

“কদোমদনো লস্বেলসিবু, চীনগা খুংকা মান্দাবা, লমখুংফগা লস্বেলগা শম্ভুদবা।” - এলাংবম নীলকান্ত (ছেলসিনে কদাইদনো ইবানি)

মীৰাগী লাংদা থুগনু

— ৰাজকুমারী মীনা
জগৎতা ময়াদবু উই অপংবনা ব্ৰহ্মা জ্ঞানভবু উই অশিংবনা য়েংবগী পেনবা নাইদ্রবা শক্তমনি অনীমক উবদি ভূমদে মীওইবনা হৌদেল্লবনি অফবা ওইহমীংবনা কাথাইফকা নতৌ অহেইহানা ফোঙদেইবনি ফজদ্রবা কয়াদ্গী মরমদা অফবা ৰাফম কয়াসে খামহীদনা পুম্মক্কী যাইফবা পূৰক্কৰগীদমক।
খনবা তমসি অফবা ৰাখল য়েংবা তমসু অফবা মীংয়েং চিংথাবা, মুথংপগী চাং ৰাংলিবা মঈথ চাওখংপা, ফগাপা, হেনগাপগী চাংসু নেমথাবা, ফোছকপা অসুম হেনগাপলক্কনি।
শানা শাগীদমজ্ঞা ৰাৰুদে, খল্লুদে মীনা মীগীদমজ্ঞা ৰাৰুই, খল্লুই শাশিংনা শিবনা খোম্বলুদা মীনা শিবনা চিদা অদমক ওইবনি।
খুংশেমগী চেংখং কয়া পীদুনা খুদোংখীবা কয়াক হম্মা নংলবসু মীওইবনা লৈরিবা শাগী গুগ নমথৰগা মীওইবগী গুগনা হেমা ৰাংখংহন্দুনা ঈশ্বৰগী গুগ চেমনবা হেংনগদবনি ঈশ্বৰগী গুগবু নুমিং খুদিংগী পুজা তৌদুনা পুঞ্জিং হকচাংবু মতম পুস্বদা ঈনা থম্মনা মীওইবগী মপোক অফবা ওইবনি।

‘চনু কবিতা’

— ভোগ্ত্রম শামুঙে
খৌনা ফবীনি নঙদি অখাঙ কনবীনি নঙদি কংল লমদমগী চনু মমোয়েই মানি নহাক্তি অশেংবা কংলৈপাক ইমা মণিপূৰী অথোইবী, অখাঙ কনবী মমোম।
পাক চাউৰবা মালেমগী পঞ্জাবকী লুথিয়ানাগী শামবুংয়াইদা পজেং ফিরেল খেৎলুনা নফুকপকী শক্তম তল্কদ্বী নহাক্তি অংবা থৰাননি, সনগী ময়েক্সা য়েৎলুনা লৈহৌৱগদবা কংল লমদমগী, মালেমগী শামবুংগী লমায় খুদিংদা মুংনাইদনা মাৰ্চ ২০২৪ মীতে চনু কবিতা উত্বুদম!
চংখংলু মাঙদা, থাংজিল্লু খোঙথং নীংহগলনু, তুংহগলনু ৰাখল, যৌনা, পাজল, লোশিং মীতে চনু অখাঙ কনবী নৱেং নমায়বা কয়গা লস্বানবদা শামবুংগী ফদ্বাক খুদিংদা পজেং ফিৰাল থেংলসমু নৱমদমগী ইকাংখম্বা পূৰকট তল্কসমু শক্তম লোগাইদনা মীতে চনুগী শক্তম খৌনা লিংজেল, অখাঙ কনবা নৱমদম নফুকপকী নঙনি কংলে মালেমগীদমক।

নীংশিংলকই নঙবু লাল্লকসিদা

— নাওৱেম মঙ্গি
নীংশিংলকই নঙবু লাল্লকসিদা কয়ম্মা লেঙ্গমগনি মফমদুদা নমৌনা খৌগল তৌদুনা নঙগী মতৌ য়েংলুনা হৱাওনা নোক্তুনা লৈৱগমদ্রা।
ঐদি উৰা ফখিদিৱে নুংশিৱৰা ইশ্বগী শক্তমদো নেটৰ্ৰক্ যাহস্ৰবা মতমনিনা ভিদিওকোলদা য়েংবসু যাদৱে পূপু খোঞ্জেলসু তাখিৱে।
ৱিলিফ কেপ্প মনুংসিদা তৌফম খঙদনা লৈবসিদা নীংশিংলকই হৌত্ৰবা মতম মীমামগা মান্দাবা মওংদা ইবানি চেণবগী খৌদোক্তা।
মফম মতম খঙদনা নঙগী উইগনবা মতৌদো খৌগল্লোন য়াওদবা ৰাঙাঙ গাঙলমগদ্রা মীমাম মৱজ্ঞা খন্দবা গুঞ্জকে থশ্শোয়সিনা।

