

ঐখোয়, ইশানা ইশাবু করেম্বা ঔমগদ্রা?

মালেম (পৃথিবী) অসি কৈদৌঙে ওইরকখি? কনানসু চপ চানা হায়বা ঔমদে। সাইন্টিষ্টশিংনা খিজিনবদগী অসুন্মদি হায়নৈ, মালেম অসি ওইরকখিবা (শেন্সকখিবা হায়বা রাইহুদি শীজিন্নজরোই) ঔসিদগী চাউরাক্রা চহী বিল্লিয়ন মঙরোমগী মমাঙদনি। নুমিৎ কৌবা মৈবুলসিগী অকোয়বদা উৰু-ৰু-ৰু উংবা অতোগ্ৰা মৈবুল অমা ওইরম্বদগী তপ্পা-তপ্পা ঈংথরক্তুনা ঔসিগী মালেম অসি ওইরকখি। তীল-কাঙ-ঙা-শা-মী... মথং মথং ওইরকখি হায়। মদুবু কৌই ‘ইভোন্‌ল্যাসন থিওরি’। অসুন্না মথং মথং ওল্লকপনা ঝাইদই শিংবা থরায়পানবা ‘মী’ কৌবা জিব অসি ওইরকখিবনি হায়বসিসু মীওইবনা হায়বনি। পোৎ অমা ওইরকপা হায়বসি শেন্শীবা কনাগুন্স্বা অমা যাওনা ওইবা যাদবগুম, নুমিৎ -থা-থরান্‌মীচাক, মালেমসিগী থরায় পানবশিংবুসু শেন্শীমা অমা লৈফম থোকই, শকখঙদবা ক্রিএটর (শেন্শীবা মপু) অদু ঈশ্বর কৌই হায়বসু মীওইবনা হায়বনি। রাখল খনবা গুন্স্বা, রা ঙাঙবা গুন্স্বা, রাখল অদু থবক ওহ্‌োকপা গুন্স্বা মীওইবনা লাকপদগী মালেম অসিদা অঙকপা অহোংবা কয়াসু লাকখি। লেগ্ৰা লৈত’ হোংলক্লি। ঔসি উরিবা অঙকপসি নন্তবা হয়েং করি ওইর’নি। হায়বা ঔমদে কনামন্তনা। অদুবু, মসিমদি খঙই ঐ চপ চানা - ‘মীওইবগী রাখলদগী থোকখিবা ‘সাইল’না ফনা চাওখংলবসু - মীওইবা অমদি তাইবঙপানববু শেন্শীবনি হায়রিবা লাই কৌবা মহাক্তুদি কৈদৌনুওদা মীংমাংসিদা পুথোরকপা গুন্নরোই। শিব (দেথ) হায়বসিবুসু কৈদৌনুওদা মায়থীবা পীঙম্লরোই।

রাখল অসি খল্লঙে, হৈ শিংলবা মীওইবনা শেমগৎতুনা বারী কয়া মথং মথং নীংশিংলকই। হিন্দুগী অরিবা লাইরিক (পুরান) শিংদগী তারকই - তাইবঙসিদা পোকখিবা মীিংগী মরক্তই ইহান হান্না শিখিবা মীশক্তুগী মমিং ‘যম’ কৌই। মহাক্তা শিরবা মতুওদা ‘অশি-লৈবাক’ কৌবা লমদম অমা লিংখৎখি। মফমদুদা মহাক্তা নিংখৌ ওইনা পাঙ্ককখি। শিববা মী ঙাক্তগী লমনিবা, মফমদুদদি কনাসু অমুক শিবা নাইদরে। মহাক্তা নিংখৌ খুভম মুনবীনবা কনামত্তা চোংথোরক্তবদনা, ঔসি ফাওবা মহাকপু ‘যমরাজ’ হায়না খঙনরি। পোকপা-শিবা, পাপ-পুনা... লম-লমগী থাজনবী মতুংইয়া লৈ, তোঙান তোঙানবা মায়দবা বারী কয়া। অসিগুন্স্বা বারীশিংগী মনুংদা ঐনা ঝাইদই খোয়দাজবা বারী অমা লৈ। রুসিয়াগী মমিং চংলবা অইবা ‘লিও-ভোলট্টোই’ গী বারী মচা ‘মীওইবনা করিগী হিংলিবনা’ (১৮৮৫) মিথোনাবা অদুনি। অদোম হান্না থেংনবীত্ৰবরা? ওইরম্বসু যাই-মথায় থায়না পাখিবা, হৌজিক্তি অকাউ পঠৈনত্ৰবা। হৌত্ৰবা মতমগী তাইবঙদুদা ঙাইহাক পুন্সোয় কোয়রুসি। লামায়শিংদু হাংদোকচরক্লে। রাখলদুদা করি ফাওবীবগে? পাউ অমুক

