

ইন্দিয়ন মুজিক # ১২



ରନ୍ଦୋଲ୍ଫ ମୋଇରାଂଥେମ

মমাঞ্দসু থমজথে স্বাতি মুনি হায়রিবা ভারত নাত্যসান্না হায়রিবা যাইয়া
ফাওবা সেকেন্দ সেঞ্চুরি এ দিনী থি এটরগী অচোবা লাইরিক ইরলিবা
নিপা ভারত মুনি হায়রিবা অসিগী গুরুন্দেব অসিনা বিশ্বাকৰ্ম্মদা
শাহলিলিবা ত্রিপুষ্ফর পুং মখল অহুম, অমনা ফৈনা যৈবা অনকিক হায়না
মীংথোনবা পুং অসিনা আসুম অসুম মমিং ওল্লকুনা উসিগী কানেটিক
ক্লাসিকেল মুজিকী মরিদাঙ্গম, হিন্দুষ্টান ক্লাসিকেল মুজিকী পাখৰাজ
(মরিদাঙ্গ হায়নসু খঙ্গনবা), ওরশী ক্লাসিকেল দান্তা যৈনরিবা পুং
মৰ্দাল রেষ্ট এন্দ ইষ্ট বেঙ্গল (বংলাদেশ) তা যৈনরিবা খোল, মহারাষ্ট্রদা
যৈনরিবা নাল, অসামগী সাত্রিয়া ক্লাসিকেল দান্তা যৈনরিবা
খোলনচিংবা পুংশিং অসি অনকিক হায়রিবা স্বাতি মুনিনা পুঁথোকল্পা পুং
অসিদগী অসুম চাওখংলকুনা উসিগী পুংশিং অসি ওইরকপগী
থাজোবা যাইয়া রাণ্ডা লৈ। হায়রিবা পুং মখলশিং অসি পাখৰাজগী মৱ
হায়বদি ওই থংবা সাইদ কম্বন ওইনা খৃং ওইনা যৈনবা শৱক্তি গেণ্ডগী
শেম্বা গিল্লা আটানা ঈশিংগা তোঁনরগা দুম-দুম লাওবা অতৈ পুং
মৱশিংগী মখোলগা মান্দবা নুপা থোকপা মখোল অমা থোকই। অদুগা
অতৈ লেমহোরিবা পুংশিং অসিদি সয়াহি হায়বদি হিন্দি লোন্দা মুক
হায়বা রাহে অসিনা কম্বন ওইনা লেমহোরিবা পুংশিং অসিগী মৱ (ওই
থংবা শৱক) অমদি মনাউ (য়েৎ থংবা শৱক) শিংদা শীজিলৈ। সয়াহি
(মুক) হায়রিবা রাহে অসি বঙ্গালি লোন্দনা গাপ হায়রগা খঙ্গনে অদুগা
মীতৈ লোন্দনা কাপ হায়রগা খঙ্গনে। হোজিক হোজিক মণিপুরী নট

মীতৈশিংগী ওইবা যাইয়া তোঙ্গনবা অমসুনি। অদুগা পুং অসি মনুংদা
হঙ্গলগসু লৈ। মৱম অসি লৈবনা তবলাণ্গম, মরিদাঙ্গমগুম পাখৰাজগুম
। হায়বদি খৃংশশিং অসি নান্দনা যৈবী ওইথোকপা লৈতে। অমরোমদা
মীতৈ পুংদা যৈবা পুংলোনশিং অসিদি লাংতেং/লাংডেং নৰ্তগ্রা লাংডেং
হায়না খঙ্গনবা মীতৈশিংগী ওইবা অশেংবা পুংলোন যাইয়া ঘাওরি। মীতৈ
পুংগী অকুঞ্চা থিজিনগদবা যাইয়া রাণ্ডি। মসিগী মতাং অসি ইন্দিয়ন
মুজিকী তাঙ্ককশিং লোইরগা মালেমদা মমিং লৈবিবা মীতৈ পুংগী মতাংদা
ওজাশিংগী মফমদগী অকুঞ্চা মহেশিং তমজবগা মণিপুরী নট সক্তীতন মহাং
যাগ্যাগী মতাং লাকপদা হেৱা মৱিক চুম্বা বাফম থমজবা গুমজনবা
হোঁজগো।

