

# ଲଂଥୋକୁରବା କଲଚର ଖୁନଗ୍ରେସି - ୨

## ଶ୍ରୀମଦ୍ କୁମ୍ଭନାମି ନୁପୀ ଲିଲାଗୀ ଈଚେଳ

- ଟିଏଚ୍ ଇନାଓ -

ମଧ୍ୟ କୟାଣି ଥୋଦାକ ରାଥୋକ, କ୍ରାଇମ, ପୋକପା, ଶିବା ତୋଙ୍ଗନ-ତୋଙ୍ଗନବା ଟେକ୍ନିକ ଶିଜମ୍ବୁନ୍ଦା ଉଠିପା ଯାବା ଉଠିଲିବା ସିନ ନାନନା ଅତୋଗୀ ମାଲେମଣୀ ଫୁରପକିଫା ଓ ଉଠିପା ଶୁଣ୍ବ ଆର୍ ଫୋର୍ ଅମନି ମଣିପୁରଗୀ ଶୁମାଂ କୁମ୍ବେ (ଶୁମାଂ ଲୀଳା)। କୁମଜା ୧୯୮୦ ଅଦୁରାଇଦିଗୀ ହାରା ଲୈରସ୍ବା ମଚ୍ଛତଗୀ ଅହୋରା ଖରା ଲାକ୍ଷସ୍ଵବସୁ ହୋଇଲକ୍କିବା ଅସିନା ଅନୋବା ମହାଓ, ମଥେନ ଓଇଦିବା ନନ୍ତେ । କରସ୍ବା ମହାଓ ହାଯାଗୀ ଫୋର୍ ଅଦ୍ଦି ମଥକ୍ତା ଓକେଟ୍ରା ମୟାମ ହାପଟିଲ୍କପା, ହାରସ୍ବ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶକହିଦି ହାଯବୁ ଫିଲ୍ମାଗୀ ମଞ୍ଚଦା ଅହେନବା ଆର୍ ଏକ୍ଷିଂ ହାପଟିଲ୍କପା ଅସିନଟିବା କଯାନି । ଅମନା ଓକେଟ୍ରାଶିଂ ଅସିନା ହୋଇଲକ୍କିବା ରାରିଗୀ ମତୁଂଇଯା ଏରୋପଳନ ପାଇବା, ହେଲିକୋପ୍ଟର, ଟୁଚେକ-ରାଯାଗୀ ମଥୋଲ, ବୋଇମ ପୋଖାଯାବା, ଥୁକ୍କପା, ଅବାବା ମୁଦଗୀ ସିନ ମ୍ୟାଜିକ୍କି ସେତିନା ପୀରକ୍ଲିବା ତାହଲିବା ଅନୋବା ମହାଓନି ହାଯଦିବା ଶୁଣ୍ଦେ । ଦେ-ତୁଦେଣୀ ଶେଣା ଚାରାରିବା ଫିଜୋଲ ଅସିଦି କରଚାନି ଅଦ୍ଦିକୀ ମତିକ ଦିଜାଇନ, ଲୁବା ନାନବା ହାଯାନିଂଶ୍ବାଇ ଲୈତେ । ମଣିପୁରଗୀ ଶୁମାଂ କୁମ୍ବେନା କଯାମୁକ ମପାନ୍ତଳ କନବଗେ ହାଯବୁ ଫିର୍ ୧୮ଗୀ କ୍ଷରାର ଓଇବା ଏରିଯା ଅମଦା ପୁମକୋଯ କୋଯନା ଯେବିଲବା ମୀଯାମ ଆଟିସିକ୍ରି ଏଷ୍ଟ, ଚନବା ଫିଜୋଲ ଓକେଟ୍ରାଶିଂନା ଦୀରକପା ମ୍ୟାଜିକ୍କି ସେତିନା ଯେବିଲବା ଶୁମକୀ ପ୍ରକିଂ ଥାରଥ ପୁମହେଁ ହୋଇନବୁ ଶୁଣ୍ବବିନି । ଲୋବୁକ ଲକ୍ଷାଂ, ଚିଯା-ତମୟା, ସୁଦୁ ମପାନ, ରାରଫିଲ୍ଡ ରେସତୋରା ଓଇନିଂବା ଓଇହନବା ଶୁଣ୍ବା ଏଖୋଯନୀ ଆର୍ ଫୋମନି । ପୁମରକିସିଗୀ ମଥକ୍ତା ଦାଇରେଇରଗୀ, ଏଷ୍ଟରଗୀ ହୈଶିବନା ଟ୍ରେଜ ଫୁରମାନ୍ତ୍ରା ଲୀଳାଗୀ ରାରିନା ନମଦୁନା ଫିଜୋଲ ହେଇଦବା ଯାଦଦନା ସାରି ଅମା ଶେଣା ଶେଣା ସାରି ଅମା ହେଇଦବା ପୁମରକୀ ମୀଝରେଂଦ୍ରା ଅକାଯବା ଥୋକ୍ରବା, ମେୱ ମରିନ ତାନା ଅଶୋଯବା ଫିଜୋଲ ଓଇହନବା ଶୁଣ୍ବବିନି, “ମେମ ସାହେବକୀ ସାରି” ପୁମରକ୍ରା ନିଶିମ୍ବିବା? କୁରିକୋ ପୁମଙ୍କ । ସାରିନା ଫିଜୋଲ ଓଇବା ଫୁରପକି ନୁଦୀ ଅମନା ଫାଓବା ଶୁଣ୍ବୟ । ଥମଜନିଲିବିଦି ଅନୁ ଯୋନା ହୈ-ଶିଂଲେ, ଥାକ ଲୈରେ ହାଯବନି । ଅଦୁର ଥାକ ଅସିଦା ଶୁମାଂ କୁମ୍ବେ ମୁଖ୍ୟବା ଯାନା ଲୈରେ, ଶାଥରେ ହାଯନରକ୍ଲିବନି । ସେମିନାର ଫାଓବା ତୋଡ଼ୁନା ନୈନରବିନି । ମୁଦୁନୀ ମରମୁସ ଚାଉନା ଲୈରିବନି । ଅସିଷୁଣ୍ବା ପାର୍ଫେରିଂ ଆର୍ ଫୋର୍ ଅସିଗୀ ଏଷ୍ଟେସ କାଙ୍ଗୁବି ନୁପାନା ଶାବା ଭାଙ୍ଗନି । ମିଶି ମଞ୍ଚ ପୁମରକ ଲମଦମ୍ବିମ୍ବି ଶୁଣ୍ବି ଅମଦି ଶୁରାଂଗୀ ରୀଯିଯେନରିବା ପୁମରକ୍ରା ଥିଥେ । ରାଫମ୍‌ସି ପୁଶିଜ୍ରାକିଲ୍ଲବା ମରମଦି ମଣିପୁରଗୀ ଶୁମାଂ କୁମ୍ବେ ମଣିପୁର ଖତଦା ଶାରଦ୍ରେ ଇନିଦ୍ୟାଗୀ ତୋଙ୍ଗନ ତୋଙ୍ଗନବା ନୋର୍ ଇଟ୍କିକୀ