হন্দোকপীরক্তবসু, পারবা মতুং অমুক্তংগা খস্তুবীয়ু।

অশিবগী নিংখৌনা, মাগী পাউখোল্লোয় (দুট) অমবু, পুন্সি চেংজেল লোইগদৌরবী নুপী অমগী থরায় লৌরনবা মালেমদা থাখি। অশিবগী দুট অদু থরায় থাগদৌরবী নুপীদুগী মনাক যৌবদা মীনুংশিনা থুমহংত্ৰে, মতৌ য়েংবা ঔমদরে। থরায় লক্লি য়াল্লিবা নুপীদুনা হায়জরকই... ‘হে খৌজাল হৈরবা! চয়োল অমখত্তা মঙায়রি ইপুরোইবা কায়নখিবা...নীনি খত্তা ঙাইরিবী ফাইবোক ওইনা পোঙ্কবী নুংশিরবী ইমোমশিং, মমা মপা যাওদনা শিফম-নাফম খঙলরোই ... মপাবুসু লৌশিনবীত্ৰে, মমা ঐতদি হিংহনবীয়ু... লায়রবীগী মচানি কনানসু য়েংবীররোই...’। পিরোইনবা রাইহুদুদা থরায় লৌবা ঔমদনা দূত অদু হল্লক্লে, বারম পুন্স্বা মবুংঙোদা হল্‌ৎলে। নুংশি’ খঙদবা মপুনি তথী তথী চৈরক্লে... ‘থরায় পীবা অমা লৌবই বারোপ লৌরিবা মঙোলন্দগী নঙনা হেন্না শিংবরা? চংলু। নখৌ তৌ...’। মানা অমুক হল্লকপদা, নুপীদু থরায় থারল্লে। শিরবা হকচাংদুনা ননবদা নুপীমচা অমদি মখোঙ শোইনাইরল্লে।

মপুই য়াথং থওইদবগী লাইরৈবাক্তা পাউখোল্লোয়, চৈরাক ওইনা থারক্লে পাপ্‌পা থল্লবা মালেমসিদা, হায়রকই অশিবগী নিংখৌনা ‘রাহং অহ্মখক্তী পাউখুম ফংজবা মীকৃপ্তা নঙবু অমুক লৌশিনগনি লাইরৈবাক্তা... পাউখুম অমমম ফংবা মীকৃপ্তা নোল্কনি নঙ থম্মোয় পেন্না, মীনোক অহ্ম নোকপদা চৈরাক লোইরে নহাক্তী’...। রাহংশিং অদুদি - (১) মীওইবগী থম্মোয়দা য়াওরিবদু করিনো? (২) মীওইবদা য়াওদবা য়াওফম থোকপদু করিনো? (৩) মীওইবনা হিংলিবসি করিগিনো?

থেঙলবা, ঈংলবা নিংথমগী অহিংদুদা, মশাদা মফি থোংদনা ছুন্দোক্তুনা থনল্লে লম্বীগী চিদাই অমদা। মশাবু অইংবদগী কজ্জনা শামতু ফুরিং অনী শুনা লীংঙমদবা খোঙউপ শাবা নুপা অমা, মীওঙলা তোনখিবা শেল খোমগংলগা মাগী নুপীগী শামতু ফুরিং লৈবীগে চংলুবা, নীংবা কায়না হল্লক্ৰুম্মী, য়ু পং’খৈ ঙাওরদুনা। য়ুগী ময়াইনা অঈংবা ফাওদ্রবা খোঙউপ শাবা; মশাগী মফি নুপাদুদা ইনবীরগা, ময়ুমদুদা পুবিরক্ৰুম্মী। মটৈ মনাওখক চারিবা, মথঙগী চরা লৈত্রিবা মখোয়না মীতোপ অমা করন্না থাক্‌দৌরিবা? শাউবনা মৈ হৌরম্বী মাগী নুপী, পাট্‌মৈ লৈত্রবা নুপাদুগী মতৌ উবদা রা মথা তাখিদে, অরৈবা খরা য়েন্নাদুনা চামিন্নাখি।

