হৌজিকপু লান তৌরি হায়দুনা ঐখোয় চপ-চপ লেপ্তুনা লৈরদরা? - ৫

– নানি

মমাঙগী ইস্যুশিংদসু পঞ্জখ্রে, আর্টিষ্ট হায়রগা মণিপুরদদি য়াম্না মরাং কয়না লৈ। ঐখোয়গী আর্টিষ্টশিং লোয়নমক পোকপদগী লোয়নরকপা মতিক ময়াই চেনবা ঙাক্তনি। থাজনবী অমগী মতুং ইন্না ঐখোয়দা লৈরিবা তোপ তোপ্পা মশক অমা হায়বা তারবদি লাই ফাওবা তায়নবা ঙম্লিবনি। লাই হরাওবদা পেনা য়াওদবা য়াদে। পেনা ঈশৈ শকপা ইচম চম্না শকপা য়াদে। ঈশৈ শকপা অমনি হায়রবসু লাই-তিনগা মরী লৈনবা ওইবনা কাঙলোন চুম্না থম্মোয় তিংনা শকপা মথৌ তাই। মদু ওইবা ঙম্লবগী ত্রেনিংদা ঐখোয়গী লাইহপ্লবা অখঙ-অহৈ ইপা-ইপু পুরেলশিংনা মৈনা ৱাই তাংনা শম মরি-মরি চথরকপা কাঙলোনশিং অদু ঙসিসু ময়েং তাদনা ফিজিনা য়োমদুনা থম্লি, অমত্তা মাঙদ্রিবনি। লৈবাক খুঞ্জাও লৈচাওনবা, লৈবাক নিংথৌগী য়াইফনবা, খুন্নাইগী পুন্সিরোল অমদি মীওইবগী তৌহৈবা তৌহৈদবা লীচৎ কাঙলোন কয়া, পুন্সি শিন্থা পরিংদগীনা হেক লোইবা ফাওবগী মতাংদা মমুৎ তানা পরিং অমা ওইনা উমং লাই হরাওবদা য়াওরিবনি। হায়রিবশিং অসিনা ঐখোয়দা অনৌবা ৱাখলগী য়েন্নিং চোংহল্লিবনি। লাই হরাওবা হায়বা অসি কুম খৃদিংগী পাঙথোক্তবা য়াদবা অমা ওইনা লৈরম্মী। কুম কাংদনা লিশাং শিংনা লেপ্তুনা পাঙথোরক্লিবনি। লাই হরাওবা হায়বা অসিনা অমুক ঐখোয়গী য়েলহৌ জগোয়গী ফজরবা মশক অমসু উংলি। লৈকায় অমদা লাই হরাওবা পাঙথোকপনা অনৌ-অনৌবা আর্টিষ্ট কয়া অমগী ৱাখল্লোন য়েন্নিং চোংহল্লি। লাই হরাওবগী পৃংখোল, পেনাগী নুংশিরবা শৈশক তং তাদবা ঐখোয়গী নহা কয়াগী থম্মোয়দা আর্টপু পামজরকপগী অমদি মদুনা লমজিং ওইদুনা পুন্সি কয়াবু মপুং মরৈ ফাহল্লকপা কয়া অমা লৈখ্রবনি। লৈকায়গী লাই হরাওবা লাকপদা জগোয় শাহৌনবা, জগোয় তম্নবা, ওজা নেকপগী, ফিরোল ৱাইবগী অচঙবা শেনফমশিং পুথোক্লবগীদমক মরুপ ফাওবা তৌনবা য়াওরিবনি। য়াম্না মরু ওইবা পৃন্সিগী কাঙলোন অমা ওইনা লাকপ্তবনি লাই হরাওবা হায়বসি।

