হকথংন’ চাংয়েংলবা গাভ্ৰনি। অদোম্ৰা থেংনবা মাগী ৰাহায় অমত্তং, ইশাদা পানশিন্দুনা য়েংবীযু-অচুশা/অৱানবা লেপথোকপীযু। অনৌবা চাংয়েং অমনি।

- *ইন্দুকুমাৰ*

নেসনেলিজমগী ঈৱিক চেল্লিবা, পোক্ৰফম নুংশিবগী ঈহুলনা শৈৱাংলিবা,

লীক্ৰম কায়ফদ্রবা তাইবঙপালগী খোঙচংপু নৌহৌনা শৈথাৱিৰা শৈৱেং লাইৱিক ‘নোংশাৱেন খোল্লাউ’

গোপেশ্বৱ গুপ্ৰিথেনবা খাঙেহুম শাগৈদা কুমজা ১৯৫২দা পোকথি। অপোকপগী মিংনা খাঙেহুম গোকুল, অপোকপগী মিংনা সিনাম নিঙোল খাঙেহুম ওংবী কুঞ্জলতা কৌই। হৌজিক-হৌজিক চম্ৰুথোং গুপ্ৰিথেন লৈকাদা লৈগি। অইংগী ফোঙলবা লাইৱিকশিংদি ১) ওঁসিগী লৈবাক্ৰৈ (শৈৱেং ২০০৬), ২) নাকেছদা চুৱকপা নোং ওদিও দ্ৰামা ২০০৯), ৩) মৈ পুবা নুংশিংকী শাহুম (শৈৱেং ২০০৯), ৪) মী নহাগী পাউখোঙ (শৈৱেং ২০১২), ৫) ইমাগীদমজ্ঞা (শৈৱেং ২০১৫), ৬) নোংশাৱেল খোল্লাউ (শৈৱেং ২০২৩) নি।

ইমা লৈবাক্ৰীদমক থৱায়না পোছা পীত্ৰবা অথৌবশিবু মতম পুন্মদা নীংশিংলি ওঁসিগী মীৱোলনা। কাউবা লৈতে ওগুট ১৩না লাকপা খুদিং। ফৈদা পুঙদা নোৱ্ৰা-নোৱ্ৰা ফাঁসি শগাই কাথিবা কৱন্না কাউগনি লমদম অসিগী মীয়ায়্মা পুৱাৱীনা সনগী ময়েক্ৰা ইদুনা লৈৱবা নুমিং অদুবুদি। তৌইগুহম্ৰং অনৌবা লৌহেলম লৈঙাকী থিৱাল্লুংদা তিল্লুবা মীংকুগুগীদি মতিং লৈনা থিংলম্ৰা খুয়াই অসিগী মশক অসি ওইদ-পাদবা লৌনম-নমথাক্ৰী লৈঙাক্ৰোন অমদা লাকপদা লমদম অসিগী মীয়ায়, খুয়াই অসিগী মীওইশিং য়াই থাৱবা মীওইগুতম, হংগী লাইফদিবিশ্ৰম মশাগী ওইবা ফিৰেপ অমসুং মপুং ফবা ৰাৱেপ অমা ফাওবা নিংথিজননা লৌবা গুদমনা লাক্ৰি। কাঙলূপ কয়ানা খুন্দাৱিৰা লমদম অসিদা শীংচপ থাজিল্লক্ৰি পোশিলিকেলগী। থায়বুং-থায়বুং তাহুদুনা অমগা-অমগা থাজনদবা হেলহল্লক্ৰি। মসিদা পোশিটিক্ৰ শান্নাৱি। মীখল অমসুং ভোট অসিদা অদুম্যক পঙথদুনা লাক্ৰি। লায়ৱবগী পনথৈ ৰাংমা লান্না অদুগা মসিদগী হৌগংপা গুদমনা লৈহুয়াংই অনৌবা লৌহিলম মপুনা। নুংশিবা শাদুনা তেংবাঙগী পোংলমশিং অমসুং শেহুং পীথবা শাৱি। কানি পীজদুনা হৌৱক্ৰিৰা নহাৱোলশিংবু মজাতি মমা লৈবাক নুংশিবা, ইফুৰুপকী ৰাখল খনগদবদু লাপ্পা লৈহল্লি। থবক শুনীং-নোম্ৰিংবা ফাওহুদে সিষ্টপসিনা। তম্বিৰা লাইৱিকশিংদা ইশা মশক খঙনবা ইৱমদম নুংশিনবা মখলগী লাইৱিক কয়া সিলেবসতা হাও্ত। মমিংতলী ওইনা খৱা হাপ্পনা মপুং ফাদে। অসিগুস্তা লুৱবা লৈবাকী ফীভম অসিদা অইবা গোপেশ্বৱ তুম্ৰীনা লৈবা গুদমে। অইবা অমা ওইক্ৰবা অশৈবা অমগী হৌনশা অহেংবদু ফোঙদেক্লিৎলকই। পাউজেল পীনীংলকই শৈৱেং ওইনা। লমদম অসিগী শামু পাক্ৰল্লবা যৌনা ফৰবা নোংশাগুস্তা মীৱোলদা য়াকায়ৱোল শৈৱোল অমত্তং শকনীংলকই। অদুনা লাইৱিকী মিংথোল ওইৱিৰা শৈৱেং ‘নোংশাৱেন খোল্লাউ’ দা মৱিংজেল খায়বা অথৌবশিংবু চোঙথোকহল্লভুনা লাউহল্লক্ৰি মীকপ থোৱ্ৰুবা কলৈচাশিবু ‘থা-চীক্ৰিৰা কৈসুম শব্দগী/খাক্ৰা-খাক্ৰা নোকপা ফৈদা-পুদদগী/নোংশাৱেন খোল্লাউ লাউৱকই’...‘ইমাগীদমক ঐথোয় থিংলি/ওঁসিসু লাউৱি- ‘ইবুথৌ পাখঙবগী য়াথং গুৱক্ৰনি/পাক্সল ফুন্না হাইগংলিবা মঙ্গ - থেঙ্গুসি/হাইথগনি য়েৱ্ৰবগী লুৱাইমক্তদা... মুখংকনি থোঙনংকায়শিংগী থোঙ্গল/ফিৱাল মথোঙ মাঙদ্রিৰা লৈমায়সিদিগী/...’

