

বান্ধিৰচা

‘‘তেন্দিহোইগী ইতৈমা ইবেতেনাসি য়াম্মা তোঙম্মারে ।’’ এনা হংবোই ঙাঙবোই তোনা হৌলেক্কাই।

‘‘হোয় য়াম্মা ঙুম্বজাংনি থিংতগা নভে’’। এগী নুপীনা খুমলকই। এনা ফম্‌থগা লোংনা হিপ্পা মেগাজিন অমা ফাক্তনা য়েংলি। এনা খল্লি – পুৰা ঙুম্‌ল্‌জুদনা তোঁবা ওইৱিনি। ফোনা হায়ৱকই – ‘‘মাৰু কৈথেন্দা চানা বোৱাগা য়োনলম্দাই ; ম্‌দুনা কৈদৌৱা তোক্তুবদি’’।

– ‘‘ললোলন্দু চান্দিংঙাই লৈতবদগী চাখোকপ্ৰেদনা অদ্‌ ওইৱবদি য়োননবা পোংচে অমুক লৈবা ঙুমদন্দনা তোকেয়ন্দনা। ৰা হায়বদু মসিং’’। এগী নুপীনা সেবেলৰ শাংনা শাংনা চিংখোক্তুনা এৰু ঙ্‌জাৰ তানবা তাক্ৰম্‌মী।

এনা মদুদ – ‘‘চুশ্‌দীদা মদুশু। মচা ময়াম থাকপা ঙুম্লৱিৱোই। নুংবু নুশীদা, এথোয়মক্কা অশুক ৰাৱবসিদবু মাঙুৱা নুশীৰবু মচা তৰক্‌জু কৱম্মা থাক্‌গিদগে’’। ফৱৰশু ফত্ৰবশু এথোয়গীদি থাদা লৈঙদনা লুপা চাতৰেং, চাতৰেং শোয়দনা লাক্ৰবনি; সিক্ষাওবদা ফেং ফেং হাইৱবসিদা।’’

এগী নুপীনা হায়ৱকই – ‘‘মদুগীবুদি য়াম্মা চুমম্‌বজাংনি। ফনা ফৱম্মা নুপীনি, হৌজিক্তি লোহিৱে, মীগী মপোং মঠে পৈশা শোকচিনবদা অঙকপা ফংলবনি। লনশোংগী হায়বদু তশংনা ওইৱে হৌজিক্তি’’।

ইতৈমা ইবেতোন লুত্ৰবীনি। মপুৱেইবনা হুপে দাক্ৰম্মা চহী মঙা তৰুক ফাৱে। মচা তৰুক, লৈশাবী অহম, নুপামচা পীশক পীশক অহম হুদেদাক্ৰম্মগা তাইবংপান অসিদা মশক উখিদৱে। মৱা মপাউ তাখিদে। মচানা কৰি চাৰি, মাগ নুপীনা কৱম্মা হিংলি হায়বা হম্মা য়েংলখিদৱে। ওখোক্তা লুনা তোজম্‌বদা মচানুপা ইতোন তেনবদা অমিদ মচানুপী অহল অসিগনা নুমিং নিনি চেঙ লৈতমুনা চাৱা হেঁ দুনা মমিং তদন পাইৱৰা ফাওবদা মচাণী অৱাৰা মঠৌদ উদনা অম্‌ম্‌দা লৈশ্বে মপাদি। কনাগী অৱাৰা মানা খঙবিৰা লৈশ্বে।

শিখিৰা মাদি, অমৱোমদা, য়াংস্তে। হিংবগী লুম্ববা পোংলুম অসি পুৰা য়াওখিহ্ৰে। মানা শিহিঙৈদা পুমিৱৱম্মা লুম্ববা পোংলুম অদো মানা হেক শিখিৰগা মাগী নুপী ইতৈমা ইবেতোনগী মথজা পুৱল পসিমা থোংগাংগিৱলম্‌দে। পাকস্তৱা তাইবংপান অসিদা কনাদশু পোংলুম অসি থোক্‌লুৰা যাদনা মাদনা পুদনা লাৱ্‌কি।