হৌখিবা চহী ২০২৩দদি লাই হরাওবগী থৌরম য়াঙনা চথরক্লিঙৈগী মতমদা খঙহৌদনা থোরক্লিবা লান মখল অমনা পুংলেপ লেপখি। থৌরম কয়া মপুং ফাদনা তোক্লখি। লাইগী থৌরম ফাওবা লোইশিনবা ঙমখিদবা কোঙ্গাই অমা য়াওখি। মদুদগী হেন্দোক্তুনা চীংয়া-তময়াদা খুন্দা লৈতারিবা খুল কয়াগী উমং লাইগী অমদি অতৈ লাইফম কয়াগী শঙলেন কয়া মৈ থাদোক্তুনা মাঙ তাহনখি। মদুনা মরম ওইরগা মপুং ফাদনা লোইশিনখ্রবা লাই হরাওবগী চৎন-কাঙলোন অদু কায়খি। অদুবু মফম চাবা য়েংদুনা খুঞ্জাশিংনা অমদি অতৈ মীয়াম্না মতেং পাংদুনা লোইশিন থৌরম শীন্নখিবগী পাউসু লৈখি। মপুং ওইনা লাকচনিংলিবা ৱাফমদি- ঐখোয়গী আর্টিষ্টশিং অসিগী মহিং অমদি মদুনা লৌরিবা থৌদাং কয়া অদু পঞ্জনিংবদগীনি। হায়রিবা থৌরমশিং অসি মীচম অমনা হেক্তা ইরায় লায়না পাঙথোকপা য়াবা নত্তে। লাই হরাওবদা, মাইবা-মাইবী, পেনাগী ওজাদগী চিংলগা লাইগী থৌনি থৌরম কাঙলোন শুনা খঙবা হৈবা কয়া অমা মথৌ তাই। লোয়ননা লাই হরাওবা মপুং ফানবা হোৎনবদা পাঙথোক্লিবা থৌরমশিং অদুদা ঈশৈ, জগোয় মখল-মথেল কয়া অদুনা অমুক লমজিং ওইদুনা ঐখোয়গী অনৌ অনৌবা আর্টিষ্ট কয়াগী ময়োল চোংফম ওইরিবনি। লাই হরাওবদা জগোয় মতেক অমা শারুবদগী মখা তানা জগোয় তমথদুনা ঈশৈ তমথদুনা মপুং ফাবা আর্টিষ্ট অমমম ওইনরক্লিবনি। অদুনা লাই হরাওবগী লাইগী ওইবা কায়ফদবা থৌরমশিং, লৈবাক নিংথৌ, লৈবাক মীয়াম, খুন্নাইগী কাঙলোন কয়া পরিং নাইনা পুথনবা হোৎনবগী মথক্তা ঐখোয়গী অমত্তা ঙাইরবা আইদেন্টিটিগী শরুক অমসু ওইরিবা মালেম পুম্নমা অঙকপা অমা ওইনা য়েংনরিবা লাই হরাওবা কুমশি কুমগী মতম অমুক নৌনা য়ৌরক্লে। লাই হরাওবগী থৌরমদি শোয়দনা পাঙথোকহন্নিংই। য়াম্না কা হেন্না মমাঙ-মমাঙদা পাঙথোক্লবা অদুগী থাকমক য়ৌদ্রবসু থৌরম অসিমদি শোয়দনা পাঙহন্নিংই। মসিনা হৌজিক্কী ওইরিবা তংদু লৈতাদবা ফীভম কয়া অসিদসু অফবা মায়কৈ অমা শোয়দনা শেন্নীবা মপুংনা পীবীগনি হায়বগী থাজজবসু লৈ।

পুম্নমক অসিনা ঐখোয়গী খুন্নাইগী চৎন-কাঙলোন অমনি হায়না ঙাইহাক থম্লগা, ঐখোয়গী হীরম কয়াদা মায়পুনরিবা আর্টিষ্টশিং অসিগী পুন্সিগী মশক অমা য়েংলুবা মতমদা পুক্লিং য়াম্না নুংশিবা কয়া অমা থেংনরি। মতম চুপ্পদা আর্টকী লম্বী অসিদা কখোক্তুনা চাগনি থক্কনি অমদি অতৈ শিনফম অমা শুগনি হায়বগী ৱাখল্লোন অদু মচেৎ অমফাওবা য়াওদনা মাগী আর্টকী লম্বী অদুদা চুমদ্রিং মাঙদা চঙশিং দুনা লাক্লবা ঐখোয়গী আর্টিষ্টশিং ঙসিদি কোক্তা খুৎ হাপ্লরে। অতোপ্পা শিনফম অমসু হৈহৌদ্রে। অদুগীসু মথক্তা হৌজিকপু মীয়াম্না শক খঙনরিবা, ঈকায় খুম্নরিবা আর্টিষ্ট অমনা কৈথেলদা থোরক্তুনা কনাগী থবক শুগদবা লৈবগে হায়না হংকম থোক্লিবরা? মখোয়গী পুন্সি হিংজনবগীদমক মখৃত্তা শেল খজিক্তা ওইরবসু থোক্তবা য়াদবনিনা, কদায়দগী কমদৌনা শেন্দাল লম্বী অমা থিগদগে হায়বসি য়াম্না লুবা ৱাহং অমা ওইরিবনি। হিংবগী অচৌবা ৱাহং অমা থোরক্লে। মমাঙগী ইস্যুদা থমজখ্রে, আর্টিষ্টশিং অসিদা করি করম্বা মওংদা মতেং পাংবা য়াবগে অমদি মখোয়গী থৌদাংশিং অদুনা অমুক লৈবাক মীয়ামদা করম্বা অনৌবা ৱাখল্লোন অমা পীবা য়াগদগে হায়বা ৱাফমগী মতাংদা। মতাং অসিদা ৱাফম খজিক্তং অমগা পঞ্জনিংলিবসি- মতম ঈশৈ শকপীবা কয়া অমনা লমদম অসিদা হৌজিক থোক্লিবা লান অসিগী মতাংদা মীয়ামদা থৌনা পীবা ওম্বা, নেসনেলিজম অমদি পেট্রিওটিজমগী ৱাখল্লোন পোকহনবা ওম্বা ঈশৈ কয়া রেকোর্দ তৌদুনা পুথোক্লরি। অদুবু ঈশৈশিং অদুগী শকফমদি হৌজিকসু ফংদ্রি। থা ১১ শুজিল্লক্লবা ফাওবদা মখোয়গী প্লেটফোর্ম অমা ফাওবা ফংদবনা য়াম্না অৱাবা অমা ওইরি। চরা হেল্লবসু আর্টিষ্টশিং অদুনা পামজরিবদি, মখোয়গী ঈশৈশিং অদু মীয়ামদা তাহন্দুনা মীয়ামগী পুক্লিং খোনবা অমদি শক্লিবা ঈশৈ অদুগী পান্দম অদু মীয়ামদা মপুং ফানা পীদুনা পান্দমদু ফংনবা হোৎনবা অসিনি।