“পাথৌ শব্দাইগী ফল্লে মৱজ্ঞাউদা/তুমখুগী নিংশা হোজিগা ‘য়াম্ৰথোয়/নথোয়সু/য়াকায়-ফেজুপ হাইদোক্ৰো/নুমিং ৰাতোন-লোম্ৰফাও/ফিৰু-ফিৱাং খুমদুনা/কৱস্তা মঙলানগী মীং উইশিল্লিবগে?” (লা: ৮৩) ৰাহং চান্মা হংনীংলকই কবিনা কৱিগী অসুন্না লমদম অসিগী মীওইশিংনা নিংঙাইদনা তুমদুনা লৈৱিৰা। ইমা লৈবাক্ৰীদমক ঐথোয় থিংবা তাবনি। মৱমদি ঐথোয় থৌনা ফৰবা অথৌবশিং অদুগী চাদা-নাওদা গাভ্ৰনি।

‘চোঙখিদ্রবা থাবল’

মঙাও থীবা লৈকায় হায়তাৱে। লৈকায়গী, ক্লবকী নহাৱোলশিংনা শিন্দুনা মণিপুৱদা অহানবা ওইহনগে হায়দুনা ঐথোয় লৈকায় ক্লবকী সেক্ৰেটৱি জেমসনা য়াওশাঙ স্পোৰ্টসকী মাইকতা লাউথোৱকই, ‘পাখং-লৈশাবী ওইৱিঙৈ, মমা-মপানা চেকশিল্লিনি হায়দুনা থাবল চোঙলক্তৱা নুপী নংত্ৰগা লৈশা-পাখং, ইকায়নৱিনি হায়দনা মায় শোনবা-মায় শোনবী ওইথিবা, লাইৱিক্ত হোংনদুনা মপান থোৱ্ৰুক্তৱা, লৈকায়গী অট্টে-অশাং ওইৱসু য়াই। তৌবতবু য়াওনীংবা মীনা শেলদি খায়গদবনি, অদুগা মশাগী চীনা নুপা ওইৱগনা চহী ৫০গী মথক, নুপী ওইৱগনা চহী ৪৫গী মথক ওইগদবনি”। লৈকায়গী মীপূম খুদিং মুসুক-মুসুক গাভ্ৰনৱে, ক্লবনা শিনগদবা হন্দকী থাবলসিদি কুন্সৈ ওইদৌৱি, য়েংহৌদবা য়াদে...।

