

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি কুইজ-১১
(১) মণিপূরীদা ইহান হানবা মপ্‌ও ফনা শাংবা দ্রামা শামাদুনা উংখিবা অসি করহ্না চ্চীদনো? দ্রামা অদুগী মমিং করি কৌবগে অমদি কনানো ইবনো? (২) হৌখিবা চ্চী ২০২০ গী ওজেরব থাদা ‘উশনি’ হায়বা লাইরিক অসি ফেঙখি। লাইরিক অসি কনানা ইবনো অমসুং করহ্না মখলগী লাইরিকনো? (৩) “তাগপত্ৰ” হায়বসি কনানো ইবা লাইরিক্সে অমসুং মণিপূরীদা কনানো হৃদোকপগে? (৪) শল্লইরবা কলাকার অমনা ‘শ্রীশ্রী গৌড় গোবিন্দী’ খৌরম পরেং’ হায়বসি ইদুনা পুথোকখি। কলাকার অসি কনানো? (৫) “শগোল তেংবা কইরংবা/নঙবু তেংবা যাওদেন্দা/লমগী পানা খোঙশাংবী/নঙবু শায়বা ভাঙদেন্দা/হিমিং ইমাত্ত হাইরৌনা/খুবাক হাইরৌনা/হংচে কোল্লো।” শৈরেং মত্‌কে অসি অরিবা শৈরেং অমদগী লৌথোকরপনি। করি শৈরোংদগীনো?
মথক্তা পীরিবা রাহংশিং অসিগী পাউখুম ফেব্রুৱারী ১৫, নিংখৌকাবা নুমিৎকী অযুক পুং ১১ ফাওবগী মনুংদা পাউচে অসিগী ওফিসতা নংত্রগা ঈ-মেল hueiyenliteraryquiz@gmail.com সিদা সেল ওইনা থাবিরকপা য়াগনি। পাউখুম পীবিরকপা/থাবিরকপা মতমদা মিং, লৈফম, মঠেগী থাক অমসুং কণ্টেক্ট নম্বর ময়েক শেংনা ইবিরকউ। রাহং খুদিমক্কী পাউখুম চুম্মা নংত্রগা মশীং য়াম্মা চুম্মা পীবিরকপা মীওইশিং অদুদগী দ্রো ওৎচরগা লাইবক ফবা মীশক অমা খনজগনি। লোয়ননা খল্লবা মীশক অদুদা মনা পীজগনি।
হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি কুইজ-১০গী অচুম্মা পাউখুম থাবিরকখিবাশিখদি ১) কে মেমী, ময়াং ইফ্ফাল - (১,২,৩,৫) ২) মৌইরাংথেম গঙ্গুলি, কক্কাং তুরেল রাংমা নিংখৌ পরেং - (১,৩,৫) ৩) তেংত্রম জিবোন, লাংজিং অটৌবা - (৫) ৪) <i>য়েংখোম সঙ্গিতা লৈমা, মৌইদাংপোক অরাং লৈকায়</i> - (১,২,৩,৫) ৫) মাইসাম বুখ, চাংঙামখা মাইসাম লৈকায় - (৩, ৪, ৫) ৬) সোরোখাইবম ব্রোজেক্সো, ইরম সিফাই মমাঙ লৈকায় - (৩,৫) ৭) অনন্দকুমার খুঞ্জাময়ুম, তাওথো অয়ুবা ময়ায় লৈকায় - (১,৪)
হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি কুইজ- ১০গী রিৱার ☞ <i>য়েংখোম সঙ্গিতা লৈমা, মৌইদাংপোক অরাং লৈকায় (দ্রোদা রিৱার ওইখ্ববী)</i> ☜
লিটরেরি কুইজ ১০গী মনা লাছোৱ্কদবা নুমিৎ অমসুং মফম <i>ফেব্রুৱারী ৭, নোংমাইজিং</i> নুমিৎকী নুংখিল পুং ৪ তাবা মতমদা হুইয়েন লানপাউ ওফিসতা লাছোকচগনি।

