বারীমচা

নীংশিং ফূরা

দেবচান্দ

“হে ঈশ্বর, মখোয়বু ঙাকপীয়ু মখোয়না তৌরিবা ফত্তবা থবকশিংদুদগী মখোয়বু কনবীয়ু”।

নৌনা শাবা নীংশিং ফূরাদুদা নীংথিবা ময়েক্ল থারিবদু মহাক পাই। কনাগুম্বা খুৎহৈবা অমনা খুৎ চঙনা ইরবা ময়েক্লি। খল্লি- ইরিবা মহাক্না মরাল লৈরবা মখোয়বু ঈশ্বরনা ঙাকপীসনু হায়না থম্মোয়দা নীংশিংদুনা ৱাহৈশিংসি ইখিব্রা? নত্রগা ইহল্লিবা কনাগুম্বা মহাক্তুনা মরাল লৈরবা মখোয়দো ঙপীখ্রব্রা?

থোঙদা কোক কোক থীল্লকপদা মখোলদুদা খংপ্রেক খংই।

“ককা...ককা...!” অঙাং মচা অমগী খোঞ্জেলনি। পূং কয়া তারিদনো খঙদে। হৌজিক ফাওবা মপান্দা নুমীৎকী মঙাল লৈরি। পূং অহুম নত্রগা মরি তারম্বা য়াই। ইতন তন্না খুম্মী, “সনাথোই করি তৌরে?”

“তুং য়েংউনে ঐগী ফূরিৎ মমানা লৈরিবা।”

“সনাথোই হোরেল কোন্না য়েংলসি ককা থবক য়াম্না চিল্লিএ।”

“সনাথোইদু হন্দে। অমুক্কসু থোঙ থীন্দুনা কৌরকই।

“হোরেল নুমীদাং ককা নঙ হল্লক্কদ্রা?” মহাক খুমদে, কাদা অদুম তুমীন্না লৈ। মপান্দগী অমুক্কসু লাউরকই।

“ককা নঙ নুমীদাং কদায় চৎলিনো থোঙ হেক্তা লোন্দুনা লৈরিদো?”

সনাথোইগী ৱাহং ময়ামদুদা মহাকপু অমুক্কা হেন্না তন্থহল্লে। তুমীন্না চীক্লা লৈবনি মহাক্না পান্থদি।

“সনাথোই মরম মোকপনি। মালেমঙানবগা শান্নরু। হোরেল ককাগা ৱারী শাসি।”

“মালেমঙানবদি স্কুল হল্লক্লি। ইতোমতা কমাইনা শান্নরুদোইনো?”

অতোপ্পা খোঞ্জেল অমা লাপ্পক্লা তারকই।

“সনাথোই নঙনে লাপ্পা চৎথোকখিনুকো?”

“চৎলোইয়ে মমা।”

“ইচাদি মরম মোকপনি। হোরেল অচাপোৎসু লৈবিদোইনি,” সনাথোইগী মমানা হায়রকপনি।

“মমা ককাসে নুংথিলসিদা তুম্লিমাল্লে। ঐগী ফূরিৎসে য়েংউ য়াদ্রিবা,” সনাথোইনা খোঞ্জেল হৌনা মমা তানবা হায়।

মমা-মচাগী মরক্তা মাগী ৱা য়াওশিল্লকপদুদদি মহাক মনা শিংগৎলকই।

“সনাথোই নঙবু ককাদা অমুক য়েৎলব্রাও? চৎথোকখিনু লাকওসে।”

হন্দক্তি অঙাংদু থোঙদা অমুক থীল্লকখিদ্রে। খোঙথাং কুপ্পা থাংদুনা চেনখিবদু মহাক তায়।

শ্যাম শিরে।

ঙরাং মশক খঙদবা খরনা নোংমৈনা কাপ্তুনা হাৎলম্বনি। করি মরমগী মহাকপু কাপ্তুনা হাৎলল্লিবা কনানসু খঙনদে।

অদুবু মহাক খঙই। শ্যামগী মরালদু মহাক খঙই। অদুম ওইদুনসু মহাক্না অদুক হকপা দণ্ডি অমা ফংগনি হায়বসিমদি মহাক্কী থাজবগী ৱাংমদনি। অমরোমদা মসিনা মহাক্কীদি ফরবনি। করিগী মহাক্না অসুক কুইনা সংসারসিদা হিংদুনা লৈখিগদৌরিবনো? হামচৎনরবা পুন্সি মরেল অমা পুরদুনা করিগী সমাজসিবু মাংথোক্কদৌরিবনো? ইশেং শেংজবা পুন্সি কয়া মাগী অনৈবা ঈচেলদুনা করিগী তিনশিনগদৌরিবনো? মহাক্কী অদুগুম্বা অনৈবা ঈচেল্লক্তুদা লূপ্তুনা মাঙখিবা পুন্সি কয়ানো?