ফরম আয়াস্বা দিল্লি, মুম্বাই, কলকাতা, চেনাইদা যান্না তোয়ান  
নত্রবসু শাস্ত্রবন্দা মরম ওইন্ডুনা নীথিংজবনি। মণিপুরগী গভণ  
ওইরঞ্জা পানিপ্রিথি গড়ভরণী বৎকেৎ হোলনা মণিপুরগী শুম  
কুশ্মে যেঁই প্রোগ্রাম অমগী মুৰুচু। তোঙান তোঙানবা সিটিশি  
অসিদা শাস্ত্রবন্দা মফম মফমণ্ডু মীঝয়েঁলোইশিংনা হংনৱক  
ৰাঙ্গী মুঠইঝা কুশ্মেশিংনা নুলীগী রোল জৌরিবশিংসি নু  
ঙাঞ্জিন হায়ৱ-ফাৰবদা মীঝয়েঁলোইশিংনা খাদ্যদনা মশা  
য়েঁগে হায়না মিদিয়া কাওবুনফা ও হংনৱিবনি। মণিপুরগী শুম  
কুশ্মে ইন্দিয়ানশিংনা য়েঁনৱক্সিবসগী মৱমসু লৈৱেন্জী। মণিপুর  
পোলিটিসিয়ান অমা ইন্দিয়ান পীপল থিয়েত এসোসিয়েশেন  
(ইপতা) গী মৰ ওইবা মেশৰ ওই। মণিপুর চেপ্টৱৰগীনা চেৱমে  
লোয়াননা তোঙান তোঙানবা ওৰ্ণাইজেশন ম্যাম অমা লোয়ানবা  
জগোয় সৈশৈ জীলা কলা প্ৰমোৎ তেনিংবা মীওিগা ওইবদে  
ম্যামাসি ইপতাগী প্ৰোগ্রামদা হেক হেক পুদুনা চংলি। মসিনা ওই  
তাই ইন্দিয়ানশিংনা কুশ্মেশিং য়েঁখিবসি।

ৱাফমসি পন্দৰা যাদ্যদনা পঞ্জবনি মৱমদি কনাণুছা অমন  
গাইদ তোৰা নত্রগদি আট ফোৰ্ম অসিনা মথঙ্গা পঞ্জিশু  
মফমশিংনুদু উঁঠলম্বেই। যান্না নুঁঁওইবা রাবী অমিনি ঐখোয়াহু  
শুমাং কুশ্মেসিদা অতোঁগো ফুৰপুু পীবা কমেন্ট, অতোঁগা চেপু  
অমদা তমজগে। ওঙ্গিনীদি হাজৰী রাবী পৱিংদুন অদোমগী পুঁজি  
ৱাখল চিংশঞ্জি।

মণিপুরগী শুমাং কুশ্মে লীশাং শিংনা চথৱকপনা কুমজ্জ  
১৯৭ দেগীদি নুপী কাঙ্গু, লীলা কাঙ্গু অনী থোৱেন্জুনা মৱেয়াহু  
মফম কল্পৱে। নুপী কাঙ্গুলু অনীদুদি: লাইনিংথো ইশিং চাইহে  
নুপী জীলা কাঙ্গুল, ইম্ফাল বুমেন আটিস এসোসিয়েশন  
অনীমক খাই নাগা মপালগী কাঙ্গু ওই ওইবনি। অহানবা নুঁ  
লীলাসি লাইনিংংহো ইশিং চাইবা জীলা কাঙ্গু অসিনা লাইনিংতে  
অসিগী কুমজা হৱাৰগী নুমিদাংগী প্ৰোগ্রাম অমা ওইনা অহানবা  
জীলা লাইনিংথোগী লাইমাংদ শাফোঁই। হায়াৱিবা কাঙ্গুলু  
অসিদগী পোৱুকথিবনি ইম্ফাল বুমেন আটিস এসোসিয়েশন  
থ়েনবা কুমজা ১৯৭৬ চাইসিদ ষ্টেট কলা একাদেমিনা শিনবন  
জীলা ফেষ্টিবেল নুপী কাঙ্গুলপুস যাওদুনা পুৰা পাওথোকহই  
চহী অদুনা বেষ্ট এষ্টের, এন্টেস জীলা কাঙ্গুল যামজদৱসু নুঁ  
জীলা কাঙ্গুলপুণী বেষ্ট এষ্টের লোখংলি। অসুঘা থ়েনবা কুমজ্জ  
১৯৭৭ তেগীদি নুপী জীলা কাঙ্গুলু ম্যাম থোৱেন্জুনা নুপীতৰ্দ  
ওইবা ফেষ্টিবেল পাওথোকপা হোৱৰকপদুনা ওঙ্গি ফাৰ্ড  
পাওথোকলি। মসিদা ওজৱিবা কাঙ্গুল যায়ান্না য়েঁবা য়েঁদৰ  
পাদ্বা পামদৰা হিংলি হায়বদুদি তাঙ্গি। অইবসু লৈৱি। কাঙ্গু

