

মহাভাৱতকী ‘গান্ধাৰী’ নীংশিংলুবদা...

কুইখিত্ৰি য়াওশঙ মনুংদা ওইৱমাল্লৈ, ঐগী ইচানুপা মণিপুৰ পন্ৱিক সৰ্ভিস কম্বিসন এগজামিনেসনগীদমক শেষ শাৱিবদনা নুমিদাগী চাক চামিৱাৱিঙৈ মহাভাৱত কৈবা ইপিভূতী মৱমদা ৰাহং খৱা হংলকলি। ৰাহং-পাউখুম পীনবগী মওন্দা ইচম চম্মা শং হেজ্ঞ খুন্না যাদবা ৰাহংনি। খঙনীংলিবদু মমুং তানা খঙহম্ৰবদি পাউখুম অদু পীৱব্বইসু কাৱদে। ‘মহাভাৱত’ – ৰাৱীসিদা য়াওৱিবা কায়েৱষ্টৱশিংগী হৌৱকম্বা ৰাৱী খঙনদা – ‘কুৰুক্ষেত্ৰ-লাঞ্জাও’ থোক্ৰিবগী মৱম খঙবসু ওইখোক্তে। মমা ত্ৰিাদবা মচিন-মনাও অনী য়েংথিনবদই থোকথিবনি হায়বা পাউখুম্ৰদু মৱম চাদে। ধৃত্যষ্ট্ৰ অমসুং গান্ধাৰীনা পোকপা মচিন মনাও চামগা পান্দু অমসুং মাগী নুপী অনী (কুন্তি অমসুং মাদ্ৰি) না পোকপা মচিন-মনাও মঙগা, কাঙলূপ অনীখক নুশিংনদবা/য়েংথিনবগী ওইৱবদি মথোয় মশেন হাভেত্ৰৱৰগা অভঙ্গ কাঙবু অদুনা নিংথৌ ওইৱগা, ৰাউৰবা য়াবা ৰাফ্ম চাওত্ৰবা লম্বী ত্ৰেঙ্গেল শেমগভুনা লাঞ্ছেনহল্লিবা, মতমদুগী ভাৱতবৰ্ষগী অপুনবা নুপা মশীংগী চাদা মৱিফু শিহনত্ৰিবদু কৱিগীনো? ৰাহংগী মথঙা ৰাহংনি। ৰাহংদুগী পাউখুম থিবা অমদ্বা স্ত্ৰুং অমদা চঙলবুগা পাংখক ওইগনি – ইপিকসিদা য়াওৱিবা কায়েৱষ্টৱ ২৭৩৬ সিগী মৱমদা লোংলিবা ৰাৱী-অটৌবা (উনান্যাস) অমমগুস্ত্ৰা ৰাৱিশিংসি খঙদ্রবা।

অদুব, ওসিগী মীৱোল অসিদা অদুক চাওত্ৰা মহাকবা অদুগী মনুং-ছংপা নৈন-ৰাৱোল অমদি অক্ৰম্বা ৰাৱী কনানবু পাৱমগনি! লহিৱিক ওইনা মৱাং কয়না ফ্ৰবসু নভে, ফলবসু পান্ধা শম্মা পানবসু ওইৱেৱেই। কৱি ৰাখলকদীনো ইচানুপানা খঙনীংলক্লিবা ... মমা তানা হংলুদ্রে। ঐনা খঙৱা খৱা, মঙেপদা সোৱ তৌবিবদু নীংশিংলুৱগা, ৰাফ্ম খৱা মীয়ামদা তম্ৰিংবা ফাওৱক্ৰুনা ৰাৱেং অসি ইথোকচৱিনি। ‘মহাভাৱত’ তা য়াওৱিবা ‘কুৰুক্ষেত্ৰ’ গী লানফম্ব অসি মওং কৰা নৈনবা য়াই – মীওইবগী পুত্ৰিৎ মনুংদা মতম চ্ৰম্বদা লেপুনা থেংনৱিবা, অচ্মা-অৱান মুক্ৰবগী লান... কৱিসু লৈতবা, ইচম চম্মা তাহিম্ৰলম্বা য়াবা ৰাথোক অমা, ক্ৰেকশিনহৌন্দবা থওইৱলবদদী লাম্মা লৌনখিনুগা উংখংনৱকপা... ঐগী মাগী মীচৎ কোম্ৰলভুনা য়েংথীনবা হেল্লেকপা... ওসিগী তাইবঙসিদসু থেংনৱিবা প্ৰোত্ৰেমনি।