অদুক লুনা তিন্নবা মরুপ্তুনা ইখঙ-খঙহৌদনা শিখিবদুদা মহাক মমিৎতগী পি তাদে। অশিবা হংবা চৎলুদে। কর্মসু য়াওরুদে।

অমুক্তি খল্লকই। মহাক্তু মাগী শিরমদাই মীকুপ্তুদা খল্লমগদ্রা- ‘ফত্তবা তৌবা মখোয়বু ঈশ্বর নহাক্না ঙাকপীয়ু।‘ নত্রগা মহাক মশামক্কী ঈশ্বরদা নিজরমগদ্রা- ‘হে ঈশ্বর ঐবু লৌশিনবীরো।’ মহাক্কী নীংশিং ফূরাদনা করম্বা ৱাহৈবু ইরমগদগে?

অশিববুদি মহাক্না তরাম-তরাম কৈদৌঙৈদা লৌশিল্লল্লোই। নোংমসু শিগদৌরে হায়দুনা মাগী মনাক্তা লাক্লগা শুরু শুরু নৈদুনা মখুৎতা লৈজবা লুপা ২০০ খক্তুনমদুনা পূরগা চৎখি। মথঙ নুমীৎতা মনাক্তা লাক্তুনা হায়রে, “উপায় লৈমন্দা তৌনি। নঙ থেংনরমদ্রবদি ঐ শিরমগনি।”

কদায়দগীনো পুরক্তুনা পৈশাদো অমুক শিন্নরম্মী।

অদুবু তশেংনা অশিবনা মাগী থোঙজিন্দা থীল্লরবা মতমদদি মহাক্না তরাম্না লৌশিন্দবা ঙল্লিগদ্রা।

নুমীদাংৱাইরম মখোয় পূন্না পূন্না চৎপদু অহানবদদি মহাক কয়া হৈননা থোক্লমদে। শ্যামনা লমজিংদুনা মহাকসু মখোয়গী মরক্তা পুনবা হৌরকখি। নুংতিগী নুমীদাংৱাইরম খুদিং বোবীগী হোটেলদা মখোয়গী পুনফম ওই। মখল মখলগী ৱারী শাই। হৌজিক্তি মহাক নাইতোম লৈবা হৈনদবা হায়বদু ওইরে। নুমীৎকী মঙালনা চাইথরক্লবদি হোটেলদুনা খুৎ হৎতুনা কৌরক্কনি। তন্দে-মান্দে, উইরুম-উইরুম মহাক্না হোটেলদুদা চত্তবা ঙমগদ্রা? রবিনা হায়রক্লোইদ্রা।

“হেরা নুপা মান্দবা? পুন্সিবু অদুক ৱানা য়েংবা?” বোবীনা মখা তারক্লোইদ্রা, “ঐখোয়দৌনা নুংঙাইনা কনা লৈরমগদগে? নুংঙাইবা ফংদনা শিগদবগী শরুক নুংঙাইথোক্কদবনি হিংলিঙৈসিদা?”

অদুবু মহাক্না উরক্কনি য়ুমদা লাক্না লৈহৌরিবা মাগী ইমা অদুগা নাইতোম য়াওবী মাগী মচল অমদি মনাওনুপা। মাগী মমানা তত্তনা মঙোন্দা হায়বা ৱাহৈশিংদুনীংশিংলক্কনি।

“অচৌবা নঙ মী ওইদবা য়াদবনি। ননাওসিসু, নচলসিসু নঙনা শেমগদৌরিবনি।”

মরক মরক্তা হেক হেকসু হুংলক্কনি,

“নঙগী লাইরিক তম্বসিনা কয়াম ৱাৎলিবনো? থবক থিনবা তৌরসি।”

পুম্নমকসিনা মহাকপু মতম পুম্বদা নুংঙাইহনবা ঙমদে। অনৌবা মমান্নবশিং পুল্লুবসিনসু মাবু হেন্না হেন্না অৱাবা পীরবোই নীংই। অদুবু মহাক য়াওদবদি ঙমদে।

নুমীৎনা চাইথরক্লবদুদদি মহাক্না কাদগী মপান থোরকপদু। মহৌশাগুম মহাক বোবীগী হোটেল চৎকে হায়না থোক্লকপা নত্তে। নুমীৎ খরনিগী মমাঙদগী মহাক হোটেলদুদা চৎলুদ্রিবনি। অদুবু নুমীৎনা চাইথরক্লবদি মহাক কদায়দনো অমা হেক্তা চৎনীংলকই।

ইনক নক্লা সনাথোইন লেপ্পদুনা হায়রকই, “ককা কদায়দনো?”

মহাক নোক্লি ংদ্রবসু খজিক্তুং নোকই। সনাথোইদা ওনশিন্দুনা হংই, “কদায়নোনে নঙগী ফূরিৎ মমানা লৈবী হায়বদুদি?”

“মমানা অমুক থমজিনখ্রেঙো। হয়েং ওইনা লীৎলু হায়।”

মহাক মখা তাদ্রে। অঙাংদু মাগী মমাঙদা লেপ্লি। মহৌশাগা মান্নদবা অঙাংদুগী শকফমদু মহাক উই করিনোমা ইৱাৎ ৱাৎপগুম তৌই। সনাথোইগী খদাংদা তপ্পা পায়রগা হংই,

“সনাথোই নঙগী নাগী সনাদুদি?”

