

# এক্সকী ঐগ্য ইবোহল শম্ম্

*অদুঙৈ শ্বল ৰাংমা ৰাংমগী ৱাৰী, ময়েকপু শেংনা তাবা ঙমদবা অনীগী মৰক্তা খেয়বা নঙ খঙবৱা ? খঙদে। অদ্দি -মীগী মপাউ তমগন্, নঙগী ঐগী নৃংশি ৱাৰী লিয়ু।*

(ফিলমঃ শ্বল ৰাংমা- অইবাঃ কে ইবোহল শম্ম্)

**ইম্ফালগী** পাউনা কৈথেল মশাং অসিদা ফোটে ষ্টুডিও কয়া লৈৰশ্মী। মমিং লৈখিবা ফোটে ষ্টুডিও খৱদং নীংশিংজৱবদা, সিটি ফোটে ষ্টুডিও, শম্ম্ ফোটে ষ্টুডিও, মোৰ্ডন ফোটে ষ্টুডিও, ক্লিক ফোটে ষ্টুডিও, পূৰ্ণি ফোটে ষ্টুডিও, অৰুন ফোটে ষ্টুডিও, ৱাইদ এঞ্চল ফোটে ষ্টুডিও, ইষ্ট এন্দ, ইবোতোপ্নী ফোটে হাওস (আই পি এচ), এক্স ফোটে ষ্টুডিও অমদি সিনি ষ্টিল ফোটে ষ্টুডিও অসিনচিৎবনি । (অতৈ ৰাৎহোঁবা কয়া লৈ)। মতম অমা, হায়ৱিবা ফোটে ষ্টুডিওশিং অসি মমিং য়ান্না লৈখি। মতম অদুগী ফোটে অসি কেমিকেলদা প্ৰোসেস তৌবা ঙক্তানি। মতম শাংনা চংনৰকথিবা কেমিকেল প্ৰোসেসসকী প্ৰডক্ট অসি তপ্পা তপ্পা ডিজিটেলগী প্ৰোসেসতা লাৰুখি। ফোটে ষ্টুডিও ময়াম অসিগী মনুংদা **এক্স ফোটে ষ্টুডিও** হায়ৱগা খঙনখিবা কোন্দ্ৰাইলাৎপম ইবোহল শম্ম্‌না প্ৰোপাইটৰ ওইনা চলাইজবা ষ্টুডিও অসি লমদম অসিদা য়ান্না ৷ মৰুওইবা মফম অমা ওইখি। ঐগ্যা ইবোহলবু মী অয়ান্মনা কোন্দ্ৰাইলাৎপম ইবোহল হায়ৱগা খঙনদে। অঙদংদী অহল ফাওবনা মহাকপু **এক্সকী ঐগ্যা ইবোহল** হায়ৱগা হেমা খঙনখি। এক্সকী ঐগ্যা ইবোহল হায়ৱিবসি মহাক্ৰা হাংদোকচবা **এক্স ফোটে ষ্টুডিও** হায়বা অসিদগী অমুক মীয়ান্না খঙনদুনা খোনখিবা মমিংনি।