যমগী দূত, অহানবা ওইনা মোমোন মীনোক তল্লকখি। করিগী নোঙ্কিবা ‘মুচি’দুদি খঙখিদে।

ময়ুম লৈত’ নুপানি। কদায়দা অমুক হল্লনি? মপুন্সুসু থাকচনবা, খোঙউপ শাবা

নুপাদুগী মতেং পাংবা ওইদুনা পুন্সি লেনবা তারকই। মথন্তুনা শুরম্বা, তেংবাঙবা অমা ফংলবদা মহাক্তী খোঙউপ কারবার, খুঙ্গ্‌ লান্না খঙনরে, মমিং চংপা ওইরক্লে, লায়রবই মমি মুংথরে। খুং-হৈবা খোঙউপ শাবনি, নিংখৌমক্তা থিরক্লে। অখরবা শউন অমা পুদুনা, নোংম লাক্লে ফম্মাইবা ... ‘অতাঙবা শাগী শউননি, মচেং অনী শুদবনি, ইনিংখৌগী খোঙউপ অমা অখন্ননা শাগদবনি, খোঙ উপশিনবী মখলদুনি হাংদোকপী মখল (চপ্লল) নন্তে.... ওমা তৈনা তৌরবা, থরায় মাঙনি কাউগনু চৈরাক কনবা নিংখৌনি...’। মতমদুদা চপ্ললদি অশিবা হকচাং লৈরোন চনবদা রুসিয়াদা শীজিন্নবা চংনবীনি। নৌনা তম্বা ওইর’সু মখুং-নানবা খুংহৈবা মাগী মকা থাবদা যৌদাং অদু শিন্নরে। নুমিৎ খরা লৈরগা, হংলুবদা খঙলক্লে - নিংখৌগী য়াথং যৌওইদনা চপ্লল ওইনা শারল্লে। চৈরাক ফংলনি খনবদা ক্‌চু তাইফেং তাইরক্লে - মহুং শিনবসু যাদবা! থরায় মাঙবা শোয়ত্ৰেদনা! তানফম অদুমক্তদা নিংখৌগী ফম্মাইবা চেঙ্কক্তুনা হায়ররে... ‘ঙসি অযুক শ্রীযুত মহারাজ লৈখিত্বে চপ্লল ওইনা শাবীরো...’। চৈরাক পীগে খল্লুবা মনা ওইনা লীখরে।

মদুদা নোকখি দূতকী অনীশুবা মীনোক।

কুম্‌জা খরা হৌখরে। নোংমা মাগী দুকাদুদা নুংঙাই য়াইফ ইমুংগী নুপী অমা, মমল য়ান্না শউন মপাক পুদুনা, নুপীমচা শক্‌হেল্লবী অনীখক পুদুনা লাক্ৰুম্মী। নুপীমচা অমদি মখোঙ শোইনাইরবানি। গুঙ্কা হংখি ‘মাইকেল’ না (তেংবাংবা দূতকী মিং)... ‘ইচে, অঙাং অনীসি ইচেগীয়া?’

‘ঐগীদি ইচা লৈজদে। মরায়বক ধীরবী নুপীমচানি, পোকপা মতুং নীনি শুবদা মমাদু লৈখিদবনি, মপাদুসু লৈখিত্বে... ইচা লৈতবসি উবদা লাইনা পীবিরবনি...’।

মানা মথ্‌য়্য লৌবা চংলুবা নুপীদুগী মচা-নুপী অনীদুনি। লায়রবী মমাদুবু মানা হিংহল্লম্ববা, নুপীমচা অনীসি ফিজেং-ফিগায়া রক্ত, চাক্লি-ফিনি তৌদুনা লেল্লমগনি শোয়দনা, ঔসিগী শকহেনবী নুপীমচাসি ওইরল্লেই। ‘শিবু কৌই লাইবক!