থাবলগী পাউদু মাইকতা হৌনা লাউথোৱকপদা খুৱা মায়পাক মমিং লাউথাক্ৰুগা মুন্না তই। নীংশিংলকথি মানা অঙাং ওইৱিঙৈ, মানা গাওজবা নুপী অমনা থাবল চোঙক্ষমদা পায়গে হায়ৱবদা য়াৱকথিৱদা... ওঁসিদি মশাগী চহী ৬৫ শুৱফাওবা কাউবা গুদমে। নুপী অদুদি অতৈ কনাসু নঙে মখাৱোমগী ইনে থাজনি। মাসুমপুৱোৱিৰা লৈখিদ্ৰে, খুৱা মায়পাকসু নুপী লৈখিদ্ৰে। অঙাং ওইৱিঙৈ থাবল চোঙক্ষমদা ইকায়বা পীথিবদুগী অমুক্ত শেথেক্ৰে খন্দুনা লৈৱকপা চহী ৫০ মুক শুৱক্ৰৱনি। ইনে থাজনসু হন্দকী তাজ্ঞা অসিদা মোই তাদা মায়পাক য়াওৱক্ৰদি ঐসু চোভোৱা য়াওগে খনত্ৰে। শাগংচেক্ৰই ইনে থাজনা মঙলান অমা। শোমদনা খুৱা মায়পাক্ৰ কৱি খল্লি, ঐবু ইকায়বা পীথিবা থাজ নঙ য়াওৱদি চোঙখাইগে। অসুন্না ৰাখলনা মঙলান শাগংলে। থাজদু হনুখংসিদি মখুনাংদু অমুক্ত্ৰিদি পায়দুনা চোঙখাইগে।

থাবল চোঙবগী নুমিংতু যৌৱে, নুমিদাংৱাইৱম পুমলাং লাংনে। গুন্না-গুন্না চাক চাচোন্ধৈয়ুমথোঙ খুদিং, থাবলদু য়েংহৌদবা য়াদে হায়ক্ৰুনা।

ইশুশিংনা তুল্লে-ইথৌ থাবল চোভোৱা হৌহৌদৌৱে, ধোন থিনবা হৌহৌৱে।



অদুব লাইভজ ত্ৰম্ৰদবা হায়বসিসু অমনি।

কেভিড- ১৯গী লাইভজনা মালেমদা য়ান্মা য়ান্মা শন্দোৱক্ৰিসিগী চেকশিন থৌৱাং লৌখংপা ওইনা লৈঙাক্ৰি অকনবা ওৰ্ৱ অমনা পুলিস ময়াম অমা লাক্ৰুগা থাবলদো থুগাইত্ৰে। ইনে থাজ অমসুং খুৱা মায়পাক নোংম-নীনিদি উদ্দুনা লেনথি হায়।

-*আৰ কে বুধিমন্ত কৰ্ত*

হুইয়েন লানপাউ লিটৱেৱি কুাইজ-৮৪

- ১) “নুংশি লমন” (২০১৬) হায়বা লাইৱিক অসিগী অইবা কনানো অমসুং কৱস্তা মখলগী লাইৱিক্তে?
- ২) “মেৱা থাগী শনাইৱ” হায়না মিংথোনবা ঈশৈ শৈৱেংগী লাইৱিক অসি কনানা ইবনো?
- ৩) “নুংশিৰবী পোক্ৰলমদম নথানুংদা থিংলিবা মহিংসিবু কৱি মহিং কৌবগে?” শৈৱেং মতেক অসি অইবা কনাগী লাইৱিক্তগী লৌথোৱকপা কৱস্তা শৈৱেংনো?
- ৪) “পুন্সিগী মহাও” হায়ৱিৰা লাইৱিক অসি কৱস্তা মখলগী লাইৱিক্তে? অইবগী মমিং কৱি কৌবগে?
- ৫) “দা. কমল : লাইফ এন্ড ভিজন” হায়বা লাইৱিক অসি মণিপুৱীদগী ইংগ্ৰাজিদা কনানা ট্ৰান্সলেট তৌবগে? লাইৱিক অসিগী ওৱিজিনেল অইবা কনানো ?

মথক্তা পীৱিৰা ৰাহংশিং অসিগী পাউখুম ফেব্ৰুৱাৰী ২৯, শ'গোলশেন নুমিংকী অযুক পুং ১১ ফাওবগী মনুংদা পাউচে অসিগী ওফিসতা নংত্ৰগা ঈ-মেল hueiyenliteraryquiz@gmail.com সিদা মেল ওইনা থাবীৱকপা য়াগনি। পাউখুম পীৱিৱকপা/থাবীৱকপা মতমদা মিং, লৈফম, মহৌগী থাক অমসুং কন্টেক্ট নম্বৰ ময়েক শেংনা ইৱিৱকউ। ৰাহং খুদিংমকী পাউখুম চুন্না নংত্ৰগা মশীং য়ান্মা চুন্না পীৱিৱকপা মীওইশিং অদুদগী দ্ৰো ওচৱগা লাইবক ফবা মীশক অমা খনজগনি। লোয়ননা থল্লবা মীশক অদুনা মনা পীজগনি।

পাউচে অসিদা ফোঙজৱিৰা ৰাৱেংশিং অসিগী ৰাখল, মীংয়েং অইবা মশা মশাগীনি। পাউচে অসিগী ৰাখল্লোন অমসুং মীংয়েংগা থোইদেক্ৰা মৱী লৈনদে।