ইন্দিয়নশিংগী থিজিন হুমজিনবদগী যাইয়া থাজবা যাবা সাইন্টিফিক
ওইবা উসিগী তবলা মৱ-মনাও ওইরকবগী রাখলেন্দা অসুয়া থল্ল
মদুদি ভারত নাত্যসান্নাদা যাওরিবা উধারবাক হায়বা অসি তবলা মৱ
ওল্লকপা যাবা পুং মখল অসি স্বাতি মুনিনা দিরেক্সন পীরগা বিশ্বাকৰ্ম্মদা
শাহনথি অদুগা অলিংগ্যা হায়রিবা তবলা মনাও ওইরকপা যাবাগী
য়েৰনা যৈবা পুং মখল অসিসু স্বাতি মুনিনা দিরেক্সন পীরগা বিশ্বাকৰ্ম্মদা
শাহনথি। পুংশিং অসিগী মৱিংশিংদি মতমগী যাওলগী মতুং ইন্না
হোঁলকপা হায়বসি মহোশা লাইরেন্সী শেষ্টীরন্মবনি।

অসুয়া মালেমদা লৈবিবা মীওইবনা শেম্বা শাবা খৃংলায়শিংদা
অয়ান্দনা শাবা হোরকপদনা মমিং অমা থোল্লি অদুগা মপুং ফারকুবদনা

শক্তিতন মহায়াগ্যা, জগোয় রাস, ধূমলনচিংবদা বৈনরিবা মীতে পুঁ
হায়না খঙ্গনরিবা পুঁ মখল অসিসু স্বতি মুনিনা পুৰোকুলস্বা বিশ্বাকূম্বনা
শাখিবা অনকিক হায়রিবা পুঁ অসিগী মখল আমা ওইবসু যাই।
টোইগুম্বসুদুং মীতে পুঁদা নাওথোঁ হায়বা টুর্নিং তৌনবগী খুদোংচাবা
আমা যাওরিবা অসি ইন্দিয়াগী অতৈ পুঁশিংদা যাওদে। মসিমক
মীতেশিংগী ওইবা যান্না তোঙ্গনবা অমসুনি। অদুগা পুঁ অসি মনুংদা
হঞ্জিল্লগসু যৈ। মরম অসি লৈবনা তবলাগুম, মরিদাগুমগুম পাখরাজগুম
। হায়বদি খুঁশুশিং অসি নাদনা যৈবগী ওইথোকপা লৈতে। অমরোমদা
মীতে পুঁদা যৈরিবা পুঁলোনশিং অসিদি লাংতেঁ/লাংদেঁ নংত্রগা লাংদেঁ
হায়না খঙ্গনবা মীতেশিংগী ওইবা অশেংবা পুঁলোন যান্না যাওরি। মীতে
পুঁগী অকুঞ্চা থিজিলগদবা যান্না বাণ্ডলি। মসিগী মতাঁ অসি ইন্দিয়ন
মুজিকী তাঙ্ককশিং লৈইরগা মালেমদা মমিং লৈরিবা মীতে পুঁগী মতাংদ
ওজাশিংগী মফমদগী অকুঞ্চা মহেশিং তমজরগা মণিপুরী নট সক্তিতন মহা
যাগ্যাগ্যী মতাঁ লাকপদা হেন্না মরিক চুম্বা বাফক থমজরবা শুমজনবা
হোৎনজগো।

ଇନ୍ଦିୟନଶିଂଗୀ ଥିଜିଲ ହରଜିନବଦଗୀ ଯାମ୍ବା ଥାଜବା ଯାବା ସାଇନ୍ଟଫିକ୍
ଓଟ୍ଟିବା ଓସିଗୀ ତବଳା ମର୍ଚ-ମନାଓ ଓତ୍ତରକବଗୀ ବାଖପ୍ଲୋନ୍ଦା ଅସ୍ମୁଆ ଥମ୍ବି
ମଦୁଦି ତାରତ ନତ୍ସାନ୍ତାଦା ଯାଓରିବା ଉଧାରବାକ ହାୟବା ଅସି ତବଳା ମର୍ଚ
ଓଲ୍ଲକପା ଯାବା ପୁଃ ମଥଳ ଅସି ସ୍ଵାତି ମୁନିନା ଦିରେକ୍ଲନ ପିରଗା ବିଶ୍ଵାକମ୍ବଦୀ
ଶାହନଥି ଅଦୁଗା ଅଣ୍ଣିଂଗ୍ୟା ହାୟରିବା ତବଳା ମନାଓ ଓତ୍ତରକପା ଯାବଗୀ
ଯେଣନା ବୈପା ପୁଃ ମଥଳ ଅସିମୁ ସ୍ଵାତି ମୁନିନା ଦିରେକ୍ଲନ ପିରଗା ବିଶ୍ଵାକମ୍ବଦୀ
ଶାହନଥି । ପୁଃଶିଂ ଅସିଗୀ ମମିଂଶିଂଦି ମତମଗୀ ଯାଓଲଗୀ ମତୁଂ ଇନ୍ଦିୟା
ହୋଂଲକପା ହାୟବସି ମହେଶା ଲାଇରେମ୍ବିନା ଶେଷୀରମ୍ଭବନି ।