নাকল অমদা হৌজিক তম্পাক্কী লমদা লৈরিবা দিষ্ট্রিক্ট খৃদিংমক্তা রিলিফ কেম্প মশীং কয়া অমা হাংদোক্তুনা ঐখোয়গী ইপা-ইচা কয়া অমা অৱাবা পুন্সিগী তাক্কক্তা থেংনরিবা অৱাবশিং খাঙদুনা লৈরি। নোং অমা ঙানবদগী নুমিৎ অমা তাবা ফাওবদা করি থবক শুগদবনো, করি তৌগদবনো হায়বা খঙদনা শুফম নোক্ষম লৈতদুনা ঙাওচৎনদুনা লৈবা কোঙ্গাই অমা লৈরি। অপীকপা অঙাংশিং মমাগী মথাদা ওইনজদুনা লৈজগদবা কয়া অমা তুফক-তুফাই চন্দুনা লৈরি। অয়াম্বনা ৱাখলগী নুংঙাইতবা চৈথেং কয়ানা মরম ওইদুনা মমাঙদা তৌরমদবা লায়না কয়া অমা থোরক্লিংঙাই ওইরি। থোকসু থোক্লি। পুক্লিং অমদি ৱাখলগী লায়না হায়বা অসি য়াম্না অক্লবা অমনি। হিদাক চাবা খক্তনা মখোয়বু ফহনবা হায়বসি ইরায় লায়বা ৱাফম নত্তে। মখোয়দা পোত্থাহনবা, ৱাখলগী পরিংদা নুংঙাইবা অপেনবা পীবা মথৌ তারি। নুংশুক নুংজানদুনা, করি চাগদৌরিবনো করি তৌগদৌরিবনো, করম্না হিংগদৌরিবনো, করম্না ইচাশিং অসিনা লৈহৌগদৌরিবনো হায়বা ৱাখল্লোন কয়া অসিননি মখোয় মখোয়গী পুক্লিং অমদি ৱাখলদা লায়না অমা ওইরক্লিবসি। অসিগুম্বা মফম কয়া অদুদা হরাও-কুম্মৌগী ৱা নত্তনা দিপার্টমেন্টশিংগী খুথাংদগীবু ওইরবসু নৎত্রগা লমদমসিদা শেল পায়বা মীওই কয়া অমসু লৈবনি। মখোয়না স্পোন্সর তৌদুনা আর্টিষ্টশিং অদু অনী/অহুমদং ওইরবসু হায়বীরগা রিলিফ কেম্পশিংদা ইচম চম্বা থৌরম কয়া শীনবীবা য়াই। আর্টিষ্টশিং অদুদা অঙম্বা অপীকপা শেনফম খরা পীবদা হরাও-হরাও অদুম লৌজ খিগনি। মখোয়না পামজবদি শেলদুগী ৱা ডাক নত্তে, মখোয়গী ঈশৈশিং অদু মীয়ামদা তাহনবা অদুনি। শুক কুইবা অসি ঈশৈ শক্লবা মফম লৈতদুনা লৈরকপা অদু পীবীবা য়াই। মদুনা আর্টিষ্টশিং অদুদসু অমদি তারিবা রিলিফ কেম্পশিংদা লৈরিবা মীয়ামদসু পুক্লিং নুংঙাইহন্দনা হেন্না ফবা পুন্সিরোল অমা শাগৎপদা অচৌবা মতেং ওইগনি খল্লি। অসিগুম্বা থৌরম মচা অমা শীনবীবা ঙম্বদি হায়দুনা কান্নদে ওম্বোক্লা য়াম্না লৈ। মদুনা চঙগে হায়না চঙলবদা লিশিং খরখক্কী ৱানি। থা অমদা মী অমনা অমা/অনী হেন্না শীনবীবা য়াবা লৈগনি থাজে। মায়কৈ অসোমদসু খরা ৱাখল থাদহন্নিংই। ঈশৈ হায়রগা মতম ঈশৈ শকপা খক্কী ৱা নত্তনা, ফোক সিঙ্গরশিং লোইনা কোনশিনবা য়াই। লোইনা হায়বসিদা মশীং য়ামগদবা নত্তে। অমা অনীগী ৱানি। মসি মায়কৈ মায়কৈদা শীনবীবদা ফনা য়াম্না কোনশিনবা ঙমগনি। শুমাং লীলাগী আর্টিষ্টশিংসু মশীং য়ামদনা অহুম-মরিদং ওইরবসু শেমগৎলগা অপীকপা ৱাখল নুংঙাইহনবা ঙম্বা, পুক্লিং চাউথোকহনবা ঙম্বা অমদি অৱাবা কয়া চিংথোকপা য়াবা পুংখাইগী ওইবা প্লে মচা-মচা শেন্নীদুনা পাঙথোকপীবা য়াই। মী অহুম/মরিনা শাবা টিম অমা ওইরবদি লিশিংদং পীরবসু শুপ্পগী লিশিং মরিদগী হেন্না তিংনিংঙাই লৈতে। মদুদা সাউন্দ অমদি অতৈ ম্যুজিক হাপকে হায়রবসু তান্নরগা অদুম তৌবা য়াগনি খল্লি। ফিল্মগী আর্টিষ্টশিংসু অসুম্না মীয়ামগী থৌগল তৌবীনবা শীনবীবা অমা লৈরবদি শোয়দনা থোরক্কনি খল্লি। মসিবু খন্নবা য়ারোইদরা?