অনৌবা য়েঞ্জিং অমা উৰুবদা

— শ্ৰীকাংজম নন্দকুমার
কুইনা উৰুখিৱৰা মহাক অদো অখেংবা অহিংগী থাবলগী মঙালদা অনৌবা ঈথক অমগা লোয়নৱদুনা ইমাংদা লেঞ্জৈ নোক্তা নোক্তা।
অঙনবা পুঞ্জিগী বসন্ত মমি শামি নীংশিংহল্লুদনা মিংলু পিৱাংনা থুমহংলদুনা মহাক্সা কৌৱকপা খৌৱাংনা লৈচিল নোংফাই মৱজ্ঞা।
নকশিনবসু গুদদা, লাংপোকপসু গুদদা য়েংলদুনা অখেংবা অহিংগী থাবলগী মঙাল অদুনা থাবলগী ঈথক ঈপোম অসিদা কুইনা উখিৱৰা মহাক্সা অনৌবা শক্তম, অনৌবা শায়োন খুইথৰবা হকচাংগী কয়াম্শিং অনৌবা য়েঞ্জিং লাক্ৰে অঙনবা

বসন্তগী অয়ুক অমুক লাক্কদুনা।
অখৌবশিংদা
— অঙোম ইবোমচা
কংলৱেই পিৱাং মুংলৱেই মৈচাক শিল্কুৱিবা মিংলুদগী অতংপা লৈতনা চাক্সিবা মৈচাক থশ্শোয়নুংদ মৈৱি খোক্তনা পীৱল্লিবা নীংশিং খুদোল ইমা লৈবাক্কীদমজ্ঞা নখোয়না।
চংশ্ৰেদো নখোয়দি অখৌবশিং লৈগী দেলাইখত জোংদুনা ফগিগী কোনুং তল্লা নুঙাইনা পীৱল্লিগা খায়না মৈচাক মপাৱি লমোমশিংদা ইমাগী।
লাইবক ফবা জেইবু জেইহেনবা মপাৱি লমোম অখৌবশিং পোকচবগী মঈহ য়াল্লিৱে চঙনা স্বৰ্গ কাথিবা ইমা লৈবাক গুৰুপদা।

লৈহৌৱগনি মুংনাইদ্রবা ময়েক্সা ইদুনা অখৌবশিংগী মিংলেনশিং ইমা লৈবাকপ কল্লা ৰাংলফমদা ঈংখেংতা বলিদান কংতুনা পুঞ্জিগী অৱোইবা য়াথিৎ ওইখিবা পোৱফ্ৰম ইমাগী মতমজ্ঞা।
কুমজা কুমওন খুদিংনা লাংপকদা কচ্চগেকো হৈৱাং-লৈৱাং খুজোক-খুজোক হকচংগে লৈৱাংগী পৱেং অচুৱা মিংলুগী পিৱাংতনা ঈচেলে ওই অখৌবশিংগী মফমদা।

মীথিবোং মীতস্বাল

— অহোংশাংবম তানিয়া
হৌই সনা হৌই
কোকপদি হেজদে শোয়নাইবগুম শাংলি সনগী লৈহাও হেতেৎলুনা উফুলজ্ঞা থাউদে শুৱু শুৱু নেহংলি কৰি অপেনববু পোঞ্জিবা?
অঙকপনিকো পুৱা অঙকপনি।
ঐসু মিনি
মাওম তাইবও চীঞ্জাক অদম চাই ফিঞ্জু শেংলি ইকাং খঙবগী।
ইমানা পোকপনি ঐসু মিনি, মাসু মিনি;
মহাক নুঙাইবা পাশ্বী হায়বা ঐসু খঙই মাওম্মা মিনিনা।
অদুবু মী ওইৱবসু,
খঙদে মণি হন্দক্কী যৌওংসে কৰি অপেনববু পোঞ্জিবা?
কৱম্মা খুংশেমগী মেলাদা লুকমায়দা য়োঞ্জম্মা চিৱোলাদগী মাগী যৌওংসি পাজক্ৰিবা!
খঙবা গুদমে ঐ।
চাকপ্ৰে, উং ওনপ্ৰে
চংপ্ৰে থৱায় মাসু হল্লুৱেইয়ে নুমিং থানা লৈৱিমৈখ!
খৌৱাংবা কোকহৌৱতা নহাক্কি?
হোয়া! মীথিবোং মীতস্বাল নঙবু!
কৱিগী শোহুৱনেগে!

