

ফাদৰ্চ দে স্পেন্সল

এগী ইচানুপা যাইমসিনা ‘বিসোপ কোভন বোয়জ স্কুল, বেস্‌লোৰ’দা ১২ শ্তাবা ষ্টেণ্ডৰ্দ্‌ ত’া তল্লিঙৈ (২০০৯) দনি, মহাক্স এগী মোবাইল ফোন’দুনা সোৰ্ট মেসেজ (এস এম এস) অমা থারকখিবদু... ‘যু আৰ দ বেষ্ট দেদ ওন অৰ্থ, আইইম প্ৰাভিট টু হেব এ ফাদৰ লাইফ যু... হেপ্পি ফাদৰ্চ দে’...। নুমিত্তু এ ক’উজিৰ-২০০৯, জুনা থাগী অহমশুৰা নোংমাইজিং। তারিখ ২১। ইণ্টৰনেসনল ফাদৰ্চ দে। মালেমগী থাভু পাণ্ডথোকপা ‘মপা ওইবশিংগী মফমদা কথোক্তৰা নুমিং। নুমিত্তুগী হেক মমাঙাও এ তশেনা খঙধিদে- ইপাগী মফমদা কথোক্তৰা নুমিং অমা লৈ হয়বা। ওঁৱৰপ্প য়াই- এগী ইচানুপাগী মফমদসু মগী জুলু ওখোরিটিনা খঙক্তৰকপা! নংত্ৰগা, মগী মৰুপ মপাংশিনা ‘ফাদৰ্চ দে স্পেন্সল মেসেজ/কাৰ্দ’ মগী মগী মশাদা থানবদু উবন মতৌ তামুদা থারকপা। মপা ওইবা খুদিমক মচা ওইবই মফমদা অখন্নৰা/থোইমফমদা মীওই অমমম শোয়ানমক্কী ওইকনি, ওইফম থোকই। ইচানা ‘বেষ্ট ফাদৰ্চ’ হায়ৱক্সে হায়দুনা এহাক নাপন কাখিদে। এণ্ড্ৰেন্দই হেয়া ফবা মপা লিশিং কয়ানি, ‘আইডিএল ফাদৰ্’ অমা ওইবা ডমড্ৰেকো হয়বা ৰাখলদুনা ইদমদ নিন্দা তৌজৰিবা মপা অমনি এহাতি।

‘ফাদৰ্চ দে’ হয়ৰা অখন্নৰা নুমিং অমা লৈ হয়বা ইচানুপা’ নানীংশিংতল্লক্সা মতুদা, লাইইরমলেন’দা তিনত্ৰবা এগী অপোকপা ইপা’দুনীংশিংলকখি- মহাক্সে হিংলিঙৈ মতুদাম, মহাক্স ক’উবা গুল্লোইহবা মৰক নাইবা থবক, এনা কৰি তৌখিবেগে? গুন্তেল্পে নীংতল্লকখিদে। সাইকল মনীংগী সিটনংত্ৰগা মমাঙী বাদৰা ফমহুৱগা অনৌবা ফুৰিং-খোঙ্ৰাও, অহনবা খোঙ্ৰাও থোনবীদুনা সিনেমা থেংবা পুথিখিবা, এনুকেসন দিৰাট্ৰিফ্ট’না শীনবা ওল মণিপুৰ কলচাৰেল মীট’ত শাৰেং থিবা যাওহনথিবা, অসামগী খুন্তু-কৈথেন-মচাশিদা ফি সেনেমা চহিখিবা, হল্পক্সা মখুংমুৱ খোংফা পীজখিবা ডা-থোংবা... পুঙ্গিগী ক’উজম্ৰবা মীকুপশিনি। অনীশুৰা লাঞ্জা ও মত্তুগী পুলি-লাহেফ মত্তুক্সা বৰে ওইবা শিনথম্ব অমা ওঁৱকখিবা ‘অসাম ব্যাপাৰ’ এগী ইপা ইংৎঙেগী মচা নিপান থাৰুৰা পুৰ্ণি-শিনথম্বনি। থাদেকপা ভাদ্দ’ পায়ৰবা অদুগুৱা শিমফমদ তৰুসি শেপদুনা ঠেৱা হাশগনি প্ৰেজুদা ‘অটোবাম মী ওঁয়ু-ইপাগুৱা ওঁহানু। ইমানা হাশগনি... ‘নশানা পায়ৰিবা শিনথম্বদুসু অদুৱা ঠেৱা গাথক তৌৱবদি, কদাইই মহয় চাৱনি’...।

