মাঙখ্রবা মীনুংশি থিরিবা ফিল্ম

থম্মোয়না থম্মোয়দা

- নানি

মণিপুরদা ফিল্ম পুথোক্করিবশিংনা মানা পুথোকচরিবা ফিল্ম অদু মীয়ামদা য়েংহন্নবা মতিক চাবা হোল লৈরক্তবা, য়েংবীনবা মীগী মশীংসু লিকশিল্লকপা, অৱাবদা অৱাবা ওইরবা মতম অসিদা ফিল্ম পুথোকপগী চাং মমাঙঙৈদগী খরা খজিক হন্থরবসু অনৌবা প্রদ্যুসর থোরক্তবদি নত্তে। ফিল্ম পুথোক্লিবশিংগী অৱাবদি নৈনবগী কান্নবা লৈতে। ৱানা পুথোকচরিবা ফিল্ম অদু মণিপুরগী দিষ্ট্রিক্ট অমা অনীদা কাবক-কাবক উৎলম্মগা, দিস্ক ওইনা য়োল্হোক্লরে, শেনহুৎ খরদা ওইরসু ফংনবা। মতম খরে মমাঙদদি ফিল্ম অমা দিস্ক ওইনা থাদোকপদা লাক্ষ ৫/৬ হেন্না লৌনরম্মী। হৌজিক্তি ১/২দগী হেন্না পীনদ্রে। লাক্ষ ৩গা য়ৌরদি মীনা য়াম্না পাম্নবা ফিল্ম খক্তদা ওইনা তৌনরে। অদুনা ফিল্ম পুথোক্লিবশিংনা শেল হঞ্জিনবদা য়াম্না ৱানবগী ফীভম অমসু লৈরে হায়না ফিল্ম প্রদ্যুসর অমদি মেকর গিল্ডগী মায়কৈদগী ফোঙদোক্লরকপা লৈরি।

তাল্লক অসিদা হুইদ্রুবা ফিল্ম প্রদক্সন হায়বা অনৌবা ফিল্ম কম্পেনি অমা থোরক্তুনা অহানবা প্রদক্সন ওইনা বেন্নর অসিগী মখাদা অমিটনা প্রজেন্ট তৌবা **থম্মোয়না থম্মোয়দা** হায়বা মণিপুরী ফিচর ফিল্ম অমা মীয়ামদা হৌখিবা এপ্রিল ১৪দা ভাগ্যচন্দ্র ওপন এয়র থিএটরদা লান্থোকখ্রে। ফিল্ম অসি ওজিৎবাবু নিংথৌজম্না দিরেক্সন পীবনি। অমিটা হুইদ্রোম্না প্রদ্যুসর ওইবনি। ফিল্মসিদা শরুক য়ারিবশিংদি - সিলহৈবা, দয়ানন্দা, রতন লাই, নরেন্দ্র নিঙোম্বা, ইধৌ, বিজু, লিন্থোই চনু, থোইতোই, ধনমঞ্জুরি অমদি বিদ্যানচিংবনি। ফিল্ম

অসিগী সিনেমাটোগ্রাফর অমদি এদিটরনা বি বি সুরজিৎকুমারনি। অতৈ ক্রেদিট লাইন্দা লৈরিবশিংদি - কোরিওগ্রাফর - মেনকা, ম্যুজিক - ননাও শগোলমাং, লিরিসিষ্ট - ওজিৎবাবু নিংথৌজম, মেক-অপ রুসিয়ানচিংবনি।

ফেমিলি গেনরগী মখাদা শাগৎলিবা ৱারী অসিনা লমদম অসিদা হৌজিক য়াম্না তঙাইফদনা মরু ওইরিবা অসি করিনো হায়বা মুন্না থিদুনা মীয়ামদা অনৌবা পাউজেল অমা পীনবা হোৎনবনি হায়না লৌবা তাই। পোষ্ট মোর্দনিজমগী খম থেংলবা মতম অসিদা মীওইবা খুন্নাই অসিদগী মরু ওইনা মণিপুর খুন্নাই অসিদগী ইখূৎতা পায়না পায়না মাঙখিবা খঙহৌদ্রিবা অসি মীওইবগী মীনুংশি হায়বা অসিনি। মীওইবা অমদি পুন্সিদা অমদি খুন্নাই অমগী চাওখৎ খোঙজেলদা খ্বাইদগী মরু ওইরিবা মীনুংশিগী তাঙলবা লন অসি করি কমদৌনা অমুক হন্না