নখোশিংগী অখনবা কাখল : – নখ ফাল

‘নরাইবক থীখ্রেদকো ইমা নহাকসে’

‘নরাইবক থীখ্রেদকো ইমা নহাকসে !!’

চাউরবা লৈবাকসিগী ঈপাক্তা তিল্লক্লিবা - কংলৈপাক
নরাইবক থীখ্রেদকো ইমা নহাকসে !!
পীক্লবা ইরমদমগী মীয়াম্বু হাপ্লিবা - হি
হিসিবু হোল্লিবা লুচিংবশিং
মীথিবোং - মীতম্বাল, অয়ম্বা ঙাক্তা ওইরম্লে
নঙবু নুংশিবা য়াওরমদ্রে !!
মীতোপ মীয়ানচাশিংনা ইমাগী শক্তমদা শীংনরক্লবসু
উশিন্নদ্রে, তাশিন্নদ্রে, খঙশিন্নদ্রে
মকোই চোম্বশিংগী পুঙলোন্দা জগোয় শাদুনা লৈরম্লে
অৱাংবা চৌক্রিতবু মীহৌরম্লে
মীয়ামগী লন-থুম মনীংথোঙদা হুক্তুনা লৈরম্লে
মশা-মশাগীতা খল্লম্লে
ঈয়াইদা নোংলৈ নুংশিৎ মায়োক্লরবা মীয়াম
তোর্ব্বান্দা পুশিনবা ঙমদ্রে
লম্মুক্লরে মীতৈ, মৃৎখিগদৌরে ইরমদম - কংলৈপাক
মাইবা নহাশিংগী মখৃৎতা
তেংথাখোলনা থল্লে, মোংফম্না খোঙদাফম লৈরক্তে
ঈঙাং পাক্তক্লরে, ঈমু পাম্ফেন্নরে
করম থোক্লগবা পোক্লফম ইমা - কংলৈপাক
নরাইবক থীখ্রেদকো ইমা নহাকসে !!
থৱায় মীরেল মপারি-মমোমলোইশিং য়াকাইরো
তরাগী চৈশু পায়খৎলো
খোঙলোই চৈশু তেকহন্দনা য়েক্ল লীন হাৎলসি
নুংশিনবগী লীপুননা পুল্লসি
শঞ্জেনথোংগী থোংয়াইদা শামু তোংদুনা লাক্লসি
ৱারবা কংলৈ ইমাসে
মোমোন মীনোক নোকহল্লসি।

