“মী শিবা খুদিংমক মী হাৎপগী থবক ওইদে। চুম্না ফনবা তৌবদগী শোয়খিবা কয়া মীহাৎপগী থৌদৌগী মনুং চন্দে।”

- হিজম গুন (পমন)

মেরা থাগী সনারৈ

—য়েংখোম তোম্বী

মেরা থাগী সনারৈনা
ঙাইজরকপা মেরা থা
লাক্লে ঙসি খঙহৌদনা
মোমোন মীনোক্কা লোয়ননা
ঈংলবা থাবলগী মঙালদা।

মেরা থাগী সনারৈনা
লৈশাৎ মপূং ফারকপা
তৌফম খঙদা পূক্লিংসে
মওন-মওন খল্লকই
নিংঙোল পূক্লিং লৈতাদনা।

মেরা থাগী থাজও!
নিংঙোল পূক্লিং নুংঙোলহনবী
লৈশক লৈচু হেল্লবী
সনারৈ লৈনম নুংশিবী
হংজনীংই য়ৌরকপ্রা নহাক্তসু।

মেরা থাগী থাবল্লক
সনারৈ কৌবী লৈরাংনা
লৈশাৎ তম্বা উরগা
পোকচনীংই নুজা ঐসু
লৈরাং মাগী মপোক্তা।

ফুইনা চুবা নোংজুলক্তা

—শ্রীকাংজম নন্দকুমার

মায়কৈ পূন্বা
অমঙবা নোংনা
মখোঙ ফুন্না
চুরক্লি কুমগী নোং।

মায়কৈ খঙদনা চুরিবা
নোংজুলক্তা
লমগী চেক্লা কয়া
কাইদোংফম খঙদ্রদুনা কঙাওনরি।

অতৎ অখম লৈতনা
তারক্লিবা নোংজু অসিদা
ইখৌ লাংলুরবা তাইবঙ জীব কয়া
ইখৌ লাংবা কোকচরদুনা
নীংথিরবা খোঞ্জেলদা
মহৌশা লাইরেন্বী ইমাবু শৈথারদুনা
হরাউ মোমোন মীনোক তমজরি।

তুরেলগী খোংনুং, পাৎপান
লমহাং-তুমহাং
কৌজেং হারৌশিংনা খোঙলি
ফুইনা চুবা নোংজু লক্তা।

অমুবা চরোই

—এম নিলাকুমারি

ক্লাক-চরোই
অমুবা ঙাক্তনি।
চরোই হেন্না মুশিল্লি
　　কোয়পাই পাইরি
　　অহাংবা মালংদা
　　মহুম মকোন লৈতে
ঈপাক ঈশিং থেংনবদা
মসা ফদ্রং-ফদ্রং
লাইজ ইপাল লাংই।
　　মুরিবদু ঙৌরক্লবা
　　পুখ্রি খোংবান খায়দোক্তে;
　　মাসু পামই ওইনীংই
　　অঙৌবা উরোক
　　অশংবা তেনৰা ওইনীংখি।
কৈদৌনুংদা ঙৌররোই
কৈদৌনুংদা শংলরোই
　　ঙৌরক্লবদি শংলক্লবদি
মালেম ইমাগী
　　অচুম্বা লৈঙাক;
লৈঙাক করিগী অচুম্বা লম্বী
পেন্দবগী ৰাকৎফম মাঙখ্রগনি
　　অমুবা চরোই।

পূম্নমক কিজরে ঐদি

—সমরজিৎ লাংওনবা

শিন্থুরিবা পিরাংসি ইমাগীদমকনি
থম্মোয়সিনা নোক্লিবসু মীয়ামগীদমক্তনি
অদুবু নোক্লিঙৈদা হংহৌদ্রে
করিগীদমক ঐনা নোকখিবনো।
কপ্লিঙৈসু খঙহৌদ্রে হংহৌদে
ঐনা করিগী কপ্লিবা
খোয়ুম মানদি তাবীরমগনি
তাইবঙ মখোয়সু খঙলমগনিদা।
কপ্পা নোকপা অনীসি
মচিন মনাওগী ওইনফম
খুবাকসু খুনমসু অমত্তনি
চুমলি খন্না খাঙলক্লি।
মকা লান্বা মীনোক
নীং তম্বগী মীনোক্তো
তেংথা নাওইনবগী চোকথরবা
পূম্নমক কিজরে ঐদি।

হায়বা ইন্দ্রবা মচা

—শ্রীরামেশ্বর লাইশ্রম

মীগী ফত্তবদা তাজখ্ররোই
ঐগী নাকোং অনী
লশিংনা কন্না মেনশিঞ্জে।
অদুবু ফত্তবগী মৰা-মপাউসিনা
চিক্ল-চীংনুংগী তাম্নাগী খোঞ্জেলগুম
নুংশি-নুংশিনা খোন্থাং য়ৈরকই।
মীগী ফত্তবদা উজখ্ররোই
ঐগী মীৎ অনী
ফিনা চেজেৎ পুনশিনজৈ।
অদুবু, ফত্তবা হায়বশিংসিনা মীৎমাংদা
ফিজেৎ-লৈতেং পল্লদুনা
কেন-কেনা হেক্তা চৎলকই।

