

# সাহিত্যগী অথল্‌বা লমায়

Imphal, Sunday, May 03, 2015

## ह्युईयन् लान्पाओ

## সান্নিবিচা

অচৌবা পৃথিৱী অসিবু মপান নাইদ্ৰবা লুৱৰা, পাক চাউৱৰা সমুদ্ৰ অমনা কুণ্ডুনা থম্মি। অসিগুস্তা সংসাৱ অসিগী কৱম্মা মফমদা কয়া লুবগে হায়ৰা অসি কল্পনাগী ঘৌৱী লিতোন্দা অনুভূতিগী নৃংদম পুঞ্জগা খাদদুনা পৃথিৱীনা হৌৱকপদগী ঙসি ফাওৰা ওৱৱকই। মফম অসিনা অসক লুই হায়ৰা অসি ঙসি ফাওৰা ওৰাবা লৌৱিঙ, অসিনা মখৌ ওইদুনা (অয়াস্মা মীৱোনা কয়ানি) লৈনৱকই। ঈৱোন-নৃং অসিদা হী যাই কয়া লৈ হায়নৰা মখৈদি হায়নৱকই।

ঈপাক অসিগী ঈশিংনা পাইখংখিদ্না নোং ওইনা অমুক তাৱে। তীন কং নাপীদগী জীৱ পৃথুনা অমত অসিবু থক্তুনা ময়োন চোংনৱি, হিংনৱি। পৃথিৱী অসিবু ফাৱি। নংত্ৰবদি উফল ওইনা পাইগ্ৰগদবনি। ত্ৰু-খোং তুৱেনদগী ঈশিং পীকই হায়দুনা তোঙনৰা নভে, ঈপাক অসিদগী ঙাক্তনি। অৰাববু নৃংঙাইহনৰা নৃংঙাইববু কাউহনৰা সৃস্ৰা মাগী গুৱনি। সৃস্ৰা অমত অসিদা লৃণুনা থল্মাল অসি মাঙগদৌৱে।

মানা অমগী কানৰা লৈৱজ্জৰা অদুনা অতোগ্না অমগী মাঙবনা ওইৱকপা হায়ৰা অসি হৌৱবনি। অশি-হৈবোং কৌবা ভনা, উনি হায়বগী কানৰা লৈতৰা,— মশাগী কানৰনা নীংবা মীগুম্মা উখোংনিচিৰবা ওইদুনা ঝাইদৌনা তৌত্ৰবনা ঝাইদগী অমাঙৰা ওইৱে। জীৱব লৌৱমদাইনা খম্মুং কিকেই লৌওনবীগী খৃংলায় ওইনৈ। অশিহৈবোদা নভে—মাগী কানৰা য়েংবা, মীগী য়েংদৰা খোইবু অসিসু মদু মঙায়ৱে। থল্মালনা, অয়ো মনুং-চন তৌৱাং ফক্তা ওন্দুনা খোইমু মশুংলাগী মাঙৰা তায়ক্লবৰা খম্মুং কিকেই লৌওবীনা খোইমু খৃংলায় ওইনা শীজিমদুনা

থল্মালগী থৰায়বু কৌথোক্‌দৌৱি। হায়ৱিৰা অসিনি— মশাগী ওইজবদা ময়েংলৰা মানা মীগী মাঙবনা ওইৱবসিদি শোয়দ্ৰবনি। সমাজ অমবু থুদুম চনগে হায়না হোংনৱকপদা সমাজ অদুগী মনুংদগী পিৱেলহৈগুস্তা অমবু থিৱগা মানা খৃংলায় ওইদুনা সমাজ অদুকথপু লাকশিনগে ওন্দী। লৈৱাং লৈকোমুং অদুবু মাঙহনৰে তৌৱকইবা লাই অদুনা খোইমুবু— খোইমু মশুংলাগী লৈৱাংমকৈ কাং-খোং চাইনৱকএ। চৌইৱক্লৰা তোজ্ঞ-তাৱৰা মতমদা মীগী মীচঙ লৈৱভে— থল্মালগী মীচঙ লৈৱজ্জৱে। মাৰু উৱগা মৰূপ মপাংনা লৈথোক্‌ৱৱে। নৃংশিৱজ্জৱে শক্ল-চুন মাঙথৱকপগা— চানৱস্মা নুমিৎনা, থল্মা মাগী পুত্ৰী লাইজ অদুবু কংহনৰা হৌৱক্লে। অয়াকপা উল্লোয়া য়ৈৱিৱৱে। নুমিৎকী মৈশানা চাকথৱক্লে, মপাউ পূৱস্মা নৃংশিংনা মৈশা পুদুনা শীংলৱে। উংথোং ৰাখোঙদা লেনৰা অঙাওবীগুম্মা মাগী লৈফম লৈৱজ্জৱে।