য়াম্মা ইটৱেস্তিং ওইবা, অয়াম্মা মীশিংনদি থৌইনা লুনা খচ্ছল্ৰবা ৰাফ্ম অমনি- ইচানুপাদা ঐনা লীখিবা। ঐগী মৰুপ-মপাং খৱদা স্যেৱ তৌৱদবা, মহাভাৱতকী ৰাৱী তাবদনী নংত্ৰগা টি টি সিৱিএল য়েংলুবদী মথোয়না খঙলম্বা ইনফেৰ্মেসিনদু মনুং হংপা ইনফেৰ্মেসিন ওইৱমদবা... খঙবগী তঙইফলবদি লৈৱদা, খঙনীংনসু তাখিবা, মথোয়না তাৱমদবা ৰাৱিদু ঐগী কোল্লম অসিদা ইথোত্ৰবদি, অখঙবনা খঙল’সু, তাৱম’-খঙলমদবা খৱদদি নুংঙইবা মথেল অমা ওইগদ্ৰা খম্মা ইথোকচৱিনি।

ৰাৱীদুদি অতৈনভে, মহাভাৱতকী মীফঙনি লৌনৱিবা ‘দুৰ্যোধন’ গী মমা ইবেম্মা গান্ধা (বন্দ-হাৱ) লৈপাক্ৰি ৰাজকুমাৰী ‘গান্ধাৰী’ না মশা ইবুংগ্ৰে ‘ধৃত্যষ্ট্ৰ’ দা লুহোংলকথিবগী ৰাৱীদুনি। অদোম কৱিগুস্ত্ৰদা খচ্ছবীখিৱাৰ – ত্ৰুদা থোক্ত্ৰক্ৰবা ‘কুৰুক্ষেত্ৰ’ লানজাওদুগী হৌৱকম্বমদি – গান্ধাৰীনা মীত্ৰংবা নিংথৌ ‘ধৃত্যষ্ট্ৰ’ দা লুহোংলকথিবা অমদি মদুগী মত্ৰু তাৱকপা য়ান্ধমক মৰু ওইত্ৰবা ৰাৱী লীবা অমসুং ‘মহাভাৱত’ লহিৱিকসি নৌনা ইথোৱকপা অইবশিংনা শন্দোৱল তক্ৰমদবা তাংকক অদুনি। শাংলবা ৰাৱীনি ৰাইহ মঙা-তৱা’দা তেনশিমা লীজৱিবা। মমা পুহুৱদগী মমীং তঙনা পোক্ত্ৰকথিবা ‘ধৃত্যষ্ট্ৰ’ গী পুসি-খোঙলোয়

ওইহম্ববা হায়জ-ৰাৱোল পূৱদুনা চংখি ‘ভিস্ম-পিতামা’-গান্ধাৱ-নিংথৌ ‘সুবাল’ গী কেনুংদা, মহাক্ৰী মমোম শক্ৰহেনবী, মতেী লেবী, ধৰ্ম্ম চেম্বী ‘গান্ধাৰী’বু নীজৰুই। মচা চাম্ৰদী মপা ওইনা, খৃৎকন-পান্ধৱা পাল্লিবা, ‘সুবাল’ – ৰাভ পান্দিব মমোম’বু মীং উদ্ৰবা নুপা অমগী তালোয় ওইহম্ববা হায়বদা থোয়শাউখি। অহানবদা য়াখিদি। অদুব, অনীৱকঙুনা খচ্ছৱগা, ভিস্ম’গুস্ত্ৰা শক্তি লৈবা অমগা মুক্ৰকবা অফ্ৰবা ওইৱেই খনবদদী য়ানীংদনা য়াবা তাখি। ভিস্ম হম্ৰত্ৰব’ত্ৰু, লুহোং-নুমিং লেগুদ্রিঙে, তুল্ৰমচং উৰা মায়চৌশিংনা গান্ধাৰীগী মপোক-লোন য়েংলুৱগা হায়ৱকথি... মহাক্ৰী অহানবা মপুৱেইবা তাইবঙ চিঞ্জাক কুইনা চৱেই। লুত্ৰা’শিঙদা চাগনি’...। মীতাঙলবা অমবু মহাক্ৰী পুন্সিগী লেঙদ্রবা খোঙলোয় ওইনবা মপাবুনা ৰাৱেপত্ৰে তাবদা গান্ধাৰীনাসু ৰাৱেপখি ... ‘পুসি খোঙলোয় ওইদুনসু ঐগী শত্ৰুম উগ্ৰম্ৰোহিবনি মহাত্ৰা, ঐহাক্ৰদি কৱিগী য়েংনীংগাদৌৱিবা তাইবঙসিনু... ঐসু য়েংলোই মাগী শত্ৰুম, ইমিং অসি পুনশিল্লগনি, মতম চ্ৰম্বগী ওইনা’...।