মীগী ফত্তবদা ঙাঙজখ্ররোই,
ঐগী চিনবাল অনী
য়া ক্রক চিক্তুনা খাঙজৈ।
অদুবু, য়েংবদা মীৎ নারবা
ফত্তবা হায়বা জাৎশিংসিনা
ইনবা ফাওবা চৎলক্তে।

অদুননি হো পলেম!
নঙগী য়াৰা হিক্তোক্তুনা
হায়বা ইন্দ্রবা নচানা ঙসি
মীগী ফত্তবা হেক্তা তানীংলক্লিবা,
মীগী ফত্তবা হেক্তা য়েংনীংলক্লিবা;
মীগী ফত্তবা হেক্তা ঙাঙনীংলক্লিবা।

পুন্সি লম্বী

—মাইস্নাম বিষেশ্বর

নোংঙাল্লমদাই ইস্লাম ঈশৈদো
তারিব্রা পূক্লিং নুংওনহন্না
মিরবা গিরজা কাংসি খোঞ্জেল
তাইওন্ননা ঙম্নমক থোক্লব্রা তারবসু
নুংশি নুংশিরবা খোন্থাং শাহুম
তাদবগা পাংখক ঙাক্তা থোক্লব্রা?

ঙাওদুনতা তরং অমদা অদুম লৈরব্রা
ঙাওচৎনবা হায়বদুনা পুনখিদুনা
মান্নদবা মখোয়গা করম য়ানগনি
য়েংলুবদা শৈলৈনবা খোইদ্রিং খোইদ্রাং ঙাক্তা
নোংঙাল্লমদাই য়াকাইরোল পেনা ঈশৈ।

তারবসু তাদবগা অদুমক ওইরবা নৎত্রা
লোইনমক মমি শামি মশেল মরাংমক্তা
পোৎ অমত্তা ময়েক শেংনা খঙদ্রবা নৎত্রা
লোইনমক অরেম্বগী অরেম্বা মক্তা
কান্নদবগী কান্নদবা ঙাক্তা
চোঙলম চাদ্রবা মীশকতো ওইখ্রে
থাজবা হায়বদো অমত্তা লৈত্রে।

পুন্সি লম্বী খোঙফমসে
ৰাহন্থোক য়াওদবগী মওংদা লৈখ্রে।

পুংওল ওল্লে সংসারসে

—বীসুলাল

পুংওল ওল্লে সংসারসে
অঙকপনা থল্লে মালেমসে
পুপুগী সাইকল হম্বরদো
মহুৎ শিনখরে য়ামাহানা।
বোবোক্কী দোশি পোদোন্দো
মুহুৎ শিনখরে এল ঈ দিনা
পুংওল ওল্লে সংসারসে
অঙকপনা থল্লে মালেমসে।

ঙরাংতনি চাখিবা চিনিচফু
মহুৎ শিনখরে আইসক্রিমনা
অদুঙৈ শেৎখিবা খুদৈদো
মহুৎ শিনখরে হাফপেন্না
শিলেৎতা ইখিবা লাইরিক্তো
ঙসিদি তম্লে কম্প্যুটরদা
পুংওল ওল্লে সংসারসে
অঙকপনা থল্লে মালেমসে।

চিঠি হাপ্পম্বা ইনভেলপতো
মহুৎ শিনখরে ফেক্স মেইলনা
চরুনা চাক থোংলম্বা
মাইক্রোৱেব ওভন্না শিনখরে
খূৎলোকপী শান্নরম্বা অঙাংদো
মীৎফম হোংখিদরে টেম্পল রনদা
পুংওন ওল্লে সংসারসে
অঙকপনা থল্লে মালেমসে।

শান্নরম্বা নুংশিৰারী উখাদা
ফম্নখরে রেষ্টুরেন্ট মনুংদা
অনীদং লৈশি খন্নরম্বা
অমদা হন্থখরে য়াইফনবগীদমক
মসিনা কদাইফাওবা চুন্নিবা
পুংওল ওল্লে সংসারসে।

থাসি লাউ উগী চারা

—খাংঙেম্বম শ্যামকিশ্বর

থাসি লাউ উগী চারা
শেমসি লাউ পরেং নাইনা
অনৌবা মালেম অশংবা
ওইহল্লসি লাউ ঙসিদগী।

চীং-তম মান্নহনসি
ঐখোয় ময়াম পূন্না,
অকোয়বা নুংশিৎ শেংননবা
ঈকং ঈচাউ থোক্তনবা
মালেমগী খলওল কায়দনবা
থাজিল্লসি লাউ ঐখোয় ময়াম।

য়াল্লবদি থাবা কাউনুসি
হাঙল মফম উগী উমং শেন্নসি
মহৌশা লাইরেন্বী খূৎশেম লাইরেন্বী
ইমা অনী শান্নজবা
মালেমদা পূন্না লৈননবা
ওইহল্লসি লাউ অশংবা
অনৌবা মালেম ঐখোয়গী।

ফত্তবা লম্বী

—ডা. রঞ্জিৎ মঙাং

মী অমগা মী অমগা
কল্লকপা মাগী ৰাখলনা
ক্রক-ক্রক য়েংশিন্নবা য়াওই
মদু অফবা লম্বী নত্তে
অমসু অমসু মাঙনবা মরম্লি।