‘নরাইবক থীখ্রেদকো ইমা নহাকসে’ হায়না শৈহৌবা ঈশৈসিদা য়ুম্ফম ওইদুনা পুথোকপা ম্যুজিক ভিদিও অসি এপ্রিল ১৪, ২০২৪দা ক্বাকৈথেল থোকচোম লৈকায়দা লৈবা বি বি ইম্ফাল টি ভি ষ্টুদিওদা পাঙথোকপা চীংলেন্নবা থৌরম অমদা রিলিজ তৌদুনা মীয়ামগী খৃত্তা খৃৎশিন্নখ্রে। থৌরম অসিগী ময়াই তাংবল লৌখিবা মণিপুরগী শক্লাইরবা এক্টর তখেল্লম্বম লোকেন্দ্রো (প্রসিদেন্ট, সিনে এক্টর গিল্ড, মণিপুর)না হায়, ম্যুজিক ভিদিও অসি ময়ামদগী খরা তোঙানবা ঈশৈ ওইনা তৌই। লৈবাক নীংবা ঈশৈ ময়াম অমা পুথোক্লরক্লি। অদুবু ঈশৈ অসিগী দিরেক্সন, ষ্টাইল, প্রজেন্টেসন খৃৎপী অসিদি অসুক্কী মতিক ফজৈ। মিনট ৬.৩০ শাংবা ঈশৈ অসি য়েংবদা লোইখিবা খঙহৌদে। খরা হেন্না শাংহন্নিংই হায়খি। মীয়াম্না ঈশৈ অসিনা পীরিবা পাউজেল অসি তাবীরগা পুন্না খঙমিন্নরসি হায়না ফোঙদোকখি।

রিলিজ তৌখ্রবা মতুংদা ঈশৈ অসি হৌজিক ঈশৈগী ও টি টি প্লেটফোর্মশিং, লোকল টি ভি চেনেলশিং অমদি য়ু ট্যুবতসু অপলোদ তৌখ্রে। মীয়াম্না ঈশৈ অসিবু য়েংদুনা তারগা মসিনা পীনিংলিবা পাউজেল লগী মহাও পুন্না লৌমিন্নবা চঙলি। ম্যুজিক ভিদিও অসিদা শক্তম লাংলিবা আর্টিষ্টশিংনা হেমচান্দ এন ঐচ এম, অনঞ্জিৎ, নেপো সী ঐচ, নোংদ্রেম্বা য়ুম্নাম, শ্যামো থোকচোম, পেবতা, শ্রীকান্ত পোৎশংবম, নবকুমার অরাম্বমনি। অদুগা বেক গ্রাউন্দ আর্টিষ্টশিংদনা লোংজম নুংশি, বেমবেম, ওমিলা, দাইনা কৈশাম, লাইশ্রম সেলি অমসুং থৌনাওজম পুস্পানি। ঈশৈ অসিগী সিনেমাটোগ্রাফিগী থৌদাং লৌখিবনা মোহেন ওইনামনি। অদুগা ইদিটিং অমদি দিরেক্সননা হেমচান্দ নিংথৌজমনি। মতাং অসিদা পলহৌবা য়াবদি হেমচান্দ নিংথৌজমনা দিরেক্সন পীবা ‘দি হেবিট’দা নেসনল অমদি ইন্টরনেসনলগী থাক্তা বেষ্ট দিরেক্তর, বেষ্ট প্রোমিজিং ফিল্ম মেকরনচিংবগী মনা ফংখ্রবনি।

হেমচান্দ নিংথৌজম

চেকশিল্লু! মীগী লাংদা থুজনি, লাংদা থুদবা জিব লৈতবনি

(The Science Behind the Saying)

ডা: এম থোইথোই সিংহ, ক্রোপ সোল্যুসন্স

ভোটকী মতমসিদা মীনা মীগী লাং কয়া অমা থাক্লি। মী কয়া অমা লাংদুদা থুরি। নাম্থোকপা ঙমদে। লাং মনুংদা চঙখ্রবশিংদুনা মশাদু লাং মনুংদা লৈরিবনি খঙজদে।

ঐনা অঙাং ওইরিঙৈদা তীল-কাং কয়া মখোঙদা লাংনা পুন্দুনা, মসা থুদেক্তুনা নৎত্রগা করিগুম্বা অমনা উপশিন্দুনা শান্নবদু উরগা অহলশিংনা “মখোয়সু জিবনি অদুম তৌনু” তাকপী। ঐনা তীল-কাংবু জিবনি খনখি। তীল-কাং ময়াম অমা মিরাংদা থুবদু য়েংদুনা লৈখি; মতম হৌখিবা খঙখিদে। মিরাংদগী নাম্থোক্লবা হোৎনরিবশিংদু নাম্থোকপা ঙমদনা শিখি; মিগী মচিঞ্জাক ওইখি।

ঙসিদি অফবা থবক্কীদমক মখল কয়াগী লাং শীজিন্নরে। পাম্বীবু মাঙহন-তাকহল্লিবা তিল কয়াবু মখল কয়াগী লাং শীজিন্নদুনা ফাদোক্লিবসিদা শীজিন্নরিবা মখল কয়াগী পাম্বৈশিংগী মনুংদা Pheromone trap মমিং চৎলি। মালেমগী মীপুম খৃদিংনা খঙনৈ। ফানিংলিবা তিলদুনা পামজবা মনম থাদোক্লগা ফাবনি।