**এক্স ফোটে ষ্টুডিও** হায়বাসিদি ঙসিসু অদুম লৈরি। মচা ইব্ংঙে কে.বিমোল শম্ম্‌না মৈনা ৱাই তাংনা শম ওইনা শমখজহৌরি। **ঐগ্যা ইবোহলগী এক্স ফোটে ষ্টুডিও** অসি ঙসিদি পাউনা কৈথেলগী পৱিৎদা, মণিপুৰ সিনেমাগী অচৌবা মফম অমা ওইনা লৈৰশ্মী হায়বাসিদি কাঙনৱক্লি। ঙসিগী মণিপুৰী সিনেমাাদ শৰুক্ য়াৱিৰা, হৌৱক্লিবা মীৱোল অয়ান্না **এক্সকী ঐগ্যা ইবোহল**না মণিপুৰী ফোটেগ্ৰাফিগী লমদা, মণিপুৰী সিনেমাগী লমদা অচৌবা যৌদাং লৌৱশ্মী হায়বাসি খঙজদমনা অয়ান্না ওইগনি। চহী খৱগী মমাঙদদি,মীচম অমদগী হৌৱগা মশক নাইবা ঞ্ছোলৱশিং, অহল-লমন অয়ান্মনা ঐগ্যা ইবোহল মমিং তাদবা মশক খঙদবা যাওখিদে হায়বমক য়াই। মহাক্ৰা নক্ৰৱম্বা, চংমিন্নৱম্বা কয়া অমসু লৈখিদবা যাওৱবনি। লৈহৌৱিৰা কয়া অমনসু মহাকপু কাঙনৱক্লি। এলাংবম নীলকান্তনা হায়খি, **‘শাংশ্ৰবা পাউনা কৈথেল অসি খোংনা লাৰুপদা, এক্স ঐগ্যা ইবোহলগী ফোটে ষ্টুডিও মপা হেক য়ৌৱকপদা মতোমদা খোংথাং লেপচৰুৰুই।** মাপী দুকান **লাংম্হেৰুগ্ৰা চংনিংদে হেজ্তা চঙনিংই। মহাক্ৰী দুকানসি, চা গ্লাস অমা থৰুন্নিৱগা মণিপুৱগী কলা সংস্কৃতিগী ৱাৰী ৱাতায় ঙাইহাক শামিন্নফম মফম অমনি।’** এক্সকী ঐগ্যা ইবোহল ফোটে ষ্টুডিওদা চঙখিদ্‌বা মী লৈমৱলোই। ওফিস কুমলকপা কাঙবু, কৈথেল হাইগংলকপা কাঙবু, চুগ্গা মহাক্ৰী মনাজ্তা ষ্টুডিওদা লাৰুপা কাঙবু মী মখল শুনা তিনফন্নি। লাৰুখিবা ময়াম অদুগী চা ঐগ্যা ইবোহলনা লৈৱগা লোয়ানমক পীখন্ধনি। ঐগ্যা ইবোহল তুমিমা লৈৱেই। ময়াম অদুবু ওক্ৰৱল্লগা মাপী তৌফম থোকপা দাৰুৱমগী ফোটে প্ৰোসেস ময়াম অমা, ফোটে চান্সা, ডিভেলপ তৌবা, প্ৰিন্ট লৌবা, কোইচেন চেন্দুনা তৌহৌগদৌৱিবনি। অমুক দাৰু ৱুমদগী চেম্বোৱক্ৰগা মনা পামজবা ৱাৰী-ৱাতাই ঙাইহাক অমুক লাক্লিবা মীশিং অদুগা ওনশিন্নদুনা শান্নৱমগনি। মসি নোংমা খক্ৰী ৱা নভে, খাদা নভে। শাংলবা চহী কয়া মহাক্ৰা হিংলিঙে মতমদা তৌজৱকথি।

লমদমসিদা, মণিপুৰী সিনেমা চাউখংনবা হোংনবদা লমদমসিগী কলা-সংস্কৃতিবু নুংশিবিবা ওবাশিং, ঞ্ছোলৱ কয়া লৈৱমখি। মীওইশিং অয়ান্মনা ঐগ্যা ইবোহলগী ফোটে ষ্টুডিওদা নোংমগী মনুংদা নুংখিলদা ঙুইহাজ্তা ঙুইৱবসু লাৰুৱশ্মী। মণিপুৱদা তঙাই ফদনা ফিল্ম ইন্সটিটিউট লৈহনবা, ফিল্ম নল্লবা ইক্যুপমেন্টশিং লৈহনবা, এডিটিং ষ্টুডিও লৈহনবা অসিনচিৎবসিগী মৱদমা **ঐগ্যা ইবোহল**নগী অচৌবা মঙলান কয়া লৈৱকথি। ঐগ্যাগী ষ্টুডিওদা লাৰুখিবা লাইৱিক হৈবা ঞ্ছোলৱ, পণ্ডিৎ, ওবা,প্ৰোফেসৱ,দাক্টৰ,ইঞ্জিনিয়ৱ,পুলিস,দ্ৰামা য়াওবা,শুম্‌মা লীলা য়াওবা,ক্ৰিটিক,অইবা, অইবী, খোংজোম পৰুৰ শৰুপা মীওইশিং ফাওবা চিৎখদ্ৰে মশীঙ শুৱে, মখোয়গা লোয়ননা ৱা কয়া খনখি। মহাক্ৰী মঙলান অপান্সা ফোঙদোক্তুনা লাৰুখি। মহাক তুমিমা লৈবা হৈনদে। চৎনা চৎনা থৰুক তৌই। চৎনা চৎনা ৱাখল খল্লি। মাপী কা অদ্