মঙ মথিথ এহাকসু- এনা হমংং চাৰেগা ইপাব অমুক্ত নুংঙাইফসে। ইশাদা যাওরিবা একাদেমিক যুফমদু য়েংদনা থাক ৰাংলবা পোষ্টশিংগী কম্পাটিটিভ এজামম মায়াক্সিথি। ‘থিক নেতুদা থা লাদ্ৰ’ হয়বা ৰাহাযদুগী ৰাহছোৰ ইশানা ইশানা য়েজৰগা খঙলকখিবনি। এগী ইপাদা এনা পিগে খনখিবা

লৈবাক নীংবগী ইছলনা থল্লবা শৈৱেং লাইৱিক ‘মণিপুৰ কৌবী ইমা ও’ লাইৱিক অসিদা মিৎয়েং অমা

নিৱজ্ঞন উশম য়াইৰিপোক বামেন লৈকায়দা লৈবা উশম নীলচন্দ্ৰ অমসুং উশম ওংবী মেম্বা অনীগী মপাৰি ওইনা কুমাঞ্জ ১৯৬০গী সেপ্টেম্বৰ ১৬তা পোহাই। শক্সইহৰা শৈশকপা উশম নিৰ্জিৎ কুমাৰগী ইতেন তেনেবা মনাওনি। য়ান্না নহা ওইৰিঙেগী হৌনা ইবা য়ান্না পামজদুনা লাকখি। কুমাঞ্জ ২০১২দা মহাক্স ইবা লৈবাক নীংবা ঈশ্বৰ মৰজ "Best Lyricist of AMMIK" হয়ৰিবা লেমজনীংঙাই ওঁৱৰবা মনা অসি পীদুনা ইকায়থুৱত্ৰবা অইবনি। সাহিত্য একাদেমিনা শমখঙলবা ইন্দিয়াগী লোন ২৪দা লৈরিবা ইবা পামজবা অদুগা লাইৱিক ওঁমদি ফোঙদ্রিবা, ফোঙলোকনীংবগী অপাহুদি লৈবা নহাৱোলশিং মৰু ওঁমদা মশাগী লাইৱিক হান্না ফোঙদ্রিবাংশিং নবোদাৱা পল্লিসেন ফিমগী মখাদ লাইৱিক ফোঙদুনা লক্সি। হয়ৰিবা লাইৱিক ফোঙদুগী ফিম অসিগী মখাদা হাশগনি নিৱজ্ঞন উশমসু মণিপুৰগী অহনবা ওইনা ফিম অসি ফদুদা মহাক্কী অহনবা লাইৱিক “মণিপুৰ কৌবী ইমা ও’ অসি মণিপুৰ খোৱিৱোলদা খুদোল তুল্লক্সি। লাইৱিক অসিদা পুয়া লৈবাক নীংবা শৈৱেং ১৩৩ যাওৰি। মণিপুৰদা ফোঙদ্রিবা শৈৱেং লাইৱিকশিংগী মমুদা অসুৱা লৈবাক নীংবদা যুফম ওইবা শৈৱেনে পীক থমা লাইৱিক অমা ফোঙদদ্রক্সকপা অসিম পুৱিক যৌগেণীংঙাইনি। তাইবঙ পুলিবু মশক খঙল্লিৰা, অৰা-নুঙাই কৰিনো তল্লিৰা, পুঙ্গিগী ৰাহছোৰকু কৰি হায়না লৌশনিবা য়াবগে হায়না ৰাখল খলহজিৰা, তাইবঙলপন পুম্মমক্কী ফকজসু অথিবসু উল্লিৰা মসি পুম্মমক্কী হৌৱকফমদি ইমা মহাকৰ্ণ। মহাক্স পোকপীমদুনা পুম্মমক্কী শকখঙনবা ফলগি মালেম তাইবঙসিদা। শিংবা গুল্লোৱাইবা লম অমদি তেনেশিদুনা লৈৱনি তাইবঙ ওইবশিংনা। অসিগুৱা পলেম অপোকপী মহাকসুপু পোকপীৱিৰা, য়োকপীৱিৰা পুম্মমক্কী অথোখিৰী পলেমদি পোক্ত্ৰফ ইমানি। পোক্ত্ৰফ ইমা মহাক্কী লমদি শিঙাইফবনা ইমাগী মতিক মগুণতবু শৈথাৰি অশৈবশিংনা। শক্সসু নুশিৰা কোলেই তেংখাদুনা পেৱাইং কৈদৈনুংদা মহাক্কী মতিক মমাই। অশ্ৰুনা অশৈবা নিৱজ্ঞনসু তেংখাদুনা ভাদ্দে পোক্ত্ৰফম লমদম ইমা মণিপুৰ মহাক্কীমজা। নুশিনা শোল্লি ইমাগী কোলেইবু লাইৱিক্কী মীংখোল ওঁৱৰিবা শৈৱেং অসিদা “*মণিপুৰ কৌবী ইমা ও’। কোলোয় নঙগী নুশিৰি/খান্দি মৈশা শক্সবসে/হিৱল কৱিগী কল্পনো’/ য়েংতু য়েংতুবদা নিংথিবি/ৰাভ-পাদ পুজৈদা/কনাদা মীংয়েং চভনো/ইমাগী ফিজি ফিনাদ/য়েক্সা কনাদা শোকপনো’/শ্লগ্গং হেচনা পুনশিল্লো/খুলাং পিথম তেৱে/পায়েম পাদল নাচাশিং/য়েক্সা লদ্বা পাৱগে/খোয়ো লমন শিংলগে’*” (লাঃ৫) পুৱাৰীগী থেংথ্ৰা কয়াদা মণিপুৰগী ভম্‌থৈবু শিংলদা য়েক্সবশিংনা ত্যোয়না লাদ্মাখিবনি ওঁসিস অদুগুগুদু লোৱা শৱৈ শিন্দুনা লাদ্মাখি লৈতেনা। অসিগুৱা ফীচেনা থাচিনা অশৈবা থিৱজ্ঞন ইমানা ওইনা লৈবীয়া/ননাও ওইনা হিংগেগু/চিংগী লশৈ য়েংজগে/মৱাগী থাউটমঙম থেংবীয়া/চিংবুৱোই-তল্লুৱোই অনীসে/লাইৱেদ্বীনা শেফনি/মীংফম হোংবা য়াবদা/ননা লৈবাকনি এংখোয়গী” (লাঃ ০৭)