ঐখোয়গী খূৎতা হল্লকপা য়াখিগদগে হায়বা অসি ফিল্ম অসিনা মনুং হুৎনা য়েংলকই। ওইনীংবা ৱারী অমা ওইসনু, য়েংলিবশিং অসি ফিল্ম পুথোক্লিবা অমদি দিরেক্টরগীদি টার্গেট ওদিএন্সনি। টার্গেট ওদিএন্সশিংদা য়ৌহনগদৌরিবা পাউজেল অদু করম্বা মওংদা পীগদগে হায়বা অসিনি লুরিবসি। ৱারী অদুতা পংলিদা লীরগা অয়েংবশিংগী পূক্লিং হেক্তা খোনবা ঙল্লব্রা হায়বসি ৱাহং অমনি। মসি দিরেক্টর ওইরিবা ওজিৎবাবুনা নিংথিনা খঙই, অদুনা লীরিবা ৱারী অসি অয়েংবশিংদা নাকোং ৱাই চিলহন্দনা অমদি পূক্লিং-ৱাখল-মীৎ অমতা চোকথহন্দনা নুংঙাইবা মচল ময়াম অমা য়াননিশন্দুনা নুংঙাইনা লান্থোকই। থোইবগী মচা নুপা অনীনি। য়োহেনবা অমদি শাজৌবা। মখোয়গী পুন্সিদা লাক্লিবা অহোংবা কয়াশিং অদুদা য়ূম্ফম ওইনা শাগৎলকপনি। মনীং থুংদ্রবা নহা কয়া লমদম অসিদা করি ওইনা লৈরি, মখোয়গী ৱাখল কদাইদা লৈরি হায়বদু নাকোয়ননা থল্লগা মখোয়গুম্বা কয়া অদুদা পূক্লিং থৌগৎতুনা অনৌবা ৱাখল্লোন অমা পীরগা মতিক চাবা মীশক অমা ওইনা শেম্বসিবু ইচা মীচা হায়বা ঙাইগদ্রা হায়বা অসি ফিল্মসিনা ৱাহং ওইনা পুশিল্লকপনি।

মশাগী ওইজবা থিবদা, নাক-য়েৎতা লৈরিবা, ঈগী মরী-মতাং ফাওবা হন্না য়েংদনা ঐ নুংঙাইরগা লোইরে হায়বা ৱাখল অসিনা মাঙওইনরগা ঙসিদি খুন্নাই অসিদা অমগা অমগগী মরক্তা লৈনফম থোকপা মীনুংশিগী ঈচেল অদু তৎখ্রে। তৎখ্রবা ঈচেল অদুনা মরম ওইরগা মীওইবা মশেলগী মরক্তা নুংশিনবা হায়বা অসি লৈনরক্ত্রে। হেক পোকপীবা মমা-মপা, মচিন মনাও অমদি শাগৈ নাতৈ হায়বা অসি অমত্তা লৈনরক্ত্রে। ফীভম অসিমক্তি তশেংনা লাইবক থীবা অমনি হায়দবা য়ারোই। খোঙচৎ অসিদা অসুম চথুবা তারবদি লমদম অসিগী খুন্নাইগী মরাইবক অসি করি ওইরক্কদগে হায়বা অসি ফিল্ম অসিনা নৌহৌননা নীংশিংহল্লি। ফিল্মসিনা শাগৎলিবা ৱারী অসি অৱাবা নুংঙাইবা অনীগী মরক্তনি। অনীমক্কী চাউরবা থৌদাং ফিল্ম অসিদা য়াওরি। অদুনা য়েংলিবশিংদা থোইদোক্লা ৱারৌহনবা পোকহন্দনা য়াম্না নিংথিনা ফিল্ম