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি কুইজ-১০গী পাউখুম
১) মণিপূরী সাহিত্যদা ইহান হান্না এসে (রচনা) ইদুনা পুথোকখিবা অইব্দ কনানো অমসুং লাইরিক্‌জী মমিং করিনো? <i>: খাইরাকপম চাউবা; ছাত্ৰ মচা</i> ২) মণিপূরগী অহানবা এফ এ (কোৱা আই এ হায়না খঙনখিবা) পাস তৌখিবসি করহ্না চ্চীদনো? <i>: ১৯১৪ দা</i> ৩) অনীশুবা মালেমগী লাঞ্জাও মতুন্দা ইহান হানবা ওইনা মণিপূরীদা হৃদোকপা লাইরিক্‌জু করিনো, কনানো হৃদোকপনো অমসুং করহ্না চ্চীদা ফেঙখিবগে? <i>: বন্ধীম চন্দ্রগী “কপাল কুণ্ডলা” হায়বদ্ মুক্তম কোইরেং সিংহনা মণিপূরীদা হৃদোকপা ইং ১৯৪৮ দা ফেঙই।</i> ৪) “শজিবুগী চাংগ্ৰাউ মপাল” হায়বা লাইরিকসি করহ্না মখলগী লাইরিকনো অমসুং অইব্দ কনানো? <i>: ৱারী মচাগী লাইরিকনি; অইবা- কয়ামুদ্দিন পূত্ৰীময়ুম</i> ৫) “হিজনা হিরাউ” হায়বা অরিবা শৈরেদা মথং নুমিত্তা য়ানগদৌরবা, তলা উরাই থাদুনা থম্মশ্ববা পামেল তল্লা চাউথোইববু মথং নুমিঙগী কায়নরগনি, কনবা ওম্মরোইহায়ে হায়না কপখিবা মমা অদ্ কনানো (করিনো)? <i>: দিরোক লাইচম লৈমা”</i>

ৱারী ককনাউ=

“নুপা অমা ওসিদি ঐবু নুংশি-নুংশিদে হায়বা চাংয়েং অমা তৌবা তারে”
“ইহ্ন! ঐদি নঙবু য়াম্মা নুংশিবনিহে”
“ৱা হায়বনা য়াপোভোদা”
“অদুদি কৈ তৌদুইবা?”
“ঙম্‌মী গুমদে হায়দ্‌ য়েংদুইনি”
“নঙগীদমক এনা গুমখিদবা করি য়াওগ্রগে?” মীরক-নারক য়েংলগা ইবোহলনা বেমচাগী তঙাই মখজইদুদা খৃচষ্টানী চপ্তাই।

“হিংচাবা নাইন, সুক থোংত্রবা মীগী খজাইসিদা কাজঙ্গী মানবা নখংতুনা সুক কমা চষ্টাসিবু নুংশিরিৱো? সিদনে এনা চাংয়েং য়েংগে হায়সে” ইবোহলদ্‌ হৃদপিড় নুপা খরা থোকপা মান্না মশাদু খিংলপ মঙম্‌দ্‌ খিতং থেকতোক থেকচিনগা তৌরগা কৈমতা তৌরদবা শাদুনা পোঙনা শুশ্মকই।
“য়েংভেঙে য়েংভেঙে এনিথিং, ঐদি রেদিনি, আই এম রেদি হায়সিনি”
“অদুদি হায়রগে”
“হায়বুনা, কনানা থিংগে, তাগে হায়না গুইরিসিনি”
“গুমদবদি য়ারোইকো”
“হেরা ঐসু ইবোহলনিদা ইবোহল, কৈদৌ হায়বনো। মাঙদা উরিবা চিংসি ফুকউচে হায়বরা? অতিয়া মথক্তা ৱাংনা মসা খপ্তুনা পাইরগা উচেকসি তাগ লাউনা ফারগা নঙেদ্‌দা প্রজেক্ট তৌ হায়রা? লোক্তাক তাম্মা চ্লেঙ্গা থরো হেকলুরগা নখৃতা পীম্বু হায়বরা, এনিথিং রেদি হায়সিনি”
“নুপাসি য়াম্মা মরীল ফরেনা, ওসিদি নুপা অমা মরীল লৈ-লৈতে হায়বা য়েংবা তারে” বেমচানা মাগী মোবাইলগী ফোটো গেলেৱিদা মথং খুদেদ্বিদ্‌দনা ইন ইদুনা ফোটো অমা থিরি।
“কৈনো ৱা হায়নি হায়রগা ফেনা ওইনা মেংলিসিবো, হায়দৌদো শং-শং হায়রো”
“হায়নি হায়নি, সেকেন্দ পোঙা গুইখো” বেমচানা মেংলিবা মখৃৎতো লেঙ্গগা ইবোহলদা ওনশিন্দুনা অমুকসু হংই।
“নঙ তশেংনা ঐবুদি নুংদি নুংশিকে”
“নুগুঙইখিৱেনা থশ্মোয়গী বেমচা। আই লভ য়ু হায়না লিশীংলক হায়ত্রবা নংত্রা ঐবো?”
বেমচা নোকফেং তৌই, অদুগা ফোনদুদা অমুক হয়া থিরি।
“ওহ লৈরে-লৈরে। য়েংঙু সি কনানো? শেংনা হায়য়? ৱাদি লোংনগুমসিনো, য়েংঙু য়েংঙু” ইবোহলনা বেমচানা উংলিবা ফোটোদুদা ক্যা থৌ-ৱা শানা য়েংদে। অদুগী মছতা বেমচাগী ৱাইদুদা খংনোকা কেকথোরকই।
“হা হা হা... নঙনা হায়সিদি ঐসি য়াম্মা ওইদবা ভাঙবগী টাইপিনেই হা, য়াম্মা তাজকদা লৈরশ্মাজাংচিনিনা নঙদি, ঐনা অহিং তৃমদখৈ নঙেদ্‌দা মেসেজ থারি, কাং মরক্তা নঙেদ্‌দা ফোন তৌদুনা অহিং কয়া অমা হৌখি। সিফাও নঙনা ঐবু থাজ দবা হা হা হা...”