ভম্‌থৈ যাওবদা লৈবাক অমত্ৰ লৈত মালেমসিদা। শদ্বল অমদি খানৱি। শদ্বল অসিমক গুল্লু চনৱি। অতুবু কৰিগুৱা মতমদা কৱাম ওংবা, শতি লৈবা লৈবাকখিংনা লৈবাক অমবু লৌশিৰা লাদ্মাৱা হাযবসি মীওঁহৰনা হেক মালেমসিদা লৈৱক’ঙেগী চখাদুনা লাক্সি। ভ্ৰম্‌থৌগী ৰাথোক ইতং-তভ্ৰা থোক্তিমণিপুৰদুসু। অতুবু লৈবাক নীংবা লমদদ অসিগী মপাৰি মমোমশিংনা ইমা লৈবাক্কী ভমখৈদা শীংনৱকপা খুদিদি লেজ্জা অক থক। শদ্বল অসি কাঙলু ফুৰুপ কয়াদা থাৱা লৈৱিৰা অদুগুৱা মণিপুৰদা পোকপা অমদি লমদম লৈবাক লৈবাক লৈও পা ওৱক্লিৰা মীপুম খুদিদা ভাঙপা মখৌনি। অদুনা নৌহিনা অশৈবনা পাউমেক্লিক

ৰাৱী ককনাউ-

খুল্লোমবদনী লক্সগা তৌইজম সনাদা য়ু ডাও শিল্পগা লৈকায়সিদা অযুক নুংথিল নুমিাদ খাঙেই হেক হেক লক্সগা থোঙামগী থোঙ্গাল মপাসিদা শুকু শুকু ৱেববসি মীং য়ান্না নানৱে। উক্‌ফল্লা নহৌনা চিৱেনা চিৱেনা সুম ডাঙনবা হৌৱক্সে। ময়ামদুগী মনুদা মতি থোক্ত হেক মখোয়োগৈ থিঙলিবনা, ‘লৈকায়সিদা চহী খৰা লৈশিল্প লৈৱবা মোহেনসিংহনি।