খৰিমাই পল্লবদা- খাগেম্বা নুপী লীলা কাঙলুপ, শগেলনু  
নুপী লীলা কাঙলুপ, শীৰা জতা হৈৱাংগোয়থোঁ পনবা য়  
ঙসিদি আট ফোম অসিদা ঙাওজবা নুপী মশীঁ হেনগংল  
হায়গদা কাঙলুপ যান্নকপনা ফেষ্টিবেল যাওনবা কলাফ  
হায়গদা স্থনিং তোৱে হায়রি।

অসমু চৰী ৪৪ গী নুপী লীলাগী ইচেল চেছৰফ্লি। লাকচনিং  
ৰাফমদি- কুমজা ২০২০গী নুপী লীলা কাঙলুপকী ষ্টেট ২  
একাদেমিনা ইবোয়াইমা শুমাং লীলা শঙ্কেলনা পাঞ্চথো  
ফেষ্টিবেলা অহানবা মফম কনথিবা কংজবি মৈতে চনু আৰ  
কম দ্রমা এসোসিএসনগী “সনা খিং খিং ঙানবা” লীলা অৰ্পণ  
নুপী ডাইৱেষ্ট এস মুভ্যবলি লৈমা বেষ্ট ডাইৱেষ্ট, লী  
অসিগী স্ক্রপ রাইতৰ এস সামুঝো বেষ্ট স্ক্রপ রাইতৰ; কু  
অসিগী বেষ্ট সপ্লোটিং এক্সেস, ইয়েলৈমা, সীলারেষ্ট, অ  
ডাইৱেষ্ট, অহম অসিগী নুংঞ্যাবা মীৰকৃপ অমদা ঙাওজৰক  
ৱারেং অসিগী হৌৱকফ ওই। কংজাৰি মৈতে চনু আটিসে  
দ্রমা এসোসিএসন কুমজা ১৯৮৫০০ খাই নাগা মপাল ব  
বী লৈৱেন্তা শাফোংলকথি। মসিবু পোমহনলকথিবী, লৈ  
তমহনলকথিবী, স্টৈশ, জগোয় থিয়েটৰ, পাৰ্কেমিৎ আৰ  
ঙাওজৰকথিবী কুম অসিগী অহানবা মফম কনথিবা সনা  
খিং ঙানবণী নুপী ডাইৱেষ্ট খুন্দাকপম নিংঙ্গোল সলাম ও  
মুভ্যবলি লৈমনি। উসিগীনা ডারেষ্টৰ, গুৱাংগীনা এষ্টৰ, দ  
থিয়েটৰ আটিসেনি। মহাকী লীলা খোঙচতা বেষ্ট এষ্টৰ ২১  
ফংশ্বে। মতমিসগী মনুংদা লনাই ওইনা কথক অমদি ভাৰত না  
সাউথ ইন্দিয়াজী জগোয় অনিসি তম্ভকথি। উসিসু ফজনা শ  
তৰ্হিবসু ওষ্ঠি। পামজনা তৌজৱৰকপা, হেৰেজৱৰকগনুা ও  
তাই কলা কলচৰগা মৱী লৈনৰা থবক তৌবদ মণ্ণুন আমা ও  
য়াওৰি। মদা ও যাদবনি হায়। সোং এন্দ দ্রামা দিভিজন ইম্প  
সেন্ট্ৰোদা চৰী ১০ (তৰা) কেজু়এল আটিস ওইৱকই, খুদাং  
ফংহোদে। পামজথিবা, হেজিথিবা, তৌজিথিবা কয়াগা হায়াৰুন  
মৱী লৈনৰা দিপার্টমেন্ট অমদা লৈফৰ্ম থোকপনি উসিদি মৱ  
হোঁশে। নীংশিলকই এস শামুঝো বেষ্ট স্ক্রপ বাইতৰনা অয়  
ফেকতা খুঁ থাই। থিয়েটৰদা পল্লিক থিয়েটৰ নান্দাল,  
ইন্দিয়া দ্রামা কল্পিটিসন সোং এন্দ দ্রামা দিভিজন গভৰ্নেন্স  
ওফ ইন্দিয়া মণিপুর ব্রাংশ কাঙলুপশিং অসিনা আয়ামু শীজিভ  
হায়রি। খৰা পল্লপবদা লোয়ুকুম লোয়কাবা, লৈ লাংবা, খুদ  
হাওবা, খোয়ুম হৈৱু, কাও ফাৰা, সনা খিং খিং ঙানবা। সে  
পেন্দা থাজা মানা তাবদা, নুপী ঘোদাং, রোমা, মাঙ্গা হৈইনে  
এলবৰ নমখিনি। বাহং অমদা ওজা অসিনা হায়, - এখো