মহাক্তা অহ্মশুবা মীনোক অদু পেন্না নোকথোঙ্কগা য়ুম্বুদুদা হায়রকখি, ... ‘হৌজিক্তি ঐগী চৈরাক মতম লোইরে, খঙলমদবা রাহং অহ্মগী পাউখুমদুসু ফংলে, ইয়ুম লমদমদা হল্লনি... ঐহাক অশি লৈবাক্তা পাউখোল্লোয়নি’।

মীগী ঈগোদা নোকপা নন্তবা, ইশাগী ইগোবু করেম্বদুনা নোকপা তমসি অমুক্তা। বারী’সি পারুরগা খল্লকপা রাখলনি।

—*ইন্দুকুমার*

হৌত্ৰবা মতম্বু নৌহৌননা নীংশিংহল্লিবা শৈরেং লাইরিক ‘জপান লান্দো’

জপান লানগী বারী ঔসিসু অহিংগুন্স্বা লীনরি, শোন্নরি অকি তুজুংলবা লান মতমদুগী মণিপূরগী বারী। লান হায়বসিনা করিসু পুরজ্বে শেংন-খাইনবা, অরা-অনা নন্তনা। লৈবাক অমগা অমগগী মরক্তা মীওইবা ফুরূপ কাঙলূপ মশেল মরক্তা লানদি লেপত্ৰি ঔসিসু। মীওই কয়া শিত্ৰে, কয়া অমনা অশিরগুন্স্বা নান্মা শোয়দুনা মীামন্নব্রবা পুন্সি মহিংদা লৈরি ঔসিসু মালেমগী মফম কয়াদা লান হায়বসিনা মরম ওইদুনা। অইবী শ্যামাসু অসিগুন্স্বা লানগী মতমদি লোইত্ৰবা মতুওদা পোঙ্কবসু মহাক্তী মবোকচনা মখোয়না অঙাং ওইরিঙৈদা ফুন্সাদা ফমদুনা হৈ তিক্তা তিক্তা লীখিবা বারীশিং অদু কাউবা ঔমদে। মসিদা য়ুম্‌ফম ওইদুনা শৈরেং ইরক্‌বগী মরম অমদি ওইরি। পুন্সিৎগী ইখিল অমসুং অপাসুদি থিংলুবসু খক ঔমদে অদুনা অইবীসু ঈচেল নাইনা অসিগুন্স্বা ইহ্লশিং অসি শৈরেং ওইনা, পাউদম ওইনা ইরক্লি। ইচম চম্বা রাইেনা শক্তম অমা শাগৎপনি মিংথোল ওইরিবা শৈরেং ‘জপান লান্দো’ হায়রিবসি। জ পান লান হায়রগা খঙনবা অনীশুবা মালেমগী লাজ্‌গাওদা মণিপূরদা জপানিজ শিংগা বৃটিশকা শোক্লখিবা লানফম অদুদা লান্দুদা য়াওরুদ্রবসু মসিগী চেংথংদি ফংখি। লানফমদুদা য়াওখিবা সিফাইশিংনা লান মনুওদা মীওইবা অমা ওইনা মীনুংশিদি মাঙদনা লোন নীংখিজনা ফাওনদ্রসু অঙাংশিংদা লান চেল্লিবা মীওইশিংদা মীনুংশি উৎখিবা অদুবু নেরোটিভ পোইমগী মওংদা নৌনা পাউদল্লি অইবীনা। অইবী তোংত্ৰম শ্যামা, কুম্‌জা ১৯৬৩দা শগোলবদ্‌ মেইয়াং হনুবা মমাঙ লৈরক্তা লৈবা তোংত্ৰম নুপামচা অমসু অমুদেন্শী অনীনা মচা তরেং পোকচগী মনুংদা মহাক্তা মচা নিংঙোল অহল ওইনা তাইবঙদা খোঙদারকখি। য়ান্না নহা ওইরিঙৈদগী খোরিরোল পামজদুনা লাকপগী মমি তারি মহাক্তী শৈরেংশিংদা। গভর্নমেন্ট পোলিটেক্টিক্তা থবক তৌরি।