## ৱাৰী ককনাউ ইতাও থানচিনখুপ –নৱেন্দ্ৰ নিঙোম্বা–

**কুইনা** চহী কয়া থেংনৰুদ্ৰবা কোলেজগী ইতাও থানচিনখুপত্ৰ নহানদি অথেংবা অহিংদা বজাৱদা কোক থেংনৱৱে। কয়াদি নুংশিৱে ইতাওদে। মবুৰুচেল শেংশ্ৰবা, চমশ্ৰবা, চিংমী ওইৱবসু অসুক্ৰী মতিক নুংশিবা ইতাওনি। কোলেজ তশ্মীৱাৱিঙৈদা মহাক হোষ্টেল অমদা লৈৱশ্মী। মাপী ঐগী হায়বা খাইবা ইতাও নভে। য়ুমদনী চাক চাবা ফৰুৰ তাবা নুমিত্ৰা মাপী হোষ্টেলদা চংলগা মাপী চাব শৰুক্তু ইবানি চামিন্নাখি। ঐগী য়ুমদসু নোংফাদেক চমীমৈে। কা হেমা মাপী মতেং ঐনা পাঙবদি ঙমখিদে। কোলেজ লৌহিৰা মতুংদগীদি ইতাওদে থেংনখিদ্ৰে। মৰক মৱক্ত পাউ খজিক ফাওনবা নভুনা মৱী তংনশ্ৰবনি। নুমিৎ খৱগী মতুংদগীদি মাগা ঐগা শুৰুখেং থেংনখিদ্ৰে। ঐৱদি গৰ্ভমেন্টক্ৰী থৰুৰ অমা উচিন নাচিমা লৈহৌবদনী ফ্ৰংহৌখি। ইতাওদুদি মদুদী খুদোংখিদা ফ্ৰংবা ঙমখিদে।

নহান ঐসু হোৰে-হোৰে থৰুৰ অমা চংলুবদনী অহিং পুু ১১ মুৰু খৰা হেৰুৱকপা অদ্দা পাউনা বজাৱ ফাওদুনা লাৰুপনি। কৈশাম্পাংকী থোং মখোং অদ্ৰাইদা ইতাওদু মখোঙনা চংলশ্মী। ঐনা উখিবা মী অমা মাল্লি হায়দুনা হম্মা য়েংলুবদা ইতাও থানচিনখুপ ওইৱশ্মী।

‘ইতাও থানচিনখুপ নংৱো?’ চিননা হংলুবনি। মাদি ঐবু পাক লাৰুশনিবা ঙমদবদি মাল্লি। অদুবু তাখিবা খোঞ্জেল ওইবনা ঐবু নীংশিংলমল্লে।

‘ইহা ইতাও মানিনে’ ইবানি চেংনা কোমে। কয়া নুংশি, ঐদি কাইদৈনে খঙদে মিৎতা পি তাৱশ্মী, মাসু মপি তামালে, হৱাউৰগীনি, নুংঙাইবগীনি।

‘কদই চংলুবনে ইতাও, হৌজিক কৰি কৰি তৌৱি?’

‘ইতাও ঐদি য়াম ৰাইদা, থৰুকসু তৌদে, খুনগী থৰুৰু খৰা চেঞ্জি। পামদা লৌ উবা, অতৈ অফ্ৰংবা থৰুৰু খৰা শুবা নভুনা কৈসু তৌদেদা’ অৱৌইবা ৱাইহুে মখোন নীকলপ তৌৱকই।

‘ইতাও হৌজিকপু কায় চংলুবনে, অসুক থেংলকানসিদা, কাইদা চংতুইনো?’

‘ঐখোয় খুনগী মী খৰা ইম্ফালদা উনবা লাৰুপনি, থেংয়েং ঐগী ইতৌসিদা পুলিসনা কৰি খল্লৱবনে খঙদে, ঙসাইদনী ফাদুনা কুইনা ৱা হংই, মচি অমদা ফমহল্লগা হৌজিক্তা খাদোৱক্লিবসিনি, ইতাও ইম্ফালসিদি য়ান্না হোংলশ্মে, ঐসু লাভ্‌বা য়ান্না কুইৱে, লম্বীসু নিবখি নুংঙইনা খঙদ্ৰে। মীসু য়ান্না ফৱমদ্ৰেদা ইতাও?’ ইতাওদে ৱাৱৌবা মান্না হায়ৱকই। মাপী ৱাদু তাবদা ঐ য়াম নুংঙাইতে।

‘ইতাও, অনৌবা লৈঙল্লৱ চিংমীগী য়াইফনবা থৰুৰ য়ান্না তৌৱে, খুদোংচাদবা অমত্ৰা লৈহল্লেই হায়না তাই, চিফ মিনিষ্ট্ৰমসু চিংমীশিং উনদুনা মখোয়গী ৱা তাবিৱে হায়না তাবদা ৱাখল চাউনা লাৰুপনি। অদুগা অহিং অমৰুণাও লেফম লৈৱমদে, পুলিসশিংনা চিংমীনি অৱান্ৰদগী লাৰুপনি হায়বা খঙনা খঙনা য়ান্না ওংপীদেদা ইতাও, মখোয়না শিনবিদুনা চিংমীগী ফনবা তৌগদ্ৰা হায়ৱগা তৌৱিসিনি, হাহাহা ইতাও ফনা হায়বা হায়দুনি, মণিপুৱগী মীশিংসিদি ঐঙেঙদনী হৌৱগা য়ান্না ফ্ৰংদ্ৰেদা।’’

‘ইতাও লাৰুও, ঐসু থৰুৰ অমা চংলুবনি, ইতাও মানান্দুনা য়েংলশ্ৰুনি, ঐখোয়দা চংসি’
‘য়াৱেদা ইতাও’

‘য়াৱেইয়ে, ইতাওবু হৌজিক কদাইদা লৈদুইনো?’