কানবা য়াদ্ৰবা তাইবঙ মপুগী যৌশিলদুইনাচ্ছৱক্ৰবা, কেনুংগী অভম-অথৌ, অখঙ অইহ তনৱগা ‘গান্ধাৰী’বু হামেঙ-লাবা অমনা বৱ-মালা হক্ৰহুদুনা লুহোং যৌৱম পাভুথোকখি। কোৱৌ-নুমিং খৱগী ত্ৰু, হামেদু লাইমাঙদা বলি কভ্ৰুনা, ৰাজ-কুমাৰী গান্ধাৰী লুত্ৰা-শিঙদা চম্বকথি, মপোকলোনগী ৰাফ্মদু অচ্ৰ্চা ৰাৱোল ওইহনখি। অদুব, ৰাফ্ম অসি লৈবাক মীয়ামগী পাউ ওইহনখিদি। অৱোনবা ওইনা থন্সকথি। ধৃত্যষ্ট্ৰাদা লুহোংলাভুনা হাষ্টিনাপুৱদা লাক্ৰ’ফাও কনানসু খঙলমদে।

অদুব, মপুগী নোংদম অঙকপনি। সুবালগী মথং খনবা, অভম অথৌশিংতনা খঙবা পাউদুব, কনানা কৱম’ ধৃত্যষ্ট্ৰ’দা ত্ৰুশ্ৰা! থন্সলগুস্ত্ৰা শেংলবী নুপী অমনি খঞ্জৰুবা তালোয়দু ‘লুখবি’ অমনি খঙলকপদুদা ধৃত্যষ্ট্ৰ অমদি কুৰু শাগৈগী অভম অথৌ পুন্ধমক শাউখি মৈ হৌনা। মতমদুগী চংবনী নৌনা লুহোংলকপগী কন্যাগী ইম্ং মনুংগী মীওইশিং, বৱ ওইৱিৱগী ইম্ং মনুংগী অতিথি ওইনা লৈগদবনি, মথোয়গীদমক পীজ পীথক্ৰী যৌৱা তৌৱি’মথে – হায়বদুগী খুদোংচাবা লৌদুনা ‘নিংথৌ সুবাল’ অমদি মাগী মচা চাম্ৰবু, মীথংশঙ অমদা কৈশুমশঙ ওল্ছোক্তা থন্সকথি। মীওই চাম্ৰাগা অম’না চাগদবা চিঞ্জাক ওইনা পীৱক্লিবনা শুগুগী মীওই অমখকু চাবদফাও পুৰু থল্লৌহিৱা চাং অমদা। কনাগুস্ত্ৰা অমনা চঙবদা অথিংনৱবা শাঙ’দুদা মশা-মচা পুন্ধমকপু চাৱা হেদুনা কৰ্শি শিহত্ৰবা যৌৱাংখি – সুবাল’না খঙলকথি। কোৱৌ-নুমিং খৱগী ত্ৰু’ সুবাল’না মচাশিংদা হায়ৱকথি ... ‘ঐথোয় ইপা ইচা পুন্ধমকপু ত্ৰুমা হাংকে যৌৱাংবা, ঐগী ইফ্ৰাক ইবুংগেগী যৌৱাংসি মায় পাক্ৰম্বল্লৌহিবনি... ইচশা! নখোয় ময়ামগী মৱভুগী অমদি হিহুদা লৈগদবনি, ঐথোয়বু অসুমা হাংপগী নোংম লমন খুচ্ছক্ৰবা... নখোয় পুন্ধমক্ৰী ইৱেমখাক, ইচা অতেনবা ‘শকুনি’ – মহাক হিহুদা লৈহৌনু, ঐথোয়গীদমক তক্ৰম্বপা, কনামঙগী পুৰুসু থল্লৌহৌদবা চাক চখাম খৱসি পীজৱসি মঙেপদা ... লৌশিং শিংবা ইচানি, শাগৌ অসি মূখতনবা যৌৱাং অমা, মথোয় খঙহুদনা য়াংপদা মহাক শোয়দনা মায় পাক্ৰনি’...।

অসিগুস্ত্ৰা কীভমদা হিলকথিবা ‘শকুনি’ গুস্ত্ৰা মীওই অমগী পুন্নিং-ৰাখল অনীমত্ৰা শঙলমগদবা ‘ৰাখলগী মচু’ অমুত্ৰে শাগংতুনা য়েংমিৱাসি – নঙ-ঐগী ইফ্ৰদা থোক্ত্ৰক্ৰবা, কৱি ওইবা হৌননি? ফনা

পুসি অমসুং খুনাইগী চেম্বৱক্লিবা ঈচেলবু য়েক্লিবা মংসাতাবম সেমসন মীতৈগী ‘‘খোঙচৎ’’ সোলো আৰ্ট এগজিবিসন, ২০২৩