মোহেনসিং মমায়বা লেক্সেই লৌইনা ময়ুম মকৈ পায়ৱে। মচা স্কুল চনৱে। মাতি পানড্রি, পানদি পম্মিালগা পানফম খঙলুনা উপনা-লোংনা তৰগা লৈৱিবনি। মসিগী মৱসসু লৈ, কনামত্তা কাঙথোক্তা মানা শঙৰবা চুৱা অমা লৈকায়সিদা লৈ। অশৈ কনামত্তা নেঙে, থোঙামগী লতানি। লতা কৱক কৱক য়েংবা য়াই। ইশেং শেনো হায়ৱদি লৈকায়সিদা মানা কুচু কুৱেন ইপান পাঞ্জি। থোইমু কয়াগী লমদাফমনি। অদু ওঁইজবসু লতা য়ো হাদে, কনামত্তা কায়জদে, মগী চফম থোকপা চংগা হগুৱকপনি। লাইৱিকসু হাকুম প্ৰেজএট লৌশিল্পগা মখাদি অমথডে। মগী থোঙ্গালদা য়োলক্ৰিবা থোইমু খৌহাৱা লৈকায়সি য়াম্‌নী। খুল্লোৱাৰ কৈৱেই লৈকায়গী পাখং থৌইমুশিং, ইফ্মলদে হাইথৱকপা অমা অনী ইতং তভ্ৰনা মেইগী থোঙ্গালসিদা ইফ্মং ফাংজিম্‌থে পুঠে। মোই মশেন মমিং কিৰুপ কিৰুপ য়েৱেনে। ময়ামদুগী মৰজ্ঞা য়াওবদি ইফ্মলদে হাইথৱকপা অমা অনীদু খত্ৰনি য়াওবদা। ইহৌদা লক্সগা থোঙ্গালদা নেপ্তে, চাৱে, দাঁহেৱেঙ হেজ লতা হেয়গা চঙখি। লতানসু হৱাও হৱাও কৌশিদুনা নোকমিদুদা চঙমিমাথি। শিংজু শুদুনা, বোৱা হৌদুনা চাউঠে, নোং ফাদেকপা চৱা চিদম্‌মীৱা, লতাগী মৌপ্‌নুপানা চিকন লৈৱগা মখোঙ পায়ৱগা য়ুনা পুশিনথিবা, ত্ৰৌবা থোংবা ক্সা হোংনবা উই। মবুক পেইখ চাৱবা ইফ্মল বাৰুশিং নোক নোক্তুনা থোৱক্লগা মথংকা হইদুদা কয়না য়াথং লৌনদুনা “বাই বাই” গা হায়নৱগা কৱ তেংদুনা চহিখা থোঙাম থাজগুস্তী লতা য়েইমৱল্লৱা ময়ামদু ময়া কাঠে থেংদুনা লৈহৌই। লতাদি নুংঙাইবা মঙ অমা মঙলুবগী হৱাঙেঙু গুই। নোকফেং ক তৌদুনা নোকমি নোকমি চঙখিবদু ময়ামদা মমিং চেংথোক্‌সিং য়েংজুহৌই। পুম্মকৰুগী মনুদা লতাকপা ওংবা ৰাই অমা কাঙথোক্তা মথশ্মোয়াদা ওমদুনা থমজৰিবা মোহেনসিংনি মল্লায় প্ৰোক-প্ৰোক চক্লসি।

ভুসিদি মোহেনাসিং লেপটিভ ওইনা গ্লাস অহম সং সং হেঁজিল্পগা, থোঙামগী থোঙ্গাল লোমদা য়েংথোৱকপদা তৌইজম সনাদা লিপং লিপং চংলসু হেক উৰুৱে। মনুদিভ চি লাইখিদুনা ৱেৰেইখা লৌ। লতী লগ্না লগ্না মকি ফুৰিং খাদুং হাইৱপ থেংক্‌জি। মনুদি মশাদু কুৱা লীগী টাইপতা কমখংলকপদৌনা তৌৱি। সোমদনা সনাদা তৌৱিবনা ওৱাং মানা ইফ্মল চংলুবদা লতাগা ইফ্মলদগী হেক হেক লাকপা নুপাদুনা ৱেব্‌বেষ্ট অমন্দী থোৱকপা হেক উৰুৱে। মমিং চেংথোক্‌বৎ ‘অসিবু লতা নংত্ৰদে’ হায়না ইফ্মলদা লতাং ইফ্মল নুপাদুগী কৱ কাংখলগা চংমিখিবদু মমিং মল্ল শং শং উইহাবন্দীনি ওৱাং হেক হক্সকপা থকদুনা ভুসি অযুক ফাওবা পিং-পিং থল্লগা মোইগী থোঙ্গাল ময়াসিদা নিশা খাইৱিসি।

“হে অভাং নও কনানো?”

“কৌনো এ সনানি”

“মাল কয়াম য়ান্না সনানো?”

“ঐথ্যোয় ইমানদি ইচা সনানি হায়না নান নাদুদা থল্লিবনি। মাডেগ্‌দি এসি য়াম তাজবা ইথল্ল পোককপেই” সনাগী থোঙ্গালদা হায়দুগী হৌনা ই কৱিৰা মোহেনসি