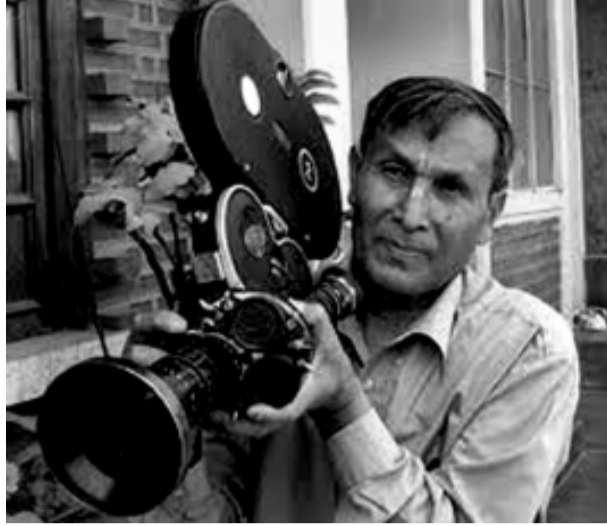
‘ইতাও অদ্দা হায়গনু, লাও চংসি, উদববসু কুইৱে, ঐখোয়দা চংসি’ নমদুনা ঐনা ঐগী ইতাওদু ঐগী গাড়ী মচাদুগী মনিদতা তেংহল্লগা য়ুমদা পুৱল্লে। ইতাওদু খৱদি হস্কেইবা মাল্লি, শাংলবা লম্বীদু ৱা অমত্ৰা হৌদোৱভ্তে। অদুম তুমিমা তেওঁদুনা লাৰুকিমৈে। ঐনা ৱাৰী হৌৱবদা খৰা খুম্বকপা নভুনা ৱা অমত্ৰা হায়ৱভ্তে।

অহিংদুনা য়ুম হেক য়ৌবগা শৌপ্ৰি থোংই হায়দুনা তৌৱশ্মী। য়েৰুম লৈৱিৱা হৌৱকউ হায়না ঐগী নুদীদা য়েৰুম হৌহদুনা ইবানি চামিন্নে। কয়া হাওই। ইতাও ইবানি, চাও চাও হায়না য়েংনা য়েংনৱগা চামিন্নবদে।

‘ইতাও, মীতেনা থোংলবদি এঞ্জংসি হেজ্তা হাওইদা’ ইতাওদু পেমা নোকচখি। ইতাওগা ঐগা লেবাজ খুদক্তা ফী থাদুনা কয়া নুংঙইনা হিপিম্নৱে। ইতাওগা ঐগদে অহিং চুগ্গা ৱাৰী শামৈে। ৱাৰীদু ঐগী নুদীসু য়াওনা তাই। চিংগী ৱাৰী কয়ো লীহল্লে। ইতাওনসু চিংগী খুদোংচাদবা লম্বী থোং অমদি অতৈ হীৱম কয়াগী ৱাৰী লীৱি। নোং ঙনগদৌৱে, ঙাইহাজ্তা তুমসি হায়না তুমিৱৱে।

এঞ্জং হাওণা অমা চামিন্দবা য়াৱেই হায়না ঐগী নুদীনা ইচনুপাদ য়েনগোন্দগী য়েনলাবা অমা শেমহল্লগা থোংলগা চামিন্ে। লৌইৱগা ইতওবু ঐনা বস পাৰ্কি ফণবা থিল্লগা, ইতাও হনখি। ইতাও ইবানি খুং হায়নদুনা কয়নৱে।

চিংগী লায়ৱৰা মীয়ান্না ইম্ফালদা অহিং অমা লেৰুৱগী খুদোংচাবা লৈদ্ৰিবা অসিগী খল্লবদা য়ান্না নুংঙাইতে। গৰ্ভমেন্ট অসিনা ছিল গেণ্ট হাওস অমা মফম চাবা অমদা শাহমীংই। কমাইনা হায়ৱগা ওইথোক্ৰদবনে খঙদ্ৰে।



খুংনবা চংলগা, খুংনা থৰুৰ অমা তৌৱগা লুম্বা মণিপুৰী সিনেমা চাউখংনবা পোৱম কয়া যাংলকথিবা **এক্সকী ঐগ্যা ইবোহল**