মী ওনখিনু লাই নঙ

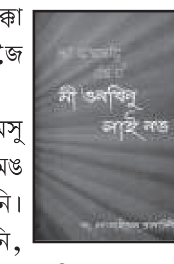
(অহিং অহিং মশাগী শৈরেংগা কপমিন্নরিবী অইবী অমা)

লাইগী ৰাসিদি ঙাঙনরিমখৈ লোইররোই খল্লি। অঙাঙ অঙাঙবনা অদুম চুমদুনা লৈহৌরগদবা ৰানি। কনানা করম্বা মতমদা ঐখোয়গী কোক্তা লাইগী ৰা অমা হাপচিল্লল্লিবনো? মদুনি ঙসি থিনরিবা, ফংবা কৌবদি লৈতবা। অদুনা ১৮-শুবা চহীচা হৌগৎলকপদা আইরিস মচা ফিলোসোফর, জোর্জ বর্ক্লিনা হায়খি, লাইদি মীনা শেম্বনি। অদুনা লাই পূন্বা মী মাল্লিবনি। করিগুম্বা হামেংনা লাই শেল্লম্বা তারবা লাই লোইনা হামেং মাল্লমগনি। মানা হায়রিবসি মী ঐখোয়না খঙদ্রগা লাই হায়বা অমা হেক হেক শীজিন্নবনি অসিনি। মাগী ৰাসি চুল্লক্কদৌরি, জর্মন ফিলোসোফর, ফ্রেদেরিক নিৎছেনসু হায়রি, “কদায়দগী লাইনো, লাই লৈতে, লৈরম্বা থোল্লবসু নহালনা শিখ্রে। মহাক লৈরদবু নহালনা থোল্লক্লনি।” মাগী ৰাসিসু মরম লৈদুনা হায়রিবনি। অদুবু ভোলটেয়রনদি য়াদে। মানা হায়, "If God did not exist, it would be necessary to invent him." মানা হায়রিবসি লাই লৈত্রবদি মী ওইনা পানবা ঙম্লরোই, লাই হায়বা অমদি শেম্মু হায়রিবনি। মদুগী পাউখুম ওইনা নিৎছেনা হায়, “লাই হায়ববু মীনা লাই ওইরদৌনি। মীনা করি ঙমদবা লৈরি।” P. B. Shelley নসু Necessity of atheism ইদুনা চাইরুবগী স্কুলদগী তান্থোকখিবনি। মসিদনি ঐখোয়না কোক ঙাওরিবা। ৰা অসি লোইবা নাইররোই। চক কয়া কোক ঙাওহৌখিনি। অদুবু ফিলোসোফিগী ৰানা ৰা অমা ওইখ্রগা খোরিরোলগীদি লাই লৈতবা য়াদে। লাইগী লাই মক্তনি শৈথানরিবা। অদুদদা পেঞ্জরিবনি। মসিগী মরম হায়ববু সাহিত্যদদি অচুম্বা নত্তে থিরিবা, নুংঙাইবা ফজবা অদুদনি থিরিবা। অদুনবু S. T. Coleridge না হায়রল্লবনি, "Poetry is the antethesis of Science aiming at pleasure but not truth."

ঐনা ৰাফম অমা হৌদোকচরুরিবা অসি ঙসি লাইনা মী ওল্লক্লবদি মালেমসি মাঙখ্রগনি ৰাজরিবী অইবী অমগী শৈরেং খরা পাবা ফংলুবা অসিননি। অইবী অসিদি খা মায়কৈদা মমিং নাইরবী ৰারেংবীনি, ক্রিটিক্কি, ৰারীমচা ইবীনি, মোরেলিষ্টনি। অদুবু নোভেলদসু মশক তাকখ্রবীনি, ঙসিনা শৈরেংগী লাইরিকসিমা অমুক খুদোল তন্নক্লে। শৈরেংদসু অদু মঙায় অইবী অসিগী মচু মাঙদ্রি, ৰাহৈদা, ৰাতাদা, প্রমান্দা, পান্থৈদা মাগী মশক অমা অদুম পুদুনা চৎপা থেংনৈ। ৰাহংসু হংঙি, পাউখুমসু পীনবা হোৎনৈ। লাইবুসু চৈ, লাইবুসু ৰারৌই, মাগী খুন্নাই অসি মাঙখিদৌবা পাম্মুবদি হায়নীংঙাই লৈত্রে। অদুনা অহিং অহিং মাগী শৈরেংগা হেক হেক কপমিন্নরি। অদুনা শৈরেং অয়াম্বা থিম অহুমখক মরুওইনা লৌখৎলি-লাই, মমালমদম অমসুং মাগী খুন্নাই। পারুবদা অনৌবা মহাও অমদি পীবা ঙম্লি। শৈরেং অতৈদা থেংনদবা খূৎই, ৰাহৈ-ৰাতা মাগীসিদা নৌনা থেংনবদা হেক্তা পানিংবা পোকই। মহাক নোংমাইথেম প্রমোদিনীনি। খা মায়কৈগী অইবীশিংগীলক্তা তোমথিন ঙাল্লিবী।