অসি য়েংহল্লি। মতাংসিদা ৱাফম অমদি পলহৌবা য়াই, ফিল্ম হায়বা অসি অশেংবা থৌদোক ৱাথোক্কী মমি ঙাক্তনি হায়না লৌবসু য়াদে। লিটরেচরগী অচৌবা মফম অমা কল্লিবা ফিচর ফিল্মগী হৌনশা শেমগৎলিবা ৱারী অদু অশেংবা থৌদোক্তা য়ূম্ফম ওইবসু য়াই, অইবা অদুগী ৱাখলনা শাগৎপা অশেম্বা ৱারী ওইবসু য়াই। তৌবতবু ফিল্ম অমগী মচত্তা পুথোরকপদা অশেংবা মানবা থোক্তা থোকপা মানবা অমগী মহাও অমদি অদুম লোইনফম থোকই। অইবগী ৱাখলনা লামশিন্দুনা শেমগৎপবু ওইরো, মদুবু অহিংবা মালহল্লিবা অদুদি শাগৎলিবা কেরেক্টর অমদি ইন্সিদেন্ট অদুগী কোজ রুট অদুগা লোয়ননা সোসাইটি অদুগী কলচরেল এক্টিভিটিজ, ত্রেদিসনেল ভেল্যু কয়াশিং অদুগী এষ্ঠেটিকেল সেন্সশিং অদুনা অহিংবা ওলহনগদৌরিবনি। অদুগীসু মথক্তা অহিংবা অরেংবা কেরেক্টরশিংনা, ইনভাইরোনমেন্টেল সিচুএসন কয়ানা য়োমশিন্দুনা শাগোন্নরগা লেঙ-ওত্তুনা অহিংবা ওবজেক্টস কয়াগা লোয়ননা লীবা ৱারীনিনা সেন্স ওফ রিএলিটিগী মহাও অদু অয়েংবশিংদা ফংহল্লি। অদুবু করিগুম্বদা দ্রামাটিক ষ্ট্রকচরগী মনুং চন্না ইমাজিনরি সিচুয়েসন খরা হেনবা হায়বসি মণিপুরী ফিল্মদতা নত্তনা মপানগী ফিল্ম কয়াদসু অয়াম্বদা অদুম মথেংনৈ। মদুনা অমা ওইরগা, দিরেক্টরনা মহাক্কী ভিজন অমা শাগৎপদা শীজিন্নগদৌরিবা কাঙলোনশিং অদু য়াম্না নাখৈ শেংনা ফিল্মদুনা পুনীংলিবা মায়কৈদুদা পুবা হায়বসিসু অদুম চৎনদবদি নত্তে। ফিল্ম অমগী মনুংদা শীজিন্নবা য়াবা কোলোক্যুএল ওইবা লেঙ্গৈইজ, দিক্সন, এক্সন, রিএক্সন কয়াদসু খরা হেন্না চেকশিনবা মথৌ তাই। ফ্লিম অমা হায়বসি সোসাইটি অমগী মনুংদা লৈরিবা লেয়র খুদিংমক্কী মীওইশিংনা ওদিএন্স ওইরিবনি। অদুনদি প্রদক্সন অমা তৌবদা কয়া য়াম্বা চাংদা রিএলিটিগী সেন্স অমা হাপ্পা ঙমগদগে হায়বসিসু খন্নবা য়াম্না মরু ওই। ওদিএন্স অমদি মণিপুরী ফিল্মগী মতাংদদি অচৌবা দিসকোর্স খরা ফিল্ম মেকরশিং, ওদিএন্সশিং অমদি নৈনরোই কয়াগা লোয়ননা পাঙথোকপা অমা মথৌ তারি। থবক খুদিংমক্কী ষ্টেজ অমমম লৈনৈ, ষ্টেজ খুদিংমক্কী, ফীদবেক নৈনবসু মথৌ তাই।

থম্মোয়না থম্মোয়দা ফিল্ম অসি নাকল খুদিংমক্কী ওদিএন্সশিংনা য়াগনি। খরা হেন্দোক হেঞ্জিন লৈরি হায়না খল্লগসু, ইরায় লায়না দিরেক্টরনা হৈশিংনা শেমদোকপা য়াখিগনি। ফিল্মসিদা শরুক য়ারিবা এক্টরশিং নিংথিনা মথৌ পাঙথোকপা অসিনা ফিল্মসিগী মীহুন হুলহল্লি। অদুম্নমক্তি ওইরগা exaggeration মাল্লপ তৌবা য়াওরি, মদুসু মন্থোকপা য়ানি খল্লি। ওজিৎবাবু নিংথৌজম নৌনা মচিন তুমখৎলক্লিবা পোপ্যুলর ফিল্মগী দিরেক্টর অমনি। মহাক্কী মমিং চৎলবা মীয়াম্না য়াবা ফিল্ম খরা উবা ফংখ্রে। অদুনা মহাকপু মণিপুরী ফিল্মদা ফিদা অমা ফংদুনা লাক্লিবনি। **থম্মোয়না থম্মোয়দা** হায়রিবা ফিল্ম অসিসু মীয়াম্না য়াবা ফিল্ম অমদি শোয়দনা ওইরগনি হায়বসি চেৎনা থাজৈ, মীয়াম্নসু হায়নৈ।

‘থোকচোম লনস্না চনু- সনা চফু’