অসুম্বা মালেমদা লৈরিবা মীওইবনা শেন্বা শাবা খৃংলায়শিংদ
অয়ান্তনা শাবা হৌরকপদনা মমিং অমা থোল্লি অদুগা মপুং ফারক্কুবদনা

হায়রিবা মুমিৎ অনু হোংডোকুনা আনোবা মুমিৎ অমদা চঞ্চলি। মতো অসুম
তৌদুনা স্বতি মুনিনা বিশ্বাকর্মণ্ডা শাহনথিবা পৃথ অছম (১) অনকিব
(২) উধারবক অমসুং (৩) অলিংগ্যাশিংগী মোর্দন নেম ওইরকপা
য়াবগী থাজবা যাল্লা মপুং ফানা লৈ। মালেমদা মীওইশিংনা শারিৰবা
খূংলায়শিং অসি অয়াস্বশিংনা খুদজা হাল্লা লৈৱেন্নবা খূংলায়শিংদগী
মতো তস্মা নৎগ্রাম চচী লিশাং শিংনা যাল্লা মোর্দন ফোর্মদা শীজিমবা
যাদবগী মওংদা শাৰা হোৱৰতুনা মীওইবশিংনা ব্ৰেনশিং শীজিমদুনা খৰা
খৰা চাওখৎলকুনা গুসিগী মওংশিং অসিদা হোংলক্লিবনি। খুদম অমতঙ্গ
পীজৱবদা গুসিগী : Neutron Particle carrying no electric
charge, with about the same mass as a proton and
forming part of the nucleus of a atom. Electron Proton
: Neutron bomb : Bomb that kills people by intense ra-
diation, but does little damage buildings etc. হায়রিবা গুসি
গুসিমকী শাথিশ্বৰা খূংলায় মখল অসি নোংমদা ওইবা যাবা নতে। চচী
লিশাং অমা শিংনা মীওইবশিংগী ব্ৰেন ময়াম অমা চুংশিমৱগা
ওইৱকথিবনি। হায়রিবা খূংলায় অসিদগী হে঳া শাথিবা খূংলায়শিংসু
পুথোক্লকোয় হায়বা গুমদে। অসুল্লা গুসিগী টবলা, মৱিদঙ্গাম, পাখৰাজ
(মৱিদঙ্গা), নাল খোল, মীতৈ পুংচিংচিবা খূংলায়শিং অসিসু হৃমেন
ব্ৰেনশিং শীজিমদুনা হে঳া চাওখৎপা মণ্ডন লৈবা পুশিং ওইৱক্লোই
হায়নিঙ্গাই লৈতে। পুন্মক অসি মতম কৈবী ইমা লাইৱেন্দীগী খুদোলনি
হায়বদা থোঘনা লাল্লোইদা হায়বসি থমজনীংই।

ହୋରକମ ଇଥିବନ୍ଦୀ ରିଛାର୍ସ ରକଣିଂ ପୂର୍ବମକ ଭାରତ ହୟାରିଆ ଲୈବାକ
ଅସିଗ୍ନି ମମଳ ନାଇଦୁବା ଥିଜିନ ହମଜିନବନ୍ଦୀ ଲୋଇବା ଥମ୍ବା ନାଇରବୋଇଦୁବା
ଲାଇରେବାକ ଅସିଗ୍ନି ଖୁଦେଲନି ।

A black and white illustration of a traditional African drum, likely a djembe or conga, showing its circular head and segmented body.