হায়নবা লৈ, শৈরেং মখল অনীখক লৈ। করিগুম্বা কবি অদুনা হৌখ্রবা মতমদা মায় ওন দুনা শৈথারগনা শৈরেংদু Pastoral Poetry ওইগনি। অদুগা কবি অদুনা তুংদা লাক্কদৌবা মতম্বু ঈখৌ লাংনা ইরগনা শৈরেংদু Utopian Poetry কৌগনি। অদুম্না য়েংবা তারবদি প্রমোদিনীগী শৈরেংশিং Pastoral Poetry লোমদা নকশিল্লি। Pastoral Poetry না শঞ্জেন্নহাগী ঈশৈ, চীংয়া-তময়াগী ফজবা, খুঙ্গংগী হৌন-লোনচৎখক্তা ইগনি হায়বা লৈতে। হৌখ্রবা অঙাং ওইরিঙৈ পুন্সিবু নীংশিংদুনা ইরবসু মদু Pastoral চিংঙি। তৌবদদি চেকশিনগদবা অমদি লৈ। মমাঙঙৈগী Simplicity ঙাক্তা ইবদি য়াদে। ঙসিগী চরাংনবা Complex ওইবা পুন্সিবু চাংদম্নবা য়াওবা তাই। অদুনা William Empson না চুম্না হায়রমখ্রে, "It is the process of putting the complex into the Simple." অদুনা প্রমোদিনীগী হৌখ্রবা মতম্ব পাম্মুজনা, নুংশিনা য়েংবা শৈরেং মতেক অমতং য়েংবা য়াই, “থৰায় মমিরেন্নি ঐ/শেল্লোই লংমাই চনু/পীতঙঙা লীক্লু লৌথিবীগী/হন্দোক্লোই ঐ/...খূৎশিন্নদ্রিফাওবা ঐগী হক/কংলৈ পিবারেন/লৈমাবা নাওথিংখোংনা।” (লেপখিনি অসুম্মক, লা: ১) শৈরেংসি তেঞ্জরবসু ওন্থোক্লা নুং-পান তূনা ফজখ্রে। মতিং লৈবা খোন্থা অমা য়াওরি। ফজৈ হায়নীংঙি। অমুকসু য়েংবা য়াই, মমালমদম্মু নুংশিজবদা ঙাইঙমজদবা মতৌ অমা, “তাংজ লিনগী পিবুক্লুংদা/মিয়াদ তারবা নচাশিং/খোঞ্জেল থোকপসু ঙমজদা/য়েংজরি ইমাগী মতৌ।” (ইমাদি করম্লো, লা: ৩) মসিদা মানা শীজিন্নরিবা ৰাহৈ ‘তাংজ লিন’ ওন্থোক্লা ৰাহন্থোক লৈ, হৌখ্রবা অমসুং হৌজিক পুল্লপ হাপচিনবা ঙম্মী হায়নীংঙি। অমতংগা য়েংবা য়ারি, “ইধৌগী মধৌ/মধৌগী মধৌ/মধৌদুগী মধৌ/মধৌ মধৌ মধৌনা/করপসন মৰূ অমখক/হুল্লম্মী ঐখোয়গী ইংখোলদা।” (করপসন মৰূ, লা: ৬৮) ৰাহৈ খরসিনা তাক্লি, ঙসিগী করপসন অসি হেক মুৎপা ঙম্লরোই, কুইরবা মৰূনি হায়রিবনি।

মসিদসু হৌখ্রবগা হৌজিক্কা হেক্তা শম্মহল্লি। ফজৈ হায়নীংঙি।



মমিং	ঃ মী ওনখিনু লাই নঙ
মখল	ঃ শৈরেং
অইবী	ঃ ডা. নোংমাইথেম প্রমোদিনী
ফোঙবা চহী	ঃ ২০১৮
অফোঙবা	ঃ সাহিত্য সেবা সমিতি, মণিপুর, ককচীং
পাউদম্লিবা	ঃ সলাম তোম্বা

প্রমোদিনিগী ফজবা অমসু লৈরি। ঙসিগী খুন্নাই অসি মঙ তঙ্খায়, তাইবঙ তঙ্খায়নি। মঙলান্দদি নোংশানি, তাইবঙদনা চীকোকপা শল্লাবা। মসিবু মানা অসুম্না ইরি, “ঐসু নোংশা/নঙসু নোংশা/মাসু নোংশা/তূমখি অসুম তূমখি/মীকপ থোল্লকপদা নঙসু ঐসু মাসু/চীকোল্লবা ষনয়াম।” (চীকোল্লবা ষনয়াম, লা: ৬৭) মসিদি ওন্থোক্লা ফজনা অচুম্বা ৰা হায়রি। শৈরেংগী শাজৎ মাঙদ্রি। কবি নীলকান্তসু হায়খি, পোল্লকপদদি ঐসি নোংশানি। অদুবু শজিগী ৰাখল খন্নিংলক্লে। অনীমক ফজৈ হায়নীংঙি। অইবীনা অসিমসু হায়রি, ঐ ঐ ময়ামসিনা ফরবদি অফবা খুন্নাই ওইগদবনি। অদুবু ঐ ঐ ফৎত্রবনিনা ঙসি পোমশাৎনবী লৈরাং কয়া মিৎলু কংদ্রি। মাগী ৰাহৈদা, “ঐনি লৈদবু মীতাজবা/ঐনি লৈনমদা ঙাওজবা/নুংওনবা পোমশাৎনবীদা অদুননি/অৰাবা ৰারী লৈরাংশিংগী।” (ঐমুক ফত্তবা অনী শুদে, লা: ৭৯) অসিসু ফজদে করম হায়নি। অইবীনা ত্রেদিসনবু কয়াম লুনা লৌজবগে হায়বদু মাগী ৰাহৈ খরনা খঙবা ঙম্মী। মানা হায়, “ঐদি কিদে/নঙগী নাপলগী তেন/মচীল পংলবা তেঞ্জৈ/অদুবু ঐ কিজৈ/পুৰারীগী খোঙচৎনা লেপখিবা।” (মরিন পান্দবা নাপল, লা: ৫৫) মসিদা তাক্লি, হৌজিক্কী নাপলনা কৈদৌরুনি, মচিল পংলবা অরং অরাক্কী নাপল ঙাক্তনি হায়রিবনি।

