

থন্মোয় পাউন্ডম ছইয়েন ইন্দু

অফবা নংত্রগা ফত্তবা থবক্কী মমল

নুংশি-নুংওন, অপাম-নুংশিগী রাখল/ফীলিং অদু ওইবা তাই ‘রোমান্স’ হায়বা ইংরাজি রাইহে অসিগী রাহহোব। ইংলিস-মেদিয়ম-স্কুলদা তল্লজবা, ইংলিস লিটরেচর’দা মাষ্টর দিগ্ৰীসু পায়হৌদবনা ইংলিস-লোন’দদি ঐহাক য়ান্না শোল্লি হায়বসি ঐহাক য়াজৈ। পামজবদগী ইংলিস ড্রামা/নোভেল/এসে পাজরুবদনা অমনি। ইনখংলকপা মতম, লেংমান্বী কয়া, উরু-খুদিং এগী ওইরবোই নীংলুবা, রাখলগী লৈকোলদুদা কোয়মীন্নরুবদু ‘রোমান্সিসিজম’ কৌই। খল্লগ্নিবনি। মতমদুগী রোমান্স’না, মতম চঙনা ইংরগা পীথিবা নুংশি-চিঠিদুগী পাউখুম গুইবা, পাউখুম-চিথি ফংল’তং, কোরৌ নুমীং কয়ানি, ‘তাং ওইরল্লবা রাইহে’দু পায়গা নোকফেং নোকফেং লেনখিবা মীকৃপশিং! মাগী থন্মোয় গাওহন্নবা রাইহে থিবদা ফমুংথক্তা অহিং কয়া থরো মাল্লো ওনখিবা! মতমদুদা থেংনখিবা, কাউন্ডমদ্রবা রাইহে পেরেং অমনি... ‘তরু-তরু মখোল থোক্তনা চেনবা ঈশিং ঈচেলদগী, নুংপাক্তা য়েশিনবা ঈশিং ঈচেলদনা ফজবা হেনবগুম, পুসিগী চৈনা-চৈথেং-অরা-অনা কয়া মায়েক্লরবা পুসিদুনা, নুংগাই যাইফবা পুসিদগী ফজবা হেল্লি’...। করম্মা লাইরিকো কাউবরে রোমান্সিক নোভেল অমদা থেংনখিবনি। অঙাং ওইরিঙে তল্লকখিবা লাইরিকশিংদুসু রাবী কয়া য়াওরকখি-অচুয়া চংপা, অরাবতনা মশরুক ওইবা নিংখৌশিংগী রাবী। মপুসিদা অমুক্তসু ওইদবা গাউখিদিবা, অচুয়া চংপা নিংখৌ, বিয়ামিত্ৰ মুনিদা শক্তোকখিবা রাশক গুক্রবা, মরৈবাক অমদি সনা কোনুং অতোপ্পদা পীথোক্লম, ইমুং-মনুংগী মীওই পুন্মক্কী লোয়ননা মশামকপুসু মীনাই ওইনা য়োহোবকখি। অচুস্বগীদমক অরাবা কয়া মায়েক্লরবসু, অমুক্তসু মথোং নামখক্তা লেপুনা ‘ওম-নম: নরায়নায়’ হায়দুনা তপস্যা তৌখিবগীদমক পেনবীরদুনা বিষ্ণু মশামক চোংথোরক্তনা ‘ঋব-তারা’ (পোল-ষ্টার) ওইনা, লম্বুকুরবা মীয়ামগী লমজিং-মৈরা ওইনা মুনায়দান লৈহৌনবা বর পীরমখি হায়। জাতিগী মপা গাক্কী’সু অচুস্বনা ফিদম ওইবা পুসি অমা চাংয়েং ওইনা লেল্লম্বগা, অরাবতনা মশরুক ওইদুনা পুসি পীখল্লখি।

লৌইনাইদ্রবা রাবী কয়ানি। অফবা অমসুং অচুয়া থবক তৌব’সি নুংগাইবা মশরুক থুংদবা, অরাবতনা মশরুক ওইবা পুসি অমা লেল্লি হায়বসি অঙাং ওইরিঙেগী নৌরিবা কোক অদুদা হাপচিল্লকখি। পাপকী লম্বীদা চংপনা তরু-তরুবা, অয়েং অথিং লৈতবা, লৈ চাইরবা অনানবা লম্বী, অফবা থবক তৌরগা পুণ্যগী লম্বীদা চংপনা তিল্লুং তুইথৌতনা থল্লবা লম্বী। কনানা করম্মা লম্বী পামগদগে? করম্মা লম্বীদা চংনরিবগে? পাউখুম অমুক গুইখিসিরা! স্কুল, কোলেজ তল্লিঙে, অফবা মইরোয়-