ইশুক শুকথনা সনাথোইনা খুম্লকই, “মমানা ঙসাইনা লৌথোকখ্রে।”

“করিগীনো অদুদি?” ঙক্লা অঙাংদুদা হংই।

“সনা থৎপা থোকই হায়য়ে মমানা। অদুনা স্কুল চৎপদা সনা থৎখিদনবা মমানা লৌথোকইবা।”

নুমীৎ খরনিসিদা থোকখিবা অকিবা অদুগা তুক্কৎচবা থৌদোক খরদু মহাক অমুক নীংশিংদবা ঙল্লক্তে। সনাথোইনা অমুক মখা তারকই,

“স্কুল চৎপনিনা সনা য়ানগনু হায় মমানা...। স্কুল চৎপদবু সনা থৎখিদ্রনে ককা?”

মহাক করিসু খুমদে।

“ককা সনা থৎপসিবু মীরো?” সনাথোইনা হংলকই। ইচম চম্বা সনাথোইগী ৱাহং অদু মঙোন্দা মচীন থৌরবা তিংখংনা থিনবগুম য়ুরকই।

“খঙদেবো সনাথোই ঐদি?”

“মমানা হায়ঙো, মখোয়দি মী নত্তে, চুরাম্বাবনি। চুরাম্বাবসে কমদৌজাৎনো ককা?”

খজিক্তুং নোক্লবা হোৎনরগা মহাক্না হায়, “সনাথোই নঙবু চুরাম্বাবা কিব্রনে?”

“ঐদি কিদেঙো, ঐদি হেক্তা ফূদোইনি।”

“নুপানবু কিবা হৌনদেদনা।’

লাপ্তুক্লা মমানা কৌরকই, “সনাথোই লাকও নুমীৎ তারে, চৎথোকখ্রনু।” অঙাংদু খোঙথাং কুপ্পা থাংদুনা চৎখি।

কা হেক থংনবদা লৈবা সনাথোইগী ইমুংনি। মহাক্না মরী-মতা করিসু থোক্লদে। কাইদোংফম পুল্লুবগী অপীকপা মরী অমদি থম্মোয় থম্মোয়দা চেল্লি। অসিনরা সনাথোইগী ইহাঙ হাঙবা মনা উরুরগা মহাক্কী পুক্লিংগী ফীভম খংহোং হোংবগুম তৌরিবা। অদুগা করিগীনো মহাক্না নোকপা ঙমখিদ্রিবা? রাশি লৈবা সান মচা অনীদু উদবদা অঙাংদুগীদমক্তা মীনুংশি পোক্লিম্রা নত্রগা পুক্লিংগী শেংদবা শক্তমদু উৎথোকখ্রে হায়না চিংনবগীরা হায়ফম খঙদে। পোৎশংবমলোমদা অপীকপা অঙাং অমা নুমীদাংৱাইরম শান্নবা চৎখিবদগী অশিবা হকচাং ওইনা ঙরাং অয়ুক চীংখোঙদা ফংখি। পাউ অসি তাবদা য়াওরম্লরোই। অদুনা ওইবা তাই। সনাথোইগী মমানা মচাগী মনাদগী সনা লৌথোকখিবদু।

নোংমা রবিনা নুমীদাংৱাইরম অমা চৎমিন্নরুসি হায়দুনা চৎলুবদু লম্লোংদা লৈবা সনা শাবা দুকান অমদনি। মহাক্না পুথোক্লকখিবা অপীকপা সনা অনীদো অঙাং মচা অমগী শোয়দনা ওইরম্লোইদ্রা? কদায়দগীনো? করম্না মহাক্না পুরক্লিবা? মদু মহাক হংখিদে। শুপ্পগী মখোয়না পামখিবদি অপীকপা শেনফমদুখক্তনি। অদুনা মহাক করিসু হায়খিদে। নোংমসু নুমীদাংৱাইরমদুদা নত্রগা মহেশনা ৱাফম অমা হৌদোক্লম্বদু। অদুবু মদু মহাক চৎখিদে। হৌজিক্তি মহাক বোবীগী হোটেলদুদা চৎপা ফাওবা ঙমদ্রে।

অপীকপা অঙাং, মখোঙদা খোঙজি, খোঙথাং খুদিং নুংশিবা খোঞ্জেল, নুংশিবা খোঞ্জেলনা ঈথক হৌহল্লম্লগা সনাথোইনা চেনখিবদু মাগী নাকোংদা নিন্দুনা লৈহৌস নুংশিরবা খোম্বাং ওইনা। অমুকসু খল্লকই- অপীকপা অঙাং মরায়বক থীরবদুগী।