থায়না মমাঞ্চলে লাইয়ামশিংনা রৈরন্মা পুঁক্ষার পুঁগী শঙ্কোন : ভারত
বর্ষ হায়রিবা লৈবাক অসিগী কাচিন কোয়াশিংদা থিজিন হুমজিনবগী
থবক ঢথবদা মতম মতমগী ওইবা লাই যেকপশিংনা যাল্লা ফজিবা মওংদা
অনকিক হায়রিবা মোর্দন মরিদঙ্গমগুন্মা পকুর্সন ম্যুজিক ইলক্রমেন্ট
অসি যেক্সন্মা থেঁনে। লোয়না লোয়ননা যাল্লা মমিং লৈখুবা মফমশিংদা
হৌজিক ফাওবদসু অনকিক হায়না খঙনরিবা পর্কুসন ম্যুজিকেল
ইলক্রমেন্ট অসিগী অয়েকপগী খুদম ফংবা গুম্মী। ভারত বর্ষদা শুঙ্গহানা
নিংয়ো ওইবা মতম চাওরাঙ্গা 2nd Century A.D গী মতম আদুবাইদ
লাইয়ামশিংগী ওইবা লাই খুদিন্মবদা অল্লামবুশ, মিশরয়া কেশি,
পাদমাবতি, সুভদ্রানচিংবা অপসারাশিংগী বেদ্যবিন্দুনচিংবা
লাইবেন্দ্রিশিংতগী ওইবা জগোয়াশিংদা ত্রিপুঁক্ষার হায়রিবা পুঁ অসি যৈ
হায়না ইন্দিয়াগী ক্ষোলরশিংনা ইবিরম্মী।

ଅମରୋମଦା, ବି ଆର ଚୋପନା ଦିରେକ୍ଲନ ପାବିଥିବା ମତମ ଅମଗି ଯାହା ଫାଓଥିବା ଟି ଭି ସେରିଏଲଦା ଅର୍ଜୁନନା ସ୍ଵଗତି ଜଗୋଯ ଶାବିଗିଦା ତମଥିବା ଜଗୋଯଶିଂ ଅଦୁଦା ବୈରିବା ପୁଁ ଅଦୁସୁ ତ୍ରିପୁକ୍ଷାରଗୀ ମତୁଁ ଇନ୍ଦ୍ରା ଚାଓଖ୍ରେଲକଥିବା ସାଉଥ ଇନ୍ଦ୍ରିଯାଗୀ କ୍ଲାସିକେଲ ମ୍ୟାଜିକ, କାରନାଟିକ ମ୍ୟାଜିକ ହାସନା ବୈନିବିବା ପଂ ଅଦମକନି ।

ମତେଂ ଲୋଜିଥିବଶିଃ ।) ମହାଭାରତ (୨) ଡା. ଯୋଗମା ମୟା ସୁକଳା C

ମୁନ୍ଦରା ଶଯେଙ୍କ ତେଳବୀ, ତେଂଥାଜରି ନଷ୍ଟଗୀଦମକ ଇମା

থাংজম দাম খাবা

ଯାଦେ ହାୟବା ଖଣ୍ଡନାସ ।
ମର୍କପଶା... ନଥୋୟ ମୟାମଦା ଖୁଦୋନଜଥିବା ମେପ ମଥଳ ଅନୀଦୁ ଉରଗା
ନଥୋୟ-ନଥୋୟଗୀ ଥମ୍ବୋୟଦା କରିମତା ଫାଓଦବରା? କୁମଜା ୧୮୧୪ ଦିନୀ
ଓସି ଫାଓଦବା ମେପକୀ ଶକ୍ତମଦା ଲେପ୍ତା ଲୈତନା ଅହୋଗୁବା କଯା କଯା
ଲାକ୍ରିବସି କରିଗିଲୋ ହାୟବା ଖଣ୍ଡଜିନ-ଥିଜିଲ୍ଲଦାନା, ପଞ୍ଚଲେ ମରେରଗା
ଅସୁମ ପେହେକୁଦୁନା ଲୈନବା ତାରବରା...? ମାଗି ମାଗି ଲମଗି ଓର୍ମିଖେନି
ହାୟନା ଯେକୁରିବା ମେପକୀ ଶରକ୍ତା, ମୀତୈନା ଇରମଦମନି ଇଚିଲ ଇନାଓ, ଇମା
ଇଚାନି ହାୟନା, ଲୈତ-ଲାୟରା ଥିବା ଚେଚରିବା ଅମଦି ମଥୋୟଗୀ ଶାହଜିନ-
ଶ୍ୟାଦା ତାଥୁନା ହିଂଜରିବା ମାତୈ କନା ଅମଗି ଥରାୟ ଯାଓଦବା ହକଚାଂ
ଫାଓବା ପୋଣ୍ଟଲୋଇହନଦି । ଅସିଗୁମ୍ବ ଫିଭମସିଦା ମାତୈ ଅମଦି ମାତୈ
ପାଞ୍ଚଲଶିଂନା ତାରିବା ଲମସ କଯାମ ଚାଓରି ଯେବୀଯୁ । ଚିଂଗୀ ଲମଦା ଚାଦ
୯୨ ଓହିବଦା ତମ୍ପାକୀନା ଶୁପୁଗୀ ଚାଦା ୮ ଥକ୍ତନି । ପୀକଥୁବା ଚାଦା ୮ ଥକ୍କି
ମଫମସିଦା ତୋଙ୍ଗାନ ତୋଙ୍ଗାନବା କମ୍ବୁନିତି କଯାଗି ମୀଓହିଶିଂନା ଖୁଦ
ଦାରିବଶିଂଗୀ ମଫମ ଖାୟଦୋକଥୁଗା ଚାଦା ୩.୮ ଥକ୍ତା ଓହିରେ ହାୟବସିଦା
ଆବାନବା କବି ଲୈଖିଗନ୍ଦଗେ?