অইবীগী শৈরেংশিংদা থায়নগী নুংঙাইবা মতম, নুংশি চায়না লেমিন্নরম্বা, কৈরোই লৈকায়, থকসি খাসি নাইনা পাঙ্কম্বা মটৈতিংশিগী য়ুয়াল অদুদা কল্লকচবা অমদি মদুবু ঔসিসু কায়দনা লীক্লম অদুদা চহনীংবগী পুন্সিৎ ইহ্লশিং ফোঙদোক্লে। কুম অমগী মনুংদা অমুক্তং লাকপা লাংবন থানা লাকপদা অইবীনা নীংশিংদবা ঔমদে লাইওইত্ৰবা মপা মপুশিংবু। কায়ফদ্রবা তাইবঙ পুন্সি খোঙচং অসিবু লুনা নুশিনা লৌজ হায়বা মহাক্তী শৈরেংশিংদা মমি তাররি পুন্সিৎগী বারোলশিং। অদুনা তেথোরাক্তি মহাক্তী শৈরেং, লাংবন থাদি থানুংশি হায়বসিদা, “ঐগী মীগী নাইদনা/ইচা মীচা খায়দনা...নুংশি চায়া নাওকানবী/ঙাক শেল্লম্বনি চেকশিন্না; চাঁজাওগুম, উপালগুম লেগ্লিরম্বনি/শোয়ফ লেঙফদ্রবা/মপুগী য়াথং অকনবা/ইন্দ্রবদি যাদা ইন্দুনা/নুংঙাইরবা মীরম্নেন থাদেক্লম/খম্বু শারা তানত্ৰবা, ইপু-ইবোনা.../লাংবন থাদি থানুংশি/য়াইবী থরায়শিংনা খোইরাং-থা/নিংঙোল ওইবী কয়ানা,/মপাম লমদম পাংলকপা/হৈকং লৈকং তমজরবা/খুংথেংননা লৌবীয়ু”লা: ১৮।

লান মরক্তা হিংলিবা মীওইবনা লান হায়বসি অসুক্তী মতিক তাখি। লান হায়বসি পল্লকপদা পুন্সিৎ রাখলগী লায়না লাইমন ফাওবা ওই। কাঙলূপ ফুরূপকী লান, ঈ মশেলগী লান অদুগা অমুক হৌজিক খুংলায় পায়বা মশেল মুক্‌বগী লান লেগুনা চথরি কংলৈপাকসিদসু। অশোনবা মীচং লৈজদবা নুপী অঙাং হায়বা লৈতে অসিগুন্স্বা লানসিদা কনবীগদবা অমদি ঙাক শেনগদবা কনাসু। অসিগুন্স্বা তুহংপীবা, নেহংপীবা অদুগা অচুন্স্বা বারেলনা নাট্‌খীবীরবা লান অসিমক মণিপূরদসু ফোং ফোং শানা থোক্লি হায়বদু অইবীনা মহাক্তী শৈরেং লাননি লান হায়না মিংথেল্দুনা ইরক্লি



তোংত্ৰম শ্যামা

 লাইরিক্তী মমিং :-
 জপান লান্দো (২০২০)
 অইবী :- তোংত্ৰম শ্যামা
 অফোঙবা :-
 রিন্দা পরিকেসস
 লাইরিক্তী মখল :- শৈরেং
 লমায় মশীং - ২০৮
 লাইরিক্তী মমল :- লুপা ২০০/-
 লাইরিক্তী মখুম :-
 টি জিম



ক্রিস ভর্সতা, “লানগী লান ঙাজনি,/শোক্লরিবা মটৈত লৈবাক্তা।/মফম খুদিং মচি খুদিং,/খুংলায় পায়বশিংগী মরক্তা লান,/খুংলায় পায়বগা পায়দবগা - অনীগী মরক্তা লান।/... ব্রাকৎ মীফম রেল্লি মীটিং,/লাউই খোংই/ইকান কায়দে।/... ” লা: ৩৩।