কনা লৈত্রবা অচীকপা মফমদুদা অপীকপা অঙাংদুগী হকচাংদুনা মালেম পৃথিবীগী মশাইকোন্দা ঈংনা চীক্লা মালেম লৈশাগা অমত্তা ওইনা শান্নরি। লৈরাংশিংগা অমত্তা ওইরি। মহাক্না কনাবু ৱারৌরমগনি? পামজবনি মহৌশাগী তম্পাক্তা শান্নজবা। নীংজবা থুংজবগী মায়থোঙদা মোমোন নোক্লম্লোইদ্রা? তাইবংগী মায়া চঙদ্রবা মক্তুবা থৱায়দুনা তাইবং মপুগী মশাইকোন্দা নোক্লা নোক্ল া শান্নজরম্লোইদ্রা? হায়রম্লোইদ্রা পাপ চেল্লবা থৱায়দুগীদমক্তা “হে! ঈশ্বর ঙাকপীয়ু। মখোয়না তৌরিবদু মখোয় মশানা খঙজদবনি মখোয়বু ঙাকপীয়ু। পাপ কয়াদগীসু মখোয়বু কনবীয়ু।”

অদুবু শ্যামদি। মাগী হকচাং মালেম লৈশাদা তিন্নখ্রে। মাগী থৱায়দুনা তাইবং মপুগী লৈকোলদা নোক্লা নোক্লা লৈজবা ঙল্লিগদ্রা? করি হায়না পাঙিদম্লমগনি? “এঁনা মরম ওইদুনা মীওই কয়াবু মতম চাদনা অশিবগী অমম্ল গুহাদুদা লংথাখি। ঐগী খুৎসিনা চমজরবা থৱায় কয়াবু পুন্সিগী কউঙ্কম্লরোইদ্রবা অৱাবা কয়া পীখি।” অসুম্না হায়রমগদ্রা?

তুরেল মপান্দগী নৌনা শাবদা ঙায়রিবা নীংশিং ফূরাদু থাবলগী শেংলবা মঙালদুদা উবদা মহাক ৱা অমত্তা ঙাঙবা থোক্তে। অপীকপা নুংশিবা ফূরাদো! মদুদা য়াওরি নুংশিবা অমদি নীংশিংবা! ৱাহৈশিংদুনা মুর্ত্তিগুম চোংথোক্তুনা শান্নরি।

ঐশেং

হন্দক মপোকসিদা

হিন্দিদা: শুলভ শ্রীরামসিংহ
মণিপুরীদা : ডা. শিবানন্দ য়ুম্নাম

শৈরেং ওইনা ফোঙদোক্তুনা
হায়নিংবা ’পুম্বা নীংজবা ঐহাক্কী
হায়খ্রবদুনি শৈরেংনা শৈহৌ ওইদুনা নখোয়দা।
ইনাক্তা লাক্লম্বশিংনা পুদুনবু চৎখরে
ঐগী লৈজরম্বা ৱাহৈশিংসু
লৌবীখ্রে ৱাহস্থোক পুম্বসু
ঐগীদি অমতবু লৈহৌদ্রে
ফোঙদোক্তিঙৈ খঙবনা হানখ্রে ময়ামসিনা।
পুক্লিংগী ৱাসু পুক্লিং কয়ানা লাক্তুনা পুবিখ্রে
হকচাংসিসু পুক্লিংগী মনাক্তা চৎখ্রে
হিংলিবা পুন্সিসিসু থাদোক্তুনা
চৎলসিরা খল্লক্লে শৈরেংগা লোয়ননা
মঙ কয়াদা মঙলান্দা লাক্লগা পুবিখ্রে
চীক্লা পোথাজরম্বদুসু
পোথাবা লাকপশিংনা পুবিখ্রে
মীনুংশি চাওবশিংনা খোমদুনা চৎখরে।
নীংবগা তৌবগা
চপ্পু মান্নখরে হন্দক মপোকসিদদি
ঐগী অপাম্বা, ঐগী হায়নিংবা
খঙবিখরে ময়াম্না।

●

ঐ

তোংব্রম শামুঙৌ

হংগনু হংগনু নখোয়না
ঐনা কপ্পগী মরম
খঙবা ঙম্লোই নখোয়
ঐগী পিরাংগী মরোলসু।
থম্মোয় পেন্না কপ্লিবা
থৱায় শোক্লা তেঙথারিবা
নত্তে ৱারৌবা কনাদসু
নত্তে পেন্দবৈ কনাবুসু।
লোয়বা খম্বা নাইবা
তাইবঙ মীওই মপোক
নোকপা কপ্পা অনীগী
লংদাই অমদা হিংলিবা।
কপচবনা পেঞ্জবনি ঐগী
নোকচবতনি কিজবা ঐনা
অঙানববু পামজদ্রবা
অমম্বতা থিরিবা ঐনি।
হায়য়ু হায়য়ু নখোয়না
পাঙদবনি, অশোনবনি নঙদি
লৈরোই ৱারৌবা ঐনা
লেপখ্রবনি ঐগী হোংলরোইদবা।
হায়গনু অমুক হন্না
নতুং ইল্লকউ নখোয়গী,
চৎপদি চৎলরোই মফমসিদৈ
করি অমুক হংনিংলিবা?
মতম খরতগী ওইননি
ঙসি লেপ্লিবা ঐনা
কপচবনা ওই ইথৌদাং
ঈপুম থীৎনা কপচখিনি ঐ।