লমদম অমগী শক্ৰয়েং মিংশেল ওইৱিবসি লমদম অদুগী কলা সংস্কৃতিদনি। চাওংখপগী লমঙন চৈ ওইৱিবসু কলাচৰনি অমসুং কলা অসিনিনি। কলা সংস্কৃতিো য়াওৱি ঐথোয়গী নাং, চংবনী, পুসি মহিং, লোল, ময়েক, ফিড্ৰং চাকচ, খুনাইলোল। চিনবুদা পথাং পথাং লাম্মা লাকপা ৰাৱী শীংবুল কয়া লেপুনা শমখন্দুনা লাক্ৰি ঐথোয়গী কলা সংস্কৃতিদ। ৰাৱীসু লীৱি মণিপুৱ খুনাইনা কমদৌনা হিংদুনা লাক্ৰিবা হায়বগী। মসিগী ময়েক লাৱবা মমিসু তদনা তেভে ঐথোয়গী ভিজুএল আৰ্টত। অৱা-নুংঙাইনা থল্লবা, কৰ্ম্ম নোকপনা মফেল ফেইলিবা তাইবঙ মীওইবগী পুসিদা ভিজুএল আৰ্কিি কলা অসিনা মপাউ অমদি তল্লি অদুগা তাইবঙ পুসিবু হেমা ৰাহহ্ৰেক লৈনবা মচাকশিং পীৱি। অহিংবা খুনাইহী লেপুনা চেছৱক্লিবা ইচেলগী মশক অমসু উল্লিবা অয়েকপা লাইশিংদা, ফ্লজচৱদা অমদি তোঙনবা ভিজুএল আৰ্কিি মেদিয়মশিদা।

অঙাং ওইৱিঙৈদুগী হৌনা লাই য়েকপা হায়বসিদা ঙাওজদুনা লাকথি সেমসনসু। অফাওবা আৰ্টিষ্টিংগী লাই কয়া য়েংদুনা মতেী তমদুনা য়েক্ৰকথি। পেণ্টিং কম্পিউটিনশিংদা শৱক য়াৱকথি। কুম্ভাজ ১৯৯৫তলী হৌৱদুনা কলগী, ফইন আৰ্টসকী লমসিদা মায়পুনুদা লেগ্না লৈতনা অমদি থৌনা লৌনা মহাক্ৰী খোঙচৎ অমদি হৌদুনা লাকথি। খোঙচৎ অসিদা চোকখবা লৈতনা চৰ্চশিল্পকৰ্ত্তি ওসিসু। কলাদা লুপাবা নহা অমা ওইনা ইফ্য়াল আৰ্ট কোলেজদদী গ্ৰাফিক্সতা স্পেসেলাইজ হৌদুনা বি এফ এ লেইশনিখি। মসিগী মত্ৰুদা ইন্দিৱা কলা সন্নিং ভিন্নাভিদিয়ালায়, খায়ৱাগাৰ্ছদী গ্ৰাফিক্সতা এম এফ এ লেইশনিখি।

মহাঙ অয়েকপা লাইশিং অমসুং ফ্লজচৱেিং তোঙন তোঙনবা আৰ্ট এগজিবিসনশিংদা উৎখিবা লৈৱে। ষ্টেট, নেসনল অমসুং ইণ্টৰনেসনল থাক্ৰি আৰ্ট এগজিবিসনশিংদসু লেপুনা শৱক য়াদুনা লাক্ৰিবা আৰ্টিষ্ট অমনি। অসিতসু নভুনা আৰ্ট এগজিবিসন কয়াদা মনা মথুমশিং ফ্ৰদুনা ইকায়খুম্বা ফ্ৰব্ৰবা নহা আৰ্টিষ্ট অমনি। মহত্ৰম ফ্ৰব্ৰবা নীংশিংনীংঙাই ওইৱা মনা মথুমশিংগী মৱক্ৰে মণিপুৱ ষ্টেট আৰ্ট এক্সপোজি সন এৱাৰ্দ, মণিপুৱ ষ্টেট কলা একাদেমি এৱাৰ্দ, ৮-৩শুৱা এনুএল ওল ইন্দিয়া আৰ্ট এগজিবিবন এৱাৰ্দ, অহনবা এম কে প্ৰিয়েত্ৰতা সিংহ মেমোৱিএল আৰ্ট এৱাৰ্দ অসিনাচিবা এৱাৰ্দ কয়ানা ইকায়খুম্ৰত্ৰবা