“য়াম্মা নোক্তনুদা, মতাং চাই চাদে খঙদনা পংনোক্তা নোকপা শারদনা, কান্দদে ৱাসে, পোইটটতা ওইনা গাঙনসি, সিগী ফোটোসি কনানো হায়দ্‌ মুয়া য়েংঙগা মমক কোভউ”
“ইবানিগী নুংশি ৱারী শানবদা ফোটো য়েংখুগা করি কানদুইনো?
“য়েংদ য়ারোই, য়েংঙু হায়সিনি, ঐনা হায়বা ইল্লি হায়দই, ঐবু নুংশি হায়দই, য়েংভেঙা সে...” বেমচানা মাগী ফোনদ্‌ ইবোহলগী মময় মমিং মপাদা থোক থাংজিল্লগা য়েংহল্লি। ইবোহল য়েংই। ফোটৌদ্‌ উদদা মহাক খঙহৌদনা ইলেক্ট্রিক্সে চেচপা ৱায়র অমদা নেংলুবগা চপ হেক মাইরে, ঝাই লাওই। লরাই শম চপ য়ুংখি। মমায়দা হম্মাং মরীক-মরীক শৌগৎলকই। ৱা অমতা মাগী মচিন্দগী থোরকখিদে। মরমদি ফোটৌদ্‌ মহাক্কী লুথোংনুনা লৌরিবা, ময়ুমদা মানা চংখোকপনা খোঙউপ পুথোক্তুনা মফি মরোংন নানা-নারা শেংহৃদুনা থারিক্কিৱা মাগী য়ুমগী নুপীনি। মাগী মতৌদ্‌ বেমচানা নোকফেং তৌনা য়েংলগা মখা শমথরকই।
“সিগী নুপীসিনা কয়ামুক লাদুনা মপুসি চ্চগা কঙ্গগী চৈরাক পীগদৌরিবনো? চৈরাক পীবা গুঙ্গা মীশক্তু ঐ ওইরোই, ঐ খঙই মহাক করিমত্তা লাদেই হায়বা। হায়য় নুপাসি কনানো ? মশক খঙদে হায়দুইরা?
ইবোহল ৱা অমতা হায়দে, মমায়দ্‌ লৈথোককত্রে। খুশ্‌ফম খঙদে। বেমচানা ইবোহলগী লৈথোকখিবা মমায়দ্‌ মখুংনা নমদুনা নঙোন্দা ওনশিলহ্লগা শজিবু থাদা নোং নুংশিংকা লোয়নবা লেন তারকপগুন্না মরী-মরী গাঙথরকই। করি করি হায়ত্রবগে হায়বা ইবোহল তরং চংলিঙেদা খঙহৌদে। খঙহৌদনা বেমচানা মাগী মখজাইদা খুংপাক্সা তপ্পন্ন্য পেন্দনা শেং-শেং অনী/অহুম্‌ক নোক্তে নোংতুনা থারকপদা মহাক লৌশিং তারকই।
“নয়ুমদা নুপী লৈনা লৈনা, পাখঙ শাদুনা করিগী নুপী কোয়রিনো? ঐনা নহাকপু য়াম্মা চিংনখিবনি। ওসিদি নহাক কনানো হায়বা মুয়া খঙলে। নঙনা পাল্লিসি করিনো? নঙ ঐবু নুংশি হায়বা নংত্রা? য়ারে ঐ য়ারে, হৌজিকমক চ্লেঙ্গসি লাও”
ইবোহল ৱা গাঙদে, চ্লেঙ্গসি হায়রকপদুনা মহাক্কী থবাক ময়াদা চোভলগী মীহুদ্‌ মখোল থোরকই। ফথবা গুমদে, মকোক ভাওরকই। বেমচানা হায়রিদ্‌ তানা-তানা মহাক কনাইদা লৈরি হায়বফাওবা খঙজিরকখিবা।
“হৌগৎলে, চ্লেঙ্গসে, ঐবু নুংশি, ঐগীদমক তৌবা গুমলৈইদবা লৈতে হায়না য়াম্মা তোয়না হায়দাইনে। চ্লেঙ্গসে। গুমসু গুম্মোইদবদা। নঙগীসি নুপী খুয়াইবু উশিত্তবনি। নুপী লেবা নঙনা পাখঙ শাদুনা ঐবু কয়াইবসি ঐবু উশিত্তবনি, অমরোমদা নঙগী য়ুদাদা লৈহৌবা নুপীত্ৰসু উশিত্তবনা করিসু খঙলেই হায়না মীনম্বনি। নঙনা চ্লেঙ্গসি হায়রসু ঐনা য়াগদবা লৈতে। তা ইবোহল নঙ ঐবু কনানো হায়বা খঙম্মাল্লে, ঐ নুপী কনবা ল্পুকী সেক্টেরি বেমচানি। ওসিদি নঙোন্দা ঐ কনানো হায়বা শক তাক্লিবসিনি। নোইগুত্‌সি ৱাৱক্‌ হায়গীদমক ঐ নঙোন্দা শক লোংলম্বনি। ওসিদি নঙগী নুমিৎ শুৱে। নহাক নুপীবু কয়েম্না, উশিত্তবগী চৈরাক অমা ফ্‌বতা তারে। ঐনা নঙবু পু্লিসতা পীগনি। নঙনা তৌখিবা নরাল অদুগী মতিক চাবা চৈরাক ফংহনগনি”
হৃদন্তি ইবোহল ৱা হায়রক্লে। মশাদু থক-থক নিকপমখৈ বেমচানা হায়জৈ,
“মেমচা ঐ লাল্লে, ঐ লাঞ্জৱে, ঐ মতুংদা অমুক হম্মা তৌজররোই, ঐ নঙগী নুংশি চাংয়েংদা মায়খীৱে। লোয়ননা ঐবু মীকপ থোকপ্লে। প্লিজ ঐবু ভাকপায়ে।
“ভাকপীবা ভাকপীবা ঐনা গুদে, ঐগী ল্পুনা য়ারদি ভাকপীগনি, য়াদ্রবদি ঐগীদি পাগ্নৈ লৈতে। তু য়েংঙু ল্পুকী নুপী ময়াম অমা ঐখোয় তম্মা চঙশিল্লক্লিবসে”
ইবোহল মমায় লৈথোক্তুনা য়েংবদা নুপী তরামুক মফি হাইগংতুনা শাউনা চঙশিল্লকপদ্‌ ইবোহলনা উই। লোয়ননা বেমচানা লৈশিল্লকপদা হৌগৎলগা লেপ্তুনা লৈরম্মী। ইবোহলনা বেমচাদা পেরি পেরি য়েংলি।