“থল্মাল হায়বী অসি পাং-ঘী কোমথী লৈকুং লৈৱাই মচানি, কৱি লৈতবনি” হায়বিৱক্লে। উম্মা য়ৌদুনা মনা কংলে, ঈশিং কংথৱে নৃংশাগী মৈশা খাঙৰা ওমদদুনা লৈখোমদা চঙনুনা খোঁচান লাইশোন ওইনা খঙজ্জই। য়েক্লবনা লৈখোম নৃংদগী থল্মৌ ওইনা থল্মালবু ফাৱে। মতক মতক থুৎকেপীয়ে। অসি ফাওবদা থল্মাল মবুক ময়ুৱদে— ভৌৱোক ভৌৱমই মবুক অদে ইহে। হোৱমই। মতেক-মতেক তাৱৰা ফাওৰা মপুৱোইববু নীংজবগী শিঙেল মাগী লংজানা মশা অদো অমগা অমগা তংন-থানা লৈনদে। অতে কংফাল লৈৱাংশিংবুদি নৃংঙাই-য়াইফ মচা ওইনা যোকই। ইংথম উক্লেন কনবী, মথোঙ

## অযুকী অতিয়া (মথি ফোংলন্গা তুমিৱা লৈন্দ্ৰবা খোঞ্জেল অমা)

অঙাংদি নিংখাদা খঙই হায়বমুক্লি। শৈৱেং ওইবগী মশক অমদি য়াওৰা খোক্‌কই। শৈৱেং ইগদৰা নহানি। সেন্‌কিৱিলাটি ৰাংঙি। ফজৱিৰা মশক অমদি মাগী অকোয়বদা খোক্লিবা, ঊৱিৰা ময়াম অসিগী ঈখকঈপোমগী মখভা মশাগী নৃংদা চঙশিদ্‌না মশাবু থিজৰা মশকসিনি।

চীনগা খৃংকা মামদৰা, মশা মশাগী খদোংচানৰা য়েংদুনা ভাংনৰা, অৱেল্লা জুঙৱৰা মীওইবগী মচংপু মহাক য়ানীংদে, অদুবু মানা মীৰু চৈদে, লাইবু চৈৱকই, “লৈৱম্লোই লেঙদৰা শক্তম য়ায়েঙগী/ ঙাঙলম্‌বদি লাইসু ৰা/ থিৱিমখৈ লৌইদ্রিৱসি লাইগী মৱমদা/ লাইনা ৰা ঙাঙদবননি।” (লোনগী শানফম, লা:১৬) ৰাইহেবু, লোনবু থন্মোয়গী মপাউ পুৰা খৃংলায় ওইহন্নীংবগী ঈঙ্গিৎনি। অদুনা মশাগীদমক্তি হায়নীংলবসু হায়ৱৰোই হায়ৱি অসুম্ম ৷, “ঐ হায়নীংবা ৰাদি য়াল্লা লৈ/নূপী অমসুং নূপাগী মৱমদা/ ঐ ইশাগী মৱমদা/ অদুবু/ শুকহায় হেকে হায়ৱৰোই/ হায়দবদা লৌইনা য়াওৱনি/ হায়নীংলগ্না পুন্মক।” অচুম্বক্লি খঙনৰবা উৱবৰা মায়মিবু অমুক হায়ৱক্লবসু য়াৱে। ইশা ইশানা ভাব তানসি হায়ৱবনি।

ও সি মৈৱা, পুন্দিবচ্ছা য়েংবা হেৱে। নহা ওইনা। অয়াম্মা নহা কৱিৰশিংদি লৌচিলাগা লমজেল তাৱৰা ঙাক্তনি। শিনি, নানি খঙদনা মপোক অসি মথোয়গীনি খঞ্জৰা ঙাক্তনি। অদুবু মাদি হুহুনা য়েংবা ঙল্লে। মপান নাইদ্ৰবা ঈপাভা হিৱোনা ইৱকই হাক। মদুসু অহোৰা হি অমা তেংলদুনা লুপ্তি, লুপ্তি। ৰাংগ্ৰবা ৰাখলনি। নহাৱোপ্পা নঙনা থোকপা। মাগী ৰাখলনা নৌৱেল ওই, হোনবদি তাক্তে। অদুনা হায়, “মশিংখা ফুদোক্‌কি নৌ/ মিংয়েংদগী তামথৰা অলোয় ফনৰা/ ফুমঙাক চৈদা ঙুৱনৰা/ ৰাহহেৰু থিৱি কে দোঙদা লিশিংগী/ মুংশিৱা পাউ থৈমু চমখংলদুনা।” (অহোৰা হি, লা:২৪) অথনা থল্ৰবা পৱেংশিংনি হায়নীংঙি।