**শম্মনি**। ৱাখল মান্নাৰা মণিপুৰী সিনেমা চাউখংনবনা পামজবা, সিনেমাৰু ইন্দ্ৰিশ্ৰি অমা ওইহনগদবনি হায়বা অসিদা নৃংতীগী মী মখল শুনবা ঐগ্যাগী নাজ্তা তিল্লখিবা মশীঙ নোংমা নোংমগী হেনগংলকখি। মসিদনি মহাক্ৰী ষ্টুডিওদা মণিপুৰী সিনেমাগী, ৱা তান্নফম, পুনফম,ময়ামগী মৰুওইবা মফম উন্নফম ওইৱকথিবসি।

**ঐগ্যা ইবোহল**গী দুকান্দা ফোটে ষ্টুডিও ওইবগী মখক্তা মহাক্ৰা অহেনবা কা লৌৱগা ভাৱা পীদুনা মহাক্ৰী ষ্টুডিও মনুংদা মীটিং তৌফম, ক্লাসৰুম ফাওবা লৈহল্লকথি। নহাৱোলশিংদা ফিলমগী ট্ৰেিং পীনবা ফিল্ম ইন্সটিটি়াসন হাংখি। নহাৱোল ফিল্মগী টেক্ৰিকেল লাইন্দ্‌দা থৱায় য়াওবশিংবু ইন্সটিটি়াসন অসিদা ফোটেগ্ৰাফি ট্ৰেিং পীদুনা পাস আউট মহৈৱেই কয়া পুথোকপীখি। **ইন্সটিটি়াসন** অসিগী ফাউন্দ্ৰ ঐগ্যানা ওইখি। লাইময়ুম দাউজি শম্ম্‌না ভাইস প্ৰি্সিপালনি । ফিল্মগী ইন্সটিটি়াসন হাংবদা নভুনা মণিপুৰ ফিল্মগা মৱী লৈনবা অতৈ থৰুৰ কয়া পায়খংপা ঙুল্ল বা, **মণিপুৱ সিনি ডিভেলপমেন্ট কো-ওপৱেটিব সোসাইটি লিমিটেদ** লীংখংখি। হায়ৱিবা ময়াম অসি ঐগ্যা ইবোহলগী এক্স ফোটে ষ্টুডিও, পাউনা কৈথেলদা লৈবা দুকান অসিদা ওফিসসু ওইখি। ফিল্ম ৱাৰ্কশোপ পাঙথোকলকই। ফিলম কাপ্তুনা নৈনফম ওইৱকই। চহী খুদিংগী মেগী তাং অমা **‘ফিলমগী লমদা শক্ৰাইৱৰা আটিষ্টশিংবু নীংশিংবা নুমিৎ হায়দুনা মণিপুৱ সিনি ডিভেলপমেন্ট কো-ওপৱেটিব সোসাইটি লিমিটে** না শিল্লগা থৌৱম পাঙথোকুনা লাৰুখি। থৌৱম অসিদা, মণিপুৱ ফিলমদা খোঙদাৱকথিবা অহল-লমন, টেক্লিসিয়ান্‌, শক্তম লাংখিবা লাংখিৰীশিংবু নীংশিংবা,ইকায়খুম্বাৰা উৎচবগা লোয়ননা ওৰুচবনি। অহানবা ওইনা মণিপুৰী ফিলমগী পুপু শাবা ইংঙুদম মক্ৰী (**ইমাগী নিংথেম** ফিল্মদা ‘পুপু’ শাখিবদগী পুপু হায়ন খঙনখিবা) দা শোক ১৯৮৭ সোসাইটি অসিনা ইকায়খুম্বাৰা উৎচবগী থৌৱম অমা পাংথোকপা হৌৱকথি। মথং মথং চংখৱকপা ওইনা শোক ১৯৮৮, লাইশ্ৰম নেত্ৰাজিৎ, (**ব্ৰোজেন্দ্ৰগী লুহোং**বা ফিলমদা মপা শাখিবা), শোক ১৯৯৮৯, শামদ্ৰাম নিংঙোল তোদেদন (**ঙল্লাংথাগী ৰাংমদসু** ফিল্মদা মবোকশি শাখিবা, **খোঞ্জেল** ফিল্মদা মমা শাখিবগা লোয়ননা বেষ্ট সপোটিং এক্ৰেস ফংখিবানি। **কোয়িৱে** অমদি **সনাকৈথেল** ফিল্মশিংদসু শক্তম লাংখি।) শোক ১৯৯০ দা এস এন চান্দ (**ব্ৰোজেন্দ্ৰগী লুহোং**বা ফিলমদা মেল ৱোল ব্ৰোজেন্দ্ৰ শাখিবা), শোক ১৯৯১দা হোদাম বীৱচন্দ্ৰ, ময়ান্না ‘ইবোহল মচা’ হায়ৱগা খঙনবা (মাইমু পেমচা ফিল্মদা এসিষ্টেণ্ট কেমেৱামেন ওইখিবা) অমদি লাইময়ুম থন্সাল অঙৌবী (**মাইনু পেমচা** ফিলমসিমক্তদা পেমচা শাখিবি) হায়ৱিবা মণিপুৰী ফিল্মগী লময়ানখিবশিং অসিবু ঐগ্যা ইবোল শম্ম্ অমদি মহাক্ৰী কাঙবুনা শেমখিবা **মণিপুৱ সিনি ডিভেলপমেন্ট কো-ওপৱেটিব সোসাইটি লিমিটে** না অচৌবা থৌৱম অমা ওইনা লেপ্তনা পাঙথোকলকথি।