মৈতে নূপীশিংসি থিয়েটরদা, ফিল্মদা, স্প্রোটসভাতী ইরম কয়াদ  
মতিং থোক্কা মঁকী পাঞ্চথোকপলী যায়াল্লা খঙ্গই। অদুর শুমাং  
কুশ্মেদি ফুদোকপা ইয়ো যোদবগুণ্ডি। মসি অতৈনা নতে  
আর্ট এন্ড কলচর, ষ্টেট কলা একাদেমি অনীনা ওইগনি খল্লি।  
মরমদি দিপার্টমেন্ট অনীসিনা পুক্কিং হোগৎপীদবগা লোয়ননা  
পৈশা থাদীবাদবনি। অমনা ওজাশিংগী হোদাং যাওদবা নত্রগদি  
মরম লৈতে নিংথিনা তাকপী তাম্বীরগুৰু করিনী হৈরোইন্দৌরিবা  
মৈতে নূপী ঙাকুনি কৈনো। থারায় যাওজনবু হোৰনবি, শেংলি  
চারিবা পুষ্মক আরায়া ঙাকুনি। পৈশা চংই নুপা কাঙলুপ লম  
থোক্কা পার্কোম তোবসু নতে। ফেষ্টিবেল অমুক যাওৱৰগা  
লোয়ারে। কাৰিণ্ডু এলাহবাদতা, কতকতা উৎলুবদসু প্ৰদৰ্শন  
কোট মতিক চানা পীৰা নতে। অসিণ্ডুসিনসু ইট্টেৰেষ্ট মাওবগী  
মওং লৈ, অসুয়ুসু তম্ভকই। ফোকতা হোৱা চংশিলুৱিৰিবসি মীৱোল  
অসিনা ইপু পুৱোন লমখৈ ঙাকলম্বা মৈতে খৰাইনা থ্যুমৰস্বনি  
হায়বা তাই। নীঁশিবা বা঳্লবনি খৰা লৈৰবদি হৈৰকফমাকাও  
কাউৰঞ্জি। মৱম অদুনা অনোৰা মীৱোলশিংদা পারি পুৰি তাকপা  
ৱারী লিবিবনি খল্লগা অসোমদা চংশিঞ্জবনি। এস ইয়েল লৈমা  
বেষ্ট সপোটিং এন্ট্রেস চহী ২৪/২৫ মুক শুৱলনি। যায়া গুৱাহাটী  
চাইল্ড অটোস ওইৱকই। সাইন্স গ্ৰেজুএটনি। সবজেক্টকা বেষ্ট  
সপোটিং এক্সেস তারিবসিগা যায়া চারদে হায়বা যাবা রাফমদি  
নতে। অফাওৰা হ্যামেন ডাঁক্টৰ কবি ওইবা শৈৱেং ইবা লৈ, ইন্দু  
দয়াগী মৰাই লৈবা পোলিটিসিয়ান অতল বীহারি বাজপায় কবিনি।  
ইয়েল লৈমা জগোয় শাৰসু হৈ কৰিণ্ডুসু শাই, থিয়েটৰবী  
নোলেজ এষ্ট তৌবসু ঙুণ্ডি। তেল্লি প্ৰে অমা অনীদসু এষ্ট তৌপ্ৰে।  
মানা হায়দোৱকপা, গুঙ্ঘোৱেকপদা খঙ্গই “আৰ্ট কোৱা আৰ্ট  
সেক” হায়বদু নত্ববসু পুক্কিং চংনা তৌৱা তম্ভবা অদুম যাবা  
জাৎন। মাগী ইমানা থিয়েটৰ জগোয় পার্কোমিং আৰ্ট তৌবসি  
লোশিং হেক তাৱকপদী উৱৰুবনি অদুনা লায়না থোকই, অদুগা  
মনা ফৰবা যাই হায়বসিদি খনথিবা লৈতে।

কৱিণ্ডুদা যায়া তাঙ্গো থোকপা থোদোক থাথোক লৈ যাবীয়ু।  
মতম খৰা নুমিৎ উদবা, থা উদবা লৈ। মখোয়গী খোচত্তা  
সেকেন্দ খৰা মতম খেমথিবগী মৰুঘ তাথিবনি ইতৎ তন্তু  
থোকে। মালেংগা শকখঙ্গো দ্বিকায় খুঁড়বা থিয়েটৰ পুঙবা হজবেন্দ  
এন্দ রাইফনি ঠিয়েটৰ পুৰু কহায়লাল ইমা সাবিত্ৰি আতাঙবা  
ফেমিলিনি। অসুয়া মালেম থাক্কী পোৎথোক নংত্ৰবসু ওথোৱিটি  
অমনা দীৰা টাইটলনি। বেষ্ট ডাইৱেক্টৰ, বেষ্ট স্ফ্রে রাইটৱ, বেষ্ট  
সপ্লোটিং এন্ট্রেস, ফেমিলি অমলী মীওই ঙাকুনি সলাম শামুঞ্জো,  
সলাম মুক্তাবলি, সলাম ইয়েলেমা চনু। ●

যাওশঙ্ক কুম্ভেগী তান্ত্রাদা জগোয়গী খৃত্থেক, ঈশ্বেগী খৃশক,  
শান্নবগী খোঙ্গাও, মাইক্রোফোনগী খোল্লাউ, কোরোনাভাইরসকী লাইচণ