লৈবাক অমত্তং থম্মসি

— জ. ৱঞ্জিং মঙাং
হে মীওইবা!
মালেমগী নুংশিৱা মীওইবা মালেমেসে মুৱবা তেঞ্জিগি লান তৌনবা লেপুৱসি
মীওই মশেল হাংনবা লেপুৱসি মীওইবা মুংখিৱবা তৌৱগুমসি পৈশিল্লিবা লন থুম ময়াম লায়ৱা কয়াদা য়েংছোকপা হৌৱসি মালেমগী মীপুম খুদিং থোং মাৱনা হিংমিমাৰা মতম ওইৱে খঙলসি
মদুগী ৰাখল চেঞ্জবা মতমদা মীওই মশেল নুংশিৱবা গুমগনি
মীওই খৱনা লন থুম ময়াম পৈশিন লায়ৱা কয়ানা চাবা ফংস্ৰেদা
ইনাকশ্বনবা লায়ৱা নুংশিৱবা গুম্মেই
মসুম্মা নুংশিনদনবা লম্বী লাক্ই
মীপুম খুদিং থোং মাৱনা নুঙাইৱৰা
মালেমগী মীওই নুংশিনবগী মৰী চেংকনি।
ঐগী লন-থুমনি
ঐ খুংকন পাজনবনি
মদুগী ৰাখল থাদেকো
মালেমগী মীপুম খুদিং ইমা অমগী মচানি খন
লৈবাক অমত্তা ওইনা থম্মসি।

সেংচপ্ৰে

— ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং
সেংচপ্ৰে ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং
সেংচপ্ৰে ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং
সেংচপ্ৰে ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং
সেংচপ্ৰে ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং ৱেইজুয়াং

মতম মতমগী ৰাখল
ওজা নোংমাইথেম তোম্বীগী চহী ৮২ গী পুঞ্জি খোঙচং

লমদমসিদা সাহিত্য, খোৱিৱোলগী কাঙলুপ অসি ঐথেয়ানা খঙজবকপদা গুঞ্জিওঁদা মণিপূৰী সাহিত্য পৱিষদ, কলচৱেল ফেৰম অমদি নহাৱোল সাহিত্য প্ৰেমি সমিটি অহুম অসিতনি।
মণিপূৰী সাহিত্য পৱিষদ অমদি কলচৱেল ফেৰম অনী অসিনা লমদম অসিগী শল্লইবা, আইবা, অহল-লমন, পণ্ডিংশিংনা অয়াস্তা পূঞ্জগা শেমখিৱনি।
মণিপূৰী সাহিত্য পৱিষদ অমদি কলচৱেল ফেৰম কাঙলুপ অনীসিদা য়াওবীৰিবাশিং অসি ইমান মত্ৰে।
কাঙলুপক্কী মিং তেঙ্ডনজৱবসু, সাহিত্য নুংশিৰবশিং মীওই অয়াস্তা অনীমজ্ঞা কোইচেল স্ৰেদুনা য়াওবীৰি।
অহুমশুবা, নহাৱোল সাহিত্য প্ৰেমি সমিটি অসিমদি অহল-লমনশিং নতুবা নহা ওইৱিবা, ইবা-পাববু পামজবা গুঞ্জিওঁদা নহাৱোলশিংনা শেমখিৱনি হায়বসি ওজাশিংনা তাকপীখি।
সাহিত্য প্ৰেমি সমিটি ওইনবা কৰা চেণ-সোখিৱিবাশিংগী মৱজ্ঞা ওজা অনী, নোংথোহম্ম শ্ৰীবাৱেল অমদি ওজা নোংমাইথেম তেঙ্গী অনীসি অমনি।
কোৱথংদা, নহাৱোল সাহিত্য প্ৰেমি সমিটি অসিনসু মণিপূৰী সাহিত্য পৱিষদ অমদি কলচৱেল ফেৰমদা য়াওবীৰি আইব-অইবী অমদি অটই ইবা পাৰা পামজবা মীওইশিংসু য়াওবীৰকপা য়েংনখি।
গুঞ্জিওঁদা আইবা-অইবী, অহল-লমনশিং মশীং য়াম্মা লৈৱমখিৱে।
অমনা অমবু য়াম্মা ইকাং-খুম্মি।
কাঙলুপ অমদসু অমদসু য়াওবদা কৱিসু হায়নদে।
গুঞ্জিওঁদা লৈৱল্কৰা খোৱিৱোল, সাহিত্যগী অহল-লমনশিংগী মৱজ্ঞা নহা ওইনা য়াওবীৰকখিৱশিংগী মনুংদা ওজা নোংমাইথেম তেঙ্গীসু অমনি।
মণিপূৰী সাহিত্য, খোৱিৱোলগী তাল্ককশিং, আইবশিংগী তাল্কক হোংলক্কৰা মশকশিং অসি হৌজিক ফাওবগী ওইনা নৈনদুনা য়েংবদা ফনা য়াম্মা হেংবা উৰি।