আৰ্টিষ্টনি সেমসন মীতে। মণিপুৱদা ভিজুএল আৰ্কিি লমদা হৌৱক্লিবা আৰ্টিষ্ট কয়াবু মখোঙ শোমদুনা হেমা আৰাংবা থাক অদা পুখতনবা হোংনৱিবা আৰ্কিি লূপ অমা ওইৱিবা আসি সোসাইটি মণিপুৱগী অংচবা যৌমী অমা ওইদুনা আৰ্ট এগজিবিবন কয়া শিৱবা হোংনবদা মহাক্ৰীসু চাওৱবা যৌদং লৌদুনা লাক্ৰি। অসিগুস্ত্ৰা লুপ অসিগী ব্ৰেজৱৱ অনীৱকসু ওইদুনা হোংনৱকথি অমসুং জেইট সেক্ৰেটৱিসু ওইত্ৰে। অদুগা আৰ্ট সোসাইটি অসিগী সেক্ৰেটৱি ওইদুনা থবক যৌৱম কয়াদা আৰ্টস সোসাইটীদিদমক হোংনদুনা লাক্ৰি। হৌজিকসু সোসাইটি অসিগী এগজিকুটিভ মেম্বৱ ওইদুনা থবক কয়া পায়খংলি। মণিপুৱগী কলা সংস্কৃতিবু অৱাংবা থাক অমদা পুখতনবা হোংনৱিবা লৈঙক্ৰী লোয়শঙ অমসু ওইৱিবা মণিপুৱ ষ্টেট কলা একাদেমিদা সেমসনসু ষ্ট্ৰেন্টিং কম্বাটি অমসুং জেনৱেল কাউন্সিলগী মেম্বৱসু ওইৱি। মণিপুৱগী অমতা ঙুইৱবা চাওংথোকমীংঙাই ওইৱবা ভিজুএল আৰ্কিি মহৈশঙ অমা ওইৱিবা ইফ্য়াল আৰ্ট কোলেজগী গ্ৰাফিক্স ডিপাৰ্টমেণ্টত ৱেপ্ৰণেলৱ কেব্ৰলটি ওইনা লৈনুনা মহৈৱোয় কয়াম্ৰ চোকখবা লৈতনা লমজিং লমতাকপীৱি। মসিগী মহয় ওইনা নহাৱোল কয়া ঙসিদি ভিজুএল আৰ্কিি লমসিদা মশক নাইৱবা অমসুং মণিপুৱবু মালেমদা মশক তাকপনা মথোয়সু যৌদাং লৌৱক্ৰি। মসিমক পুন্নিং যৌগংনীংঙাইনি।

ঈংনা চিল্ল লৈজননীংবা মণিপুৱ খুনাইদা অমদ্বা অহিংগুস্ত্ৰা মংলাক্ৰেখিবা যৌদোক কয়া মিংমাদা থোকত্ৰে। নীংশিংলুবদা অকি-তুজুনীংঙাই ওইৱবা যৌদোকশিংদু কন্মৱদি হেক কাউৱা ভুমগনি। মুংপদি নাইৱেই তমথীৱবা মীনুংশি য়াওৱবা ৰাৱীশিংদু। তমথীৱবা আৰ্ম ফেৰ্চেস স্পেসল পাৱৱ এষ্ট ১৯৫৮কী মৱমদা মৱাল লৈজদ্রবা মীচম কয়গী পুসি কয়া ইন্সজেলি লাকশিনবগী মীংদা থাংউথক্ত পিথয়হ্নমখিবা, মসিনা মৱম অইদুনা খুনাইদা ওইহকমীংঙাই ওইৱবা যৌদোকশিং অসি তানুনা তেভে আৰ্টিষ্টিংগী কেনভাসত। মংসাতাবম সেমসনসু অসিগুস্ত্ৰা খুনাইগী লুৱবা তাংককশিংদা তুমি়া লৈখোকপা ভুমখিদি। অদুনা মহাক্ৰী কেনভাসত মমি তাৱকথি তমথীৱবা ব্ৰেক লো অমগী মখাদা মণিপুৱ খুনাইদা হিংলিবা মীচম মীয়াম্মা কয়া য়াম্মা অৱাবা মায়েক্ৰৱিৰা, অহিংগুস্ত্ৰা অকিবা ফাওৱিবা, মংলাক্ৰেলগুস্ত্ৰা পোখাফম্ব খঙত্ৰিবা হায়বদু মহাক্ৰী ‘আৰ্ম ফেৰ্চেস স্পেসল পাৱৱ এষ্ট ১৯৫৮’ হায়ৱিবা পেণ্টিং অসিদা। অসিগুস্ত্ৰা পেণ্টিং অসিদা তাৱিবা মণিপুৱ খুনাইগী অশেংবা শত্ৰুম অমদি মচুশিংনা ইৱিবা চেনবা য়াদ্ৰবা

পলহৌৱবা কাউশিং (২)