**মণিপুৱ সিনি ডিভেলপমেন্ট কো-ওপৱেটিব সোসাইটি লিমিটে** অসিগী ফাউন্দ্ৰ প্ৰসিডেণ্ট

# অমমাগী চেন্নাই, টামিল নাদু

***জানুৱাৰী ৬, ২০১৭***
অনৌবা কুম্‌জা অমা হৌখিবগী চহী ফনা য়ান্না লৈশিল্লবসু পুৰ্হিদি ইনৌতা নৌবোই খল্লি। চেন্নাই চংপগী খোঙচং অদুগী অহৌবা ওইনা ইম্ফাল ইন্টৰনেসনল এয়ৱপোৰ্টতা নুমিৎথুংবা মত্ৰুৎ পুং ১২.৩০ তাবদা চংমিন্নগদৌবা খোঙলোই ময়ামগা থুংলুই। এয়ৱপোৰ্ট তা থুংবগা কুইনা উনখিদ্ৰবি মৰুপ অমা নীংশিংলকই। মফমদুদা থৰুৰ তৌবিনি। মমাঙঙৈদুদি মণিপুৱগী মপান্সা চংপা খোঙচং খুদি মাগা উনদুনা, কোফি থৰুমিান্দুনা পুস্কিগী অৱা নুংঙাই ৱাৰী কয়া শান্নাখিবদু ঙসিদি উনবা ফ্ৰংদে। মৱমদি ঙৈ-পাউ ফাওনখিদবা চহী ফনা য়াল্লে। মমিং পন্দুনা মফমদুদা থৰুৰ তৌৱিৰশিংদা হংলুবদি উনবসু য়াই। মদুসু তৌৱক্ৰেদি। উনবা-কায়নবা পুস্কি খোঙচংখনি। কায়নবসি য়াল্লে। ঐবু পোকপী ইমা, অপোকপা ইপা ফাওবা কায়নৱবসিদা। অমত্তসু খান্সা ঙমহৌদে।

ইন্দিগো ফ্লাইট অদু পুং ২ ৱোম থেংবনা কোলকটা য়ৌবদু নুমিৎ তাগদৌৱে। কোলকটা এয়ৱপোৰ্ট মতমগা চুনবা মওংদা য়ান্না শেমদোক শাদেৰুল্লে। ৱেটিং লোঞ্জদা বাৰ ফাওবা লৈৱমই। ইন্দিয়ান মেদ ফোৱেন লিৰুৱ, বিয়ৱ অমদি অতৈ মখল মখাগী দ্ৰিষ্কশিং মৱাং কায়না ফ্ৰই। হাউৱাদগী চেন্নাই য়ৌগদবা ত্ৰেন নুমিদাংগী পুং ১১ তাবদা তেংগদবনা মতম য়ান্না শাংনা ফ্ৰংবনা, মতম অমদা ঐনা থৰুৰ তৌৱম্মা মফম - গোৱা বজাৱ, দম-দম কেনতোৰ্টমেন্টতা মৰুপ ইন্দ্ৰকুমাৱগা লোয়ননা টেক্সি তেংলগা চংখি। মফম অদুৱনি ঐগী পুলিগী য়ান্না মৰু ওইবা তাক্ক অমা হৌখিবদু, য়ু থৰুপসু হৈখি। গোৱা বজাৱ, কোলকটা সিটিনা ঐবু ইনিংবগী ইথিল অমা চাউঁদা পীখি, ইবসু ইহনখি। অদুবু মতম অমদা ঐগা থৰুৰ তৌমিন্নৱম্বা মৰুপ মপাংশিং অমত্ৰা উনবা ফ্ৰংদ্ৰে- থৰুৰ পোখানখিবা নংব্ৰগা থৰুৰ মফম হোংনখিবা। কায়নবগী কায়নবা ঙাজ্তা ওইৱল্লে। দম-দম কেনটোৰ্টমেন্ট ৱেল জক্সন মনাজ্তা পান দুকান ফম্বা বিহাৰি মচা তোলাদদি উনৱকই। ঐবু উবমক্তদা ঐবু কোল্লগা খজাইদা চূপলকই।