Moirangthem Inao and Nongmathem Oja Tombi

নুপাগা নুপীগা য়েংনবদা নুপী আইব মশীং লীকলশ্মী।
হৌজিক্তি নুপী আইব মশক নাইবী কয়া চেংথোকপীৱকই।
নুপীতগী খোৱিৱোলগী ওইহবা “লৈকোল” মিংথোনাৱা লৈৱকই।
আইব-অইবী খৰতনা ইল্লৱা অদ্ গুসিদি মশীং য়াম্মা হেংনগংলকই।
লম লমগী আইবা খোৱক্ৰকপসিদগী সাহিত্য, খোৱিৱোলগী কাঙলুপসু পানৱা খায়বগুম মাইকৈ মাইকৈদা লিংখংপা হেংগনংৱকই।
খোৱিৱোলদা মনা-মথুম পীৱা, এৱাদা লাত্ৰেকপসু হেংগনংৱকই।
পুম্মক ইবা অমদি পাববু পামজবা নুংশিৰবগীনি।
মথোয়বু পুঞ্জিং যৌগংপীৱনি, চাউখংলকপা অফবগী খুদুম্দি।
আইবা-অইবী হেংনগংলক্কসু গুঞ্জিওঁদা মশীং লীক্ৰ লৈৱল্লৱা আইব-অইবীশিংনা ফোঙবীৱল্লা লাইৱিকশিংগী থাক অদা ঐথেয় ইদুনা লাইৱিক ফেংলিৱা ?
লাইৱিক পুথোকপগী মশীদি গুঞ্জিওঁদা চাংদম্ভাবদা হৌজিক্ৰ হেল্লগসু মতীং লৈবা, অফবা লাইৱিক মশীং য়ামদনা লৈবা, অচম্মা লাইৱিক (কালিটিনী কালিটিনা) হেংবগুম উৰিবসি অফবা লাইৱিক হেমা পুথোকপদা চত্ৰশিনসি হায়না নোংমাইথেম ওজা তেঙ্গীনা মহাক্কী ওইবা ৰা হায়বিবি।
ৰাফমসি, ওজগী চহী ৮২ শুব্বা মপোক কুমওন যৌৱম অমদি ওজগী অনৌবা পুথোকপা লাইৱিক, ‘ৱেডিও লীলা ফিল্ম স্ক্ৰুট, জ হেমা, জননেতা ইৱাংগা তৌৱিবি।
শেবেং মমানা, মচা চাউনবা য়োকপা, হৌদেং লস্বাইৱনা পেবেং মচা চানবা হেংনংৱকপদা, হৌদেং লস্বাইৱবু থাগংশিন্দুনা মতম লেনবা, তুৰুশশিন্দুনা হৌদেংৰু থেঞ্জ, মতম চাবা গুইবা, যৌনা লিংজেল, শীংনবা অমদি মতং চাৱবা কাদা লমন খুম্মা অসিনচিবা কয়া পেবেংনা লৌৱিবা হৌদেং অসি মীতে নুপী অমনা মায়েক্ৰিৱা হৌদাংশিংগী মশক্ৰি।
মীতে নুপী আইবীশিংনা খোৱিৱোলবসু শম্মজবা, ইনবসু হেংনবা, ইমুং-মনুংসু পুনবা হেংনজৰিবা কয়া অসি শীংথাখি।
মথোয়গীদমক ‘পেবেং এৱাদা’ কৌবা অমা থমদুনা মনা পীনবা হেংনহম্মীংবগী অপাস্তা ফেংদেখকি।
ওজা নোংমাইথেম তেঙ্গী লৈপাক মীয়ায় খঙনবীৱিবা শল্লইবা আইবনি, নৈনমী অমনি।
গুঞ্জিওঁদা মতমদা, ‘থোংনাংথাবা’ হায়না ইংগী লমদা অৰো-অশেষ্মা মিং অমা থল্লগা শাফোংলকখি।
থেংথৰকপদা, ‘নোংমাই পণ্ডিং’ হায়না পোৱফ্ৰমদা কলম অমা হাংদুনা মিং-মায় ওইগদবা হীৱম কয়া মতম শানা ইংবীৱশ্মী।
ওজগী পুঞ্জি ৰাৱীসি মখল-মথোলনি।
পুঞ্জি ৰাৱীসী লাইৱিকসু ইবীৱি।
ওজগী ৰাৱী লৌইৱি য়াম্মা থোককখিগদৌৱি।
ওজগী মিংয়েং শাল্লি।
ওজা ইনা ইংগী লমদা অকীবা পোকখিৱে।
শেমজিন-শাজিনবা, মীনমা, তৌহেনবা, অৱানবা ৰাইহেমা খোৱিৱোলনি হায়না মীয়ায় পানবা লাইৱিক পুথোকলকপা, মীয়ায়দা উংনবনি, য়েংহেৱনি হায়না উংলকপা ময়ামসি, ওজগী মিংয়েংদা য়ানিত্ৰদগি হেজে শাইইবকল্লি।
মতংসিদা ঐগী মীগী হায়বা খায়বা লৈখিৱে।