“মণিপুর অসি ফুরুপ কাঙলূপ কয়ানা পূন্না খুন্দামিন্নবা লমদম অমনি, ফুরুপ কাঙলূপ খুদিংমক্লা অমনা অমগী নাট শক্তম ঙাকমিন্নবা অমদি অমনা অমবু মশক মুন্না খঙনরবা মতমদতা অপূনবগী শক্তম শাগৎপা লায়না ঙমগনি, মরম অদুনা নাট, শক্তম হায়বসি ঐখোয়না খক লায়না লৌরোইদবনি, য়োকখৎনবা হোৎনমিন্নগদবনি। শক্তম মাঙলকপা হায়বসি মীখা পোনবা হৌরক্লবনি” - লনস্না

পুৱারীগা শাগোন্নদুনা লাক্লবা লাইফমলেন কোংবা শৌদৌপুংগা নক্লনা, ইবুধৌ পুরৈরোম্বগীনা মসাইকোন, কোংবা লাইশ্রম লৈকায়দা থোকচোম থৌয়াঙবা অমদি থোকচোম ওংবী মনিলৈমগী নাইতোম পোকপী মমোমনি থোকচোম লনস্না চনু। মশাগী চহী ২০ লোমতমক ঙাইরিবী, মশক মতৌ চঙখোনবী, হেক য়েংবদা নোকমি-নোকমি, শাওংদা শদাদা ৱাত্তবী অমদি কেথোরকপদা লাই মচাগুম্না নিংথিবী, ফাগি তৌদুনা ময়ামগী থম্মোয় ৱাখল পেলহনবা ঙম্বী ইনখৎলক্লিবী মৈতৈ চনুরানি। হায়নৈ মীৎনা নোকপগী ফজবা য়েংনীংলবদি লনস্নাদা য়েংউ। মহাক্কী শৈশক্তা অতাবশিংনা পেনমনখিদুনা শেল থাবদা নোং চুথবগুম, অঙকপনি মহাক্কী মতিক-ময়াই। মহাক্কী খোঞ্জেলসে তাবদা খোইহিগুম্না থুম্মী। তাদবনদি থাজরোই। মতাং মতম পূম্বদা ফনেক্তা শেৎচনীংবী, ফনেক শেৎলগনা মশানা ফজরবোইতা খঞ্জবী চাউথোকচবা পোকচবী... ও মহাক মৈতৈ লৈমা ইমাগী মমোমলোইনি, ইমাবু নুংশিজবী, ইমালৈবাকপু শক্তাকচনীংবী, শক তাক্লিবী ইমাগী লননি লনস্না।

লনস্নাদি করিগী ইমাগী অতাঙবী লননি হায়রিবা? মরমদি মহাক সনা চফুনি। সনা পামদবা কনাবু লৈবগে, সনাগী ফজবদা পূন্নমক্লা ঙাওনবনি। সনাগুম্না পূন্নমকপু শুমহৎপা ঙাওহনবা ঙম্বী লননি। মসি খঙবনা য়াম্না খঙনা মহাকপু লনস্না হায়না মীংথোনবীরম্মী। মৈতৈগী অরিবা ঈশৈ শকপদা থোইদোক্লা মমিং লৈখিবা শক্লাইরবা ওজা পৌসা মৈতৈগী তম্পাক্তা পিশক পিক্লিঙৈদগী লনস্নাগী পিক্লবী খুবাক মচাদুনা খুবাক খু-খুদুনা তান থাদুনা চিনবাল মচাদুনা নুংঙাইনা ঈশৈ শক-শক্তুনা মপুগী মতুং ইন্দুনা চাউরকখিবীনি। ঙসিদি লৈশাবী মপূং ফারক্লে। নিংথিবসু হেল্লক্লি। শাওংসু-শাদাসু শৈশকসু। অরিবা সনাদি মৈ ইৎল-ইৎলগা লংবগুম অরিবা মৈতৈগী শৈশক কয়া শক্তুনা মশক মঙাল য়েল্লিবী ইমাগী অতাঙবী লননি। মৈতৈ খক্তসু নত্তনা তোঙান-তোঙানবা লৈহৌ ফুরুপ কাঙলূপ কয়াগী অরিবা শৈশকসু ফজনা শকই। কোমগী, মরিংগী, তাঙ্খুলগী, কবুইগী অসিনচিংবা কয়া কয়া।