ও সি মৈৱা, লস্‌দাইগী কবিনি, অইবনি। অদুনা মহাক মশামক অৱিববসু হুৎদোপকা ঙম্‌দ্রি, অনৌবসু হেকে লৌশিনৰা তৌদ্রি। অনীমক্ৰী কামবদু মানা ফজনা ফোঙদোক্‌কি মাগী শৈৱে অমদা, “অনৌবশিংনা, চঙশিক্‌কই/ ইকাইবা খঙদনা/ অহোৰা মখন্দা/ ওং তাৱা লৈফম য়ৌৱনা/... শেমদোকই ফজবা মশুং ওইনা/ মপুম ফাহনবা য়াৱৱোইখা ফিঅদা/ মশা শেংগ্ৰেবা অৱিবংগনা/ ” (লংদই, লা:৪১) অসিদসু কবি নহা অসিগী মিংয়েং খৌইনা কায়ৰা উদ্রি।

কুনশুৰা চহীচা হৌগংলকপদা মুৰ্ত্তিশাৱ মাৰ্চেল ডচচেপ্পনা মপান থোকফম (ঘুৱিনেল)বু আটকী

শোমই, পুং মতম কায়দনা মালী থমদুনা লাইজ খিক্লে ন পীনবী। তীন-কাং মহীক-মতাং তেংগনি, তেংফদে হায়দুনা ঙক্‌ই। থল্মাল মাদি লমজা মদোম তোকচৱে। পমেল-পেছৌ কায়নত্ৰবৰা মচেম মচন পুশ্ৰা অতোন-অতাংবু লমজা লৈৱি হায়ৰা তাইবংনা কাউনবগুম থল্মালবু কাউনৱক্লে।

পুত্ৰী লাইজ নৃংদো লৈকং ওইৱক্লে লৈতংগাই ঙাক্তা ওইৱে। থল্মালগী মমিং মতাংদা মঙহিৱকএ। ঙসি ফাওবদা খেইমু মাৰু কাউৱি, মৱে লৈয়েংদা তন্তনা শোজি। লীক্লা ফাওৰা তাখিদৱে মপুৱোইবগী নাম শোনবদা লৈয়েং ওইৱকই। অসি ফাওবদা “থল্মাল কৌবী ঐবু মাঙৰা তাৱে কৱি উপাই লৈবগে” হায়ৰা মমঙদসু খল্ৰবা লৈতে। লৈয়েংদা খৌইমু হায়ৰা ময়েং অসি ইখৱে।

কোৱী চাকচমাঙ অমগী অপীকপা মতাং অমঙ থল্মাল কৌবী লৈৱাংনা লৈকানো পুত্ৰী লাইজ থক্তা শাংলকই। ঙসিদি অউবগী থন্মোয়গী লৈকোন পুত্ৰী লাইজ থক্তা শাংখৱে। থল্মালগী মপোকা, খৌইমুগী ওভৰা ওমদদুনা লৈখোম মতৌসিবু, লৈকোন লমদমসিদা হৌৱিৰা পোমন পুন্দিবশিংনা উৱকই। লৈৱাং খৌইমু মৱোল মৱোল ওইৱকই। অৱাৰা নৃংঙাইবা অনীনা পুৱিৰা লমদম অসিগী ঙম্‌খৈ থিৰা ফংলভৱে। য়েংবা ঙম্‌খভক্তৱে- উমুং পান্‌শিৰিংনা লৈকোন থাদোকখৱে। অসুকপা চীংগী লোক, অৱাংবা চীংগোং, অপাকপা অচীকপা লমদম লমজাউদা তোপ্ৰা হৌখৱে।