— নরেন্দ্র নিংঙোয়া

Sunday, January 31, 2021, Imphal

লক-লাইবক-বিখাতা...

ঐখোয়, মীওইবগী পুন্দিদা ‘মায় পাকপা’ নংত্রগা ‘পাক্তব’গী ৱারী শানবদা তন্তনা পন্নবা ৱাফম অমনি – লাইবক্সা চানবা নংত্রগা চান্দবা। মায় পাকপগী চাং চাংলবা (মায়খীবা হায়গুমসি) মীশিংনা, মায় পাকশ্রবা মীশিং অদুবু ‘লাইবক্সা চানবা মী’ নি হায়দুনা শীংথানবা– ঐখোয়না তোয়না থেংনরবা থৌদৌনি। ঐখোয়গী লোন’দা ‘লাইবক’ হায়বা ৱাইহসিনা শুশচিট্টা হেক্তা খঙনশ্রবসু ইংৱাজি লোন’দদি লক/ফেট/ফোর্চান/দেষ্টিনি হায়বনচিংবা তোঙান তোঙানবা ৱাইে শীজিফমসু তোঙানবা লৈ। মথোয়দ্‌ কুপ্পা, শন্দোৱ্কা ইজরোই। লাইবক/লক হায়বসি তশেংনা লৈবরা? লৈ নংত্রগা লৈতে। অনীমক্কী অণ্ড্যামেন্ট লৈগনি। ৱারেং অসিগী পান্দম – প্রোপোজিসন অনীসিগী মরক্তা অমগী নাকন্দা লেপ্পগা, ‘মদ্‌ চুম্মী’ হায়ননবা হোংনবসু নভে। কনাগুন্না অনীখক চপ মান্নবা খুদোংখীবা তানফম অমদা তামিন্নরুরে। অমগী মথ্ময় মাঙখরে, অমনা শিনীংচিত্তা হিংহৌৱে। অদ্‌গুন্না থৌদোক অদুবু ঐখোয়না ‘লাইবক থীবা থৌদোক’ হায়না শীংথাগনি, হিংহৌরিবা মীদুগী মরমদনা ‘মরাইবক লৈদুনা হিংহৌৱে’ হায়গনি। লোট্রি অমা ফাওৱা নংত্রগা হাওসি (তম্বোলা) গেম অমগী হাওজ-ফুল-প্রাইজ-রিৱার ওইবদুবুসু ‘লক্কী রিৱার’ কৌগনি। ঐগী থিয়েটর কম্পনিগী লিদিং ঐক্টর ওইরহ্না মরূপ অমা, মমাগুঙৈ, লুপা কুন পীবা হাওসি টিকেট অমনা মোটোর-সাইকল অমা ফাওখিবদগী ‘হাওসি’ পনবা য়াদবা, পাম্বুবা লৈত কোয়থি থিদ্‌না মমল য়াম্মবা টিকেট কয়া লৈদুনা মরাইবক য়েংখিবা, হাওসি-এক্টিভ ওইখিবদগী মরোন-মরাং তাকখিবদ্‌ নীংশিংই। হাওসি য়াম্মা ফাওগল্লি হায়দুনা, লৈকায়গী মীনা কল্লকপা টিকেট ফাওবা মঙাংলা শেল পীদুনা ককহনবা, ঐখোয় লৈকায়গী ইনাও অমা লৈ। অদুবু, মহাক লাইবক্সা-চানবা-নুংগাই-য়াইফবা মী হায়বদুদি শুকওই ওইখিৱে। অদুগা, ঐনা মশক