প্রমোদিনীগী অতোপ্পা মিৎয়েং অমনা নুপীদা থম্বা মিৎয়েংসিনি। মহাকসু নুপীগী মরায়বক্তি নুপাগী মায়োক্তা লান হৌবনা শেমগদবা নত্তে, মশা ইশা চেকশিন্নরগা লেপ্পগদা তুংগী লম্বী লৈগনি হায়রি। অদুনা নুপীশিংদা মানা হায়, “মিপাইজরে পূক্লিং/হোংখিবদা নঙগী শক্তম/ওইরকপদা ত্রোইগী হেলেন/ওইবিয়ু নঙদি/নোংথাংলৈমা/পাউথেম্বীয়ু হারাববু/অনৌবা তাইবংপান অমগীদমক।” (শুমহৎয়াই পুবী, লা: ৪৮) অচুম্বা মিৎয়েংনি হায়নীংঙি। অমরোমদা অইবী অসিদি ফৎত্রে হায়দুনা মাগী পোক্লফম লমদম্মু হুন্দোক্তুনা চেনগদবী অদু নত্তে। করিগুম্বদা খনববুদি য়াওরুই, য়েংলুবা খুদিং পেল্লক্ত্রবদা থাদোক্তুনা চৎলগে হায়বা। অদুবু লাইবুংধৌ মাপলনা ঙাক্লিবা লম, ঈংলবা নুংশিৎ, পাক্লবা লোক্তাক, খোংলিবা চেক্লাশিং অসিনা চৎখিনু হেক্তা হায় হায়রি। মাগী ৰাহৈদা “ও! কয়াদা নুংশিখ্রবা/য়ান্নরক্লিবা ফিজিসিদা/লাইবক চাউবী শঙাইনা/মসিদবু কৈদনো চৎকদবা/থাদোক্তুনা নঙবু/নুংশিদকো নুংশিবী নঙসে, হে ইমা।” (নুংশিজৈনে, পামজৈনে, নঙতবু, লা: ২৩) থমোয় শেংনা থারিবা খোন্থানি, তাদবা ঙমদে।

প্রমোদিনিগী পুন্সি চোকথরে, অদুবু থিবদি লেপত্রি মঙাল অমা। অদুবু মানা খোঞ্জেল অমা তায়, মাগী Altar Ego গী খোঞ্জেলনি। মাগী নুংদগী লাউরকপনি - “মঙালদি অঙানবদা থিরুনু। অমম্বদা থিয়ু।” মতমদুদতা প্রমোদিনী খঙলকই - মাগী পন্থুংদি অমম্বদনি, কদায়দা থুংলগদৌবনো খঙদনা তাউথরকপনা অমম্বা লৈবাক্তা থুংলগদৌরিবনি। মাগী মরুপতু কৌরকই, মাবু পুবিররো হায়রি। মাগী ৰাহৈদা, “হে! মরুপ্লোই/করম্বা মখলগী চাংয়েংনো/পেন্দ্রিবরা নহাকপু/করি পাল্লিবগে ঐঙোন্দগী/ওইরবসিফাওবদা মায়থীরবা লান্মী/পুবিরো ঐবু মফমদুদা/কল্লক য়েংথি লৈত্রবা/নীংতমহল্লো মিত্রংগী লাংদগী।” (মায়থীরবা লান্মী, লা: ১৬) মাগী মরুপসি ঐখোয় খ্বাইগীসু মরুপনি। অরোইবা মতম্না লাক্লবদা মাবু কৌদবা কনা য়াওগনি। কৌনা কৌনা চৎখিদৌবা ঙাক্তনি। মসি পূম্নমক্কী থাজবনি। থাজবনা লান্নবা ঙাক্তনি। লৈরম্বা য়াই, লৈরমদবা য়াই। অদুবু কৌবদি তোকপা য়াদে। লৈরম্লোই করম হায়গনি। অদুনা ইংরাজি কবি রোবার্ট ব্রাউন্নিংনা হায়রিবনি, “ঈশ্বর স্বর্গদা নুংঙাইনা লৈরি/মরমদি মাগী তাইবঙ ফজনা চৎলি।” অদুনা থাজবা অমগা লোয়ননা প্রমোদিনীনা লাউজৈ, “লাইদি লাইনি/হে লাই, লাই ওইয়ু অদুম্মক/মী ওইখিনু লাই নঙ/মী ওনখিনু লাই নঙ।” (মী ওনখিনু লাই নঙ, লা: ৮২) মসিদা ফজরবা অইবীগী আইরনি অমা য়াওরি। লাইনা মী মচৎ হেক চৎলকপদা তাইবঙ লোইরে হায়রিবনি। মীদি লাইনা ফনা হায়রবসু অইবীনা য়াররোই, ফৎত্রবা ঙাক্তা ওইরে। মীনা শা ওনখ্রে। অদু লাই নঙতদি লাই ওইয়ু। তাইবঙ মাঙহনগনু হায়রিবনি। ফজখ্রবা খোন্থানি। তৌবদদি ৰাহৈসি লাই নঙ মী ওল্লক্কনু হায়হন্নীংই।