মচাশিংদি অঙাংনি, কৱিৰু খঙলুগনি, লাম্‌মগা চাগে মীনা ফজৰা ফি শেংপা উৰগা শেংকে, সিদিন মখোয়গী হায়ববু। মানা পোকপা মচাবু কনাদা

নুং চক্‌না তকখায়বদা

শ্ৰী বীৱেন

লংশিনলুগনি। অঙাংশিংসি য়েংবা নুংঙাইহ্ৰে হায়দুনা চাৱা অনী অহম হেনলক্ৰৰা মত্‌ম্‌দা লৈকাইগী কনাগুম্‌দনা নোংমা ফাদোক চাক চখোম অমা অদুক গীজবিৱৰা নঙনা, এগী পুৰা ঙুম্বা হোংনবদা কনানবু কয়াৱক হম্মা পীবিগিদগে? পুম্মক অসে ইতৈমা ইবেতোনদি চেনবা য়াবা নভে। থাং, তা,

নোংমৈ অমতা শিজিন্নদবা কনলবা অমদি শাখীৱবা লাল অসে মায়েৱাক্ৰবা তাই

ইতৈমা ইবেতোন নুপী অমা ওইৱবদি। অঙম্‌দনা হিংজিহৌবা, ঙুমদবনা মাঙজিৰগা মশানা তাভবনি।

‘‘ইচে ইবেতোনগী মৱমদা কৱি তাবগে?’’ এগী

নুপীনা হংলক্‌খৈ।

এনা ৰাৱালিখে –

ঙহান এহাক অঞ্জাচৌবগী হোটেলদা চা থক্ৰম্মী। ইতৈমা ইবেতোনগা মৌনহা অমগা চঙলকই। এ লৈ হায়বা মখোয়নদি উৰমলোই মৱমদি এদি মনুংদা লৈ। ইতৈমা ইবেতোননা বেদো বেদো লংপা লৈঙদা সনাবুলদগী ঈশিং লৈথৱকপগুম্‌ম ঙাঙাই। ইতৈমদু চৱি য়াম্মা তংনদি উৱে চৱা য়াম্মা হেনলৱা নংত্ৰগা নাৱৱৱা কৱিনো খঙদে। হায় – ‘‘ইবেম্মা, হংচিংসিদি শুংশোই হেক শোয়ৱৱোই। নঙ লাক্ৰবশু এহাক্স হেক য়ুমদা নোংঙাল্লগদবনি। এনে ঙুৱাংদগী চাক চাৱজিক্‌নি, এ মিংসে তন্দন পাইৱে, ঞ্‌জা, চা অনীদা পীয়ু।’’

‘‘এ থকওই’’ য়াম্মা তেমা মকক ওইনা খুম্‌কই মৌ নহাদু।

কৈশু খৌশাদে ইতৈমা ইবেতোন। ‘‘মা থকওই হায়য়ে। চাদু অমতা পীৱকলো, তল অমগা পীয়ু।’’

এঞ্জাচৌবনা চা তল পুথোক্তুনা পী। কৱিশু ইথ

থওইদনা চায়।

মৌ নহাদুনা হায় – ‘‘ইনেনা হন্দক তৌৱিৱসি য়াম্মা চুময়ে। ইনেম ইকু পাৱ্লিনিং; এগীশু য়েংবা ফৈ। ইনেগী মতৌ য়েংবা ঙুম্‌ম্‌দুদনা তৌখিবনি।’’

– ‘‘চুম্মী, চুম্মী, য়াম্মা চুম্মাজাংনি হায়ৱবদু; তজ্ঞা অমা চাদবা হায়বদুনি। ইনেশুৱে অশুম্মা তৌঁবা মী নহেভা। ইনেগী সনা, হংচিং ফাববদি ৰাৱশু ৰাৱা খাঙঙে। হংচিংসি ইনেনা নোংঙানিজিঙৈদা য়ুমদা থিনলক্ৰগা লোহিৱেদনা।’’