খঙবা, লাইকি-লাইশু-মঠৈ-মশীন নীংখিনা তমখিদবা, মহাক্সা তৌবা কারবার খুদিং মায় পাকই, লাইবক্সা চািল্লি হায়নবা, ইনাক খুনবা কারবারালা ঐনা খঙবা খরা লৈ। মথোয়গা নক্সবা মী খরদগী ফংবা রিপোর্ট’তগী কোমা খঙলকই – মথোয়গী মরাইবক লেপ্লিবা, খৌজাল হৈবা লাইবক্কী লাইরেদ্বীদুদি ‘আইম্মা য়াদবা, অতোপ্লা মরাল লৈতবা মী কয়াবু অৱাক্ষমদা লংশিনবা, অরোনবা-হুৱান-কারবার’ ওইরম্মী। ‘লক’ হায়বসি করিনো? ‘লক্কি নেন’ হায়বসিনা করম্বুনো? হায়বনচিংবা সাইকোলোজিকল ওইবা অস্পেক্ট অদোমদা নৈনরগুমসি। পাক-চাউশ্রবা হীরম অমনি। লম্বীদা থোকপা (রোদ) এক্সিডেন্টশিংদা মী শিৱগী চাং ঝাইইই ৱাংবসি ইন্দিয়ানি (চাংচত্তা লাখ ২.৫০দগী ৩ ফাওবা)। অনীশুবা অমসুং অহুম্‌শ্রবা মফম তান্নরিবনা চাইনা (লিশীং ৬০দগী ৬৩ ফাওবা) অমসুং অমেরিকা (লিশীং ৩০দগী ৩২ ফাওবা) নি। মণিপূরদা হৃদক নুঙাইতবৱা রোদ এক্সিডেন্ট খরগী পাউ অমদি শিবা/নাবগী পাউ তারকপদুদা, মরী লেনবা মপান লমগী ৱারেং খরা পাদুনা নৈনরই – করগী ইন্দিয়ানা নম্বর ৱান তারবনো? অমেরিকান ট্রাফিক ইঞ্জিনিয়রনি হায়বা অমখক্তা হায়বা ৱা অমা বুটিশ ৱাইটর অমনা ইবা এসে’দা অখরনা পল্লকপদ্‌ ঐনসু ৱারেংসিদা হেক পন্নীংলুরে। মদুদি ... তশেংনা কুপ্পা থিজিল্লরবদি ঐখোয়না ওসি লম্বী-সোৱোক্তা থেংনরিবা খুদোংখীবাশিং অসিদি অয়াম্‌দনা ঐখোয় মীওইবনা চেকশিন্দবদগী নংত্রগা মীওইবনা শাবা ইঞ্জিনশিং অদুগী মেকানিকেল ফেলরদুগী, নংত্রগা, ফেক্টর অনীমক্সা মরম ওইরগা থোকপনি, অশেংবা এক্সিডেন্ট হায়বদ্‌ নভে’...। মহাক্কী ৱাফম অসি য়েংননীংগাইদি ওই হায়ববু খছনীংগাইসু ওঠে। এক্সিডেন্ট হায়বসিগী ৱাহহ্‌ছোক, পুন্মক্সা খঙনরিবদুনি – ইখঙ খঙহৌদনা, থোকহন্নীদবা থৌদোক অমা, কনাগুন্না অমত্তগী থৌনৈশিন য়াওন্দা থোক্কপা থৌলোক, অমাঙ-অতা থোক্কপা অদুবু এক্সিডেন্ট কৌই ... লাইবক্সা এক্সিডেন্ট থোকহনবা নভে’।