চাংয়েং পরিষ্কাদা মকোক-মথং তাবশিং, মথৌদা পুন্নিং চঙদুনা লাইরিক কন্না পারিঙে, হরাও-কুন্মোদা খোয়জঙদে, অকে-অমৌ থওইদে, শান্ন-খোংন’ তুংওইনৈ। অতোপ্পা মইরোয়শিংদুনা নুংগাই-য়াইফ, ঈরাং ফলাংদা তাউরিঙে, শান্নবদা গাওরিঙে লাইরিক মনাক নকহৌদে। ইথোক্লবা পাউজেল ওইনা থল্লমদ্র’সু, ‘সিমদি য়ান্না ময়েক শেংই মদুদি রাবীশিংসিনা ঐখোয়দা হায়নীংলিবা পাউজেলদি.... ‘অচুয়া, অফবা থবক তৌরবদি অরা-অনা মায়োক্লৈ, মিংচং অদু নন্তনা নুংগাই যাইফদি ফংগ্লোই’... হায়বা পাউজেল অসিনি। পাউজেলসিগী সিগ্নিফিকেন্স ওসিগী তাইবংদা লৈরিবরা? নংত্রগা, মাঙগ্ৰবরা? অচৌবা ইস্যু অমনি।

পাপ লঙশিনগনি কিজবা, ওইদবা গাউদবা, অচুয়া চংপা মী-ওসিগী তাইবংসিদা লৈতবদি নভে, লৈ। মীনা থওইমীনা, অঙাওবা অমগুম ইছোক্তনা থল্লী। কনানসু শকখঙবীদনা মদোম তুমীন লৈরম্বদু শকখঙলকপা নুমীভা, ‘ওহ! পাম্বুইদা, মহাক লৈব্রবৌহে’... হায়না শোমবীবা, মাগী মিতমদা লৈ খুজোক অমা কংপীবা! মদুনি, লাইরৈপাক্কী লাইয়ান্না, নোংথক্তই লৈ চাইথরক্তনা ওকপীবা হায়বদো। অদুগা, ওইদ-পাদ, তাং-পাং, নমথাক্তনা পাম্বু ওই’, পাপগী লম্বীদা চংখিবা মহাক্তনা, মমল য়ান্না সনা-লুপা, লন-থুম, নুংগাই-য়াইফ, মশরুক ওইনা খুদক্তা! প্রস্টিকেল ওইনা উরবা মোদর্ন ওইবা পাউজেলসিনা ওসিগী মীরোল অসিবু করম্মা লম্বীদা লমজিবগে? ইখুংসিনা ইনীংদ্রে। শিরগা ফংবা রিবার্ড/এবর্দ, কনানসু ফংনীংদ্রে। শিরবা মতুংদা শোমহৌবা মিংচং, কনানসু পাম্বুদ্রে। লুরিবসি সিদনি। মীংনা শংশং উবা ‘মনা’, নাকোংনা তশেংনা তাবা ‘মীনা শোমবা মিং’-হিংলিঙেদা উনীংবা, হিংলিঙেদা তানীংবা মীগী মীরোলদুনি।

অফবা থবক তৌবা মী, লাইরৈবাক্তা (লাইশিংগী দরবারদা), লাইরৈবাক্কী নিংখৌনা তরাম তরাম ওক্লনি, মনা চাউনা পীগনি-অফবতা তৌ, থরায় পানবশিংবু নুংশিয়ু। ফত্তবা থবক তৌবা মীসু, লাইগী লৈপাক অদুদা ভমখীবা চৈরাক ফংগনি, লেয়া থারোই অমত্তা, ফত্তবা তাগুন, ফত্তবা য়েংগুন, ফত্তবা তৌগুন। অশিংবা মীনা অপত্তবা মীদা পীরম্মা পাউজেলনি। অপত্তবা মীনা পাউজেলদু তারগা হায়রকই... ‘তরান্না ওক্লগা অচৌবা মনা পীবসু, ভমখীবা-অহকপা চৈরাক পীবসু- অনীমক লাইরৈপাক্তা পাঙথোক্লদৌরিবা থৌরম গাউন্তনি, থৌরম অদু য়াওননবা ঐখোয়, তঙায়ফদনা শিবা হায়বদুমদি মথৌ তারি... শিরগা ফংবা চৈরাকপু ঐনা করম খঙলুনি, হিংলিঙেদা নুংগাইথোক্’...।