●

অমোঙবা ঙাক্তনা ঙা নত্তে

খ্বাইরাকপম জিবনকুমার সিংহ

অচেনবা ঈশিংদসু ওইসনু
অতুংবা ঈশিংদসু লৈসনু
অমোঙবা ঙাক্তনা ঙা নত্তে
ফাগদবগী হাৎকদবগী তান্নরি।
ময়াক কল্লবা ঈশিং
হূ চেল্লবা ঈশিং
পৎ পুন্নবা ঈশিং
অনৌবা চনবা ঈশিং
ঙা লৈতবসু ময়াই
অদুবু–
লৈবাক্তসু নুংশিৎ খাই
অমোৎপদসু কোঙ্গোল থাই
কোঞ্জেং কোকফায়তনসু ইপোম হৌহল্লি
করিগুম্বদ অদুগুম্বা ওইরম্লবা
লূ, লাং, লোঙ
পূম্নমক অদু অরেম্বনি
কান্নবা য়াওদ্রবা থৌওংনি
খোইগী চন্নফম লৈতে
লোঙগীদি নামত মাঙগনি
অমোঙবা ঙাক্তনা ঙা নত্তে।

ইদোম হায়জবা

হাওবম শৈলা দেবী

তারম্বা অমন হায়রকই–
উ-কাব ঙম্বসু ওইসনু
নুংশিৎতা পাইবা ঙম্বসু ওইসনু
খোঙকাপ খরতগী ৱানি
পুন্সি চূপ্প ঈশিংদ লৈদুনা
মরুম-মহা থাবা
হোংফদ্রবা পুন্সিগী খোঙলৈনি।
ৱায়েনবনা নুংশুক্লনা ফোঙদোক্লকই
লেঙদ্রবা পুন্সিগী খোঙলৈদুদা
ঙানা ঈশিংদা লৈজৈ
লৈকংদা খুন্দাগে হায়দে।
উ’হান অহল’মন ফোঙদোক্লকই–
মোত্তবা নৈদবা ঈশিংদদি
ঙানা কয়া চাগন্দে
মোঙদুনা মথিসু ফোংগনদে।
ৱারেপ্পনা হৈনীংদনা ফোঙদোক্লকই–
ঈশিংদি থোত্তগী থোৎপনি
নুংশিৎতনসু ইপোম হৌহল্লি
ঈচেলতনসু ঈমায় লেঙহল্লি
খোঞ্জেলতনসু ঈমায় নোমহল্লি
খোঙথাঙতনসু ঈমায় নীকহল্লি
অমোঙবা ঙাক্তনা ঙা নত্তে।

●

পেন্দবগী মহিক

রামেশ্বর লাইশ্রম

পেন্দবগী মহিকনা
চঙনখিদুনা পুক্লিং মশাইগোন্দা
অনা-লায়ওং খঙনরক্ত্রে,
হেদো-নাহে চন্নরক্লে
কোক্কা মোনগা তাইনরক্লে।
অমাইবা! অমাইবা! ডাক্তর! ডাক্তর!
ঈশিং! ঈশিং! হীদাক! হীদাক!
খা-ৱাং চেন্নরক্লে
য়েনখা-লুখা ফাওনরক্লে
থেংনরে হীদাক অমা-
বন্দ! ব্লোকেদ! ইকোনোমিক ব্লোকেদ!
ইস! ফখ্রেদা হীদাকসে!
পেন্দবা পুম্বা স্বাই মাঙইদা!

●

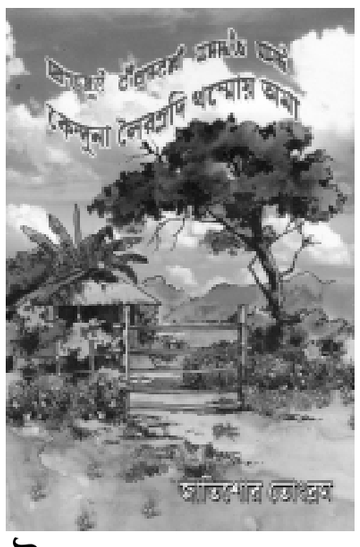
ঙাইজরি ঐনা

অয়াম ইবেতোম্বী দেবী

নঙবুসু কিজৈ, মাবুসু কিজৈ
ইশানা ইশাবুসু কিজজৈ।
কৈসু কিজৈ, কৈথীসু কিজৈ
কিজবগী কিজবা ঙাক্তনি
কিদববু করি লৈরিবগে মতমসিদা?
বোমসু কিজৈ তোপসু কিজৈ,
নোংমৈসু কিজৈ, মখোলদুসু কিজৈ,
মোবকি কল্ল ঈরাংদুসু কিজৈ
কিজবগী কিজবা ঙাক্তনি
কিদববু করি লৈরিবগে মতমসিদা?
কিরোইদবদি অচুম্বা হায়বদুতনি।
অচুম্বা হায়বদি ঈশ্বরবুনি।
হায়জরগা ঙাকপীবনি মহাক্তি।
ঙাইজরি ঐনা মহাক্তবু
অকি তুজুংবা মরকসিদা
অকি তুজুংবা মরকসিদা।