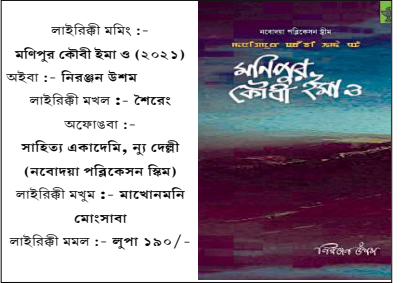
খুদোলপোং অদিদ এহাক পীবা ভমখিদে। ৰাখলসিগী নীংঙমদবা অদুনি, ফইৱেন থাগী থাইমে, মহাক্স তাইবঙপান থাদেকখিবা, হৌগী থাচং অদু লাকপা খুদিং শোয়দনা লাকই মঙলান্দা। ৰাইহৌ ৰাংমদা হায়ৱে কৰিগুস্তা খৰা। ফইৱেন থাগী ২৩নি চনবা কোৱৌদুগী মথুংদি অমুক মশক ভজোৱেই। অদুনা, এগী ওঁহইদি ইপাগী নুমিং’ জ ন থাগী অহমশুৰা নোংমাইজিং নেঙে, ফইৱেন থাগী ২৩শতাব নুমিং’তুনি। হিংলিঙৈ পাণ্ডথোকপা ভমখিদবা থৌৱমদু ২০০১দগী ভুসিগাও অমুক্তসু কুৱ কাংদনা পাণ্ডথোৱক্লি ভুসিগাও।

‘ফাদৰ্চ দে’! নুমিংসিগী ইতিহাস নৈনবশিংনা ইৱম্‌নী - ইহান হান্না পাণ্ডথাকখিবা ১৯০৮দা ‘নোংচুপ থংবা ভৰ্জিনিয়া’ (অমেৰিকা) গী চঠঅনবা, হৌদুগী মমাঙা কোইলা-থোনি (কেঅল মাইন) অমদা বোম পোকখায়বগী থোদোক অমদা লেখিবদা মপা ৩৬২দুনীংশিংদুনা, মথোয়গী মফমদা ইফ্ময়থুৰা উপা থৌৱম অমা পাণ্ডথাকখিবদুনা অহনবা ‘ফাদৰ্চ দে সেলেব্ৰেসন’ ওঁহানি। অতুবু, থৌৱম অসি ‘মাদৰ্চ দে’ পাণ্ডথাকপঙম ‘নেসনল হোলিদে’ অমা ওঁহনা লাউথোক্তুনা পাণ্ডথোক্লবনি হায়দুনা দৌহৌ অমা শাগংথিৰী নুপীদি ৰাশিংত’দগী মমা যাওনদা সিঙ্গল-ফাদৰ ওঁহনা মপানা মচা তৰুকে য়েক্সকখিবশিংগী মৰজ্ঞা অমা ওঁইখিবি ‘সোনোৱা স্মিথ দোদ’ মথন্তুনি। দিমাদ্ অসি তৌৱদা গৰ্ভমটেক্কী মথজ্ঞা কেস ফাওবা থাঙ্গংথি। হৌ অমা ৰায়েলশাঙা লাহেন্‌ৱন’ মতুদা, অহনবা ওফিল ফাদৰ্চ দে, ১৯১০, জুন ১৯, অহমশুৰা নোংমাইজিং নুমিত্ পাণ্ডথাকখি। অতুবু, ‘ফাদৰ্চ দে’বু অমেৰিকা’দা নেসনল হোলিদে অমা ওঁহনা লাউথোকখিবদি - ১৯৭২, ৱিৱাৰ্দ্‌ নিয়ন্‌না প্ৰসিদ্‌টে ওঁৱক্লবা মতদনি।

ইট্ৰানেসনল ফাদৰ্চ দে, জুগী অহমশুৰা নোংমাইজিংদা পাণ্ডথোৱক্লবসু লৈবাক খৰদদি অতোগ্না নুমিংশিংদা পাণ্ডথোৱক্লবসু য়াওই। খুৱম ওঁহনা, ওণ্টেলিয়াদিদ সেপ্টেম্বৰদী অহনবা নোংমাইজিংদা পাণ্ডথোক্ত্ৰ। নোৰ্বে, ব্ৰিৱেন অমসুং ফিলদে’দনা নবেম্বৰ থাগী অনীশুৰা নোংমাইজিংদা কথোখালিক কল্পি খৰদদি মাৰ্চ ১৯- ‘সেইট’ য়োসেফ-দে’দা পাণ্ডথোক্ত্ৰ। অসিগুৱা, থৌলোক অসিগী হৌৱকফম ৰাৱী পাৰুৰগা খঙলকই ‘ফাদৰ্চ দে’ থৌৱম অসি ত্ৰশ্‌শেনমক, কথোখালিক-চৰ্চশিংনা ‘প্ৰভু যিসু’ গী মপা, ‘ভৰ্জিন মেৰি’ গী মপুৱোইবা য়োসেফ’ কী মফমদা জিসস কুস্তা নুশি-চাউৰা মীংথোইবা লাইগুস্তা মচা অমা খুদোনবীৱহুগীদমক ইকায়মথুৰা উবনবা থৌৱম অমা, খুটিয়াদি নতুবা মীওঁইশিংনাসু শৰুক য়াগবদা অমা থিৱকপদা পুথোকখিবনি। মগী নুমিং’তি পাণ্ডথোক্ত্ৰগা মপাগী নুমিং’তি পাণ্ডথোক্ত্ৰেইদৌৱিবা কৱিগী। ‘সোনোৱা স্মিথ দোদ’ কী হোংনজম’নদা ১৯১০দগী ‘ফাদৰ্চ দে’ পাণ্ডথোকপা হৌৱকশ্ৰবা মত্ৰদসু থৌৱম অসি কাদ্দবনি হায়দুনা মখা চখদনবা, নংত্ৰগা, মাদৰ্চ দে অমসুং ফাদৰ্চ দে অনী অসি অমত্ৰা ওইনা ‘পেৱেণ্টস দে’ হায়দুনা পুনশিল্পগা পাণ্ডথোক্ত্ৰবা ১৯২০দগী ১৯৪০ হৌগংলকপা