উমগে খমা চংলুবা, উদান্দা অমুক হল্লক্ৰে কোলকটা এয়ৱপোৰ্টতা। মৰুপ মপাংশিংদুগা লোয়ননা তোলভেতা বস তেওঁদুনা অমুক চংলে হাউঁৱা ৱেল ষ্টেচন তন্ম্মা। ভোলভেতা বস - ইৱমদমদসু ফনা য়ান্না লৈখিবনি। অদুবু নোংমতা তেংবা ফংখিদে। মৱমদি তেংবীনবা মী লৈভে হায়দুনা কয়া শীজিম্বখিদে, চাংয়েং ওইনা নুমিৎ খৱদি যৌখিমাল্লে। জীপ-কাৱ, মোটোৱ বাইক, ষ্টুটৰনা ক্ৰিক-ক্ৰিক ইয়না লৈৱৰা চিংলৈবক মচানি, ভোলভেতা বসকী মত্ৰী তাদে। অদুদি কৱিগী লেক্ৰিৱা? লেক্ৰবগী অচৌবা মৱম অমদি লৈৱমগনি।

হাউঁৱা ৱেলৱে ষ্টেচন য়ৌমদমাই, হাউঁৱা ব্ৰিড্‌জ মখক্তা ঐখোংনা তেংলিবা ভোলভেতা বসতুনা য়ৌৱকপদনি পুস্কিং খঙনুং নুংশিৱকপা। চহী তৱেংকী মমাঙ, ঐনা কোলকটাদা লৈৱিঙে - নোংমদি ঐ ছগলি তুৱেলদা ষ্টিমৱ তেওঁদুনা চংখি। হাউঁৱা ব্ৰিড্‌জগী অঙকপা শক্তমদু উবা ফংখি ছগলিগী ঙীমায়খক্তগী।

চংমিন্নৱিবসি নুদী অনী থাৱগা ঐখোয় মী নিপাননি। বোগী অমত্ৰা ওইৱবসু ফমফমদি মচোয় মচোয়নি। ইন্দিয়ান ৱেলৱেজ, ফীভম য়ান্না ফগংলল্লে হায়বা য়াই। অহিং অনী লেপ্তনা তেংলিবা মীয়ামদুনা, চাবা থৰুপা তৌবগী ছন্দোৱকপা অৱেম অখাক ময়ামদু ৱেলৱেজদা থৰুৰ তৌবা শিম্মীশিংনা মৱক মৱক্তা শেংদোক্ৰে। মহিক মতাই শিনবা দিটোল স্পেৰ কাপই। মমাঙঙৈগী খোঙচং খৱদদি শেল নীবা, মোভাই চুন্নাইনবা, দিসএবল ওইৱবা খৱনা শুমচিং মতং পায়ৱগা মৱক মৱক্তা শেংখোক্ৰগা কায়নখংদা লৈবা নীবা। মদুমুন্ডি উদ্ৰে, থেংনদ্ৰে। অদুবু অঙকপা অহোংবা লেতত্বা অমদি - টিকেণ্ডি পায়ৱগা ফমফমদি ফ্ৰংদবা, ৱিজাৰ্ড টিকট, নন ৱিজাৰ্ড টিকে? মসিগী ৱাহহেচুৰু খঙলবসু ঐ তশেংনা চমল্লে। ৱেলগী মশীং য়ান্নাৰা বোগীশিংদা লৈৱিৰা

ট পাউন্ম অচৌনা ওইখি। শোক ১৯৭০গী অথেঙবদা লীংখংলকথিবা **মণিপুৱ সিনি ডিভেলপমেন্ট কো-ওপৱেটিব সোসাইটি লিমিটে** কী শাংলবা ইতিহাস লৈরি। ঐগ্যা ইবোহলনা মৰুওইবা যৌদাং লৌৱকই। মোইৱাংথেম নীল্লমনিনা প্ৰসিভেণ্ট ওইৱকথি। মণিপুৰী ফিল্ম অসি ইন্ দশ্ৰি অমা ওইনা শৰুৰুঙনবা কন্ম্মা হোংনৱমখি। শোক ১৯৭০গী পৱিং অসি মণিপুৰী সিনেমাগী য়ান্না মৰুওইখিবা তাক্ককনি। মণিপুৱগী ৱাজনিতি তৌবশিংগী মনুংদা ইকায়খুম্বাজৱিৰশিং- যংমাসো সৈজা, ৱিশাং কৈশিং, ডা. এল চন্দ্ৰমণি, ডা. মোইৱাংথেম নৱা, ৱাজকুমাৱ দৱেন্দ্ৰ, যৌদাম দেবেন্দ্ৰ মীওইশিং অসিনা মণিপুৰী সিনেমাৰু চাউখংনবা হোংনবদা অচৌবা যৌদাং য়াৱিৱকথি। মতমসিদা মণিপুৱ ফিল্ম ডিভেলপমেন্ট কোপোঁৱেসন লিমিটেদ লিংখংলকথি। মণিপুৱ ষ্টেট ফিল্ম ফেষ্টিভেল চহী ৩/৩ খুদিংগী লেপ্তনা পাঙথোকলকই। লনাই সংস্থান খৰা ফিলম সোসাইটি, সিনি ক্লব লিংখংতুনা মপাল লমগী অফবা ফিলমশিং য়েংনবগী থৌৱমশিং পায়খংখি। ফিলম এপ্ৰিসিয়েসন, ইন্ টৱনেশ্ৰেল ফিলম ফেষ্টিভেল কয়াদা ডেলিগেদে ওইনা চংনবা