মসিগী ট্রাফিক-ইঞ্জিনিয়র-এক্সপার্ট অসিনা হায়রক্লিবা/পুংথলকপা অণ্ড্যামেন্ট অসিদা খছনীংগাই ওইবা, লৌবা য়াবা ৱা অমা য়াওরি। হৌখিবা মীৱোল কয়াদগী অখঙ-অঠৈ-লৌশিংবশিংদা হায়নরকপা ৱা অমনি – তাইবঙসিদা থোক্তিবা থৌদোক নংত্রগা ৱাথোক খুদিংমক্কী হৌরকফম/মরম অমমম শোয়দনমক্কী

পুন্সি মৈখুলক্তা থৱায় হাপ্লিবা লাইরিক ‘ৱািম্মৈরক্তা য়েৱ্নিঙ’ – মীৎয়েং অমা

থাবলদি অসুম থোকখিনি, কোৰৌ নুমিৎ মহাকসু অদুম লেঙদনা লৈহৌগনি। চংখিগদবদি ঐখোয়তনি। অদুনা হায়রগ্মী মহা পুৰুষশিংনা অফততা খন্দুনা, তাইবঙপাল অসিগী য়াইফনবা থবক খরদং তৌৱম্বনা পুন্সিবু ৱাহহ্‌ছোক লৈনা হিংহনবা গুমহল্লি। খৌৱিৱোলদা থৱায় লুপচদুনা ৱাইহেংশিগী ইৱোম্মাংগা ইক্লিৱ্‌পা অইবশিংনা খুৱাই অসিদা করিগুন্না খরদদি খুদোল তমজনীংই। মদ্‌ শৈৱেং ওইনা নংত্রগা ৱারেং ওইনা হেক হেক ফেঙদেৱ্ককই। কনাগুস্থশিংনা হায়নবা য়াওই মণিপূরদা ফেঙলিবা লাইরিকখিং অসি নহাৱোল হৌৱক্লিবশিংদা কয়া পাদে অদুগা লাইরিক ওইনা কয়া লৈনদেই হাৱ। অদুবু ঐখোয়গী নৌনা হৌগৎলক্লিবা নহাৱোলশিংদা লাইরিক কয়া পাৱি, কয়া অমনা লাইরিক ইবা য়াওৱক্লি। চহী মীয়াই চল্লবা অদুগা থবক্তগী পোখারবা মতুংদসু লাইরিক ক্যা চংখোৱা ইদুনা হায়রিবা মীওইশিং অসিনা মাগী মাগী পুন্দিদা থেংনবা থৌদোকশিং, মথোয়না খুৱাইদা উরিবা শক্তম, মথোয়গী ৱাখল্লোন কয়া, মথোয়না ওইহুঞ্জনিংবা মণিপূৱ অগ্গা ফিদমগী মশক ওইরবা খুৱাই পুন্সিক মথোয়গী লাইরিক্কী চেনা কয়াদা ইরিবা শৈৱেংগী থিম, খুফোঙদোক, শীজিৱাৱিবা ইমেজৱিশিং, শংলিবা ৱাইহেংশিগী মচুদা লোয়তমক নংত্রবসু ফনা য়াম্মা মমি তারি। অৱাম্বম মেমেদা ইবা শৈৱেং লাইরিক অসিদা পুৱা শৈৱেং ৬৮ য়াওরি। শৈৱেংশিংসি মৈতৈ ময়েত্ৰসু য়াওহৃন্দুনা হৌজিক্সি অনৌবা নীৱোলদা ইয়েক্তা পাৱা ফংহনবগী খুদোৱাকসু পীৱি। ইংলিসতা ইবা শৈৱেংগী লাইরিক ৱিক্সেল্লম, ২০১৩ অমসুং মণিপূরীদা ইবা শৈৱেংগী লাইরিক ‘চিল্লো পামজনা’ হায়না মিংখোনবা লাইরিক পুৱা অনী ফেঙদুনা মণিপূরী সাহিত্যগী পুন্কৈদা খুদোল তমশ্রবা মতুংসিদা অইবীনা অমুক্সু পুথোৱাক্কি ‘ৱািম্মৈরক্তা য়েৱ্নিঙ’।