খোঙদ্রম, মাইরেন, তোর্বোট, শেবোট (মখল পুম্নমক), কারোট অখাবী, কারোট, ইরুহৈ (তর্বুজ), থবী, চিনার, জুকিনি, দস্কুস, পোঙহৱাই, কোলিহৱাই, খামেন অশিনবা, খামেন, য়েঙ্গাং মোরোক (কেপসিকম), উ মোরোকনচিংবা মরু ওইবা পাম্বী ৮১গী মথক্তা হয়িংখোই মানবা তিল (Bactrocera cucurbitae) না নৌরিবা মহয়শিংবু পুমহন্দুনা মাঙহল্লি।

তীল মখলসি মিলিমিটর ৬-৮ ফাওবা শাংই, হয়িং মাল্লি। হয়িংদগী হেন্না পীকই। নাপু মুচ চঙনা শাংই। মনমগনগী মসা অনীগী কারক্তা ঙৌনা নাপু মুচ চঙবা লাইন অহুম লৈ। মনিংৱাইদা অমুবা মাচুগী T মানবা মার্কিং অমা ঊানি। মশাগী মতোনৱাইদা মুরপ তৌবা মুচ মচেৎ অনী অনী লৈগনি।

হায়রিবা তিল মখলসিগী অমোমশিংনা নৌরিবা মহয়শিং, মপাল, মউ অমসুং লৈমায় মথক্তা হাইগৎলকপা মরাশিংদা মিলিমিটর ২-৪ ফাওবা তিলসিগী মনিং থিংজিন্দুনা অমুক্তা মরুম ৫-২০ ফাওবা কোকশিল্লি। নোংমা নীনিগী মনুংদা মচা ওল্লি। মচা ওল্লবা হলশিংনা মহয়দুগী মনুং চঙশিনখিদুনা মতোংশিং চাথোকই; মহয়দু মপুং ফাবা ঙমদনা কেল্লি (নুমিৎ ৬-৩৫)। মহয়শিংদুগা লোয়ননা তারকপা তিলশিং (হল) না লৈবাক মনুং চঙশিনখিদুনা মহুম হাইরবা মতুংদা (কেনবা নুমিৎতগী ১০-১২) মপীশিং ওন্দুনা লৈবাক মনুংদগী পাইথোরক্লগা মখা তানা মাঙহনবা হৌরকই।

তীলসিনা মাঙহনবগী মওং : নৌরিবা মহয়শিংদুদা ঈশিং অশাবা চোংখিবা মান্না মচু ওনবা অপীকপা মখুল মচাশিং উগনি। খরা লৈরগা মহয়দুগী অয়াম্বা শরুক মচু ওনবগা লোয়ননা কেল্লক্কনি। খায়দোক্তুনা য়েংবদা মিলিমিটর ১০ মুক শাংবা (মপুং ফাদ্রিঙৈদদি হেন্না পীক্কনি) ঙৌরুনবা নাপু চঙবা হল মচা ময়াম য়াওরম্বা থেংনগনি।

তীলনা থেংনা তারকপা নৎত্রগা কেলহৌদ্রবা থবী, মাইরেন, ইরুহৈনচিংবগী মশক মওং চুম্না লৈতে। মমল কাদে। তীলসিনা মাঙহনবা ঙম্বগী চাংসি চাদা ৩০-১০০ ফাওবনি। তীলসিনা মরম ওইরগা লমদমসিদা অমুক্তা ফাওবা হেকপা ফংখিদবা কারোট অখাবী, মাইরেন, খোঙদ্রমনচিংবগী লৌফম কয়া অমা থেংনখ্রে।

শীজিন্নগদৌরিবা লাং : লাং অসি পোৎলম অনীখক্লা শাই। মনম হাপ্লবা উ মকক অমা (মিলিমিটর ১০x মিলিমিটর ১৭x মিলিমিটর ৩৫) অমসুং মদু হাপচিন্নবা কৌটা অমখক্কনি, শঙম অমা চাউবা মফম অমদা অসিগুম্বা লাং মঙা থমগনি। অপূনবা শেনফম লুপা ৫০০ খক্লি। থা অনী চৎকনি। কৌটা অদুগী অহোবা মখুল অহুম লৈ। মখুলশিং অদু ফাওনা উ মককতুদা য়াওরিবা মনম থোরক্কনি। মনমদু তম্না তীল মখলসি পাইরক্কনি। কৌটা মনুংদা হেক চঙখিবগা তীলশিং শিরনি।

লাং অসিনা পীরিবা কান্নবশিং :

১) তীল মখলসিনা অকায়বা পীরিবা মফমদুদা কয়া য়াম্না লৈরিবগে খঙদোকপদা শীজিন্নরম্লবসু ঙসিদি ১০০% ফাদোকপা ঙম্লে। লাং মখলসি য়াম্না পাম্না শীজিন্নরে।