মৌ নহাদু উপায় লৈতবগুম্‌ উই। ইতৈমা ইবেতোন চাবা থকপা লোইৱগা – ‘‘নঙশু থেঙস্তে, তংলৱো ইনেগী নুংশিৰি, হংচিং শোয়নদা তৌঁৱনি। চংলসি, পৈশা পীথোক্‌ম্মো।’’

মৌ নহাদুনা বেগতগী পৈশা লৌখোক্তুনা পীৱম্মগা থোকমিৱম্মি।

এগী নুপীনা হায়ৱকই – ‘‘ তৌবদি মানা

তৌৱিবসিদি মাগি নক্ৰৰা মৱীমতা ঙাঙজদগীনি। হৌজিক্‌ মৌনহাদুশু ইচে ইবেতোনগী মবুংগী মচানুপী ৱাথে ওইৱিনি ঙ্‌হান লাক্ৰম্‌বনি।’’

– ‘‘অঞ্জাচৌবনা ৰাৱী অমশু লীৱকই’’ এনা তম্‌মী।

‘‘কৱি ৰাৱী ?’’

‘‘ নেংমশু মৌ নহা অমা মহা ওইনা কপস্তে হায়’’। ‘‘কৱিগী কৱিৰা

?’’

– ‘‘অঞ্জাচৌবনা লীৱকই – পৈশাৱা পোংলা অমা ঙুসিগী নুমিংতা পুৱজুবদি মৱাগা মনেমবোক্‌না য়ুমদা হংজিনলকপা য়াদে হায়বিৱে হায়।’’ – এনা মখা তাইশে।

ফিশাকোল অমা লেজৱম্মী। মদু লৈৱিঙৈদি নুমিঙাং এথোয় ঝাইনা তুম্‌ম্‌বৱা মত্‌ আং য়েংবাগা ওফি শাবগী মখায়ৱা তৱম্‌বনি; অমুকশু গ্‌জ্ঞা হৌগংগুনা ফিশাৱম্‌বনি। হৌজিক্তি ফি শাবগী মখোৱ তাখিদবা ফনা কুইৱে।

ফিশাকোল অদুসু কদাইদা চংস্তৱা, য়োনথোকপ্তৱা খঙদে। এনা হায় – ‘‘থবক শুৰবা য়াদ্ৰৱা মখোয়?’’ এগী নুপীনা খুম্‌কই – ‘‘ ফিশাকোল অদু লৈজৱিঙৈদদি মচানুপী লৈশাবী অনীসিনা মত্‌বে ফনা পাংলম্‌বনি। মদুশু মীগী শেলি তোনলবদগী শিংবা ঙুমদদুনা শকাচিদুনা মংস্ত্ৰে। হৌজিক্তি মচানুপী দবলশিংসে শুফম চংপম খঙদনা পুঁৱে পুঁৱে চপ চপ লেপুনা লৈৱবনি’’

ঙুহাফি কয়া নুংঙাইহ্ৰে ; মচা ইতোন তোনদু কুুুুমগা তাইফেং তাইৱল্লা খুঁৱেজু পিশক পীজ্‌মুদা য়াম্মা শোমা মাঙ্গোল উখোক্‌তে দা ঙাদনা লৈহৌই। চৱাগা য়াম্মা হেল্লোমারে।

এনা খল্লি – ইতৈমা ইবেতোসি অশুম্মা তৌৱম্মা মী নভে। হায়নখিবদা শেহিগন্দবা, হোইৰবা খঙবা মমায় পানদা মী ওইৱম্মী। তাদুদু লৈৱিঙৈদদি লৈকই কনাদগীশু পৈশা পুৱম্মা নভে ; লৈমিৱগী অদুক লৌথোক লৌশিন তৌৱবশু অমুজা কুইনা তোদে ; কোক কোক পীথোক্‌ম্মো। মতমদদি মকু মখোশুঙ য়াম্মা ইহুই তক্কা। কনাগসু ফেং হায়নদে।