লোইশিল্লকপদা, প্রমোদিনী শৈরেংদসু মায় পাক্লে। পাবা য়ানা ইরে। Conciet য়াওরে। শৈরেংগী মোনথোক্কদবা, মমায় চুমগদবা মচৎ কয়াদি লৈরি। মদুদি পূম্নমক্কীনি। ইর-ইরগা নানবা সুম হেনগনি। মথঙগী শৈরেং পানীংলকই।

খোঙলোয়

চীংখোঙনি। নারক মোংশোংনা কাখৎপা য়ারোই মতাগুম ঙাকথোক্লি। অদুবু খাঙ-লাকপা ঙম্বপোৎ নত্তে, মীওইবগী চক্দা। খোঙলোয় ওইনা লাকমিন্নরিবা অথৌবা, লায়রবা অমদি পাঙদবা চঙশিনবা হৌরকই চীংদোনগী পান্দমদা। তশেংনা চীং কাবদি হৌদ্রি মখোয়।

চীংখোঙগী অঙৈংবা নুংশিত্তা, পূম্নমক তুংওইনরবা মীওই খরা নীংঙাইদনা ফন্নি মমিৎ উইশিন দুনা। চাংদম্নমনা, কল্লকপা, অপান্বা, অঙকপা, ময়াই কাবা করিসু ফাওদ্রবা মখোয়নি। মশানা তশেংনা য়েংলি মখোয়গী নুংদা। অশিবা হকচাং খরসু তারি চীংখোঙগী মচি-মচিদা।

কা হেন্না ঙম্বা ওইদ্রি। মখোয় অহুম অৰাবা লৈত্রিবনা মখোঙ য়াঙই, হরাও তয়াম্মী। অরাপ্পদা উরি চীংগারোই শঙ্গু-শঙ্গু পরেং-পরেং চৎলিবা।

নুমীৎনা মঙাল ফুদোকপা হৌরকপদা চীংগী অঙম্বা শরুক্কা মায়ওক্লে। তপ্পা তপ্পা নীংশিংহল্লি মখোয়না লাকখিবা খোঙচৎ, খোঙলোয়, নুমীৎনা তাখিদ্রিঙৈ, নোংমগী মতম। ফংদবা য়াদ্রবা ফিরাল পান্দম চীংদোনগী, য়ৌগে লেপ্পিবা পূম্নমক চীংদোন, কনানা লেপ্পুবা ঙমদ্রিবা, নুমীৎনা লোৎখিদ্রিঙৈ।

ঙম্বা হেল্লক্লিবা চীংমায়দা ময়া কাথোক্তুনা নুমীৎনা মৈশা কামথরি। চোকথবা হৌরল্লবা অথৌবা, লায়রবা অমদি পাঙদবা চয়োম পুথোক্তুনা চামিন্নৈ। ঙৈহাক অৰা পোথাফমদা পুল্লুবা অতোপ্পা চীংগারোইগা চয়োম লান্নদুনা চামিন্নৈ, নোকমিন্নৈ। হৌনরুবা লৈতনা অমনা অমগী শক তাক্লু দুনা ওনখি চান্নরবা মরুপ।

কাখৎপা অমুক হৌরে। নুমীৎসু নোংমগী মপুন্সি তংখায় চল্লক্কদৌরে। খোঙথাং তপথনরকপা মরম্না মী কুংশিনবা হেল্লকই। নীনফুং-নীনফুং তারম্বা ৰাহৈশিং ময়েক শেংলকই।

- তিংখংনা পীক থনখ্রে, কাবা ঙম্লরোই।
- নথৌনা লৈয়ু, তিংখং অসি লান্থোল্লগা খোঙলম্বী লৈরিবনি।
- অশম্বা লম্বীগা লৈত্রব্রা?
- অশম্বা লম্বীনা কৈদৌনুংদা তুং কোইরোই, খাঙবা কল্লু।
- ঐ শিরসু শিখ্রসনু মফম অসিদা, পাঙ্গল লোইরে।
- নঙগী ৰাখলনা নঙগী হকচাংবু পন্থহল্লিবনি।
- হুমাং ফাওবা থোকখিদ্রে ঐগী হকচাং, ঐ শিখিবদা চিংনদ্রে।
- মাঙদা লাক্কদবা নুংঙাইবশিং নঙ উনিংদ্রবরা?
- ঐ মদু থাজবা ঙমদে তূমথবা পাম্লে, শিববু চাংয়েংনিংলে।