- দা. এন জি মঙ্গি -

যাওশঙ ফেষ্টিভেল অমসং যাওশঙ স্পের্টস ফেষ্টিভেল অনীমক উচিন-নাচিঙ্গা লোইশিনখে। ফেষ্টিভেল অনী অসি পাথওথেক্সুইটে মনুন্দা হায়নিৎবা কঢ়া লৈনা নুঞ্জইখে। লোইশ্বৰা মাতঁদুনা কাটোইঁতি আসক লৈলেনা নুঞ্জিপ। উন-বাটীমক ইঞ্জুল ময়েলদা ইঞ্জোল পিক্রবনা চানবা পোে ইথা থানদে যোঁকী গেট গুড়া পামারে অমসুং ঘূঁগী হই লোয়নবসু ময়াওরি মসিনমু গৌওঁশিং আদু হছুরক্ষিবনি।

ମୁଦ୍ରଣକାରୀ ହାନିନାଙ୍ଗାର ଅମୁକ ଲେତନ ନୁହିଥିଲେ । ଶବ୍ଦରୀରୁକ୍ଷ  
ଚିତ୍ରେ, ମାତ୍ର-ନା ଟିକପସୁ ଫଞ୍ଚେ, ନାକୋଏ ଶିଂଜା ବୈସୁ ଫଞ୍ଚେ ।  
ଫାଦୋକ-ଶଙ୍କଦୀରୀ ଧାଦୋରକପା ଫାଦୋକଶିଂଜା ନୁହିଥିବଣ୍ଣ ଯୁମଦୀରୀ  
ଚଥୋକପଦା କଥାଦି ନୁହିଥିଲେ । କୁଶ୍ମେ ଅସିଗା ମରି ଲୈନା  
ଥେବନ୍ଜରବା, ତାଜରବା ପାଉଦମ ଖରି ତୁମଜଗେ ।

হাওসিলী টিকেট যোনবা, শেল মুনবা, শেল খায়াবা করিনোনো হঁজুবুদা যাওশঙ স্পেসটেক্সকীনি, থাবল চোংনবনি, য়াওশঙগী চাক-চানদেইন হায়াবা খুয়ুম ঙাজু ওঁত্তিনা তোই। লাইন্ড কংবননদি ইহায় হায়নন্দে। লাইন্ড- লাইন্ডলগা মরী লৈনবা যাকাইরোল অমতা তাৰা ফঢ়দে। কংলা লানবন্দী লদ্বী সৱক থ়ালা লাউ-খোংবগা লোয়ননা মেৰো লৌববুদি চঞ্চনি। নুশিবা শুৱগী য়াওশঙগী যাকাইরোল শকপগী মহত্তা, পুকচেল চাউবা দেনোৱশিংগী মিং, দেনেসনগী শেনকম অমাদি থাগৎ রাবে ক্যানা হেনৰী সুৰ পান্দুনা হোৱৰগণী যাকাইরোলগুম শ্ৰেণেং ওঁত্তিনা থিদৱকই।

- কে-ক্রে-কে-মো-মো ঘাসেন শস্বা শ্যাও-শ্যাও, তোকপগনো কাস্মগা, কৈগা-য়েনগা, য়েনখোং ফডে চামিল্লু, লাইগী য়েৰ্ল চাফকদে... হায়াবা ইশ্বেকাসু জগোয়গী তাহাদ শকপা মচৎ ওইচৰ খৰদং খনগংলগা পাওঁথোকপসু কুশ্ম্য অসিলী শক্তম ঙাকন্দু চুক্কে মাল্লি। যাওশঙ হোৱকপগী অশেংবা রারী-পুৱারীদি ইন-আউট চফু থুগায়বী, মৰাথন অমদি হৰাও তয়াম মৰজন্ড পুঁক্কিং খাখলন তেন্স কাগদৰা কুইজগুৱা অসিনচিংবা মৰফ মতম অমদা তোৱা যাবা আইটেমশিং অসি যাওৱমগদৰা মাল্লে। শৱা-খোংনৰ্বী মথেল খৰা যাওৱলগুসু লাইগী শোয়দনবা মচৎ ওইবা ইন্দিজনল

যাওশঙ্গ যা মনুদ্বন্দ লস্বী-সরক, লৈরেক-খুল্লেঙ্গা লাউ-খোদুন্দা প্রো-গ্রো চেরবগী খোঞ্জেলবু তারবা অবের তৈনবা, শেল মুনবা কৌনঞ্চে অদুগা যাওশঙ্গ ফেষ্টিবেলসু হৌঞ্চে হায়বদু তাকই। মসিনী নুমিৎ খরনিনী মমাঙডা ‘য়োৱ লকি নম্বৰ’ গী খোঞ্জেল তারগনা যাওশঙ্গনী আৱ হৈনৱে হায়বা তাকই। ইন-আউটকী খোঞ্জেল তারগনা যাওশঙ্গনী স্পেচার্টস ফেষ্টিবেল হৌঞ্চে হায়বা খঙ্গই। অদুগা খৰন-চৈনবগী তাহেদবা খোঞ্জেল তারগনা যাওশঙ্গ কুশ্মেজীয় থু থক্কায়নৱে হায়বা খঙ্গবা গুমই। ধোন-ধূলোক মথোল তারগনা লৈকায়দা হোলি পালা যৌৱৰক্ষে তাকই। যাওশঙ্গ নুমিৎ তনি শুৱৰা মতুং ফাৰ্বা টাঁক মণিৎ যাঘা বাণ্ণা ওফিসতা লৈরেগন্দি যাওশঙ্গ কুশ্মে পেনবা নাইদনা চথৱি তাকই। অসিনচিংবা খৰা অসি খঙ্গজিনবা যাবা যাওশঙ্গ মনুংগী মৰ্টে-মৰ্বাণি।