কৱি তৌৱে হৌজিক্তি মচিন কনবী, মচা মশ্‌দা থীনা থীনা চিচনগী ওইৱে। ললমেংপীনা পাউমুম ৰাভে হায়বদু মাঙোন্দা থোক্তৱে। মানা নুমিং থাদনা কনাদশু থাজবিৱে। মা চঙলকপা উৰবা পোং শোংকে হায়ৱনি খ দুনা য়ুম্‌ অমশুং দুকাপদৱনা মাৰু চঙহম্মাংহ্ৰে।

হিংনবগী নুং চক্‌সিনা তকখায়ৱকপদা মথক মখা থোক ওখোক্তুনা অনৌবা শক্তম অমা লৌশ্বে। অনৌবা শক্তম লৌৱকপসিদা এগী থশ্মোয় শেক্ৰম্মী। য়েংবা ঙম্‌ৱে হায়দুনা এনদি কৱিৰু তোঁবা ঙুমগনি। এশু পুদা হৈদা লৈবা নভে। এগী ফাওবা চি লাউনা কোৱৱবসিদা, খনলুৱগা মাগী তুংগী পুঙ্গিগীদমক এহাক তশেংনা কিৱিম্মী। অদুবু এশু উপায় লৈতে।

নোংমা মথং নুমিং অমদনি।

সৱকলোমদা ৰা ৰা লাঙনৱকই। মঠে মঠে চেহোৱক চেহোক্তুনা য়েংনে এগী নুপীনা প্ৰপ প্ৰপ চঙশিনলক্‌না কনাদা হায়ৱিবনে খঙদনা হায়ৱৈ – ‘‘ ইচে ইবেতোনদু ময়াম চঙদুনা ফুবিহৌৱো।’’ ইৱাং লাংলৈ।

এশু চেহোক্তুনা য়েংলুই। উৰদা ঐ ঙকই।

ইতৈমা ইবেতোনদু নুপা নুপী মী মৱি মঙানা য়োমশিন্দুনা ফুবিৱম্মী। ইতৈমা ইবেতেতাৱা মখুংশু হজ্‌দে ; য়াম্মা পীদোৱা লৈৱম্মী। মচাশিংনা পংলাঙদা লাঙলম্মী।

এনা – ‘‘কৈনো কৈনো। ফভে, ফভে।’’

মৌ অমনা খুম্‌কই – ‘‘ মসি নুপীসি মহা তোঙম্মীনি। লুংহোংবা চংপদা মচানুপীনা চিমিংঙাই লৈ লৈতে, ঙৈহাক্তা চিনহললুগে হায়না এগী ইনাদা চিঞ্জৱিৰা সনাগী লৈদো ৰায়বিশ্ৰগা পীয়ু যাদবা য়াম্মা কু ইৱবনি। এথোয়শু মৱাইনা পীজৰা শক্‌তিনি হায়দুনা য়েংওদনা। হাংলগে হায়ৱিৱা খঙদেনে, পীয়ু শুকয়া য়াদ্ৰিবসিৰা। ঙিসিগা হুয়েংগা হায়দুনা কয়া কুইৱে। ঙুসিদি মা অতাবী অমা খঙৱা যাদে’’।

এনা – ‘‘ইতৈমা, মীগী লৈদো পীথোকখো। অদুগা মী অমদা ময়াম চঙদুনা ফুবসি শু এথোয় য়েংবা কয়া নুংঙাইজনে’’।