অথাপ্লদগী য়েংবদা পোমনশিংসিবু উজাউ

চিংজাও হায়দুনা লুম্মা পুত্ৰীং হুনা উখৱে- নীংথিজৱে। ৰাখল চাউবশিংগী ৰাখলগী লংজা ওইৱকই। সাধু বৈষ্ণবযোগী মুনি ঋষিৰশিংগী মতৌনি, --নোংদোন- সেকপিল ওইদুনা লৈপাক ঙাকপা নিংথৌগুমই। পুত্ৰীং অসি তপথহল্লি। লৌন-চংনৰা পঙনা ঙমদৰা বেদ পুৱাগী মতৌগুম্মা পোমন অসিগী মথোঙদি পঙনা যৌবা ওম্মদৱে, পুত্ৰীং চেৎপা যৌগীগুমখৱে। তাইবংগী ৰাৰা কোক্ৰুবা যৌগীশিংনা তৌবগুম–পোমনশিংনা খেইমু লৈৱাংগী মতৌ উবদগী পামেমা লাইনীং পঠৈ চেংথি। হেৱা মণিমুক্তা পামদ্ৰবা, মশক উবদা শানা শাগী পূকচেল কোক্লৰা, মথোয়গী খৃংনা শোকপদা নৃংফাওৰা পেংলৰা, জীৱভাব নৃংশিত্ৰবা মহোয়তনা পাউ তাক পীৰদা ঃ “সতীনা মপুৱোইববু নীংবগুম লাইবু নীংগণি” হায়। সুম্মা সতীবু থাগংলি যৌগীশিং অসিনা লাইগী মমি শোনবদা মশীং খঙদবৰা, খৌইগী লুখাক ওইৱৰা থল্মালগী থমচেৎ মক অকবনসু তাইবং সতীশিংনা জীৱদা পাউতাক পীৱগুম্মা যৌগীশিংদা মশীং তাকই। তাইবং এনা তৌবগুম থল্মাল পুং মচেৎ অমতগী পুশিনা চহী কয়া পুন্দিৰা পামেলগী পুন্দিগী লম্বী চিংই।

তাইবং সতীগী পুত্ৰীং লৌদুনা জীৱদা যৌগীশিংনা পাউতাক পী। অসিগুস্তা যৌগীশিংবু থল্মালনা নামগী মশীং তাকপী। থল্মাল মাগী মগুণদি নীংথিজৈ। শিঙোল-মপান লৈৱাং ওইবা, মঠৈ তাউজিং চৈ ওইবা, মনা তাংগ-লা-ওইবা, মবুক-হোৰা-মক্তৰা, খাঙহৈবগী লংজনা মপুৱোইবগী মফম্‌দা লৈৱাং মাগী থন্মোয়দগী তংন-থান লৈতবী থল্মালগী পুন্সি ওনখৱে।

|                                                   |  |
|---------------------------------------------------|--|
| <i>লাইৱিকী মনিং</i> <span> </span> : অযুকী অতিয়া |  |
| <b>অইবা</b> <span> </span> : শৈৱেং                |  |
| <i>লাইৱিকী মখল</i> <span> </span> : ও সি মৈৱা     |  |
| <i>ফোঙৰা চহী</i> <span> </span> : ২০০৭            |  |
| <i>অম্লেঙৰা</i> <span> </span> : ৱিন্দা পল্লিকেসন |  |
| <b>মশক তাক্লিৰা<span> </span>: সলাম ভোম্বা</b>    |  |

*চেন্দুনা পাইৱিৰা/ অঙৌৰা খুনুনা/ পাইশিল্লক্‌শ্মী/ নোমো কোক অসিদা/ মহুম শাগে হায়না/ লৈৱমড্ৰে য়াৌৱকপদা/ শক খঙদনা নাওৱি মক্‌ম/ অমং য়াইথোং ক্লম্‌শ্মে।* (অনৌবা খুনু, লা:২৫)
খুনুগী সিম্বল অসিদি মীয়ামগীনি, য়াওৱিৰা ইমেজৰী অসিদি মৈৱাগী অনৌবা মশক্লি। অমুকসু মানা পেন্দুনা হায়জৈ, তহিনফম খঙনা ঐখোয়বু পুদুনা ওংথিৰা মালেম লৈকোয়পুংসিদা অসুম্মা, “*মালেম নঙগী কল্পৰা চিংশিনবগী লীচিংনা/ কৱিগী চিংশিদ্ৰিনো/ অঈংবা খাজ মাৰু মালেম ওইনা/ খাজগুম ঈংনৰা মালেম।*” (শীজিৱৰা ঙম্‌দৰবা থন্মোয়, লা:৫২)
মসিদা “ঈংবা” ৰাইহেগী ৰাহহেফক অনীবু হৈ-শিংনা পুনশিৰবা হোংনৱি। মালেমগুমম মী লৈৰা য়াৰা, খাজগুম শান্তি লৈৰা ফেঙদোকহনৰা ঙশ্মী।