হোংনৱকথি। সেমিনাৱ, ৱাৰ্কশোপ কয়া পাংথোকলকথি। মখল মখা কয়াগী থৰুৰকিং লেপ্তনা মণিপুৰী সিনেমা চাউখংনবা হোংনৱকথি। অসিগুম্বা থৌৱমশিং অসিদা ঐগ্যা ইবোহলনা বোৰ্দ মেম্বৱ ফাওবা ওইদুনা শৰুক্ য়াৱকথি। থৰুৰ খুদিংমক্তা য়াওৱকথি, কংথোকলকথি। অঙনবা মতম অদ্দা অদ্ৰুৰ য়ান্না নৈনৱবসু ফিলমগী মৱমদা খঙনৱগসু মণিপুৰী ফিলম পুথোকপগী চাংদি নেমখি। মশীঙ লীক্ৰা পুথোকনৱকথি।

**মেকিং ওফ ইমাগী নিংথেম** ঐগ্যা ইবোহল শম্ম্‌গী অচৌবা ৱাৰী অমনি, নৈনবা য়াৰা কয়ানি। মপাল লমগী মমিং লৈবা ফিলম ক্ৰিটিকশিংনা নৈনখিবা ৱাফম কয়াসু লৈরি। মখা তাৱকপা মহাক্ৰী ফিলম **শ্বল ৰাংমা** ইন্দিয়ান পনোৱামগী ইনভাইদ ফংখিবা ফিলমনি। ঐগ্যা ইবোহল মণিপুৰী সিনেমাগী পুৱাৰী নৈনৱকপদা মৰুওইবা মীশক অমনি। ঐখোয়না কাওথোকপা য়াৱৌহিদবা কয়া লৈরি। মহাক্ৰী লনাই কলেজ্‌ন ওইনা অৰীবা দোকুমেণ্টেসন কয়া লৈখি। মশাগী ওইনসু ফিল্মশিংদা ষ্টাইল,কৰ্ণেফ, ফিলোসোফি, ট্ৰিটমেন্ট তোঙান্না লৈজ্ে। টেক্ৰিকেলদা হেমা খঙলকপা, নৈনৱকপা ওইবনা মাইকৈ অদেদামা খৰা হেমা থৱায় য়াওবা মতাংসু লৈখি। মহাক্ৰি য়াৱেই,ঙমলোই হায়গণ্‌দে দ। য়ানবা তৌসি,ঙুল্লাব হোংনসি, ফ্ৰংনবা থিসি,খঙনবা তমসি হায়গনবা মীশক্লি। মিৎতা অমুক্তং উখিবদা, চপ মান্না তৌবা গুম্বা, পুথোক্ৰক্ৰগী ৱাখল লৈখি। পুম্মক অসিগী মখক্তা মহাক অফবা ওৰ্গেইনাইজৱ, সোসিয়েল ৱাৰ্কৱ অমসুনি। থৱায় য়াওবা,কংথোকপা গুম্বা যৌনা অসি লৈবনা মশামক্ৰী ষ্টুডিওদা ফিলমগী পুনফম হৌফম ওইখিবনি।

ঙসি চাউখংলবা মতম অসিদা, মৰুওইনা লমদম অসিগী হৌৱকলিবা নহা ওইৱিৰা ফিলম মেকৱশিং, সিনিগোৱৱশিং অমদি মসিগা মৱী লৈনননা চঙশিনবীৱিৰা পুম্মমক্তা, **এক্স ঐগ্যা ইবোহল** হায়বা মীশক অমনা মণিপুৰী সিনেমাগীদমক হোংনৱম্বা কয়া অদু নীংশিংহল্লিঙি। ঐগ্যা ইবোহল খক্তা নংখিদে, লময়ানখিবা, মণিপুৰী সিনেমাৰু নুংশিৰীবা, ৱাখল্লোন লৈবা ওবাশিং অহল-লমন অইবা অইবী কয়া লৈখি। হৌজিকসু খৱদি লৈরি। ময়াম অদুগী অপুনবা ৱাখল্লোন অদুনা পুন্না চংমিন্নৱগা শেমখিবা অঙনবা মতমগী ফিলমশিং ঙসি ফাওবা শীংথানৱি। হৌজিক্ৰা কৱীগী লাই