হীৱম খুদিংমজ্ঞা ওজনা গাঙলসি লোয়থিবা খঙহৌদে, তাৱদা পেপে।
হীৱমদু খঙদনা পংগাঙ গাঙবা নতৌ, নৈনৱগা কালিন যৌনা চঙশিল্লগা নংএগা ওইথোকপা য়াবা ময়ামদু খল্লগা হায়বিবনি।
ওজা ইদি মীবু কৱেৱৱগা নোৱৰা, তেংৱা গুম্মা ফাগি তৌদে।
অমুক্ৰ হেমা নুংগুইজবদি, সেমিনাৱদা ৰাভেত্তা ওইবীৱসিনি।
গুঞ্জিওঁদা সেমিনাৱ য়াম্মা য়াওবীৰকখিৱনা ফজবা অমদি অফবা সেমিনাৱগী কাৱবা খঙদা ৰায়েনবীৰগী (মোদৱেট) থবকসু তৌবা।
আইবা, নৈনমী অমা ওইবতা নতুনা লমদমসিগী নাংকী মশকশিং, হাৰাউ-কুইম্মা, লীলা-ড্ৰামা, জগোয় ঈশ্ব, নট-সংকিৰ্ত্তণ, আটকা মৰী লেনবা খুদিংমক্কী মহাউ লৌবা গুম্মী অমদি মহাউশিং অদুগী নুগী গোংশকশিং খঙবগা লোয়ননা মীয়ায়দা নৈনদুনা পুথোকপসু গুম্মী।
লমদমসিগী আটকা মৰী লেনবা (কলা-সংস্কৃতি) থবক খৌৱমশিংদসু শৰুক্ৰ য়াগল্লি।
মসি তোপ-তোপা ওজগী মতীক ময়াই অমনি।
হীৱম খুদিংমজ্ঞা মনুং-হুংনা তাকপীবা গুঞ্জিসি লমদমসিগী ওইনা ঐনা খঙজবদা য়াম্মা তাংঙি।
ঐথেয়ানা ফজখিবদা প্ৰোকফেৰ এলাংবম নীলকান্তনি।
মথংদা হৌজিক ফাওবগী ওইনা থেংনজবদা ওজা নোংমাইথেম তেঙ্গীনি।
ওজাও ঐথেৱা অনীশুবা নীলকান্তনি হায়না লৌজৰি।
লমদমসিগী আইবা আইবশিংনা ওজাবু হেমা খঙবীৱিবসি নাংকল নাশ্যাতৌ মীংয়েংদা উবনি।
আইবনা আইবগা মৰী লেনবা খৌৱমতমক থৱায় য়াওই, শৰুক্ৰ য়াগল্লি।
লীলা, ড্ৰামা য়েংগদে, ঈশ্ব-নোংমাইহী খৌৱম য়াওগদে।
খৱ-নৈনবা য়াওগদে, তাগদে।
ওজাখোয়দি খুদিংমজ্ঞা শম্মৱকপা অদুনা খঙবগী চাং হেল্লি।
আইবনা আইবগা মৰী লেনবা খৌৱমতমক য়াওগদি অটৌ পৱফেইং আটশিংদা লোয়নৱিবা নাংকী মশক শাণোৱাৱিবা খোৱিৱোলগী মশকশিং কয়ম্মা উৰা গুমগদগে ?
খোৱিৱোল হায়ৱিবা অসি য়াম্মা চাওবা ঈপাক অমগুম্বনি।
মহাৱে কৌনশিৱদা মফমসু লৈতা।
খোৱিৱোলদি পুম্মক্কী মপনি।
লমদমসিগী য়াম্মা গুঞ্জিওঁদা লৈৱিৱল্লা মশক নাইবা, লাইইথিব্বা অহল-লমনশিং, মাইটে পণ্ডিংশিং, আইবশিং-স্বাইৱাকপম চাউব, কমল, হিজম অঙাংহল, হিজম ইৱাবোত, অৱাস্তম দৱেইজিং, হৱাইবম নবদিপাচম্ৰম্মিৎশিংদি গুসিগী মীৱোলনা থেংনহৌদে।
মহুং তাৱকদা লৈৱিৱকখিবা অহল-লমন খৱদি থেংনখি।
মসিনা পোকপগী মঈহ খৱ মঈখদি য়াজবনি খঙখি।
লমদম অসিগী শল্লইখিবা আইবা অহল-লমনশিংনা হেংনবীথিৱিবাশিং অসি হৌজিক্কী মীৱোলনা য়াম্মা নৈনদি।
ওজাখোয়না নৈনৱকপা, খঙবিৱনা হেঞ্জি।