মশানা পূং য়ৈজদুনা খোংজোম শৈশক (খোংজোম পর্ব্ব) সু শকই। থিএটরগী আর্টিষ্ট অমসুনি, জগোয়দসু জে এন দান্স একাদেমিদগী দিপ্লোমা (দান্স) লোইশিল্লে অমদি গভর্ণমেন্ট দান্স কোলেজতগী লাই হরাউবদা অচার্যা তৌরি, কলচরেল য়ুনিভর্সিটিদা ফোক ম্যুজিক্তা বি এসু তৌরি অমদি এম বি কোলেজতা বি এ মণিপুরী ওনরসতা অরোইবা সেমিষ্টরগী এগজাম থাখ্রে। য়েংলু-য়েংলুবদা সনাগুম্বা মতিক-ময়াই কয়া অমগী তুংনফমনি। অদুননি সনা চফুনি হায়না শৈথারিবা। ৩৫ এম এম ফিল্ম ‘নঙনা কপ্পা পকচদে’ দা সপোর্টিং রোল ওইনা শরুক য়াখি। হৌজিক হৌজিক ‘ভারাগী য়ূম’ হায়না মীংথোনবা ফিল্ম অমদসু সপোর্টিং রোল ওইনা শুটিং কন্না চখুরি।

লনস্নাগী পুপু মশক নাইবা মৈতৈ ঈশৈ শকপনি। অঞ্জি কলচরেল একাদেমিগী ফাউন্দরনি। লনস্নাবু পোকপা পন্থৌ মৈতৈগী লাইনীং লাইশোনগী থৌগল তৌবনি। মরম অদুনা লনস্না মুৎখিগদৌরবা মৈতৈগী নাট শক্তমবু য়োকখৎপা পামজবা ইমুংদগী চাউরকপনি।

চাইনা নেসনল রেদিওগী বৈজিংদা পাঙথোকপা এ বি য়ু রেদিও সোং ফেষ্টিবেল ২০১৬তা ওল ইন্দিয়া রেদিওগী ইন্দিয়াগী মহুৎ শিন্দুনা মৈতৈ ঈশৈ শকখি। বাল সঙ্গম নেসনল চিলদ্রেন ফেষ্টিবেল ২০১১, ন্যু দিল্লিদা মণিপুর ফোক দান্স এন্দ সোং উৎখি। জাশনে বচপান (নেসনল থিএটর ফেষ্টিবেল ফোর চিলদ্রেন) ২০১৪দা তাঙ্খুল নুরাবী শাখি, ওরিষাগী কট্টক্তা পাঙথোকপা ওল ইন্দিয়া দ্রামা দান্স এন্দ ম্যুজিক কম্পিটিসন ২০১১দা বেষ্ট দান্সর এৱার্দ ফংলকখি।

মফম কয়া, অচৌ-অচৌবা থৌরম কয়াদা নাটকী ঈশৈ হৌদোকপদা লনস্নানা মীয়াম্বু শুমহৎলি। মীয়াম্না থোইদোক হেন্দোক্লা শকখঙনবসু নোংমা নোংমগী হেনগৎলক্লি। মহাক্কী অহানবা ঈশৈগী ওজাদি পুপু পৌসানি অমদি ববাচৌ থৌঙম্বনি। ওজা পুখ্রম্বম ধনজিৎনা জগোয়গী লমজিং লমতাকপীখি।

সোইবুম ইরোম্বনা মহাক্কী পামজবা এঙ্গাংনি। মালেমগী থাক্তা লমদমসিগী ফজরবা অরিবা শৈশক শৈথাবু মশক তাকপা পামজবনা তুংগী পুন্সিদসু মৈতৈ ঈশৈগী ওজা ওইদুনা মরোই-মনাও কয়াবু লমজিংবা পাল্লি। পামজবা মচুনা লৈ মচুনি- মসিনা নুংশিবা অমত্তা ওইনা, হরাও নুংঙাইনা ঈংনা চিক্লা লৈবা পাম্বা মীশক অমনি হায়বসু উৎলি। য়ূম্বাল কৈবাল নুংশি নুংঙোলগী ৱারীদি মতাং মতম ৱাৎলিবরা কৈননো নেটৱর্ক ফংদ্রি হায়না নোক্লা নোক্লা পাউখুমলক্লি।

- লৈশাংথেম লময়ানবা মৈতৈ

ꯁꯥꯏꯃꯟꯗꯣꯜꯂꯦꯟꯁ/CONDOLENCE

We all the staffs of SEEF are very shocked and saddened to hear about the sudden demise of our beloved staff **Shri Haobijam Premjit Singh.** We still cannot believe that he died so unexpectedly. His dedicated and selfless service for progress of the organization will always be remembered and had always been a great asset to our organization. His presence will always be missed at SEEF.

To show our love and respect to the departed soul, all the staffs of SEEF gathered at office premises and observed two minutes silence.

The organization also extends deepest sympathy and shares the sorrow of the bereaved family. May his soul rest in peace.

HL-P/4281/19

All Staffs, SEEF

HL-B/5398/20,21,22,23,25-12july (alt)

HL-B/5371/5/2-2/7