২) অয়ুক-নুংথিল হায়বা লৈতনা ২৪/৭ মথৌ তৌই।

৩) অমুক হাপখিবা মনমসিনা (Lure) থা অনী চৎলি।

৪) হকচাং শোক্লিংঙাই ওইবা হিদাক অকোয়বদা কাপথোক্তে।

৫) হাৎনিংলিবা তীল মখলদুমক লৌথোকপা য়াই। অতোপ্পা কান্নরবা তীল অমত্তদা অকায়বা পীদে।

৬) হয়িংখোইগা হায়ফেৎ মান্নরবসু হয়িংখোই অমত্তদা অকায়বা পীদে।

৭) লৈনিংবা মতমদা লৈবা ফংবা লাংনি।

৮) হিদাক কাপ্পগী অকাপমল চঙদ্রে। হিদাক্কী য়াম্লবা শেল হন্থরনি।

কান্নবা ময়ামসি লৈবনা তীল মখল কয়াগীদমক তোঙান তোঙানবা লাং মখলশিং পুথোক্লরক্লি। লৌউবা-ইঙ্খোল কোয়বদা চঙবা শেল হন্থনবা হোৎনরি।

ঙসিগী রাশি ফল

তইবা : ডো. ৱাংখেম জীবোল সিংহ
এসিষ্টেন্ট প্রোফেসর (বাইওষ্টে) জেনিমস
চীংমৈরোং, ইম্ফাল।

তাং ২১।০৪।২০২৪ ইং, নোংমাইজিং;
শজিবুগী ১৩ নি পানবা।

মেষ: লম খুদিংদা চাউনা মায় পাক্কনি। থৌনা ফুদোকপনা মতাং চাবা, মরুপ-মপাংশিংনা চানবীবা, মিংচৎ অমদি লন হেনগৎপা নুমিৎনি।
লৈশা পাখংগী- নীংজবা থুংগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ অঙাঙবা

বৃষ: খল্লুদবা কান্নবা ফংগনি, লম চৎপা অফবা ফল ফংগনি, থিবা-হুম্বগী মহয় ফংজগনি। পঙশিন্নবা অমদি খূৎ চাউদবনা হেন্না কান্নগনি।
লৈশা পাখংগী- মতম মাঙগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ অঙৌবা

মিথুন: মাঙলোমদা চঙশিল্লু-শোয়দনা ওইজ-ওইথক য়াম্না ফংগনি। মীয়াম্না পাম্নবা, নচা-ননাই চাওখৎপা নুমিৎনি। শকখঙদবনদি তাথিবা লৈ।
লৈশা পাখংগী- মরী ফগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ হিগোক/থোইদিং অমুবা

কর্কট: হকচাং নুংঙাইগনি, শেন্দোং চাউনা ফংগনি, নীংবদুমক পাঙবা য়াগনি। নখা থাবনি হায়না মরু ওইদনা খনগনু। ৱাফংনবদি চোপকনি।
লৈশা পাখংগী- নীংজবা থুংগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ হিগোক

সিংহ: অচুম্বনা লাকচগদবা, নচা-ননাই নত্তনা মীচঙ লৈতবা নুমিৎনি। অরং-অরাক লৌশিনবদি কান্নগনি, লেঙদবা লন তাশিনবা য়াগনি।
লৈশা পাখংগী- ইকায় খুম্নবী।
থৌনি পোৎলম: লৈ হিগোক

কন্যা: ৱাখল নুংঙাইজবা ফংগনি, ৱাখল থোক্কনি-ফরে খনবদু পাঙউ। ইমুং-মনুংদা কিহনবা, মরুপ অফবা তাঙবা, থবক মাঙবা নুমিৎনি।
লৈশা পাখংগী- নীংবা মপা চাগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ নাপু/কিসমিস

তুলা: অরুবা থবক্তা অখঙ-অহৈ তান্নদনা নাইতোম পাঙগনু। চরাংনবা অমদি হোয়া ফবনা কান্নফম খঙলোই। নোল্লুক্লা চৎচরদি শাফগনি।
লৈশা পাখংগী- ৱারৌনবা লৈগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ অঙাঙবা

বৃশ্চিক: ৱাখল খরা নুংঙাইরনি, লাই-গুরুনা চানবীগনি, অনৌবা থবক পাঙবা কান্নগনি। অশাওবা অমদি ৱায়াম ঙাংবদি চোপ্পা নংগনি।
লৈশা পাখংগী- লাইবক খরদি ফগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ অশংবা/হিগোক