যাওশঙ্ক কুশ্মেগী হৌরক বারি অমসুং নৃংগী বাহস্থোক ইখঙ-  
খঙনদনা যাওশঙ্ক স্পোর্টস ফেষ্টিভেল অমগা হেক্তা ফাঞ্জিমহু-  
দুনা মুখ্তনবা নংত্রগা মশক খিহবা হোঁনবা হায়বিস মৈতে  
এখোয়গী অমসুং অপুনবা মণিপুরগী লাইবক থীবনি। শেল মুনবা,  
আবের তেনবা, মচ শঙ্গা দীশিং হেজিন-কাপশিনবা, পেং চৈ  
ছুরাম্বা, থাবল থেংবা চোঙবা, মাইক্রোফোন হোনা কীজিমবা  
অসিনচিংবা ওদ ওইরবা থোওশিং হচ্ছেন্দুনা খিঙবা ওইরগদি  
মহৈ তশ্ফমশঙ্কশিংদা নংত্রগা ঘূম-ঘূমদা ওজাশিংনা নংত্রগা  
মমা-মপা ওইবশিংনা এদুকেসন পীডুনা অফ-ফন্ট খওহুবিনী  
এরোরনেস পীরগা অদুগুশা মরিং-মরাংবা থোওশিং অদু  
থঙ্গদুবা সব ষেঁদু ওহবা শংজু আহটেম ময়াম অমা শেমাজন  
শাজিনবা চংন-কাঙ্গলোন শীজিমদুনা পাওথোক্রি। তৌথো  
রঞ্জিবা যাওশঙ্ক স্পোর্টসকী কৈদা-লক্তা অসিনা কৱল্লা চংন  
কাঙ্গলোন চুয়া স্পোর্টিং-স্প্রিট হাপকদৌরিবনো? প্রাসরণ  
লেভেলদী শেরান-তুরামা স্প্রিট অদু হাপগুগদি নৌরিবনো। মদুগী মহু  
স্কুল, কোলেজ নংত্রগা অশেংবা স্পোর্টস ক্লব অমদা স্পোর্টসবি-  
ওজাশিংনা তাকদী-তমীবনা হেো কাঙ্গলোন চুমগনি। মদুগাই  
ইরায় লায়না টেলেক্ষ্ট হট তোবসু যাগিনি। অদু নশুনা, নুমি  
মঙ্গনিদা পাওথোক্রিৰিবা যাওশঙ্ক স্পোর্টসকী কৈদাশিং অসিন  
মণিপুরগী পৈথোক্রিৰা স্পোর্টসকী পৰাব হাওস অসি চুমথোক্প

ଗମଦ୍ବା ? ସାଇନ୍ଟିଫିକ ସ୍ପୋର୍ଟସ ବର୍ଲ୍ଡ ଅସିଦଦି ପଂତୋ ତୋତୀ  
ଶାଖାବଳନଦି କରିମତ୍ତା କାରାରୋଇଁ । ଅଦୁନା ଶାଙ୍କ-ଖୋଣନବା ହାୟ  
ଆରାଯବା ଥବକ ନାହେ ମୀନମ ଶନବା ଯାବା ନାହେ ହାୟବସି ଖଣ୍ଡମିଳି  
କୈ । ଅଦୁନା ତଙ୍ଗାଇଫନା ଯା ଓଶଙ୍କ ସ୍ପୋର୍ଟସ ଫେଟିଵିଲେ ପାଞ୍ଚଥୋଟି  
ହାୟରଗନା ଇନ୍ଟର୍ କ୍ଲୁବବିଶ୍ଵିଂ୍ଗୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମରମ ଚାବା ଥୁବା  
ଲମ୍ପାକୁ ମୁଦା ପାଞ୍ଚଥୋଟିବିନି ଶାରାରୋଯବିଶ୍ଵିଂ୍ଗୀ ଅମ୍ବୁସ୍‌ କ୍ଲୁବବିଶ୍ଵ  
ମଗୁଣ ଖଣ୍ଡନଦବନି ।

ইঞ্জিল যমোলদাদি মশী'য়া আস্ত্রা অপিক-অপিকগা লৈকায়শিম  
চগুণনা লৈনবিনিনা লোকল ক্লবশিংসু চগুণনা শাস্ত্রা ন  
ফুটশিং খর্গী রেঞ্জা লৈনবা গাঙ্কনি। অসিনা মৱম ওইরাগা ম  
শংখন চথৰকপা যাওশেক স্পোর্টস কেন্টিবেলগুহদাদি মাইক্রো  
দৰী লাওৱকপা শুগুত্তী 'হঞ্জে-হঞ্জে' শী খোঞ্জেলতনা নামে  
শিংজা বৈৱবিনি। থাবল জোঙবগা ফাংজিভুৱগদি কৰি হংলুৰব  
নাকোংদা লশিং মেছনুনা খাওৰা নস্তুনা অতৈ পাঁষ্ঠৈ লৈনে  
অমরোবদা মসি পালিক ন্যাসেক কোই। মতম যাস্ত্রা কইবৰগী বা