কেন্দুনা লৈরম্লদি থম্মোয় অমা

(কায়রবা থম্মোয় মচেৎশিং কোন্দুনা হিংলিবা শৈরেংবা অমা)



লাইরিক্কী মমিং - কেন্দুনা লৈরম্লদি থম্মোয় অমা
লাইরিক্কী মখল - ঈশৈ শৈরেং
অইবা - জাতিশ্বর তোংব্রম
ফোঙবগী চহী - ২০১৫
অফোঙবা - লোক্তাক খোর্জৈ লূপ
মশক তাকপা ঃ সলাম তোম্বা

ঈশৈনা ঈশৈনি, শৈরেংনা শৈরেংনি। শৈরেংদি শৈরেং ওইদবা য়াদে, ঈশৈদি শৈরেং ওইদ্রবসু য়াই, ওইদবা য়াদে হায়বা লৈতে। অদুনবু ঈশৈ ময়েক হায়নরিবনি। শৈরেংগী মওংদা ইববুদি ঈশৈ শৈরেং কৌবা তাই। নোংপোক্তসু নোংচুপ্তসু ঈশৈ ময়েক ফজনা ইবা কয়া পোকখ্রে, হৌজিকসু পোক্লি, অদুবু মখোয়দু কবিগী থাক্তদি পুখৎলমদে। ঈশৈগী সুরগা শৈরেংগী গুনগা পূনশিন্নবা হোৎনবদি থায়নদগী হোৎনদুনা গ্রীক্তসু, এসিয়াদসু হোৎনদুনতা লাক্লি। অদুবু আর্ট অনীঅসিদি তোঙান তোঙানবা পোৎশক্লি, মরমদি মখোয় অনীসিগী এইম অমসুং প্রিন্সিপল খক মান্নদে। ঈশৈদি ফূং ফাওরকপা পূক্লিংগী ইহুল অমা, ফিল্লিং অমা, ইমোসন অমখক ফোঙদোকপনি, শাংবসু য়াদে, শাংলবদি ইমোসন অদু ঈংথখ্রগনি। তৌবতবুদি মাগীসু কয়াৎ লৈজে, ইমোতিব, ইন্টেলেক্ট অমসুং রিজিন্নিং হায়দুনা তাংকক অহুম লৈ। খ্বাইদগী লুরিবদি মসিগী ম্যুজিকেল রিদম অদুনি, মদুবু ৱর্ড মেলোডি কৌনৈ। ঈশৈদি শক্লবনি, অদুগা শৈরেংনা পানবনি। ঈশৈদি থম্মোয়না ফাওগদবনি, অদুগা শৈরেংনা অর্থ খঙনবা হোৎনবনি। অমনা ফজবনি, নুংশিবনি, অদুগা অমনা অচুম্বা থিবনি। শৈরেংদি ৱাহৈগী অর্থনা য়াদে, মদুদি লৌশিংগী মচাক (ইন্টেলেক্চুয়েল কন্টেন্ট) নি। মদুদগী হেনবা গুন অমা য়াওরি। মদুবু পোইটিক ভেল্যু (ইন্নর কন্টেন্ট)হায়না কৌনৈ। ফজবা শৈরেং অমগী ৱাহৈশিংদু অমুক থুগায়দুনা চপ মান্নবা ৱাহৈদুনা মফম হোংবদা হান্নগী ফজবদু পীবা ঙল্লোয়। মদুনি শৈরেংগী মগুন। থম্মোয়না, থৱায়না লৌশিঞ্জগদবা কয়া ৱাহৈগী ৱাংমদা লৈরি। মদু শৈরেংদুনা পীবা ভিজননি, মায়কৈনি। ঈশৈনা ম্যুজিকেল রিদম পীবা ঙম্বা তাই, শৈরেংনা পোইটিক রিদম।