লমলক্তী শা উচেকশিং অমসুং শক্তি সঙাই হৈরাং লৈরাংদা কবি ওইবগী হৌনশা মখোয়গা অরা নুংঙাই বারী শানৈ। মখোয়না তাইবঙ মীওইবগী মনাক নক্সা লৈকুবদা থেংনরিবা অরাবা অমদি খুন্দেংচাবশিং অদু মীনুংশি চাওবা থম্মোয়শিংনা নুংশিবা অমদি মখোয়বু য়োকপী কনবীনিংবা লৈরবসু অয়ান্ননা অসিগুন্স্বা শা উচেকশিং অসিগীদমক পাম্‌হোম তিংবা ঔমদে। অইবী শ্যুমাদি বারী শানরি মালেমদা তেমনথীন গাল্লিবা কৈবুল লমজাওগী সঙাইগা। তাইবঙ মীওইবদি মাগী মাগী ময়ুম শাদুনা কুম্বী কালেন, নোংজু নুংশাদগী ঙকথোক্তুনা নুংঙাইনা লৈনরি অদুবু সঙাই মহাক্তি অসিগুন্স্বা নোংজু নুংশা, কালেন মৈশা মরক্তা করন্না লৈরিবগে হায়দুনা হংনীংলুই। অদুনা ইরক্লি থম্মোয়দা ফাওরিবা সঙাইবু নুংশিবগী বারোলগা লোয়ননা ‘তোমখীন ঙানবা’ হায়না মিংথোনবা শৈরেং অসিদা, *শক্তিদুগী নোংলৈ নংলিবি/কালেনগী মৈশা লাংলিবি/ইভা নোংজু মরেল্লি/কুমগী ঈচাওসু মায়েক্লে/নীংথম চেনাসু মখাংই/উপাল রাপাল মকমদা/নঙগী পোখাফম ওইবরা?/উনা রানা মরক্তা/নঙগী য়ারেকফম লৈবরা?... সনা কৈবুলগী তম্পাক্তা/চেনা-চোংনা শারবা/নুংঙাইববু ফংবরা, অপেনববু ওইবরা? তম্বুগাবা শকহেনবী* / (লা: ৪২)।

মহৌশাগী ফজবা শক্তমদা অমসুং লেপুনা চংলিবা মতম মাগী খোঙচং অসিবু কুপ্পা য়েংদুনা শৈথাজদবা ঔমদে অইবীসু। মেরাগী থানিলদা করন্না ঙাওরল্লেই কবিগী থম্মোয়না। কুমগী নোংহৌ লাকপদা থম্মোয় নৌথোক্লি। মরমদি কালেন লৈতেঙ্গাই মরক্তা ইংখৌ লাংলিবা উরি উপাল পুম্মক্সা ঙাইরিবসি কুমগী নোংদুতনি। লৌমী শিন্নীশিংনা ঙাইরিবসু মহাকনি কুমগী নোং। মটৈ মরোগে চুল্লবা মালেম অমা ওইরক্‌বা কুমগী নোংলিকনি ইখৌ লাংলিবসি। কবিনসু ইরক্লি থিম অসিদা য়ুম্‌ফম ওইদুনা কুমগী নোং হায়না মিংথোনবা শৈরেং। “হল্লক্লে মৌসমী নুংশিংনা/

ঙা মরু

❦ **বারী ককনাউ** ❦

“অসুক নুংঙাইতবা অমা লৈত্ৰে তৌরিসে”

ইশুক শুকথদুনা মাশ্মা মেরানা পাট্‌মৈ লৈত্রবা অমনা ফম্বগী মওংদা মশাদু ফদ্রাক-ফদ্রাক তারগা নীল্‌গুংননা ফম্বগা মুক্‌ম মুক্‌ম শোল্লি। মাগী মতৌদু উবদা মনাক্তা লেগ্‌ম্বা খুরা ইবোপিশকসু ফমথরগা মাশ্মা মেরাগী লেংজুম পায়দুনা হংলি।

“কৈদৌরে হায়বা থেইবদো?”