নিৱজ্ঞন উশম



চংসি চংলো ইচিন-ইনাওশা হায়ৰা শৈৱেং অসিদা “*চংসি চংলো ইচিন-ইনাওশা/ইমাগী ভমথৈ গুল্লসি/ক্সা পুলি লেঞ্জিৰী ইমাসে/মোমোন মীনোক অমহজুৰি... ইমাগী থৌগল ফংজনা এংখোয়গী ৰাশক ওৱাসি/ইৱমদমগী ভমথৈ ডাঙুনা/এংখোয়গী শক্তম কল্পাসি/ (লাঃ ১০)*

নীংতত্ৰগী ৰাহছোৰ হায়গা লায়না পীবা হাদে। লৈবাক অমা মনিং মযা তল্ল লেৱম্‌গী হায়বগী খুদম মণিপুৰসু মৱাং কায়না লৈৱি। মীপান তংদুনা মীখা পোৱা কৈদৈনুংদা লৈৱকপা খুয়াই অমদি ওঁৱহেঙে। পোক্ত্ৰফম লমদম লানুংশি ইমাগী পোক্ত্ৰফম ইমা লৈবাক মহাক্কীসু লৈৱি নীংতত্ৰগী ৰাৱিশিং। অসিগুৱা নীংতত্ৰা পুলি অদু পোক্ত্ৰফম ইমা মহাক্স শোয়দনা উনীংলমগনি হায়বসিদা অশৈবনা পুৱিৎ থশ্মোয়াদা চিহ্নশিদুনা ফুফুনৱবা ইমাগী মতৌ য়েংঙমদনা তেংথৱাক্কি নীংশিংদুনা অদুঙেগী নীংতত্ৰা পুলি হায়না মিংখোনবা শৈৱেং অসিদা “*নীংশিংদুনা অদুঙেগী নীংতত্ৰা পুলি/কল্পিবৱা ইমা ইল্ল-হিল্ল/নোক্সেনে নঙগী হৱাও মীনোক/নপাৰি-নামোম চাউৱেনে এংখো...হেদৌৱে ইমা তুমিৱা লৈৱদি/ৰাশু ডাঙদ শ্লগ্গং ফনদা/এংখোয়গী অপূনবা শক্তমা মাঙবদা/ফুফুনৱবৱা ইমা খল্লবদা’* (লাঃ ১৫)

হায়কনা নুমিং তাদে হায়নিকৰা গুণি। লৌইম মপুস অকি তুজুৰা পোকখনিখা অদুগুৱা লৈবাকনি কলৈপোক। ইমা লৈবাক্কী ভমথে অমসু নীংতত্ৰা শীংনৱকপা মত্ৰা অদুগী লৌইলম মপুনা নোঙবগী মহত্ৰা তেখশিনথিবা অথৌবা পোকপী ইমা মণিপুৰ ভুসিদি অনৌবা লৌহামকী অনৌবা লেঙৱুৱ চাৱশিনবা শাদুনা লৈৱিবা খুয়াইগী মশক অসিদা ইমা লৈবাক্কীদমক শিবা কিৰা অথৌবাশিং মথোবু অমুক নোংগুৱলকথো হায়না পডিমিক্সি *হে বীৰ টিক্ৰেপ্ত, থাঙ্গাল হায়ৰিবা শৈংং অসিদা “হে বীৰ টিক্ৰেপ্ত, থাঙ্গাল/চলৱা অথৌবাৱনথোয়/থাদেভ্ৰা নুশিৱৰা ইমা/হল্পকথেনে অমুজৈদি/তেংখাকসি ইমাগী পিৱাং’*” (লাঃ ১৮)