ঐনা ৱাফম খরসি পঞ্জরুবগী মরমদি শৈরেংগা ঈশৈগা খেন্নবা খরা লৈ হায়রুবদা য়ানীংদবা মীওই খরা থোক্লকই। মদু খন্থহন্নিংঙি। অদুগা অমনা লাইরিক অসিগী অইবা জাতিশ্বর মশা কবিনি অদুগা ঈশৈসু ফজনা ইরক্লিবা অমনি। মাগী ঈশৈদা অনীমক্কী তিনশিনবগী ফজবদু মতাং খরদা থেংনৈ। ঈশৈ ১০৮ মক ফজৈ হায়বদি য়াদ্রি। অহানবা খূৎথানি, ঈশৈ খরদি তশেংনা ফজরে, ৱর্ড মেলোদি য়াওরে, ৱাহৈগী সুর চেল্লে হায়নীংঙি। অসিমসু হায়নৈ, মশাগী পুন্সিগী থৌদোক (এক্সপরিয়েন্স) য়াওদনা ঈশৈ ইবদা মায় পাক্লোই, কল্পনা খক্তনা পুন্সিগী অৱা-অনা, নুংশি-নুংওন, কায়নবা-থুংনবগী মৈশা লোইনা মরীক চূম্না ফোঙদোকপা ঙল্লোই। ৱাফমসি ঐসু য়ানীংঙি। ঈশৈদি থম্মোয়গী মপাউনি, থম্মোয় অমদা য়ৌনবা শক্লিবনি, থম্মোয়গী ৱা ওইবা তাই। জাতিশ্বরগী ময়েক খরদা থম্মোয়গী খোম্বাং য়াওরে। অমতং য়েংবা য়াই, মাগী কায়হৌরবা থম্মোয়গী য়াৱানি, *“মৈরিনি খঙনা হঞ্জিন-হঞ্জিন/চোংশিল্লুই ঐনা মৈরানবী ওইনা/ লৌনমনি খঙনা মিরাংগী লাংদা/কথোকলুই থম্মোয় অখাকপা লৈত।” (লাঃ ২৫)* অমুকসু য়েংবা য়াই, মাগী উপাই লৈত্রবা থম্মোয়না চান্নবীদা করি হায়নীংলিবা- *“ইরিবা শৈরেংসি নঙগী ৱাহৈনি/ শক্লিবা ঈশৈসে নঙগী খোম্বাংনি/য়েক্লিবা খূৎয়েকসু নঙগী শক্তমনি/পূক্লিংগী ঈপোমসু নঙগী শাহুম্নি।” (লাঃ ৫৫)* মসিনসু পেন্দ্রি মহাক। অদুনা হায় অরোইবদা অসুম্না, - *“কেন্দুনা লৈরম্লদি থম্মোয় অমা/নুংশি খরায় থোঙ্গান্দুদা/কনাগীসু নত্তে ঐহাক্কীনি/... খোংলক্লবা চেক্লা অমনা/অহিং তাংলৌ অথেংবদা/পাইখ্রবা ঐগী থৱায়নি/খঙবীয়ু নঙনা মসিদং/কয়াম চাকখিবা নশুংলাংগী।” (লাঃ ১১)* ৱাহৈশিংসি করম্বা থম্মোয়না তাদবা ঙমগদগে।

কবি জাতিশ্বরগী অতোপ্পা মায়থোঙ অমা উবা ফংলে। মায় পাক্লবা ঈশৈ শৈরেংবা অমা ওইরে। মাবু তরাম্না ওকফম থোকই। মাগী শৈরেংগী লাইরিক অনীদা তোঙান-তোঙানবা মনা অনী ফংখ্রবা অইবনি। মোং-হাজদবা, ৱাখল খনগনবা মতৌদগী অসিগুম্বা কায়ন-মৈশা লাংলবা নুংশি-ৱাহৈ কয়া থোক্লক্কনি থাজরুদে। অতুম্বা মৈগী চীং ঙসি পোকখায়রক্লে। লোৎপা য়াররোই। মাগী মপাউ মথঙ মথঙ তারক্লনি।

ঈশৈ ১০৮ অসি মাগী পুন্সিগী ঈশৈনি। পরিং নাইবা শৈরোন্নি। হান্না নুংশিনরম্বী অমা কায়নখিবগী খোঙচৎনা মপূংনি। য়েংবা য়াই অমুক নুংশিনরিঙৈগী ৱাহৈ, *“মীহুৎথোঙদৈ পীথোরকপা/লাইগী কবোক ময়োমদুদা/ য়াওরমখিবা নুংশি চিঠি/চিনফা পুরি ঙসিফাও/ য়ুমগী মৈঙাল ঈখৌলাংনা/খোঙকাপ মশীং থীরদুনা/হল্লকখি ঐনা থাবলদুদা।” (লাঃ ২৭)* কয়াদা চান্নরমখ্রবা থৱায় অনীনো। চান্নবীদুগী ৱাহৈ অমুক তানীংলকই, তাবা য়াই অসুম্না, *“মীহুৎথোঙগী নাতৈ কাঙলমগে/লোন্না কৌরকউ নঙনা লাকপগা/নুংশি চিঠি পানা পানা/নঙবু ঙাইরমগে অহিং তূমদনা।” (লাঃ ১৯)* অদুগুম্বা চান্নবীদো চৎখি দোলাইথক্তা মীগী ওইনা। কায়রবা থম্মোয় পুনা লৈহৌই মাগী চান্নবনা লোক্তুনা য়েংহৌই শম্বল মরুমদা, অদুবু ৱারৌবা হৈত্রবা মাগী থম্মোয়না শোঞ্জে অসুম্না, *“নঙনা চৎখি দোলাই তোংদুনা/লোৎচখি ঐনা শম্বল মরুমদা/থৱায়গা হকচাংগা শেৎনবদা/চৈজখি ঐনা নোংদম্বা মাবু।” (লাঃ ১২)* ঙসিসু কোক্তি মৈচাক, ৱারৌবসু ঙমদা, শোনবদি তোক্তে, লাপ্পা হায়জৈ, *“ঐগী পাম্বোমদা ঙাদুনা নঙনা/বিদাই অহিংদা হীক্লা কপখিবা/ৱাম্মৈ ওইহৌরে ঐগী থনুংদা/ ফিজিদা চোৎখিবা নঙগী পিরাংনা/পীরম্লে মৈচাক কুমওন চাম্মফাও।” (লাঃ ১৮)* খল্লু খল্লুরগা ঙাওচৎনরকপা থৱায় অসিনা হৌখ্রবগী পুন্সিবু নীংশিং-নীংশিং কপচরি, *“অদুঙৈগী চীংদুম মচাসিদা/মরু কংলবা উপালসিদা ঙারদুনা ফল্লি ঙসি ঐনা/তেংথা ঈশৈ শক্লি ঐনা/ নীংশিংবগী চৈনা হাইগৎলদুনা।” (লাঃ ২১)*