নোংমাইথেমগী ওজাখোয়না লোয়নহৌথিবা পণ্ডিংশিং, শল্লইখিৱিবাশিং অদ্ গুসিগী মীওইশিংদি লোয়নখিবা নতৌ অদুনা ওজাখোয়দা লৈৱিবা খঙবগী চাগা, গুসিগী মীৱোলনা খঙবগা য়াম্মা লাপুৱি।
তোকৰ্ন ৰাংদা লেপ্পা উনগুম্বনি।
মশক্তি উৰা ময়েক্তি শেংনা উৰা অদুমক্ৰি।
ওজা তেঙ্গী ইবা লেপ্তে হায়বসি লেপ্তা পুথোকপীৱিবা লাইৱিকসু অসিদগী খঙবা গুম্মী।
ওজগী ৰাখল যৌনা, চোকখ্ৰি, ময়েং তাড়ি।
ওজগী মপোক নুমিংতা ফোঙলিবা লাইৱিক অসি অনৌবা ইবা লাইৱিক নতৌ।
হাল্লগী তুশনিশিৱা পৈশা অচোয়বা ময়াম মপুম ওহেংল্লগা পুথোকপনি।
ওজনা খনবীৱিবসি চুম্মী।
লৈহৌগদবসি লাইৱিক্তি।
চেইনা চইনা লৈবা হায়বসি তাশিন-থোমজিনত্ৰদগি মাঙখিগনি।
ওজাদি মইশোনা পোংলম খুদিংমক মফম চানা মথুম খুমদুনা থম্মী।
শোক, তাৱিক, মমিং মথা, ফাইল নীংথিনা চ্দুনা থমগল্লি।
ওজা মশা অসি অটৌবা লাইৱিক অমনি, আৰ্কইবস অমনি, মিউজিঙম অমনি।
ওজগী ৰাখল্লোন, সাহিত্যৰু নুংশিৰবা, ইবা লেপ্তা, লাইৱিক্তি খনবা ময়াম অসিগী মতৌ মচেং অমত্তং তমজবা গুঞ্জাদি অফবা ওইগনি।
মাৰ্চ ২২, ২৩, ২৪ অসি ওজা নোংমাইথেম তেঙ্গী মপোক নুমিংনি।
চহী মৱিফ্ৰনিথেই শুব্বগী খৌৱিল্লি।
খৌৱম অসি য়াম্মা মফু ওই।
খৱদি শাংলি, খৌৱম য়াওবীৱিবাশিং লোয়না ৰাৱমগনি।
অদুবু ওজগী খৌৱমগীদমক তীনখিবা মীয়ায় আনা খাঙলগা লেইবা ফাওবা য়াওবীৱিৱদু ওজবু নুংশিৱিবাগীনি।
ঐনা হেমা নুংগুইজবদি আইবা, ৱেডিও প্লেৱইট মোইহাংথেম ইনাওনা ওজ গী মৱমদা আইবা ক্ৰিটিক অমা ওইনা উৰ্গী মৱমদা গাঙনবা হায়দুনা মোইহাংথেম ইনাওনা ফদ্বাক থঙ অথোয়বা মীথুম্বলেন ওইনা ফমহল্লগা ৰা গাঙনখিৱা অদুনি।
ৰা কয়া গাঙগদবা, খৌৱম য়াওগদবা অদুনা ৱেডিও ড্ৰামা ইৱীৱকপদদি মৱোল য়াম্মা লেনবা, ৱেডিও লীলাগী দাইলোগ ফজবা শেপ্ত হেবা মোইহাংথেম ইনাওনা, ৰা গাঙনবা হেঙত হায়ৱগা ওজগী মৱমদা মিনিট তৱা গাঙৱা গুম্মি।
স্বাইদগী তেমা নুংগুইনা মীয়ায় পেলৱা গাঙখিৱিবা মোইহাংথেম ইনাওনি।
ওজ ওন পেনবীৱমগনি খঞ্জে, নুংশিৱগীনি।
আইবনা আইববু ইকাংখুম্বনি।
মসিদসু ওজগী মফমদগী অজনীংগুইনি য়াম্মা লৈ।
ওজগী মথংগী মপোক কুমওন অনৌবা অমা ওইগদৌৱি।
মাংজৌনি মথংগী খৌৱমগী ইঈং পীশ্ৰে, ওজ চোকখ্ৰিৱেই খঞ্জে।
খৌৱম শাংলবসু ওৱানা গাঙবদি পাৱা অমা তাকপীৱনি লৌজৰি।
ওজগী মফমদগী পাৱা তমগদবা য়াম্মা ৰাংলি।
ওজগী মপোক কুমওন লাকপসিদা ওজগী য়াইফবা নীজৰি।