ପୂନଶ୍ଚିବା-ତାଶିବନୀ ମଫମ ଅମା ଲୌବା ଓମଦ୍ରବା ଅଦୁଣ୍ଡମ୍ବ
ମଚୋଯ-ମଚୋଯ ତାରବା ମୀତେ ଫୁରୁପ ଅମନି ହାୟବନା କଦାଇଦନୋ
ଲାନଗଦୌରିବିସିବୁ? ତରାଗି ଚୈଶ୍ଵନା ଲେଂଥୋଓ ଫାଇ ହାୟବା ଅହଳ
ଲମନଶିଂଗୀ ପାଉରୋଦୁ ମୀତେ ଫୁରୁପୁଦି ଯେମୋନବନ୍ଦୁମ ଥୋକଷ୍ଟେ । ଥକସି
ଖାସି ନାଇଦବା, ଅହଳ ଲମନଶିଂବ ଉଶିଏ ଥେଇଦବା, ମନୀଂ ମଧ୍ୟ କା
ହେବା ତ୍ୱା, ହାୟନା ତାନା ଯାଦବା, ଅଙ୍ଗାଓ ଅଙ୍ଗାଓ ଚାଓନବା ଲମଦମିଶିଗି
ଅଦୁଣ୍ଡମ୍ବ ଫୁରୁପୁ କନାନୋ ହାୟନା ହଂଲକ୍ରବଦି, ମୀତେ ଫୁରୁପ୍ରା ଖୁଦୋନ୍ମୀ

থিল্লকপা হায়বসিমদি শোয়দ্রে। পুনশিগ্নাদুনা অপূনবগী পাঞ্জল
শাগৎমিলবগী কলচর মাঙলবা অমদি লৃপ মচা-মচা ময়াজ্বা শৌ
শারবা, লুচিংবগী লুচিংবা গুঙ্কা গুঁয়ারবা লমদমসিদা কদাইদনো,
কদোমদনো মীয়াজ্বা থাঙ্গদবা চপ চাবা খোঙথাংসিবু? লমদমসিগী
লৈমায়থকসিদা খোঙফম খুদিংগী লুবদি অসুম অসুম হেঞ্জিল্লি।
লমদমসিদা লৈরিবা লৃপ খুদিংমক্তা মাগী মাগী রাখল মীঁয়েঁদে
ঐগীনা চুশ্মী মাগীনা লাল্লি য়েঁন-হুন্নরিতৈ, মতমদি অসুম অসুম
ঠোখ্বি। লমদমসিদা মীয়ামগী মীল্লুনা হেক লৈঙ্গুকপদগী মীতৈ
ফুরংপসিগী অঙ্গম্বা অমতনা লৈবাক গুঁকোনগী অৱবা পোলিসি
কয়া তুংওইনরগা, খোঙ্গুয়া নীভুনা মতম শাঁনা অসুম লাকপগী