য়ামত্ৰে, শৈৱেং ৪৫সিদা মৈৱানা পীনিংলকই। মশক। অদুবু লৌইনা পাউদম্‌দ্রি মফম চাৱে। লুৱিৱদি মাগী মশক থিৰা অসিনি। কবি খৃমিমক মাগী মাগী মশক শৈৱেংদা তাক্লিৱি। মাগী লিটৱেৱী কেনন অমদি লৈফম থোকই। ও সি লিটৱেৱী মশক লগ্‌য়েংদা লৈৱে। মোডন কবি অমা ওইবগী চপ চাবা মশেক মঙালসু কুদেজ্জি, অদুবু থোঙ থাংবদি মসিগী মাংকৈৱনি। অহানৰা খৃংইনি। মাগী মশক লেঙ্গদি খৱা নৌৱি। অদুবু নহা ওইৱিৱনিনা ৰাফম অমানি থল্মাউঙি, ইশাগী নৃদা চাক্লিৰা মচামমাদম, লৈৱাক নীংবগী ঈঁৱায় ঈনিম চায়ামদম মকা ফোংনা ফেঙদোক্‌কপা মৈৱাগী অশেংবা শৈৱেং থোক্লকনি। মচু শেংলক্‌কনি। তৌবদদি শৈৱেং ইবদা লুনা ইমক্লবসু অপাবশিংগী থন্মোয় যৌৱা ওল্লেই। খৱসু লায়না ইবা পান্‌শী। মতাংসিদা ইংৱাজি লোনফী মহাকথিৱি হায়নৱিৰা জোন মিষ্টনকী ৰা য়েংবা য়াই। শৈৱেংদি চম্বা, লায়ৰা, থন্মোয়দিদ পানৰা ওইগদবনি (পোইত্ৰি সুদ থি সিম্পল, সেল্‌ওল এক্ষ মৈপেসপন)। চুৱিনা পীৱকপা, পুন্দিা তন্মকপা পাউজেল পুৰা শৈৱেং কয়া ও সি মৈৱাদাগী খৌৱাংনা ঙাইৱি মখা তৱকপা ওইসনু।

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| <span></span> | হিন্দীদা ইবা- গোৱাপন্ত শিবানী         |
| <span></span> | মণিপুৰীদা হন্মোকপা- লৈমপোকপম বেদাক্তী |

ঙুমই। মাৰু উৱৰা লাকখিদ্ৰা চহী অমা ফাৱে। নোংমদি নেপালী ইতৈমদু লোক খুৰা য়াল্লা হেজ্জিল্লে, সুংলেপ লেপুনা লোক খুই। কেপ্টেননা চেনশিন্দুনা য়েংলুবদা ঈগী কুন্ডদা নেপালী ইতৈমাগী চাউৱৰা মশাদু তাইফেৎ তাইনা তাদুনা লৈৱি। মপুৱোইবগী নাতোন শুমাংগী কোয়দু থদংলগা ময়াদা নমশিনবগী ৰাফমদু থকক ওইনা পাঙথোক্লমড্ৰে।

নুমিং খৱনিদি কেপ্টেনদু মধ্যায় নৃংঙাইত্ৰে। বানোগী কোয়ৱাওনৱৰা মমিং অনীদুদসু নৃংঙাইতবগী মমি তাৱি। নোকপগা-ঙাংবগা তৌবিৰা মচাগী নিংঙাইদু ইতৈমাং ফাওৰা অশিৰা পুত্ৰবদি বানোগী শক্ল-পোলাং ওইৱৰা হকাংদুদি লশিং মফোলগুস্থনি। ইতৈমানা লৈখিদবগী মথোং অনীগী নাকোংদা হায়ৱক্লব মচৌৱা পুন্সি সি মিংকুপ খৱংদগীনি। মমল নাইদ্ৰবা মিংকুপশিং অদুবু অমৃতগী মশক ওইৱৰা রস কু ম থথোয় অনীনা থাদোকনিংৱি। নোংম নোংখগী অশিৰা অসুম নকশিল্লকপাদুনা বানোদু খোৱাংৰা খেইশাউনৱকই, অমতা পোকপা মশা তৌবিৰা মচাগী নিংঙাইদু ইতৈমাং নোক্ৰা- নোক্ৰা ইবংগুম কেপ্টেনসু বানোগী নিংঙাই পুৰা ইতৈমাদুগী নোক্তুনতা লৈবা মমিং অনীদু পিৰাং ঈহৌৱকই, “ ইবুঙেঙে, কেপ্টেন চাহেব, নঙ উদ্‌দা থন্মোয়সে মহী চেলে। কয়দা নৃংশিনা সেৰা হৌৱেনে অদুগা ঐখোয়দুনা হুঙগী জাননি! তেকে থংনবৰা নাতোন শুমাংগী কোয়দু থদংলগা ময়াদা নমশিনগে।” কেপ্টেননা মদুনা ফৱ-ফৱ ওফ্‌দুনা নোংই অদুগা চেনদিল্লি বানোদা অমুক তন্তুই। নেপালী ইতৈমগী মপুৱোইবগী মশীং থিঙমদৰা গাভীনা অন্মোৱা-নেনীতাল শিন থংনবদা লৈৰা প্ৰাইৱেট ৱাৰ্ডতা লৈবী শুমান শিং মালৱৱৰী অনোয়গী নূপীদুনা ফাগি-জুগাই তৌে।