ৰাৱী ককনাউ

নুংশিৱনা লৌইৱেহে

খোকচোমগী তোমচৌদু গুসিগি কনগী মনা হুংপনে অমা য়াওৱকৰগা খৱা ফজনা পায়শিল্লক্ৰগা লাকপনি।
মথোৰুদু চুম্মা চপ্চা গুদমদ্রে।
ৰাখলগদু হাইৱম নুংগুইনা ঈশে গুং গুদুনা ময়ম মায়কৈ অল্লক্ৰি।
“ঐনা যু খজিক্তে থকচৰবদি, ঐবু ওক্তবনি হায়বীৱে ... হো ... ঐনা যু খজিক্তে থকচৰবদি ঐবু ওক্তবনি হায়বীৱে।
অটৌ অশাংনা য়াঙাং তাৱি-তাৱি থকপদুদি লেশ্মী, পক্চই হায়নিৰ... হো ... হো ... হো ...” ঈশে গুং গুদুনা লাকপনা মাঙ্গোল কাথংলক্কৰা, মাঙ্গোলদা থাৱিবা উসী মথোঙ শোম্বাৱা চৌক্ৰি পাশ্বেম পানবা অশাংবদুদা ফদ্বাক লাউনা তাশিল্লগা হিপথে।
মানা খংহিপ হিপথৰকপদুনা মথোঙ শোম্বাৱা চৌক্ৰি ফ্ৰেক-ফ্ৰেক হেক লাউং ফেৱে-ফেৱে হাইদুনা খাঙজৈ।
খোকচোম তোমচৌ মশা নাৱবা চৌক্ৰিৱদা কয়া নুংগুইনা লোংনা শেখৰিনো?
কয়াম কুইনা শেখৰকৰগে খঙদে।
মাগী নুপী ইবেল্লৈনা কেথেল কাৱৱগা হল্লকপদা মাই নুপানা তৌৱশ্মীদু উৰদা নুশিং কাংলত্ৰুনা মল্লং হায়ৱপ মেংলগা ময়ামদু মমাঙ ওল্লগা লাউথৰকই।
“কৈনা তেবিৱিসিবো?
তপ তঠে চাশিন থকচিল্লগা লোংনা তাৱিসিবু শিৱা উত্বীৱিৱে?”
খোকচোম তোমচৌ মাই নুপীনা নোংগু পাছাদা জুগনি নোংথাংগা লোয়ননা থাক লাউৱকপদুদা মমিং খংশিও শিংই, অফি-অফাই ওইনা ফুক লাউনা হৌগংলগা, “হা কৈদৌৱে, কৈদৌৱে হায়বনো?”
“কৈদৌৱে হায়বা নতৌ, কৈদৌৱিৱে হায়বনি?”
“ইহে থোই মমা নঙ হেল্লপ্ৰা, ঐদি তাহৌদেৱনা” গাইনা য়াম্মা নুশিং নুংগলগী ৰাখলদগা থোংথৱদনা হায়ৱকপদুনা মহেল্ল মাই নুপী ইবেল্লৈনা নুশিং কাংলসে।
“নশত্ৰুগা য়ুৱেম খৱা থকচিল্লগা মোন্দ্ৰং শাৱানদগসু লৈৱশ্মীনে।
ইংসিগী কৈ কৈনা খৱা চাওখংনবা হেংনগে খনগে হায়বসু লৈতে।
নোং অমা গুণবদদী নুমিং অমা তাৱা ফাওবা সুম সুম সুম...
যৌৱেম ৰাৱেম খৱা তৌদুনা লৈৱিসিবু হিংদা ইকাংদৌ?”
“থোই মমা নঙ হেনমাল্লি, ঐসু পাট্ৰৈ লৈতনা তৌৱিনি।
থবক ইনখাং খৱা শু নোমদনা হেংনৱশ্মী।
হৌখিবা চহীদগী লাননেনা তৌ লৈৱে।
কমাঅতা থিকগী থবক তৌৱে।
ল্লাইহী য়ুম কৈসু অমত্তা শানদে।
চেক শ্ববা ঐনা থবক অমত্তা লৈত্ৰবা মতমসিদা কৰি তৌ হায়বনো?
ঐসু পাট্ৰৈ লৈতনা তৌৱিবনিনে, থোই মমা?”
“অদুবু চেক শ্বফম লৈৱে হায়দনা চপ য়ুনা লৈবা য়াৱিৱো?
তৌবা য়াবা অঙদা খৱদি তৌবা ফৈদনা”
“ফুৱে ঐ কৈদৌ হায়বনো?”
“খিবা তাবনি”