পোৱুক্ষম ইমাবু খুৰুমজদুনা শৈহৌ শৈৱেং অমনা অহানবদা থল্লি অদুগা অৱোইবা শৈৱেংদা মিংখোল ওইরিবা ‘ৱািম্মৈরক্তা য়েৱ্নিঙ’ হায়বসিনা লোহিশিল্লি। লাইরিক অসি দেমিক্টে তৌৱিবনা ‘নৈহংপীৱবী মথোয়গী মফমদা কবিনা থাংলিবা ৱাৱেলদা অসিক য়াম্মা চুনবা অমদি লাইরিক অসিবু নৌহৌননা মশক লেপ্‌দা কুপথনা য়েংদবা য়ারক্তে হৌজিক্কী কণ্টেম্পৱরি লাইফ অমদি নহাৱোলখিংগী মোৱেল। মসিদা কৱিসু লাজদবী নিংঙোল মপোক্তা পোকলুবা নুজা কনানা কৱাম চাওবা কনাগী শৰৌ লাদ্‌দা থুদুনা অৱাক্ষমতা তাদুনা খুৱাইগী মীানোক মৈশা খাঙদুনা হিঙ্গিবা পুন্সি কয়াগী শক্তমমিৎ, মীংশ শঙ্গ লৈজদবা অদুগা তোল্পবা পুন্সিগী ৱাক্ষশিং তাৱীবা লৈজবা ৱাৱেলদা থাজবা মাঙশ্রবা কীভম অদুসু ফোঙদেক্লি। ফুমদুনা লৈবা মৈরিদি থোক্তনা চাকপা ৱািম্মৈরক্তা য়েৱ্নিঙ অমদি চোংহনবদুনি। খরমদি পুন্সি হায়বসি শীংনবনি অদুনা থোলবী ‘গুলাবকী ইহ্ল তুংইম্মা/থিৱক্সে পুন্সিগী অৰ্থ/শেংচিল্লক্সে লানগী ফিজেল/অকনবা লাগুং ‘মাগীদমক্তা/স্বাংচেং মচি লাংলক্সে’। অহানবা হেক হাংলোকপদা য়াওরিবা শৈৱেংদগী হৌদুনা অসুম পাৱকপদা মখল মখেলগী থিমদা অমদি খুফোঙদোক্তা হৌজিক্কী মণিপূৱ খুৱাই, মহৌশা শৈথাবা, ইমা লৈবাকপু চেংনা লুনা খঞ্জবা, নেসনেলিজমগী ওইবা থিমদা নকশিনবা অমদি লাইনিংলোন অমদি পুন্সিবু কৱিনি হায়না ৱাহহ্‌ছোক পীসিগে হায়না কবিনা থিৱকপগী খোঙচং অমদি অদুম্‌মক উবা ফংই।

মণিপূৱ, ইফ্ফাল, ইন্দিয়া পাকনা শৱা অমুক য়েংললদা মালেম তাইবঙপাল অসিদা ওসিদি য়েংলু খুদিংদা ওনবনা অথোংবা কনো পীক লেজল্লি। নুংশিবা হাওন্দা হিংনরি/অঙম অঙম হাংনরি,/মশাগী ওইজবা থিবদা/অহিংসাসু লল্লোনপোং ওইনরি। ‘পুন্মক নহাকনি’ হায়বা শৈৱেংদা য়াওরি। শৈৱেংশিং অসিদা অইবীনা থিৱি মীওইবগী মনি শামশ্রবা শক্তমশিং অদুতবু। নাকল অমরোমদা অমুক য়েংলবদা খুৱাই অমগী য়াংলেন শৱ্তনি হায়না লৌনরিবা মঠৈ তফ্মশিংদা চাওৱবা থৌদাং লৌৱিবা ওজগী শিনকমদা থবক তৌৱিবা মথোয়গী মফমদা কবিনা থামোয়গী ওইবা পাউমেল অমদি পীজনীংনা ইৱি নুংশিবা হায়বগী ঈৱিক অদুনা চেহুহন্নীংদুনা লমদমসিগী তুংগী মীৱোলশিংদা কৱিগুন্না খরদং পীনীংদুনা। ওজাশিংদা কংথোকপা হায়বা অথোইবা গুন অদ্‌ দেন্দুনা থামোয়দগী থবক খৱদি পায়খংহন্নীংই হইৱেৱোং খুৱাইগী অমদি য়াইফবা লমদম অমা ওইৱক্সা হায়বসিগী ৱাখল্লোদা। অদুনা কবিনা ইখৌ লাংজনা শোঞ্জরি, ‘মম্ম মম্ম ওইবগী/কংথোকপগী থামোয় চেনবা/ওজাশিংনা খুংলিবা/... পুন্সি লম্বী উংপীবা/লৈবা থোক্সাৱা মফমদুদা/ফুল অমা অংখাশিংগী/নুংঙাইত্ৰিনিদা/নুংঙাইত্ৰিনিদা! মণিপূৱদা অফবা ওজা লৈতবগী ৱাফমদি নভে তৌইগুস্থসুং চাংচত্তা য়েংবদা লৈৱিবা ওজাশিন্দা মঠৈৱোৱাশিংবু লমজিং লমজাকপদা লৌৱিবা থৌদাং অসি খৱা হেমা থামোয়দগী মঙাল থোৱা তাকপী তন্ত্ৰীবদ্‌ পামজবনি।