অদুবু করিদি তৌরুনি, মৈচাক পুনা লেনবা তাই। কায়নখ্রবী মাগী য়াইফনবতা খনবনা মায়কৈ লেপ্পকই অইবগী। হন্দক মপোক্কী ফংলরোইদবা মহাকপু নুংশিবদি হেনগৎলকই। অদুনা মথঙগী মপোক্কী ৱা খল্লকই। য়াম্না শানবা অইবগী মিৎয়েংনি। য়েংবা য়াই, অতৈগো মান্নদবা অইবগী অশা, অইবগী অপাম্বা, থুংবসু ওইসনু, অসুম্না হায়রি, *“কায়রবা থম্মোয় মচেৎশিং/হৌরুসনু লৈপাল ওইনা/মাগী থোঙ্গাল মনাক্তুদা/ লৈরাং লৈনম ফংবদা/ঐগী থম্মোয়নি খঙনবা।” (লাঃ ১১২)* ৱাংখ্রবা ৱাখন্নি। মসিনসু লোইদ্রি। অমুকসু হায়, *“কংশিনখ্রবা পিরাংশিংসে/পাইখ্রসনু লৈচিন ওন্না/মানা পামজবা লৈপালদুদা/নোংলিক ওইনা খিক্লনবা/খঙসনু মানা মতমদুদা/ঐনা মাবু কয়াম নুংশিবা।” (লাঃ ১১২)*

লাইরিকসিদা জাতিশ্বরগী ঈশৈ ময়েক খরসু য়াওরি, ইতোপ তোপ্পা/থা ১২ গী থাবুম খুদিংগী শৈথাবা ঈশৈ ময়েক। মসিসু ফজরি। অদুবু পোইনু থাবু শৈথাবা ঈশৈ অসিমদি তশেংনা ফজৈ। মানা হায়, *“পোইনু থাগী থাজিন্দা/খারি লৌবুক খুদিংদা, সগাই পাবলথক্তুদা/ খুঙ্গং চনুরা কয়ানা/লৌবু উচেক ঙাকচরি/... তুম্বক তুম্বক ফৌবৈনা/নিংথম উল্লেন খাঙদুনা/ ফৌওইবীবু ঙাইরমি/লৌতাংশঙগী মনুংদা/ তনিক তনিক মৈরানা/উইরোল শারোল তৌজরি।” (লাঃ ৯০)*

অতৈ কয়ামসু য়াওরি। লোইনা পাউদম্বদি য়ারোইদৌরে। লোইশিল্লকপা অসিদা অইবদা ৱাহৈ অমতংদি হায়নীংঙি। ঈশৈদি শক্লবনি। শকপদা খূৎলোয়রোদবা ৱাহৈ য়ারিমখৈ য়াওহন্নিংদে অদুগা মাত্র হেন্দোকপা ৱাহৈ কয়া য়াওরিবসিসু হন্না য়েংশিনহন্নিংঙি। শৈরেং ওইনা লৈগদবা, সুর পানবদা খূৎলোয়রোইদবা ময়েক খরসু থেংনৈ। অদুবু অহানবা খূৎথানি। শোয়বা হৌনৈ। মথঙগী লাইরিক্তা ফজবা ময়েক কয়া পুথোক্লকখিনি খল্লি। খৌরাংনা ঙাইরি।

লোকপা

“মরোল থোক্তবা”

হিন্দীদা ইবা- নোরা পন্ট শিবানী
মণিপুরীদা হন্দোকপা- **লৈমপোকপম বেদান্তী**

হান্নগী মখা...

লাইবক্লসু ডাক্টরবু থৌজালবীরে, কৃষ্ণাদু মতম য়ৌদ্রিঙৈদা অৱাবদগী লাম্বোক্লে। থা মরিগী মতুংদা মচানুপা অমা থা তরেৎতা পোক্লে, অদুগা ময়ুমদা হল্লকলে। নুমিৎ খরনিগী মতুংদা লুহোংবগী থৌর