খোঙচৎ অসিগী পান্দম ফ্ৰদুনা টিপিইমুখ থাদেক্ৰকথি। জিৱি মুখতী চাক চাৱগা জিৱি তুৱেলদা জিৱি যৌৱকথি। নেসনল হায়ৱে ৩৭-নু কছাৱ ৱোদতা গাড়ী চংপা য়াবগী পাউ ফ্ৰবদগী কুস্ৰীগ্ৰাম এয়ৱপোৰ্টতা হংলগা, ঊষাৱন্দ, মথংদা এন সী ৱোদতগী দিহু; দিহুৱদী দিমাপুৱগী আশাদা লাকথি। খুদোং থীৱবা চিংগী লম্বীদা অহিং লেকথি, অইবদি ময়াম্মা তুম্ৰত্ৰবসু মিং উইশনিবা ভুমখিদি। ময়াম্ৰ শংখি, মথংদা আৰ কে নবকুমাৱসু য়াওৱকথি। ৰাৱবা খোঙফমসিদা অইবগী তোপ তোপ্তা শক্ৰফম চোকববা নাইবদু ময়েক শেংনা উৰা ফ্ৰই। মসি অইবগীদি অনৌবা নভে, নোঙল্লগা গাড়ী থৌৱকথি। পুং ১১দা দিমাপুৱদা থুংখি। চাক চাৱগা তাং ২৫দা ইফ্য়াল যৌৱকথি।

টেজপুৱদা চয়াল অমা হায়বা ৰাৱেং অসিগী খোঙচৎকী পাউজ – টেজপুৱ অসামগী সোনিটপুৱ দিষ্ট্ৰিক্টকী ঋহিন্দী মমিং চংপা সহৱনি। মফম অসিদা অইবনা চংনীংই হায়বদগী তেজঙা প্ৰেসতা পাউচে পুথোকদদা খঙমখিবা মোইৱাং কোলেজদা বি এ লোইখিবা মহাক্ৰী মহৈৱোয়, হৌজিক্স এস এস বি ওফিসতা পোষ্টিং তাৱিবা নিলচদ্ৰ, অইবনা শম্মা (নিল হায়না কৌজবা) অসিগা লমদমদুগী ঈশিং নুশিং খঙনীংবদগী ৮-২-২০২০দা ইফ্য়ালগী আই এস বি টিঙ্গী গুৱাহাটী চংকদবা বসতা টেজপুৱ চংপনি। মথংগী অযুক্ৰী পুং ৪ তাৱকপগী অনুৱাহিদা নাউগোং বাই পাসতা কুমথৱগা টেজপুৱগীদমক অতোপ্তা বস অদাদা অমুক চংপনি। পুুখায় অমুক যৌৱাবা মত্ৰুদা ব্ৰহ্মপুত্ৰ তুৱেলগী মথঙা শাবা থোং মমিংনা (কালিয়া তুম্ৰতা থোং) হায়না খঙনবা থোং কিলোমিটৱ ৩গা মিটৱ ১৫ ৱোম শাংবসি লানবদা মিনট ১০ হেমা চঙখি। অইবনা থোংসিগী মৰী মখেঙ য়াম্মা কৃপ্তা থিজিল্লভুনা ময়েক শেংনা অসুয়া গুন্নি। ১৬শুৱা তাশ্ৰুদিদা পাল্লম্বা হোহোম মিংথৌশিংগী মতমদা জেনৱেল ওইৱম্বা ‘জিল্লৱা তোমদা ফুকন’ কৌবা অমনা থোংসি শানবা যৌগাং হৌৱদনি। মহাত্ৰা লৈখিদ্ৰবা মত্ৰু চহী ৪০০ ৱোমগী মত্ৰুদা কুম্ভাজ ১৯৮১দগী শাবা হৌৱগা কুম্ভাজ ১৯৮৭তা থোংসি লেইখি। লোয়ননা মহাক্ৰী মমিং লৌৱগা থোংসিগী মমিংখি থোনখিবনি। থোংসি লান্দুনা চংলিবা লম্বীসি এন ঐচ নম্বৱ ৭১৫ (ন্যু) অদুগা এন ঐচ ৩৭ (এ) ওল্ল হায়না হাম্মা খঙৱল্লৱা লম্বীদুনি।

অইবসি পোখাদে, থিজিনবসি লেপুঙ, মথংদা টেপুৱগী মিংথোনগী মৱম অমুক পুথোৱকই। অসামী লোন্দা টেজ হায়বসি (ঈ) হায়বনি। মফমসিদা ভল্লিঙৈ মতমদা তোঙান তোঙানবা মীওইশিং লাভুনা খুলাৱনি। অদুনা তোঙান তোঙানবা (ঈগী) লম হায়বনি। মসি বিহাৱগী বৈশালি দিষ্ট্ৰিক্টতগী মফমসিদা খুলাৱবা চহী ৮ শুৱবা অহল অমনা তাকপীৱকথি।

পাউচে অসিদা ফোঙজৱিবা ৰাৱেংশিং অসিগী ৰাখল, মীৎয়েং অইবা মশাশাগিনি। পাউচে অসিগী ৰাখল্লোন অমসু মীৎয়েংগা থোইদোক্ৰে মৰী লৈনদে।