পুন্সি হায়বসি খোঙচং অমনি অদুবু কৱিগুস্থদদি লমশাং চংলকপদা চোকখবা মশানা

লৈরমগনি। নোং চুৱিবা, নোংথাং কুপ্লিবা, নিংথম-কালেন নাইরিবা, ঈপ্‌পাক্সা ঈপোম নাইরিবা, অটৌবা ঈথক হৌরিবা (জাৱ কাৱিবা), অশ্মম অঙান খায়ৱিবা... মরম অমা লৈৱবনি। এক্সিদেট্টেল ওইবা থৌদোক নভে। অদুবু, জুৱাসি-এজ (চহী মিল্লিয়ন ১৪৫দগী ২০০মক্কী মমাঙগী মতম) অদুনা অহাঙবাই মাইৱকপা অটৌবা পোংশক (মেতিওৱ) অম্মা মালেমদা থেঙজিনবদগী, মতমদুদা মালেমদা লৈৱহ্না/পাল্লহ্না দাইনোসৱশিং মুংখিবগী থৌদোক অমা থোকখি থাজনরিবা অদুনা এক্সিডেন্টনি হায়বা য়াই। ওসি নোংমগী অষ্টং-অশা, এক্সিদেট্টেল নভে। অদ্‌ ওইৱবদি, এক্সিডেন্ট হায়বা থৌওং অসি মীওইবখক্তদা থোকপা থৌদেক্সা? থৌদোক অমই মরমদা মরম অমা লোংপগুম এক্সিডেন্টকী মক্‌মদা মীওইবগী খুং অমা য়াওফম থোক্তবৱা? ৱাং অমা থোক্ককই। ৱসিয়া, চাইনা, অমেরিকাদা থোকপা রোদ এক্সিডেন্ট অমদি মিশি-মীনা মশীংগা, ইন্দিয়গী রোদ এক্সিডেন্টতা শিবা মশীংগা খেৱরিবা অসিনা ময়েক শেংনা তাকথোকচে- মীওইবনা পায়খংচবা চেকশিন থৌৱাং অমদি লম্বী চংপগী চংন-পথাপ গা্ক্সা চংপা/চত্তবা হায়বসিনা লম্বীদা থোকপা খুদোংখীবগী চাং হেনবা নংত্রগা ৱাংপগী ৱাৱেপুক্ষমনি। থোক্সগদবা খুদোংখিবা নংত্রগা নুংগাই-য়াইফ মীকুপ খুদিংমক, নোংদোলখক্তা নোংদম্বনা হান্না ইথোক্তুনা থল্লবা লাইবক্কী লাইরিক অমগী ৱাৱোল মতুংইম্মা ওইৱকপা নভে।

অদোমগী পুন্সি অদুনা ওসি ফাওবা হিংলকপসিদা, কনাগুন্না অমনা মহাক্সা মায়খীবগী মরম মশাগী মরাইবক্তা তাইনদবা কনা থেংনবীৱকশ্রবগে? অদুগা, ‘সিমসু শোয়না থেংনবীৱমনি – মথোয়দুনা, অতোপ্লা মায় পাকশ্রবা মীওইশিং অদুবুসু ‘লাইবক্সা চানবা মী’নি হায়না শীংথাবা। মায় পাক্সবা মীশক অমগী মায় পাকপা মীকুপ অদ্‌ ফাওবগী খোঙচত্তা থেংনখিবা মায়খীবা-মীকুপশিংগী এক্সপৱিঅন্‌ অদুদি কনানসু নীংশিংবীৱে। মায়খীবগী এক্সপৱিয়েন্‌ অদুনা মথৌ শঙলবা, হনবা নাইদা হোংনখিবা মীকুপশিংদুগী ৱাৱীসু কনামত্তনা লীৱিৱে।