মহঘনা ওসিদি মীতৈ ফুরুপ অরেং-অরেং পুঁথুৱি।
 কুমজা ১৮১৪ দা তৈগ্যচন্দ্ৰ মহারাজনা থাঙনা লৈঙালিটে, মেঝে
(Mackley) কৌনা কয়াদা পাক চাউলা মণিপুৰ অমা ওইৱলিবা।
 মণিপুৰগা তাইননা লৈৱলিবসি চিনা, বশ্মা, আৱাকন, বেঙ্গল, গাৱে
 হিলস, অখোম কিংদমনি। অদুক যান্না চাওওৰা লমদমদা ওসিদি

মীর্তেগীনি হায়না ৩.৮% খক্কা গুইশিল্পকে। মানা মানা ক্লেইম তৌশিলদুনা মথোয় মথোয়গী যেকুরিবা মেপুগী মনুৎস মীরেনা খোঙ্গুল তারবা যাদবা লম অমা ওঠনা লৈরেক্সি। মথোয়গীনি হায়রিবা মফমশিং অসি, দেল্লি লৈঙাঙ্কা নথোয়গী ওহৈরে হায়না লাউথোক্তবা অদুখক্ষি রানি। মসি পুঁজুক লম অমদা এক্ট অনী থোকু চঢ়নহলমগী দশানি। লম অমখক্কা এক্ট অনী চঢ়নহলবসিবু মালেমগী করম্বা মফমদা লৈবগে?

লমদমসিগী চীংমী তন্মী অনিসি মচিন মনা ওনি হায়বগী অচেংপা রাফম, পুয়া খরদা ময়েক শেংনা ইনুনা যাওরি। অদুবু রাফমসি চীংমী লুংঢিবা খরনদি তুংওইনিরি। হংনীংগাই ওহৈবা রাফম অমনা, মচিন মনা ও এইবিবা চীংমীয়া কাটির এইবেগ চীংমীনা কুইলী জেনাবেল ওহৈবিনি?!

ওহুরবা চামুনা আইত ওহুরগা মাতেনা পুরগা ভেনোলে ওহুরল্লা ?
হিন্দু জেনরেল ওইচবনা গুসিদি সেদ্যুল আইবনা লৈরিবা চাঁচী মকমদ
মীতে জেনরেলনা লৈবা যাহন্তি। মসি ইন্ডিয়ন কনষ্টিট্যুসনগী সেদ্যুল
আইবপু প্রোটেক্ট তোনবা আর্টিকল ৩৪২ (১) গী এক্সিননি। অসিগ্নম্ব
এক্সিগা মীতেদা থন্মিবা মলোমসিগা পুনশিল্পিবদগী গুসিদি তংদু-
লৈতাদবা লমদম অমা ওইনুনা লাক্ষি।

মাই হস্প্ত রিকেস মরণপূর্ণা নথোয়-নথোয়না খলিবা অৱা নুংগুটিগী
ৰাখলশিংড়গী মৰক্তা, লৈবাকী অমদি তুংগী মীৰোলশিংড়ী ওইবা ৰাখল
খলনবা মফম মচা অমতংদি তঙ্গুটিফদনা কন্দুনা থস্বীয়। মদুনা লৈবাকসি
কনবদা অচৌবা মতেং ওইগদৌরিবনি। বাফম অমনা বৃত্তিশনা ইন্দিয়া
থাদোকখুবা মতুং কুমজা ১৯ ৮৯গী মতমদা ইন্দিয়াগী ওইবা চ৩ন-
কাঙ্গলোন (কনষ্টিউন্সন) শেল্লকপা মতমদা লোকল এডজষ্টমেন্ট
তোগদবনি হায়বগী বাফম, মণিপুৱগী অখঙ অহৈ অমতন
হায়হোখিদে। কাশীরগীদি লোকল এডজষ্টমেন্টগী
বাফম হাপহোবনা মীতেগী দশাসিমভি তাদনা
হিংলি।

ମର୍ତ୍ତପଶା ଅସିଗ୍ନସ୍ତା ଫୁକପଦା ରାରଗଦବା
ଅଶୋଯବା ମୟାମ୍ବି ମେନଥ୍ରପା ଯାବା ଇନ୍ଦିଯନ
କନ୍ଟିନ୍ୟୁସନଗୀ ମନୁଦା କରି କରି ଲୈ ହାୟବସି
ଥିମିବା, ଖଣ୍ଡମିଲବଗୀ ମହୌ ତାରୋଇନ୍ଦ୍ରା? ଲୂପ
ମୟାମ ଅମନା ମାଗି ମାଗି ଅପାନ୍ଦା ଅହାନ ଅକୋନ,
ତୁ ମାଂ ଯେବନା ଦବିଗୀ ଝିଠୋ ଶାଗଣନାରିଙ୍ଗେ ମାତେ
ତୁମ୍ବନା ହାନଗଦୌରିବରା?