লৈচিল মপৈ অমা খঙহৌদনা হুমজিল্লকপদা মখোয়গী খোঞ্জেল অদু মরু ওইরুদ্রে। চোকথবা খরা ফবগুম নীংলি খোঙলোয় অহুমগী হকচাংসু। মীৎকুপতা শ্বাই মাঙখি লৈচিল। মীওই খরা ওমশিন্দুনা লৈরিবদু উরকই। মখোয় অহুম চঙশিল্লুই, তিংখং মরক ওইরবসু। পীকখ্রবা লোক অমদনি মীয়াম্না ঈশিং ঙাইনরিবা, মুন্নরিবা।

তাঙনা ফংবা তাঞ্জা অমনা মখোয় অহুম্নুসু খৌরাংবা খরদি কোকহল্লি। অথৌবা ফমপ্রেৎ তানা ফমথখি।

- মরুপ ঐগীদি পাঙ্গল, থৌনা লোইরে। মফম অসিদা পলহৌরগে, নখোয় অনী মতোন লোম্না কারুখো।
- অথৌবা কারক্লিবসি তংখায় ফাওবা চন্দ্রি, করিগীনো অমুক থুনা থৌনা মাঙলিবা?
- মরুপ ঐ মখা তাবা করিসু পাম্লুদ্রে, পোথানিংলে।
- নখোঙ নখুৎ তেকপা নত্তে নঙ, অমুক্তদি খন্থখো, লাকখিবগী মরম।
- ফনা ওইনিংবা ওইসনু মরুপ, অসুক ৰাবা খোঙচৎ ঐ মখা তানা শরুক য়ানিংদ্রে, নখোয় চৎচরো থেঙলনি।
- অথৌবা !

লাইরবা অমদি পাঙদবা পাম্বৈ লৈত্রদুনা থাদোক্লম্লে অথৌববু। মতৌ অদু উবদা নক্লবা চীংগারোয়শিংনা চিবোন চিবোন ঙাঙনৈ, অতম্নুনা হায়রকপসু য়াওই।

- মীনুংশি খঙদবা। লাকমিন্নরগা লংথোক্লম্বা। পন্থুং য়ৌবসু ঙম্লোই। লায়না খল্লুনু চৎকদৌরিবা লম্বীসি। ওইররোইদবা খোঙচৎনি হনখিবনা অফবা ওইগনি।

মখোয় অনীগী ৰাখল হোংহনবদি ঙমদে, খোঙথাং লেপ্পে। নোক্লুহৌবা ঙাঙনহৌবা মখৈ নাথৈরম্লে। অমুক হনখিবা হায়বদুদি ওইথোক্লরোই, লাকখিবগী মরম পন্থুং য়ৌরুনবনি। লমশি-শিহৌবা হকচাং কয়া মচি-মচিদা তাহৌরিবা চীংখোঙদগী হৌরগা। মখোয় অদু হনখিবগী মমি অমত্তা তাহৌদে, কানা কানা শিখিবগী মতৌ উৎহৌই। তাঞ্জা অদুদা অশিবা হকচাং অমা কোল্লগা কনাগুম্বা অমনা মচিন্দা শোল্লম্মী, খাঙবা ৰাবনরা অদুক ঙাইঙমদ্রিবা? নথন্তা শিজরিবা মরুপ, নঙগী লম্বী অফবা মমি অমত্তা উখিদে।

- তারব্রা মরুপ অশিবী ৰাহৈ অসি।
- পাঙদবা, তু চুংনিংঙাইগী মশক্লি।
- মরুপ নহাক থাজবা লৈরিব্রা, অথৌবনা হিংদুনা লৈরকখিনি হায়বগী?
- মদু লাকশিল্লুবা ঙমদ্রে মরুপ, নঙ ঐ ফাওবা চৎমিন্নরি কাউরল্লবনি।
- ফনা ওইরবসু মরুপ অপাম্বা লম্বীদি খক থিগুমসি।
- মান্নি মরুপ মদু কা হেন্না খুদোংথিনিংঙাইনি।
- ঈহিং-নাইহিং শারবা অশিবা মহাক অদু অশম্বা লম্বীদা খোঙ থাংলুবগীনি। তিংখং তুম্থৌ মায়োক্লবা ঙমখিদে মহাক।
- মহাক্কা লোয়নরকপা মপাংশিংনা লোইশিনবা নাইদনা তেংথারি।
- মহাক্কা শেমজবা লম্বীনি মরুপ।

নুমীৎনা কোকতোন্দা লৈখ্রে। লায়রবা অমদি পাঙদবা কাখৎপা লেপ্পে। ফিরাল ফংনবগী ৰাখলদা চোকথরবা হকচাং তুংইন্নরি।

মখুত্তা খুৎলাই নীংথিনা পায়রবা মীয়াম লান্দারি নাইতোম তারবা শা অমদা।

- চেনখ্রিবা শা অসি তান্নৌ, অকিবনা লৌশিং মাঙলবনি।
- ঙাইখো মদুবু হৌনব্রা?
- শা অসি চীঞ্জাকনি, অঙম্বনা চাথোক্লবা নৎত্রবদি ঐখোয়বু শিখ্রো হায়ব্রা?
- করি! লম্বা চাদে নখোয়গী লান অদু।
- মতম মাঙহনগনু ৰারেমনি কান্নদবা, মহাক্কীসি তারুবগী কান্নবা লৈতে।