|               |                                                      |
|---------------|------------------------------------------------------|
| <span></span> | ৰায়েল                                               |
| <span></span> | <b>হিন্দিদা<span> </span>: কুৱৱ নাৱায়ন</b>          |
| <span></span> | <b>মণিপুৰীদা<span> </span>: ডা. শিবানন্দ ঘুম্মাম</b> |

মী ’ম্‌ফাও মাৰু মৱাল লৈৱে হায়খিদ্ৰে। অনকপা অৱাণ্ণা ফাওবনা হুৱানবনি ’মাদি’, হুৱানৰা ওইনা লৌনখৱে। ঙাইবদা ৰাৱদুনা মীয়াদু লৌইনা চংনখৱে হমত্ৰে। ৰায়েলগী বিচাৱদি ঙাইনৱি পুন্সি চুপ্পা ফাও।

মৱাল লৈৱে হায়দুনা শিবগী চৈৱাক পীৱিবদুদি কুইৱে শিথিৰা মীশক্তুদি। মৱাল লৈত্ৰেনা থাদোৱক্লিবদুনা মৱালগী দন্দি ফলুৱবনি।

- 

### নূপী অমসুং অথুম অহাও কোনসম নোকুল

নূপী অদুনা হায়: ঈসিবু অথুম অহাও ওইনা উৱিৱৰা হৈঙাল ওইনা শায়ৰা য়াগনি নীংবৰা লয়েংনা শেন্‌শা মহী ওইনা খনৰা নংত্ৰগা চহী ওইনা হৈ মহী ওইনা লৌবিৰা, নীপাদুনা হায়: মায়থোঙদু গেহুগী য়াল্মা তেংলগা শেন্‌শা তল মাল্লিনে ইপ্পাং অশাৰা মইদা লুপ্পগা চানিংঙি হাওগদৰা মাল্লি য়াল্মা শুগ্‌পত্ৰতী অযুকী চৱা ৰানৰা ওইনা নংত্ৰগা নুমিদাংৱাইৱমগী। নূপীদুগী মিংয়েংদুনা ৰাঙাং শঙাংদা খোহ্‌সোকতা অথুম অহাওগী হাওৱৰা মহাও অমসুং মনন্মা পিক থল্মশী, অদুবু কাদুদী অকোয়ৰা ফক্‌লাং অদুদি থাউথি মেঁখু হুমাংগী মনম শৈশাগী মনম কয়ানা চনপ খোয়নপনৱৰা ফিজোল ওইনা শেংলি। নূপী অদুগী শক্তম অদু ফক্‌লাংদুগী অকোয়বদা থাউগী মৱেক মেঁখুগী অমুৰা অমদি মৈগী মৈৱীনা পুঞ্জপ পুনশিল্লগা শেন্‌শা মুকনা য়েকপা লাই অমা ওইনা তাৱি, মাগী মায়থোঙগী নান্ধা ময়াদুদা মীওই কয়াগী মথোঙ মখৃং অমদি থন্মোয়বু হায়িংশিংনা আচাথৌ মৱক্তা তামিল্লগা মশা খপ্পা ঙমদনা লৈবগুম্মা ফাজিদ্‌না লৈৱি।

### হানৌ মৱক্তা এ. সমদ, ফৌ.

কৈবুল লমজাওগী মোংশোং অশুকপা ফুমদি মৱক্তা, লোংতুনা নৌৱা-হানৌ চাদুনা লৈৱিৰা শঙাই ও!