“ডাক্তর য়ৌত্ৰে, শ্বর হোনবা, মতিন য়োংফাও য়াদ্‌ম্‌ হায়রিয়ে”

“ইহা কৈকেনো হায়রিবসিবা? ঙরাংদা পুত্‌ম্বমগী শঙ্কেইদা চাক চাবা হাওখি হায়না তাইদা। ওহ্‌োকপনিদা নৌইগী কারোনা হায়সি। ওহ্‌োক্তা থুত্ৰেদা। শ্বর হোনবা য়ারক্তুদি ফীতম লুরে। ঙাইখোে ঙাইখো মেরা, ডাক্তরনদি করি হায়রে হায়”

“ওপরেসনগুন্স্বা মচা অমা তৌদ্রদি য়াররোই হায়রে হায়মাল্লে”

“ওপরেসন”

“পংচাওবুদি চাওদবা মাল্লি, তৌদবদি য়ারোই হায়, হৌজিক তৌনি হায়দনা মচাখৈনা কোয়চেন চেয়রি”

“ইসা! নঙনা শুকথরিসিদি য়াই, ঐসু নুংঙাইতে। হৌখিবা থা খরগী মমাঙদা সাপমগী তাদা চাওবসু শ্বর হোনবা নুংঙাইতে হায় হায়না হায়নবগা নীনি শুবদা লৈখিত্বে। ময়ুমদফাও পুথরকখিদে। কাইদনো মখৌ মঙম পাঙথোকখি হায়। মচানুপা অহলদুখক য়াওরুই হায়ত্ৰা কেনো?”

“করিোনো ইতাওবীসিনা অমুক তৌখংলক্লিসিনা?”

“তাদা চাওবগী বানিদা, কনাগী শোরাং করি করা নিংখি নুংঙাইনা তৌখিদে। মমিংতগী ওইনা লাইগী শোয়দনবা খরা তৌরগা লৌশিনখিদনা। মোমোন মোমোনতা নোকচবা তাদা চাওবনি। অহল ওইশিল্লকপগী হৌনবী চাইরুংদুদি ফজনা কুৎত্ৰবনি। মমাঙঙে মশক্সগা ফজরমত্ৰপোংনি। নহা ওইরিঙৈদা তাদা চাওবনা ফৈজে়াম কুঞ্জা কাওরগা চংপদি, কনাগী মৌ নহা ফাও য়াওনা চেপথ-চেপথ য়েংবদা খুদি থিনত্ৰিনি কৈনো? নঙসু খঙইদুদি, অদুনা মাগা চমিন্নবসি খুংদোচাবা মাঙই হায়দনা কনামসুনা নুমিদাংরাইরম মাগা কোয়বা চংমিন্নদে। হা হা হা... খল্লরগা নুংবু নুংশিরকই। ঐনা লৌরিবা ইবেহায়বীসিসু নোংমা তাদা চাওবগা চংমিন্নক্‌বদা, ঐঙোন্দা শুংওন ওনশিল্লক্তদনা তাদা চাওবদা য়েং লৈত্ৰবনিনেমি। মদুদদি ঐসি ঈ হেক কারক্তনা মমায়দুদাক্সিা হেক থিন্নীংবজাংনি। উচিন নাচি়া থোকচোমগী হুইদুনা গৌ গৌ লাউনা খোলকপদা ইবেল্লৈদু মমায় লৈথোরকপগী বানি। মদুগী রাইেদগী কাইনগে তৌরম্ববনিদনা। ফজত্ৰবা তাদা চাওবনি, য়োংলে মেল্লৈ খাইবা নন্তে। পুম্মক্সা মাবু মমিং থুপথে য়েংনরম্বীবনি। অদুবু লৌইরমদাইমুদদি চাইরুংদু কুশিং হেক কুংখিবদগী ফজরম্বা মশক্‌ত্বে হেক মাঙখিবনি।”

“কদাইদগী বারীনোনে তৌখংলকইসিবা?”

“হেরা মমাঙঙৈগী বাদুনিদা”

“তাদা চাওবগাইনা, লৌরিসে, ইতাও থেইবগী বানিনে”

“হোইনে অদুদনিনে, থোইবগী বাদগীনিনে চাওবা

চিংথোরকইসে”

“রাসে ফৈরেংননা চংলেদা”

“ঐদি তাহৌদে, মা অদুশ্মাইনা তৌনি হায়সি। মদু খঙদবনিনা ঐদি ঙরাংদু অরাং লৈকায়গী শ্রাষ্টিগী বারী তৌবদু ঙাইহাক তাক্সি হায়না হৌগে চঙলুবনি, চাক চাবা চংখি হায়দুদা অদুম উনত্ৰে, অদুগা ঔসি তারিবা পাউসিগা। অমরোমদা উনাইদবা, চংমিন্নহৌদবদুমদি ফরে। মাগী কারোনা হায়সিদি য়ান্না লৌনগল্লি হায়। ঐ শোয়বু শোয়রমনিদা”

“কৈনো ইতাও নঙনা ঙাঙলিসিবা?”