ধনু: অনৌবা আশাগা লোয়ননা পাঙবা থৌরমশিং মায় পাক্কনি। অফবা লৌশিং ফংজগনি। ঙাংবা শকপা হৈ-শিংগনি। শকখঙদবদি শুকথা থাজরুনু।
লৈশা পাখংগী- লাইবক ফবা হৌরে।
থৌনি পোৎলম: লৈ হিগোক

মকর: নীংবদুমক থুংদ্রসু মীয়ামগা মরী ফগৎকনি, থবক পাঙগনি, ওইজবা ফংবগী হরাওজবা লৈগনি। অনম তান্নরবা নচা-ননাই মাঙগনি।
লৈশা পাখংগী- নুংশিবনা লুনা তৌবী।
থৌনি পোৎলম: লৈ অঙাঙবা

কুম্ভ: খোয়রাংবদি ফাথৌগী নৎত্রদি পোত্থাফম খঙলোই। নীংবা মপা চারোই, মরম খঙদনা হোয়া ফগনু-অপাঙ তাগনি। লৌশিং চাউবগী ৱা তাউ।
লৈশা পাখংগী- মতম হৌহনখো।
থৌনি পোৎলম: লৈ/চিনি অঙাঙবা

মীন: নীংবা খ্বাইদগী হেন্না থুংগদবা নুমিৎনি। অফবা থবক পাঙহৌরো। ফিংলবা, চিন কল্লবা অমদি য়েৎনরুরদি ইকায়বা নংগনি, মাঙগনি।
লৈশা পাখংগী- নংশিবা ফংজগনি।
থৌনি পোৎলম: লৈ অশংবা/হিগোক

থৌনি পোৎলমশিং অসি ইশানা নীংজবা লাইদা কৎপীয়ু মহয় ফংগনি।

সংগোৰেট! ৰাণি টোম্ন ফুটৰে, টোম্ন ফুম্নৰ টৰ টঁৗৰৰে

(The Science Behind the Saying)

ম. পোম ফঁৗৰফঁৗৰ লোমাৰ, মাৰ্থোম লেঁটৰ্ফুলেঙলে

সংখ্যাৰ হৌজমলেন্নি ৰাণি টোম্ন মাদ্রে থাক ঐমাৰে। হি মাদ্রে থাক টোম্নৰ ফুম্নৰ। ঐৰেঁৗখোমাৰ থাম্নৰ"। টোম্ন ফুম্নৰ সংঁৰেঁৗৰলোমাৰে হৌৰেন্নি টোম্ন ফুম্নৰ টঁৗৰৰিৰে ঁৰেঁৰ"।

থঁৰে থোম্নৰ পোঁৰফাৰ্মিং ঁৰেঁ-থোম্ন মাদ্রে হৌখোম্ন টঁৰে মাৰেৰ্ফুলে, হৌৰে ফুম্নখাৰ্ফুলে লেঁৰেঁৗৰ মাথাখিৰগী থোৰে ফ্লাৰোৰ্ফুলে ঐৰেঁৗৰৰ ফুৰগা থোৰলোমাৰে "হৌফঁৗৰে টৰিৰে থোম্ন ফঁৗৰে" ঐমাৰে। থঁৰে ঁৰেঁ-থোম্নৰ টৰিৰে ফৰেঁৗৰ। ঁৰেঁ-থোম্ন হৌৰেম থোৰে হৌখিমৰ ফুৰৰ ফৰমাৰ্ফুলে টঁৗৰ; হৌমৰ ফঁৗৰি ফঁৗৰি। হৌখিমৰাৰ ঐৰেঁৗখোৰে ফঁৗৰেঁৗৰলোমাৰ ঐৰেঁৗখোমাৰ থাম্নৰে লোৰি; হৌৰাৰ হৌৰৰ্ফুলোমাৰ পোঁৰফঁৗৰি। থাম্নৰোৰ্ফি থৰে ফৰমাথাৰ্ফিৰমা হৌৰে থোম্নৰ মাদ্রোৰ টোম্ন লোৰ্ফুলোৰে। মাথোৰ্ফি ফঁৗৰ্ফুলোৰ "Pheromone trap" মমিং চৎলি। মালেমগী মীপুম খৃদিংনা খঙনৈ। ফানিংলিবা তিলদুনা পামজবা মনম থাদোক্লগা ফাবনি।

খোঙদ্রম, মাইরেন, তোর্বোট, শেবোট (মখল পুম্নমক), কারোট অখাবী, কারোট, ইরুহৈ (তর্বুজ), থবী, চিনার, জুকিনি, দস্কুস, পোঙহৱাই, কোলিহৱাই, খামেন অশিনবা, খামেন, য়েঙ্গাং মোরোক (কেপসিকম), উ মোরোকনচিংবা মরু ওইবা পাম্বী ৮১গী মথক্তা হয়িংখোই মানবা তিল (Bactrocera cucurbitae) না নৌরিবা মহয়শিংবু পুমহন্দুন