অদুবু, বুদ্ধিষ্ট ফিলোজোফিনা হায়রিবা বাসিমসু নীংখিংলুবা কান্ননি- ‘অঙাংনা অচাকপা মৈনি খঙদদুনা মথুংনা পায়গে হোংনরুদবা মথুং-মৈনা চাকপদুবু কনানা পীবা চৈরাকনো!’ পাপ করিনো? পুনা করিনো? অরাবা করিনো? নুংগাইবা করিনো? তাক্কগদবা নভে অতোপ্পনা। মনা নংত্রগা চৈরাক-পীরবদি অতোপ্পনা নভে, মহাক মশা মথন্তননি।

এ এ এম রাই এনা এজেন্দা অনীদা যুস্ফম ওইরগা মীফম পাঙথোকত্রে



ইম্ফাল, এপ্রিল ২৮ (এচ এন এস): ওল অসাম মণিপূরী যুথস এসোসিয়েশন (এ এ এম রাই এ) প্রেসিয়াস দে ২০২২ (মে ২১, ২০২২) অমদি ওল অসাম মণিপূরী পিপলস কনভেন্সন ওন পোলিটিকেল ওটোনোমি ২০২২ রিথ দ ওনরেবল সী এম মণিপূর এন বিরেন এজ চীফ গেট্ট হায়বা এজেন্দা অনীদা যুস্ফম ওইরগা গুসি সিলচরদা লৈবা এ এ এম রাই এগী হেদ ওফিসতা পাউজী মীফম অমা পাঙথোকত্রে হায়রি।

পাউজী মীফম অদুদা এ এ এম রাই এগী চীফ এদভাইজর ফ্রেড্রিময়ুম কুন্দলনা ফোঙদোকখিবা, অসামদা মইহৌরোলদগী হৌনা খুন্দা-লৈতাদুনা লৈরকত্ৰবা মণিপূরী (মৈতৈ)শিংগী ভোয়ানবা তোপ-তোপ্পা মণিপূরী ওটোনোমস কাউন্সিল (সেটলাইট স্ট্রাকচারি ওটোনোমস কাউন্সিল) অমা পীবিনবা হায়খিবদা অসাম গভর্নমেন্টনা পীগনি হায়না কয়ারক হুয়া থাজবা পীরকত্ৰবসু ওসি ফাওবদা থবক্তা ওহোেকপীরক্চে। মরম অদুনা লাক্কিবা চহীসিগী মে ২১দা অসামদা লৈরিবা মৈতৈশিংগী ওইবা অপুনবা মীফম অমা অসাম মণিপূরী সাহিত্য পরিষদ, ওল অসাম মণিপূরী স্টুডেন্ট যুনিয়ন অমসুং ওল অসাম মণিপূরী রিমনে মৈরা পায়বী কোর্পিনেসন কমিটি অমদি তোঙান তোঙানবা লুপশিংগী ওইবা সী এস ওশিং য়াওনা পুরা অপুনবা মীফম অমা পাঙথোক্লগনি।

থৌরম অদুদা মণিপূরী চীফ মিনিষ্টর এন বিরেন মশামক লাক্কগা মীফম অদুদা শরুক য়াগনি হায়না ফোঙদোরকত্রে। মীফম অদুদা অসামগী মরুওইবা মিনিষ্টরশিংসু শরুক য়ারদুনা পাঙথোক্লদৌরিবা মীফম অসিদা পুরা খন্ন-নৈনগনি হায়না ফোঙদোকখি।

গুসি সিলচরদা লৈবা এ এ এম রাই

ঙসিগী রাশি ফল

আইবা : ডো. রাংখেম জীবেল সিংহ এলিষ্টেট প্রোসেসর (বাইওস্টেট) জেনিটিক চাইমেরোং, ইম্ফাল।

তাং ২৯।০৪।২০২২ ইং, ইরাই; শজিবুগী ২৯ নিপনবা।

মেঘ: ওসিসু নুংঙাইফম খংদবা, চিংবো, পাইরক্কী লৌশিং শোনবা অমদি অরেশ্বনা চরামবনা নরল ময়েং তাবা য়াবা লৈ। শাজং হৈম্বু, অনৌবা থৌরম পাঙগনু।

লেশা পাখংশিংগী: নীংবা থুংবা রাগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ অঙৌবা

বৃষ: হোয়া ফবনা চাওনা কান্নবা অমদি অনিংবা থবক্তা খৌনা-লিংজেল ফুদোকপসু মতাং চাবা লৈ। মতাং চাই-চাদে খংদনা অনম তানবদি তৌগনু।