শঙাই কৌবী চিৱোংবী নঙগী, নিমিং তাৱদা পৃথিৱীনা লৈৱিৰা মীপুম ঙুম্‌মাক্তা নভবু য়েংজৰা পামইদো শঙাই ও!

অশেংবা নশক উত্ৰবসু, চদো য়েকপা উবদা ঈঙ্গৱগুম্মা খল্লিদো শঙাই ও! অমুক্তাদি উজগে নঙগী শক্তমদে; ফভৰা মী কয়ানা লাং থাক্‌জনা, ফানৰা নঙশু হোংনৱিৱদে। চংলুনু চঙুদুনা তায়ানা নৃংদা অভানবগী শৰক্তা ওইজৌ-

নৌৱা-হানৌ চাদুনা শঙাই ও! থক্ৰা কোয়না শামজৌ। অকংবা ফুমদি মৱক্তা, মণিপুৰবু মশক তাক্লিদে। মমল য়াংগ্ৰবা শানি নঙদি, নৌৱা হানৌ চাদুনা- পুন্সি শাংনা হিংথো শঙাই ও!

## কৱম হায়না খাঙলিনি

কৱম হায়না খাঙলিনি অসুক ৰাৰা মৈচাকসে থন্মোয়দুনা মহাক্তি।০০। ঐনি লন্ম্‌আনহৌৱৰা ঐনি কঙাওনহৌৱৰা পুন্সি নাইতোম তাৱৰা ৰায়ৱক্লিৰা মৈসিনা খাঙফম খঙদ চাক্ৰুকাও খল্লি এনা মগীদমক।০০। নৃশিনক্লবগীদমক খুদোল ওইনা পীৱিল্লে অসুম হায়না লেপ্ৰৰা অসি য়ৌনা ৰাৱৰা মিংকুপ অসি য়ৌৱফাও খত্ৰি ঐহাক ঐগীদি।০০।

শৈৱেংবা : বি জয়ন্তকুমাৱ শৰ্ম্মা শৈশকপা : থিয়াম চাউৰা

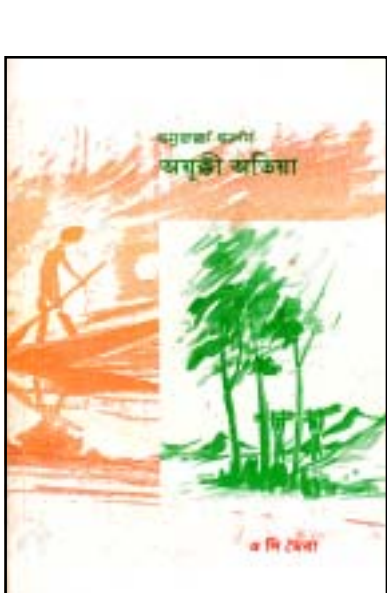
## সাহিত্যগী খোঙচৎ লাইৱিক অনী ফোঙত্ৰে

মণিপুৰ হিন্দী পৱিষদ, ইফ্‌ললগী হৌথিৰা এপ্ৰিল ২৫গী নুংথিল পৃং ৩.৩০ অবদা মণিপুৰ হিন্দী পৱিষদ, ইফ্‌ললগী হোলদা মণিপুৰগী শক্লইৱৰা হন্মোক্লেয় নিশান সিংহনৃত্তেন্‌দা মণিপুৰীদগী হিন্দিদা হন্মোকপা লাইৱিক অনী ফোঙত্ৰ। ফোঙত্ৰবা লাইৱিকশিং অদুনা ৰাজমণি খুঞ্জাহানা ইহা হুক্‌ইদ্রদা কুপ্‌দা পৱেং (দ্ৰমা)-হিন্দিদা ন দাল সৰ্কী বৱ মালা অমসুং ডা. লমাবম কমলনা ইবা মাধবী (উপন্যাস)-হিন্দিদা মাধবী (অহমশুৱা খৃংনমনি। লাইৱিক ফোঙবৰী থৌৱম অদুদা মণিপুৰ হিন্দী পৱিষদগী প্ৰসিদ্‌েট ডা. তথ্‌ক্লম্বম কুঞ্জকিশোৱনা থৌৱম মপু অমসুং আইদিএল কোলেজ, ইফ্‌ললগী ৱিটাম্‌ৱি প্ৰিণ্সিপাল ডা. অহ্মোহন ফাও-অখৌৰা লেঙবীৱকপা ওইনা শৰুক য়াথি। মণিপুৰ য়ুনিভৰ্চিটিগী হিন্দী দিপাৰ্ট্‌মেন্টকী এসোসিএট প্ৰোফেসৱ ডা: যসবন্তনা ন দাল সৰ্কী বৱ মালগী মৱদনা অদুগা এসিষ্টেট প্ৰোফেসৱ ডা. অখিষেক শঙ্খ্‌ধৱনা মাধবীগী মৱদদা ৰা ঙাইথি।