ইংলেন্ডগী লাকপা হ্যমেন এনাতোমিষ্ট অমনা  
লেকচর পীৰা মতমদা খৰা হোহৰা হায়দুনা  
ইন্দিয়াগী প্ৰোফেসৱ অমনা মাইক্ৰোফোন  
আমা লানশিল্পবদা মহাকুৰা মদু শীজিমথিদে।  
চাওখৎপা লৈবোক্তি সাউন্ড অসি আডুকী মতিক  
হস্তনা অমসুং লিঙ্গা শীজিমে। হৃই ফাওবদা  
হৌলা অমসুং তোয়না খোৰন্দে হায়নৱিবনি।  
অমনা ইথক ইৱাংদ হেজা গোজনীণবনা,  
কোৱোনাভাইৱস কদোজৱনি হায়দুনা থাবলসু  
মফম খন্দিংদা খৎ নিংথিনা পায়নদুনা মায়

ନିଂଥିନା ନକଶିଗ୍ରାନ୍ତୁନା ଚୋଣନାରି ।  
ଯା ଓଶଙ୍କଗୀ ଇଞ୍ଟରଟେନମେନ୍ଟ ସିପରିଃ ଅମସଃ ।

২ কলচরেল স্পেট্টিং স্মিগ্রিট হেমা অমুক  
৩ হাপচিয়বা যাওশঙ্ক কুন্ম্ব অসি থা ১ চুপ্লা

ଅମୁକ ପାଞ୍ଚଥୋକପଦା ଲୈବାକ ମୀଯାମ ତ୍ରିଖୋଯାଦି  
ଯାଓଶଙ୍କଗୀ ତାହାଦା ସ୍ପେଟ୍ ସମ୍ ଅନୁମକ ଥା

୪୧ ହରିହରା  
ଅମା ଚୁପ୍ପା ହେତୁଗ ପାଙ୍ଗଥୋକପା ଓ ମଗନି ।  
ତୌବତ୍ବୁ ଇଶା-ଇଶାଗୀ ନନ୍ଦବିଦା ଲୈବାକୀ ଓ ଇନା

ନୁମିଏ ମଙ୍ଗନିରୀ ଡେଲ୍ୟୁଗା ତୌଥୋକୁ ରଙ୍ଗିବା  
କୈଦୋ-ଲାତାଶିଂ ଅସିଗୀ ଡେଲ୍ୟୁଗା ଚାନରିବା  
ନେତ୍ରଗା ତୋର୍ଜନରିବା ହ୍ୟାବଦୁ ଦୈତ୍ୟକୀ ମୀର୍ଯ୍ୟେନା  
ଯେଥିହେଇଥି । ହୋଇଜିକ ମତମଣୀ କମ୍ପ୍ସଟିଟିବ ରଙ୍ଗ  
ଅସିଦି ଚାଓଖ୍ୟପମ୍ପି କମ୍ପ୍ସଟିସନ ପାମଜବା  
ଲୈବାକଶିଂଦି ଚାଓଖ୍ୟ ଲମଜେଲଦା ନୋମତ୍ସୁ  
ହାଲହୋନବା ଲଞ୍ଛି ଅଶ୍ଵମ୍ବା ଧିରଗ ଚେଷ୍ଟନରିବନି ।  
ମପୁମ ଓହିନା ଲୈବାକ ଖୁଲ୍ଲାଇଗୀ ସେସବଦା ମମଲ  
ଯାମ୍ବାଲା ଲୈତ୍କୁକୀ ନୁମିଏ ନି ଅଦୁଗୀ ମହ୍ୟ ଫଳଗଦି  
ଅତୋତ୍ତା ଟେଟିଶିଂଦିରୀ ଚାଓଖ୍ୟ-ଲମଜେଲ ତାଜାବଦା

ନୁମିତ୍ ୫ ନି ଏବାକୁ ଓହିରେ ଅନୁଦାନ ମହା ଫ୍ରିଦ୍ରାନା ନୁମିତ୍ ୫ ନି ବେକେ  
ଚାହୋଗିଲି ହାୟାଜବନି । ମସିଦି ଐରୋପୀଯଣ୍ଡନ୍ତି ରାଖିଲୋନାନି ଲୈବାକୀନି  
ସେସଲ ସାଇଟ୍ଟିଟିଶିଙ୍ଗୀ ଅକୁଳା ମୀର୍ଯ୍ୟଦେଶୀ ରାଖିଲୋନ ଲୌପ୍ତ୍ୟ ।  
ଅମ୍ବୁ ଓହିରେ ଅମ୍ବୁ ଓହିରେ ଶେଂଲବା ଯାଓଶଙ୍କ କୁଟୈମ୍ ଅପି ନୁମିତ୍  
୧ଦା ତେମିଶିଲଗିଦି ତିଥେ ଫରାଗନି ।

ଅରୋହିବଦା, ନାକଳ ଅମଦା ସ୍ପୋର୍ଟସ ଫେସ୍ଟିଭେଲଗୀ ଆୟାକପା  
ଖୋଲ୍ଲାଟୁ ଶିଂ ନାକଳ ଅମଦନା ଅବେର ତୈନବା, ଶେଲ ମୁନବଗୀ,  
ଯୁଗୋବେଶିଙ୍ଗି ଥୋଣେଲ୍ ଅମସୁଂ ମୟାଯାଦା ପଲିଙ୍କ ନ୍ୟୁସେଲ୍ଜିକୀ ଚିତ୍ରେ ।  
ମସିବୁ ମୀତେ ଲାହିରୀଗୀ ନଂତ୍ରାଗ୍ରା ହିନ୍ଦୁ ଲାଇନୀଏଣ୍ଟି ଯାଓଶ ନଂତ୍ରାଗ୍ରା  
ହୋଲି ହାୟବଦୁରା ? ଐଥେର ଫାଓରା ଚମ୍ପାରା ଅସିନଦି ତୁଣ୍ଣି  
ମିରୋଲଦନି କମନ୍ଦୋନି । ହାୟନୀଏଣ୍ଟରେ, ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ମତୁଂଦି ଆଇଟେମ  
କାଂ-ଜାଂ-ଯାମ୍ବା ହାପଚିଲ୍ଲକପା ଯାରି । ଲୈଙ୍ଗାକ୍ଷୁ ଅମୁତ୍ତା ଯେଂବୀଦୁନା  
ବିରକୋର୍ ତୌବଦା ମରମ ଚାଗଦା ହାୟବଦୁ ଖାନ୍-ନୈନବୀନବା ନୋଲ୍ଲକୁ  
ନୀଏଂଜିଙ୍ଗରି । ଅଫବା ଖୁଲ୍ଲାଇ ଶେନ୍ଦା, ଅଫବା ଫେସ୍ଟିଭେଲଗୀ ଥୌଦାଙ୍ସୁ  
ନି । ଯାମ୍ବା ଚାଟୁଇ । ●