মপুক তপ্পা শাউসন্দবা মীসু ওইসনু, খাঙৱা ভঙদী পনথৈ ৰাংমা লাল্লকপা হৌনশানি। নহা ওইৱিবা, পান্ধল কৱাবা মচা ৯৯ মথং মথং শিভ্ৰবদা, নিংথৌ-সুবাল’না নোংমা, শেমহৌদ্ৰবা মীকুপ অমদা য়োটে চ অমা পায়দুনা হিংহৌৱগদবা মচা ‘শকুনি’ গী ওইথংবা মখোঙ থুদেভুনা শোহি্নাইহল্লে। ভকপনা থল্লবা মচগী মীংছা য়েংলদুনা হায়ৱকথি ... ‘ইপাগী ইবুংগ্ৰে, ভঙকু, শোহি্নাইনদা পোক্ত্ৰকপা ইচাবু ইপানা শোহি্নাইহল্লিবা, মৱম অমা লৈবগীনি... ইপানা তাইবঙপান থাদোকগ্ৰগা নয়াম্ৰ্শিং অমসুং নপাগী লমন খুফ্ৰী ৰাখল, খোঙথাং খুদিং নীংশিংহম্বা, ওইথংবা খোঙ শোহি্নাইহল্লিবনি ইপানা... ইপাগী থৱায় য়াওদ্ৰবা হকচাংদনী শৱু মচেং খৱা লৌখোক্ৰো শেশু চৌবোৱ মৱু মঙাখক, নঙনা নীংবা/থোকহম্মীংবদুমক থোক্ত্ৰনি... অদুগা, মৰু ওইবা অমনা, কৈশুমশঙসিদগী থোক্ত্ৰগা, হনত্ৰগা গান্ধাৱ’দা নচমুপীগী য়ুমসিদা লেঙদনা লৈমু- শাগৈসিনা লৈখা তাৱভুনা মৰু ফ্ৰনা মুংত্ৰিফাও ...।

শকুনি’খক নভুনা ইমুংদুগী নুপা ওইবা পুন্ধমক শিভ্ৰবদুদিদ মীনুংশিগী ইৱিক অমা ফাওৱক্ৰম্মো থ্ৰেট্ৰাইই থম্মোয়াদা, মবাইবুংগ্ৰেবু কৈশুমশঙদী থাদোক্ত্ৰে। হাষ্টিনাপুৱ-কেনুংদা লৈগেৱা? গান্ধাৱ কেনুংদা হনগেৱা? অমা খনবা তাৱক্ৰবদা, মপাবুনা পামখিবদু নীংশিংলগা হাষ্টিনাপুৱদা লৈখনবা ৰাৱেপখি।

মখা তাবা ৰাৱীদি খঙনৱবদুনি পুন্ধমক্ৰে। মহাদেব’ই খৌজাল ফ্ৰদুনা কন-যৌৱা মপাৰী চাম’ই মমা ওইগনি – মঙ মঙজখিবা কুৰু শাগৈগী মৌ অহল গান্ধাৰী, মালেমগী মমা অতৈগুম থাবুম তৱা নাউপুৰিদি। থাবুম তৱানিপান নাউপুৱবসু মপাৰী/মমোম অমতসু ফ্ৰব্ৰিঙৈ চৈৱেভুনা মীৱোনবই পাউসু তাখিৱদী মনাওনুপী ‘কুন্তি’ না মপাৰী অমা পোকথিবগী পাউ লৈবক কেনুংদা। মপা অমসুং মবুং কায়নবগী কায়ৱবা থম্মোয়, ৰানা তাইশিনবা হৌৱকপদা ভাইৱিঙৈ, কয়খি অমুক হম্মা। নাউপুৰিবা নাৱাদু মখুমক্ৰে হজিন হজিন থোমজদুনা থুগায়খি। মকু-ইবুংগ্ৰে কৃষ্ণ দ্বইপায়ন (ব্যাস) না ঈহিং-নাইহিং শাৱবা নাৱাদু ইশায়ফু চামদা য়োভুনা কোৱৌ চামই মত্ৰুদা মপাৰী চামা, মমোম অমা খুদোনখি। ওমদুনা চাকপা ৰামেদুদি ঈংখথৱে হায়ববু, মবু-শকুনিদা চাক্ৰিবা চৈচাভুগী মৈশাদি লাংলকথিদৱা গান্ধাৰী’দা? অৰুবা ৰাহং অমনি। মপুৱেইবগী খুদু ইদুনা মমীতা মীৎখুম খুমত্ৰবী ‘গান্ধাৰী’ – মতম চ্ৰম্বগী ওইনা ‘অৱানব’বু মাঙওইনৱগা ‘অচুৰ’বু ত্ৰুওইনত্ৰবৱা? নৎলমদ্রবদি, হৌজ থেংখাং কয়াদা মপুৱেইবনা লৌখিবা অৱনবা ৰাৱেপ, মপাৰী অহল দুৰ্যোধন’না তৌখিবা তৌহেদবা থবকশিং, নিংথৌমক্ৰী দৱবাৱ’দা শামাখিবা চৌবোৱ’দা মবু শকুনিদা দুৰ্যোধনগী মীচও’ লেপ্ৰগা শাগৈগী মৌ চৌপদি’গী মফমদা চংখিবা শাজং... পুন্ধমকসিদা, ‘সতি’ক্ৰি শোৱৱাৰী গান্ধাৰী’না কৈদৌঙৈদা তুমিন লৈৱল্লোই। ভিস্ম, ভ্ৰোন, কৃপাচাৰ্য, ধৃত্যষ্ট্ৰ, দুৰ্যোধন পুন্ধমক্ৰে খঙবা ভমদ্রবসু, গান্ধাৰী’নদি খঙফম থোকই... মবু শকুনিদা পায়খংলক্লিবা যৌৱাং, থাংলক্লিবা খোঙথাং... মাগী মচা চামগী য়াইফনবা যৌশিল নভে, পান্দব মঙাগী মাঙনবা শিনবা যৌশিল মালহল্লগা কৌৱবশিংগী মাঙননবু শিনবনি। অৱেইবদা, গান্ধাৱীসু মবুং শকুনিগী মীচঙদা লেপ্ৰগা কৌৱবশিং লৈখা তনবা হোংনখিৱা? ৰাহংসি হংলুবা ঐহাকপু ৰাখল চেইৱবনি হায়ৱক্ৰদা? ৰাহংদুগী পাউখুম ওইবা অতোপ্তা ৰাহং অমনি।