মীতৈগী পুয়া ‘নিঙথৌলোল্ লম্পুপা’ (নিংথৌৱোল লম্বুবা) - (১৩২)
(পুয়াগী অৱিবা ময়েত্তীৱা ৰাংলা ময়েত্তা চাম হেচাম্ৰদনা লায়থোঞ্জ ইথোকপা অসি মীতে ময়েত্তসু নুমিং খুদিংগী লমাই অসিদা ইথোক্তনা ফোঙজৱগনি।)
পলেম থোমলাং পায়জনি।
ফমজা থকচা হেইৱিত্তে।
লাইৱেল মপাও চাওদা।
চেঙকই কুক কুক মীৱোলা থোকতৱিৱে।
তুৰী মতিক চাওদা।
সনা তাংল ফমল নাঈদা কান।
লাইৱেল সনা ফমবাল তোংলবদ।
লৈৱাক ফমখৌ মনাই মঙইৱেই।
নিংথৌ কলবা লৌইনবনা।
তুৰী পেপকনে।
লাইৱেল অশোয় অঙম থোকনে হায়বগী।
কোংয়ঙ ৰানা খাৱাশা।
লাংলেল ৰানা পামবৈ শেমনা।
থোংকপ ফমশেমনা গুৰ।
শেলনা খোঙশেল খোঙলোয়নিৱে।
কৌৱৌ নুমিং অমদি।
নোংথোল ফমখৌ অঙমবা তেংমাই ধীনবনি।
অঙমবা লুচিৱনা ৰাউই ৰাংকং।

ফাট্টাং যাৱে ‘গাট্ট’ টমগ্যো (গাট্টাং টমগ্যো) - (১৬৬)
(গাট্টাং টমগ্যো ময়েত্তা ৰাংলা ময়েত্তা চাম হেচাম্ৰদনা লায়থোঞ্জ ইথোকপা অসি মীতে ময়েত্তসু নুমিং খুদিংগী লমাই অসিদা ইথোক্তনা ফোঙজৱগনি।)
গাট্টাং টমগ্যো ময়েত্তা ৰাংলা ময়েত্তা চাম হেচাম্ৰদনা লায়থোঞ্জ ইথোকপা অসি মীতে ময়েত্তসু নুমিং খুদিংগী লমাই অসিদা ইথোক্তনা ফোঙজৱগনি।