<sup>1</sup> The author would like to thank the editor and anonymous reviewers for their useful comments and suggestions.

ଶ୍ରୀମତୀ ଲାନପାଟୁ ଗିଟରେରି କ୍ୟାଇଜ-୧୧୬

- ১। এখোয়ে মেতৈলী কুস্তিবা, নিংশোশিঙ্গী হাতকু থোকথিবা শৌদোকাশিং খঙ্গে হায়রবন্দি “চেথারোল কুস্তিবা” রেংবা তাই। অদুরু মসি করস্বা মতমদগী লৈরেকবগে হায়বণী মতান্দিদি মত কয়া লৈরি।  
(ক) অনীশ্বা হাদিনগী মুঝফ্রা মসি করস্বা নিংশো হাতকু ইবা হোথিবগে?  
(খ) অদুরু করস্বা নিংশো হাতকুলী আগী মমিং যাওবা হোথিবগে?
  - ২। “খঞ্জহৈদনা থাবালৈগী মিলু অনীদি লাইজ পিৱাঃ দৈহীৰকথি। অঙ্গং অসিদি খঙ্গলৈৰেই, মমাগী পুলি লোইশিঙ্গলে হায়বা।” পৱেং অনী অসি নোংথোস্বম কুঞ্জমোহনগী “ওমচাকুবা” হায়বা রায়মিচা অদুগীলি লোথোকপনি। রায়মিচাদু যাওবা মহাকী রায়মিচাগী লাইরিস্কুলি মমিং হায়যু।
  - ৩। “তাহেঙোনা ইনখৎলকপা মতম, চৰী ২৫ রোমগী পাখঙ ওইরিণে, মঙ্গেলগী চৰী ১০ মুক হঞ্জমগদী, মশক ফজৱী, পান দুকান ফস্বি অমদ গুওৱেই।”  
রায়ী মতেক অসিনা নাউরেইবম সুধীৱগী রায়মিচা অমদা লীরিবনি। রায়ী মচা অদুগী মমিং হায়যু।
  - ৪। “ইপাম লমদম লমনুঃশি / নিংঙোলগী মীনুঃশিদুতদি থস্বীৱস্মু / অউনপোৎ তেকথৰা মিহোদে।” পৱেং অহুম অসিনা মোইৱাংথেম সতাবতিগী শৈৱেং অমদগী লোথোকপনি। শৈৱেংদুৰী মমিং হায়যু।
  - ৫। “চারবী নঙগী নাপদা / আৱাৰা পাউসি তত্ত্বাংদে / চৰ্মী নঙগী থশ্মোয়দা অকমবা সো হাষ্টাংদে।” পৱেং অহুমিসি মমিং লৈৰবা স্টো অঘী আহোৱা পৱেংশিংনি।

ଅନ୍ଧବୁଦ୍ଧ କଣାନ୍ତେ ?  
ମଧ୍ୟକୁ ଶୀରସିରକା ଆସିଗୀ ପାଉ୍ଥୁମ୍ ମାର୍ଚ୍ ୩୦, ନିଂଥୋକାବା ନୁମିଙ୍କୀ  
ଅୟୁକ୍ତ ପୁଁ ୧୧ ଫାଓବନୀ ମନୁଦା ପାଉଡ଼ିଚେ ଆସିଗୀ ଓଫିସତା ନେଟ୍ରଗା ଟି-ମେଲ  
***hueiyenliteraryquiz@gmail.com*** ସିଦା ମେଲ ଓ ଇନ୍ଡିଆ ଥାରିରକପା ଯାଗନି ।  
ପାଉ୍ଥୁମ୍ ଶୀରସିରକପା / ଥାରିରକପା ମତମା ମିଂ, ଲୈକମ, ମହିଳୀ ଥାକ ଅମସୁୱ କଲେଟଟ୍ଟେ  
ନସ୍ତର ମରେକ ଶେଣା ଇଵିରକଟୁ । ରାହୁଁ ଖୁଦିମଙ୍କୀ ପାଉ୍ଥୁମ୍ ଚନ୍ଦ୍ର ନେଟ୍ରଗା ମରିଂ ଯାଇଁ ଚନ୍ଦ୍ର  
ଶୀରସିରକପା ମୀଠୀଏଷିଂ ଅଦୁନ୍ଦୁନୀ ଦ୍ରୋ ଓର୍ଚରଗା ଲାଇଟକ ଫବା ମୀଶକ ଅମା ଖନଜଗନି ।  
ଲୋଯନନା ଖଲ୍ବା ମୀଶକ ଅଦୁନ ମନା ଶିଜଗନି ।