–*ইদ্ৰকুমাৱ*

অকিবনা থল্লবা পুৱাৱী অসিগীদমক লেমজনীংঙাই ওইৱবা মণিপুৱ ষ্টেট কলা একাদেমি এৱাৰ্দ ২০১৫সু খৃশ্ৰিমাখি সেমসন্দা। গ্ৰাফিক্সতা স্পেসিএলাইজ তৌৱকথিবা আৰ্টিষ্ট অমা ওইবনা মহাক্ৰী অয়েকপা লাইশিংদা য়াম্মা ইন্টৰ্কেক্ট ওইবা খুংয়েক অমা হেক হেক উৰা ফ্ৰই লাই অয়াদ্ৰা। মহাক্ৰী ‘ভেড ট্ৰিম’ অসিদসু অসিগুস্ত্ৰা এবল্ৰেক ওইবা থিমদা মং-হাদা উৰা মশক অমা য়েক্ৰি। অদুগা ‘লৈডাক্লোন’ হায়না মিংথোনবা লাই অসিদসু ফ্ৰম্মাই যৌগল তৌৱিবা অটৌ অশাং কয়গী পুন্সিগা মীচম মীয়ামগী পুন্সিগা লৈৱিবা গেপ, হং লাইগুস্ত্ৰা মথোয়না শৱনীংবা মওন্দা লৈঙক্লিবা অদুগুস্ত্ৰা সিস্টম অদুগী ময়েক লাওবা মশক অমা উৰা ফ্ৰই। অচুহ্ৰদি কৱিনো হায়বা খঙলবসু লৈম্ৰে ঙানা লাইজ ঈৱেলনুংদা ৰা ঙাঙগে তৌেদা ঈশিংনা পল্লি হায়বগুস্ত্ৰা মীচ্চা মীয়াম্মা অশেংবা অচুৰা ৰা হায়বা ঙাঙবা ভমদৱগী মতেী অদুসু ফেঙদোক্লিবা লাই অমনি ‘লৈঙাকলোন’। অসিগুস্ত্ৰা ৰাহহ্ৰেক লৈৱবা লাই অসিদা অহনবা মহাৱাজ কুমাৱ প্ৰিয়ত্ৰতা মেমোৱিএল এৱাৰ্দসু ফ্ৰখি।

মণিপুৱদা মৰু ওইনা ভিজুএল আৰ্কিি খোঙচৎ অমদি হৌদুনা তপ্ৰবসু তপ্পা লেপুনা লাভুনা ঙসিদি মালেমগী হোংলক্লিবা য়াওলদা ঐথোয়গী আৰ্টিষ্টিংসু থৱায় য়াওনা চশিৱলক্ৰি! ইন্দিয়গী মৰু ওইবা আৰ্ট ইন্সটিটিউশিংদা ত্ৰুদুনা অমসুং লেপুনা ত্ৰুৱভুনা তোঙনবা মণিপুৱগী আৰ্কিি মশক অ