### নীংশিং মনা পীৱগনি

মণিপুৰ সাহিত্ৰ পৱিষদ, ইফ্‌ললগী হৌথিৰা এপ্ৰিল ২৮দা ফমথিৰা স্বৰ্ণাৱৰী সমিটিগী মিষ্ন্ম্‌ অয়াৰা পীদুনা নীংখৌজম খোলোনা ইৰা শিৱ লিঙ্গ বহুশা কৌৰা লাইৱিক শ্ৰীমদ পৱহং স্বমী য়োৎপেন্দোদ গিৱি নীংশিং মানা (আধ্যাত্মিক অমসু ফ্ৰি দুপশ্বগী ওইৰা অৱাংবা থাক্তি আদৰ্শ য়াওৰা, শীংথানৰা য়াৱা লাইৱিক পীৰা মচা) অসি পীৱগনি। নোংমৈকপ্লম য়ক্‌দা স্বামিগিৰী মিদ্‌দা ক্ৰম্‌ ক্লেজ, ইফ্‌ললগী ৱিটাম্‌ৱি সাহিত্ৰ পৱিষদকী ৮০ত্থা ঈগী মীফ্‌মগা মনী লোননা পাঙথাক্‌দৌৱা য়ৌৱমদি নীনি চাবা মে ১০দা জে এন মণিপুৰ দাল একেমৌগী ওপ্‌টৌৱিয়লদা মনা য়োফ্‌কনি।

## সেন্‌কিৱিলাটি অসি



*“অহিং নংত্ৰবসু/মতম অমদা হেভা/ মঙনীংলি মঙদি/...উইশিনৰা ঙম্‌দৰা মিং ওইদুনসু/মঙ মঙনবগী তাজ্জা ঙাইৱিৱনি।”* (মঙ অয়াম্মা নহা কৱিৰশিংদি লৌচিলাগা লমজেল তাৱৰা ফাওৱকথিৰা কবি নহানি। অদুগা মাগী লেঙ্গাগী নহাৱোলশিংগুম অশাউবনা মাঙ থাৰা, পেন্দবনৰা হায়নি হায়ৱোই খঙদৰা অদুকসু নভে। তপ্পদি হায়ৰা, মচাদি ফোংবা খোঞ্জেলনি, অদুবু শৈৱেং-লাইৱিক অসি শেন্‌শাৰাগী মাগী শৈৱেং পৰাৰ ফংজি, অটৈ লমদা খৃং থাদুনা লৈৱে। মাথোঙ য়াল্মা ও সি মৈৱানি। ঐখোয়না নহাৱোলশিংগী মৱক্তা মখল অনীগী মশক উৱি। ইৱায় হেকে লায়না দোং দোং হায়কোকপা মখল অমা। অমনা ইহুৱৌ পাখঙবগুম মমৈ ময়ানা চিত্ৰনা, মচেক্ৰা ইয়ৱগা অপাবশিবু ঈৱোনুদো ঈৱাক্লহনৰা, লুনা ইবা মখল অমা। অকোনবগী কাঙলুপ অসিদা য়াওৱি ও সি মৈৱা। ইমেজৰী, সিম্বল, তপ্পা পাদ্ৰবদি ৰাহহেৰুকাও মাঙথিৰা য়াওৱি, মাগী শৈৱেংশিং। মশাদি তিল-লাই হেদি, পোং খুদিমক মনুং থিংনা খঙনীংলি। অদুনা ঐখোক্‌কই, “নীৱা খল্লিবনি/লাইৱা থিৱনৰা/ কৈনোমা হায়খিবগুমসু তৌবনি/নীংশিংবা ফেঙত্ৰ/লৈয়েংসিনা খংপা ঙম্‌ড্ৰে/ পাখঙৰা/ যীশু/কৃষ্ণ/অল্লাহ/ বুদ্ধ।” (খৌশাৰীদ্ৰবা মশিংশি, লা: ১৪