ହୌଜିକ ଘଣିପୁରଦା ଇକୁଇ କୁଇନା ବ୍ରେନ
ଯୋରକଦୌରେ। ମୁସିବୁ ହରାଉସିରା, ନୋକସିରା,
କପସିରା? ହରାଉନରି ମୀଓଇ କଯା ଅମନଦି

(କ) ଯୋଇଁ
୨। “ଚେଂ ଲୈ
କୁଞ୍ଜମୋହନ
ହାୟରିସି କ
୩। “ଯୁ ଥକୁ
ଇବୋମଚାନ
୪। “ଆହିଂ/୮
ତମ୍ଭି” ମ
ଅଇବିନ୍ଦୁ କ
୫। କାଶିନାଥକୀ

ওইরংগদোরিবা ময়ামদু খঙ্গুনবান। লৈবা যোনবা
যাদবা সেন্দুল ত্রাইবকী ষ্টেসতা লৈহোরসি হায়বসু
চীয়মী ওন্দুনা হস্তবা থাকা লৈবা পামদে হেতো
ময়েৎলি। এখোয় মশেল যেঁন-ছুমুরিশে,
লৌশালিরিশে মীতৈ মৃণপনা হাল্লনি। যেঁলিবশিংনা

হায়রি, চহী ১০-১০ খক্কী ওইবা সেদুল ত্রাইবকী সিষ্টেমদুনা
কেডোডোইনো, রাফমসিদা হায়নীৎ খুম্বিলিবদি চহী ১০খক্কী ওইবসু
এক্সটেন্ডেড তো-তোডুনা লাকপদু শুমিসিদি চহী ৬০-৭০ শুজিল্লক্রে, মসিনা
কমদোবা? সেদুল ত্রাইব চহী ১০দা কক্কে ককউ, ককওই তোকউ,
ফীভমগী মৃতৎ ইয়া এদভান্টেজ লৌহোবা হায়বসিদা করি মাঞ্জবা
লৈবগো? মপান্দগী থোমজিল্লক্রদোরিবা শেঞ্জাও পায়বশিংগী মখুংতগী
মীতৈ লায়ৱবশিংগী লম কৰল্লা কনগদোরি? লমদমসিগী যেলাহো ফুকুপ
আমা ওইরিবা মীতৈশিংবু ইন্দিয়ান কনষ্টিটুসনগী আর্টিকল ৩৪২ (১)
গী মখাদা সেদুল ত্রাইবকী লিষ্টতা ঘাওহন্দুনা, চাঁ তম অনীমতা মপাল
দুনী চংশিল্লকপু চীকুপশিংবু খাননীৎ ম্যান্ডার্স কোঁওয়চুনা পেটেবুৰুৱা?

ইন্দিয়ন কনষ্টিটুসন্ডা যোলহোমী হায়বিসি করি হায়না হায়রি? সেদুল ত্রাইবপু ইন্দিজিনস পিপল (য়েলহোমী) হায়। অদুনদি ঐখোয়না যোলহোমীন হায়না লাউরিবিসি ঐখোয় যেলহোমী ওইরিবৱা? ইন্দিয়ন কনষ্টিটুসনগী গুকলো যা ওদনা অসুকী মতিক খুদোংথিনিংঙ্গই ওইরিবা ফীভম অমদা মীতৈনা ঠিঙ্গি? ত্রাইব ওইবমদবসু নন্দবা, সেদুল ত্রাইবতা হঞ্জিনজরগো হায়বদা করিগী ইকায়দোইনো? কাঙ্গা কঘাম কুইনা রাহোং মতু থেৎতুনা রাহোং শাবা যাদোইনো? সেদুল ত্রাইব ওইহোদুনা এখোয়গী ফীভম-ফীরেপ শেমহোরবা অমদি কনামতনা লাকচবা