মীশৌ চঙলবা মখোয় ময়াম হুপচিন্দুনা শা অদুবু হাৎতোকই। পামজবা শরুক খন্নদুনা য়েন্থোক্লে। ঈ-নাই খরা লৈমায়দা পকহৌবা অদুনা হয়িং খোংয়াম্বী, তুমীৎ কাঙশিংনা লেক্তুনা লৈহৌই।

লৈতোং লৈকুৎ কা হেল্লকপা চীংগী ঙমখ্রবা শরুক অমা থেংনরে মখোয় অনী। মফম অদু অশোক অপন কুংই। মীওই কয়া শিবা মচেৎ খাক্তুনা লৈরম্বা থেংনৈ।

- হুরানবা, পীরকউ কদায়।
- মসি ঐগীনি নঙগী শরুক নত্তে।
- করি ! ঐগী চয়োম হুরাল্লগা চাবা ঙম্বা নঙবু ঐগী মরুপ্পা।
- ঐবু হুরানবা !

চয়োম অদুগীদমক মখোয় অনী চোংশিন্নদুনা নম্লে। অমনা অমবু হাৎনগদবগী মতৌনি। শীংকুপ শারে চয়োমসু। মতৌ অদু য়েংলিঙৈ খোঙফম চারুদ্রে লায়রবা। পাঙদবনা হকচাং ঙাকই। মখোঙ থাংবা ঙমখিদ্রে লাইরবা।

- করি মতৌনো মরুপ।
- পাঙদবা চিংনগনু, ঐবু মফম চাবা অমদা ফমথদুনা পোথাহল্লু, অদুগা নহাক নথন্তা কাখ্রো, চীংদোন য়ৌদবা য়াদে খল্লু মরুপ।
- তশেংনা খোঙ ফুকপা ঙমদ্রবরা মরুপ?
- ঐনা মীৎ চোইরিঙৈ অৰাবসি নংলিবনি। চৎনিং-চৎনিংনা য়ৌরুবা ঙম্লরোই। সে চয়োম অসি পুখো মরুপ। ঐ পোথাহৌরগে পন্থরগনু।
- মরুপ !

লাইরববু পোথাফম পীরল্লগা নাইতোম মখোঙ থাংবা হৌরকই পাঙদবা। নীংশিংলুই অথৌবা, মহাকপু ঙাইরমখিগদ্রা খল্লি। লাইরবা, খুদোংথিবা, ফাওরমগদবা চৈনা নুংপাল অনীদা। অঙম্বা চীং অমদি থাপতোকখ্রবা খোঙলোয়, হেন্না চমম্নহল্লি পাঙদববু।

নুমীৎকী মৈশা চমথবা হৌরক্লে। অতোপ্পা মীওইসু থোইনা উখিদ্রে, মরক্তা অমা-অনী লন্না থেংনবা নত্তনা। পাঙদবা উরুম লাংবা মফম অমদা ঙৈহাক ফমথৈ। চয়োম পুথোক্তুনা অরাম খৌরাংবা খরা কোকহল্লি। পোথাবা হায়বসিনা পন্থুং য়ৌশিনবদা থিন্থহল্লি, খল্লি মহাক। হকচাং অদুতনি পোথারিবা মতমদি লেপ্পুনা লৈথোক্তে। খঙনা চৎখি, য়েংদুনা লৈহৌই। পোথাদবদি ঙমদে। তুমথনিংবসু মায়ওক্লবা ৰারকই।

পাঙদবা মমিৎ শিংলকই। ঙৈহাক উইথরুরে। নুমীৎসু লৈথরম্লে। মশাগা লোয়নরকপা পোৎলমশিং খন্থরুবা তৌদনা মখোঙ থাংবা হৌরকই য়াঙনা। উবা কৌবদি লৈত্রি পান্দম চীংদোনগী ফিরাল। নারোং দা ফাওরক্কদৌরিব্রা, খল্লি মথন্তা।

পানা খিকলকপা নোংলিক্কা নুমীৎ খঞ্জিনখ্রে। পাঙদববু চিংনহল্লি। মখোঙ থাংবদি লেপ্পে। নোংলিক মাঙখিবদা, খল্লুদনা থাজরে, উরিবা অদু ফিরাল পরেং অমনি। মহাক্কা পামজনা ফংগনি লাকখিবা অদুসু মায়ওক্করে। মদু উবদা খন্থরুদনা নোকই। পান্দম চীংদোন ফংলে অদুবু চীং কাবগী অৰা-নুংঙাই অদুদি লোইখ্রে। পোথাফম নত্তনা করিসু লৈতে, লম্বীসু উখিদ্রে। পূম্নমক চীংদোন হায়বদু মমিং তাখ্রবসু মশক্তি উদ্রি। মহাক্কুম্না খৌরাংলবা কয়াদি লেপ্লি। নুমীৎসু চীংনা খনখ্রে, নোংমগী মপুন্সি লোইরদুনা।

-বীদাই

(অইবগী ফোঙখ্রবা ৰারীমচাগী খোমজিনবা লাইরিক ‘হিংবা তম্লি’ দগী লৌখৎচবা)