কুমাঞ্জ ২০০১গী জুন ১৮ লাইক ফবা নুমিং অসিবু কল্পাদি কাউমংদনি মণিপুৰশিংথাম মালেমসিদি লৈৱিমথৈদি। কলৈ লমদম অসিগী ভ্ৰম্‌থৌগীদমক হৌৱনৰা নাইদনা থোক্তকখিবা মীয়াৱা অদুই ইঙগী ফুৰিৎ ফুনা চুৱিৰা নোংলতা ইৱমদম ইমা লৈবাক মণিপুৰগীদমক। থিৰা ভাদ্দবা থৌনা অশিবা হায়বদুনা কিদুনা চেমখিৰা মীকুপশিংনি। অকি তুজুনীংঙাইনি থৌদোকশিনে। মায়বীবা পীৱদি ভমখিদে। গুৰুখি কমাখি ভমথে মথোৱা ১৮গী ঈংথেনা মহৎ শিন্দুনি। অথৌবা মথোয়না য়াতথিবা কেতুপাংনা ভুসিদি লেপ্তি চেলেৰা ইৱক অমদা লৌইক ফবী **কেতুপাং/কোনশিববীয়া নত্ৰত্ৰা/নুঙাইনা ত্ৰাখুল তলমববীয়া/নাচাশিংদে অথৌবা/মথোয়নি মৱৈবাক নীংজবা/থৱায়না পোছা পিঙৱা/ইমাগী ভমথে ডাকখিবা/কলৈ লমদমগী অথৌবা...” (লাঃ ১৯)**

লৈবাক অমা লৈবাক অমগী তুংগী লগ্না য়াংথোক্তুনা হৌৱক্লিবা মীৱোলদা মঙাল পীনবা মপুলি

কাংজম ৰাখাকুমাৰগী ‘‘আ থশ্মোয় লকানুংদগী’’

হায়বসিদা মীংয়েং অমা (১)

ৰাখাকুমাৰগী ৰাৱীমচগী অকেনবা লাইৱিক “আ থশ্মোয় লকানুংদগী”

হায়বসিগী মতাদা প্ৰোফেচৰ নহাকপম অৰকনা হায়ৱি- “অইগী মতমগী থোঙলেনা হুমদুনা পুথিবা গুল্লোইহবা মীওঁইবগী মচক্কী শকয়েক খৰা ফ্ৰেট পেটিঙ্গী লাইয়েক্সা শৈৱেগী সুৱ চেচবা ৰাইনো য়েৰা হোংনৱকই। লৌখঙলিবা হীৱমশিং অসি পুঙ্গিগী ৰাহছোৰ য়ান্না থিবা, মেটিফিজিকেল ওঁৱা ৰাফম নেনেবা, মীওঁইবগী আ লৈৱোম্‌দা লেভ্ৰবা মচশিং-চিখোক্তুনা উৎনবা হোংনবনা মপুংনি।

ৰাৱেং অসিদা - ৰাৱীমচগী লাইৱিক “আ থশ্মোয় লকানুংদগী” হায়বসি পাৰুবদা থশ্মোয়াদা ফাওৱকপা হাক্ষৰ খৱদং ফোঙদোকচৰি। ৰাৱীমচগী লাইৱিক অসিদা ৰাৱীমচা নিফু যাওৰি। লাইৱিক অসিগী ৰাইহৌদোক ওইনা প্ৰোফেচৰ নহাকপম অৰকনাগী নীংথিৱৰা ক্ৰিটিকেল এসে অৱনা লাইৱিক অসিবু মশক তক্লি। মণিপুৰী ৰাৱীমচা হৌৱকপগী মতাদ মৱীক চুৰবা ক্ৰিটিকেল এসে অমসু ৰাৱীমচগী লাইৱিক অসিবু ইৱিৰা ৰাৱম্‌দুৱনা লাহেৱকই।

লাইৱিক অসিদা যাওৱিবা ৰাৱীমচগী থিমশিং য়েংলগা কাঙলুপ খৰা খাযদেভ্ৰা লাইৱিক অসিবু মশক তাকপা য়াই।

তাইব-মপুগী খুৎশেমদা থাজবা উংপা ৰাৱীমচশিংঃ মীওঁইবগী লাইনীং অসুৱান্দা তুংগাৰ অসি তাইবং মপুগা শেফনি। থৱাৱা পানবা, পাদ্ৰবা পুম্মমক্কী লাইবক মপু মহাক্স লেঙ্গনি হায়না লৌনে। ৰাখল্লোন অসি উংপা ৰাৱীমচা খৰা লাইৱিক অসিদা উৰা ফই।