“অদুদি মাগী ওপরেসনদু তৌরগদি ফগনি হায়ত্ৰো?”

“অদুবু ঐনা খঙত্ৰো? ডাক্তরনা খঙগদবনি”

“ইতাও মেরা, সুশ্মাইনা হায়নবসে য়ান্না শোয়গল্লি। অহলগা ওইশিল্লে, ঐদি থাজত্ৰেবো? মাদি কয়াসু চখোকপা নন্তে। কদাইদগী কনাদগী লৌনরকপনো? মোইগী ইমুংদুদি কনা কনা পোজিটিভ ওই হায়গে?”

মাশ্মা মেরাদু মমাই মমিং য়ুংখংত্ৰে। সেরানগা তুরানগা, কনাগী চাওবনা মাগী নুপীফাও চাকথেকহনবগী বারী ঙাক্তা। ফরক ফুনীংলকই, অদুনা থোক হেক খুম্‌খমই।

“হোই হোই, লৌইনমক পোজিটিভ ওইরেয়ে”

“ইস! নঙদি করমকান্দা উনহৌই।”

“ঙরাংদো ঐগা ফন্মিন্নরগা চাক চামিন্নরিনি”

“হা নঙগা? শোয়রেনদা তৌরিসিদি”

খুরা ইবোপিশক ফুক লাওনা হৌগংলি অদুগা থুনা ফীট তরুকুমু্কী চাংদা লাপথেক্সগা, মঙকশমদা য়াল্লক্লিবা মর্ফল্যাদুনা মনাতোন থোক খুমজিনখি। মাগী মতৌদুদা করি খল্লরবনো খঙদে, মাশ্মা মেরাদু মমায়দু থাঙ্গংলগা খুরা ইপোবিশক তম্মা লোক খুনীংদনা ‘উহ্‌ উহ্‌’ হায়না খুজিল্লি। খুরা ইবোপিশক্তা মনীং হল্লগা,

“কৈনোনে ইতাও মেরা?”

“নঙগী নেতৌদুদা শুাওনীংলকপা, কনানা নঙোন্দা ইতাও থোইবদু কারোনা নারে হায়গে?”

“হাইমা হৌজিক্তা ইতাওনা মাবু শ্বর হোনবা নুংঙাইত্ৰে হায়না ডাক্তরদা পুথংলি হায়দাইনে, ঐনা তাবা ওন্নরজাংলা?”

“ওমদে, খল্লিবা রাখলদুদি ওমৈ। ঙরাং ভোটকী চাক চানবনি, অদুদা অহল ওইনা য়াওদবা য়াদে হায়বদগী য়াওরুবনি। অদুদা ইতাও থোইবদো ঙা মরু পনবদগী ঙরাংদগী অদুম ডাক্তরদা পুথংত্ৰবনি”

“হেরা... বারোং চাদবা, হনুংথদা কৈদৌবগী ভোটকী চাক চাক্লরিনো? ভোটকী ঙা মরু পনবসিদি পাক ফতে হায়বনি। ওহ্‌োকপা হায়দুনিদা, ঐদি কারোনানি হায়না আ য়ৌনা খল্লরে। অদুগা ভোটকী চাক চাবদা ঙা মরু পল্লবা ইতাও থোইবদো?”

ঙসাইদগী থোঙনাও হাইদোক্সগা অহল অনীদুগী বারীদু তাবদা ঐসি হেক্তা মখান থোক্তনা নুংদা ফুম্‌গগা নোকপদা ইশাসে হেক্তা চোকথবগী বানিসে।

—*নরেন্দ্র নিংঙায়া*

পাউচে অসিদা শ্লেঙজরিবা বারেংশিং অসিগী রাখল, মীংথেং অইবা মশা মশাগিনি। পাউচে অসিগী রাখল্লেন অমসুং মীংথেংগা থোইদোক্সা মরী লৈনদে।