ଭାବୁରୋହିନୀ ମତମଦ୍ଦା ଜେନରେଲ କେଟାଗୋରିଦା ଅମୁକ ହାଜିନଭାରଗେ
ହୟବନ୍ଦ ଥିଂବିନବା କନାଗୀ ମତିକ ଲୈ ? ଥିଂଫମସୁ ଥୋକେ ।
ମରଙ୍ଗପଶା ମତମ ଲୈତ୍ରେ, ଇହୁରଙ୍ଗପି କନ୍ବବା ଇନିଦିଯନ କନାଷ୍ଟିଟ୍ଯୁସନଗୀ ଚୈଙ୍ଗକ

Digitized by srujanika@gmail.com

- ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦ୍ମମଣ୍ଡଳୀ କୁହଙ୍ଗିଜ-୫୭

୧। ଅରିବା ମୀତେଲୋନ ରାହିସିଂସିଗୀ ରାହଞ୍ଚେକ ପୀଯୁ :

(କ) ଯୋଇଶଗାଇ (ଖ) ଉରୋରେ

୨। “ଚେଂ ଲୈତବଗୀ ମରମ ପୂର୍ବମକ ମଞ୍ଚେନ୍ଦ୍ର ଲୋଇନା ତାଇନବିରେ ।” ପରେଂସି
କୁଞ୍ଜମୋହନଗୀ ‘ଇଲିଶା ଅମଗୀ ମହାଓ’ ଦଗ୍ରି ଲୌଥୋକପନି । ମସିଦା ‘ମଞ୍ଚେନ୍ଦ୍ର’
ହାୟରିସି କନାବୁନେ?

୩। “ଯୁ ଥକ୍ଟ / ଗଞ୍ଜା ଥକ୍ଟ / କାନି ଚାଟ / ... / ମଙ୍ଗ ମଙ୍ଗ, ନୁଙ୍ଗଇନା ତୁମ୍ଭୁ ।” କବି
ଇବୋମଚାନା ହାୟବନି । ଶୈରେଂ ଅଦୁଗୀ ମମିଂ ହାୟଯୁ ।

୪। “ଅହିଂ/ମୈତ୍ରବାଙ୍କୀ ଅଥେଂବା ଅହିଂ/ଅହିଂ ନଙ୍ଗୀ ନତସାଙ୍ଗା ଚରାନ୍ତାବଶିଂନା ମନୀଂ
ତମ୍ଭି ।” ମସିନା ‘ତାଯୋଗରବା ଅହିଂ’ କୋବା ଶୈରେଂ ଅମଦଗୀନି । ନହା ଓଇରିବି
ଅଇବିଦୁ କନାନୋ?

୫। କାଶିନାଥଙ୍କୀ ନୋଭେଲର ‘ବନ୍ଧନ ଥମରା ବସ’ ହାୟନା ଅନ୍ଦକପଦ କନାନୋ?

ବୋଲ୍ଦା ଶିଳ୍ପିକା ମେଟୋଡୋଲୁ ବାନା ବନ୍ଦା ରାଜୀ ହାତାକୁ କାନ୍ଦାନୀ ।
 ରାହଂଶ୍ମି ଅସିଗୀ ପାଉଥୁମ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩୦, ଥାଙ୍ଜ ନୁହିଙ୍କି ଅୟକ ପୁଃ ୧୧ ଫାଓବଗୀ ମନ୍ଦା
 ପାଉଚେ ଅସିଗୀ ଓଫିସିତା ନଂତ୍ରଗା ଈ-ମେଲ୍ hueiyenliteraryquiz@gmail.com ସିଦ୍ଧ
 ମେଲ୍ ଓହିନା ଥାବିରକପା ଯାଗନି । ପାଉଥୁମ ପୀବିରକପା / ଥାବିରକପା ମତମା ମିଃ, ଲୈଫମ,
 ମହେନୀ ଥାକ ଅମ୍ବୁଙ୍କ କଟେଟ୍ ନସ୍ବର ମଯେକ ଶେଣା ଇବିରକଟ୍ । ରାହଂ ଖୁଦିଂମଙ୍କି ପାଉଥୁମ ଚୁଲ୍ଲା
 ନଂତ୍ରଗା ମରୀଏ ଯାନ୍ନା ଚୁଲ୍ଲା ପୀବିରକପା ମୀଓଇଶିଂ ଅଦୁଦୀ ଦୋ ଓେଚରଗା ଲାଇବକ ଫବା ମୀଶକ ଆମା
 ଖନଜଗନି । ଲୋଯନା ଖନବା ମୀଶକ ଆଦନ ମନା ଗୀଜଗନି ।