লেশা পাখংশিংগী: লাইবক ফগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ/চিনি অঙাংবা

মিথুন: লাংতক্ৰবা অমদি য়েংনববু য়াওরুদ্রদি মায়খিবা লৈরোই। রাখল থোকপনা খৌপাঙবা লায়নগনি, হান্না য়াংথোকত্ৰবা থৌরম পাঙবদি মীকোক থোংগনি।

লেশা পাখংশিংগী: নীংবা থুংগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ হিগোক

কর্কট: পল্লম্মা শেলথুম অমদি মীয়ামগী মতেং ফংগদবা নুমিংনি। অফবা থবক্তা নহিতোমদি পাঙবা ফৈ। হোয়া খুং চাওনা মাঙজবনা হেনগনি, মীরা খাজগনু।

লেশা পাখংশিংগী: লাদবনা নীংজবা ফংগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ হিগোক

সিংহ: বাবা খরা লৈরস নুক্রবশিংগী মতেং লৌবা অমদি খোঙফম হোদবনা মায় পাঙ্কবগী লম্বী ওইগনি। ওসি মীয়ান্না য়াই অমদি মখোশগী মতেং লৌবা রাগনি।

লেশা পাখংশিংগী: মরী ফগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ অঙাংবা

কন্যা: নীংবা য়াইদগী হোয়া থুংজবা অমদি মতাং চানা খৌনা ফুদোক্লো খৌ পাঙগদবা নুমিংনি। রাঙাং হৈতবা অমদি অঙম্মা মুক্কনা মাঙজগনি-রা গাংবদি হৈম্বু।

লেশা পাখংশিংগী: নুংশিবনা চানবীগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ অশংবা/কিসমিস

তুলা: ঈকই খুন্না ফংগনি, পাঙনিংবা থবক কায়দনা পাঙবা গুমজ গনি অমদি শেদোং তানবসু চাওনা কায়গনি। মফম/মরুপকী লমদা য়েংনবা লৈরসু শাফগনি।

লেশা পাখংশিংগী: নুংশি মরী ফৈ।

খৌনি পোংলম: লৈ হিগোক

বৃশ্চিক: অঙম্মা মতম মাঙম্বনা অমদি নীংবা মপা চাদবা লৈগনি। অদুবু ইমুং মনুং অমদি মীয়ামগী মতেংখি ফংজগনি। অরান্নদগী মতেং লৌবসু মতাং চাগনি।

লেশা পাখংশিংগী: অফবা মরী লৈ।

খৌনি পোংলম: লৈ অঙৌবা

শনু: খৌনা ফুদোকউ অমদি নচা-ননাই লেইনবা চাওখংকনি। অঙম্মা অচানবা কায়নহনবা অমদি নাইতোম খৌপাঙবা লুবদি লৈ। অনৌবা থবক থৌরম পাঙগনু।

লেশা পাখংশিংগী: রা তামিনবা ফগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ/চিনি অঙাংবা

মকর: রা য়ান্না গাংবদি চোপকনি অমদি অঙম্মা য়েংখিনবা লৈ-কাওনু। হায়গুম খাঙবা কনবা, থিবা হুয়া কনবা অমদি অশাওবা ফাথবনা নরল কনজগনি।

লেশা পাখংশিংগী: ওইজবা নুমিংনি।

খৌনি পোংলম: লৈ অঙাংবা

কুম্ভ: খাজদা মরমদগী ওসিসু ওইজ-ওইথক শোয়দনা ফংজগনি, লৌশিং ফুদোক্লদি নচাক নরল হোয়া চাওখংহনবা গুমজগনি। য়েংনবদি কায়নগনি-কাওনু।

লেশা পাখংশিংগী: মতাং ইচা চারোই।

খৌনি পোংলম: লৈ হিগোক

মীন: নীংবা থুংগনি, রাখল নুংঙাইগনি, শেদোং য়ান্না লৈ, মীয়ান্না পান্না অমদি লৈতেংনচিংবা ফংগী নুংগাইবা নুমিংনি। নোব্লক্ল চংপনা নচাক নরল কনবা গুমজগনি।

লেশা পাখংশিংগী: মরী ফগনি।

খৌনি পোংলম: লৈ অঙাংবা

খৌনি পোংলমশিং অসি ইশানা নীংজবা লাইদা কংগীমু মহয় ফংগনি।

মমি রাবী

মতমনা চিকথংলি হকচাং থরান