‘নুমিং তৈথৱক্সে নুশিৰী’ কৌবা ৰাৱীমচাদা মমা-মপাগী ভাঙনা থেংনা ফজৰা মচনীপা অমা চাওৱক্সা গাড়ী এক্সিদ্‌েন্টা লৈখিবে। ৰাৱীমচা অসিগী মমিং থোৱাৱা অইবনা মগী নুপীদা হায়ৱম্‌গী। ৰাৱীমচা অসিদা পুলি হায়বসি তাইবঙ মপু মহাক্স অম্ৰত্ৰবনি। কনা অমত্ৰা পুঙ্গিগী শক্সেনাসি খৰা ভাদ্দে হায়ৰা তক্লি। “ঈশৈ অমা লেইখিবদা” হায়ৰা ৰাৱীমচাদা নীপা অমনা মায়াপুৱদা লৈখিবৰী মমাগী স্কুল পুচনা চংলশ্মী। ইক্সানগী মদিৱ চঙলুদা মফদদুগী লাইশোন ঈশেনা মগী পুৰিৎ হককাং অনীমত্ৰা নীন্দুনা লেৱম্‌গী। ৰাৱীমচা অসিদা নীপা অসিনা মপুগী খুয়াখা হিংনা-হিংনা চহনীংবগী ৰাফম ফেঙদেজি।

‘ভুসি ইনুং ডানবদগী’ হায়ৰা ৰাৱীমচা অসিদা পুঙ্গিগী থোঙতত্ৰা অহল ওঁইশিল্পকুনা মচা নিংঙেলশিংনা ময়ুম-মকৈ পানথিৰা, মচনীপানা থবক মফমদা য়েৰা অমদি মশুশিগা লৈখিৰা নীংইমত্ৰা তাৱবা পুলি অমগী শক্তম মেট্ৰি। ৰাৱীমচা অসিদা মপু মহাক্স তল্লীৱকপা পুলিনহায়ৰা উংপা লোয়াননা পুঙ্গিবু তৱান্না ওক্তুনা ৰাহছোৰ লেনা অমগা অমগা মতেং পানুদুনা হিংমিৱৰা পাছগী শক্তম উলি।

অইনবা হায়ৰি, ‘মহুৱাইনি অফ-ফত, অচুম-অৱান ৰাখলগী ৰাংমদা মূৰ্তি অমা মমা-শামি উল্লগা শ্বাই শ্বাই মাঙপ্ৰসে’” (লাঃ ১০৯)

অদুৰাইফাওবা মালেমগী মফম কয়াদা মৰু ওইনা অমেৰিকা’দা নুপা খুৎপু অমনা ক্সা হোংনৱম্‌গী ৰাৱী তাখি। অনীশুৰা লাঞ্জাও কমশিল্পকপা এণ্টি-ফাদৰ্চ-দে-মুচমট্ট অদু নেমথখিবদগী নুমিং অসি মখা তানা পাণ্ডথোক্তখিবনি। অদুৰু, থৌৱম অসি কৰিগুস্তা অমেৰিকাদা মখা শমথফিল্মত্ৰবা, থাজবীযু, ফাদৰ্চ-দে নহাৱা মুংলল্গনি।

ইট্ৰনেসনল মাদৰ্চ দে অমসুং ফাদৰ্চ দে অনীমক্কী হৌৱক ৰাৱী তাক্সগা, ৰাফমসিদি হায়বদা লাল্লোই, মদুনি - ‘মমা-মপা নুশিবসি মচনুপা ওঁইবশিংদগী মচনুগী ওঁইবীশিনা হেনজাংনি... মমাগী নুমিংসু মপাগী নুমিংসু ‘মচনুগী’ ওঁইবীশিংনা হৌদেক্সা ভাঙনি...।

ভুসিগী ফাদৰ্চ দে নুমিংসিদি, মশীং লাকঙমত্ৰবা মালেমগী মপা ওঁইশিংগী মৱন্ত্ৰগী অমথক খনাতুতা নীংশিংনীংহে। অমেৰিকা’দা ‘গোগেঙ্গেল ফেৱ এণিয়া’ লিংখংথিবা উক্তৰ ‘কে পি য়োহান্না’ গী অপোকপা। অহলদুগী মমিংদি এনা পাখিবা লাইৱিভুনা ইৱমদে। মায় পাক্তৰা, ইনাক খুনবা মী অমা ওঁহনা, জৰ্মন-নুপী অমদি মচা অনীগা লোয়ননা অমেৰিকাৰা খুদপত্ৰবা মচ’দু পোক্ত্ৰফম লমদম কেৱেলা’দা হজ্ঞন হজ্ঞন ক