অহল ওইবী অমনা য়াম্মা শাওনা খুম্‌কই – ‘‘সনা মোহোৱ অনীগী লৈনি ; ইবুংঙঙানা হেক পিথোকপিৱকউ, এথোৱদি মাঙোন্দা কংনবা ইৱলদি লৈজদে। এথোয়গী ইপোংতু ফংজৱদি এথোয় মাৰু কৈশু ফুৱোই।’’

এনা – ‘‘ৰা অদু কৈনোমা তৌশ্বে।’’ হায়থি।

এ উপায় লৈতে।

ঙৈহাক লৈৱগা খংনবশু তোক্তস্ত্ৰে; মঠে মঠে কায়নথি। অদুবু এগী থশ্মোয়দা তাহৌৱিৰা ইতৈমা ইবেতোনগী পীদোৱা য়েংলকপা উপায় লৈজৱৱা তিঙক মাইঙক্ৰবা মিংয়েংগী মমি অদুমদি মংলু যাদ্ৰে।

শৈৱেং হৈৱোল

হিন্দিদা:শ্ৰীমতি পৱিমল মুতুল মণিপুৰীদা : ডা. শিবানন্দ য়ুম্মাম

অমুক–

আহিং হৌশ্বে

অমুক ওইৱক্ৰে

চহী হাপকংক্ৰপগী ৰা নভে হিংলিৰা নংগী পুঙ্গিগীশুনি।

অঙাংশিং –

অনি‘হুম শুৱগশু ঙ্‌ং– ঙ্‌ং মঙংই

অনি‘গী হেল্লগশু হেভা য়ৈনৱকই শ্বৱ হোঞ্জিৰা জীৱনি‘মহাকশু’ !

লোল –

কৱম্মা লোলনা অথোইবনো? হেনগংলকই নুমিংখুদিং নৈনবা

‘ইমা’ কৌৱকই মৱোল থোৱকপদা অঙাংদুনা।

মতমসিগী মঠৈৱোই–

হেনগংলকই নুমিংখুদিং নৈনবা পোৱদুনা–

লাহিৱক মাতুদি মাঙস্ত্ৰে বৃথিমধুগী কানুংলা তমগদবা পাৱাশিংদি ‘হলবু ওইশিল্লক্ৰে, নৌৱিৰা

অঙাংশিংদি।

চেকশিল্ল–

শাংলে লৈৱাং

কেক্ৰে খুইৱগা লৈমায়থজা পোম্‌নিৰা লৈৱাংশিং শাংনিংলুনু ফুগায়না

হৌখন্দো মতমদু ৱম্মু লেশাংথেম

এগা অমুক উনখিসি খুঙংগী লম্মীদুদা কাউব্ৰবা মতমদু এনা নীংশিংলকপা খুদিং

লৌৱোক পাহান্‌না লাকপসিদা অদুঙৈ।

নঙশু খংলমগনি হৌশ্বেদো পুন্সি শাংলবা খোঙচংসি

অদুঙৈ খুঙংব্দগী খাংপোক্তা নোংঙাল্লমদাই

নীংথম লিক্ৰাগী নোংঙানা ইচেং–চোংখিবদু।

হায়দিনা কৱিগুম্‌দা মহাক্কা অংগী অমম্ম মৱজা মায়কে মৱিদা ঈপাক্তুগী হৌখিৰা ইথকশিনো

অমুক্তদি ঈশৈদু শকমীৱখিসি।

নীংখায়ৱক্ৰিৰা অতিয়া নোংখোঙগী চুমথাংগী মচু

নোংলিক্ৰা চোংলবা নুমীংযুংবগী তোৰ্কান্দুদা য়েংজখিনদা নোংমশু নঙগী ফজৰা মায়েথোং।

ঈংলৰা ঈচেলদুগী ইখজা লোইনাই–খম্মাইদবা

নঙদি খঙলমদবা য়াই এদি ফি হোনখিৱনি কোকপা লোইখিৱা পীজৰা শক্‌তিনি তম্মা।

কুইৱে চংখিবদশু অমনৰা লম্মীগী লৈম্‌দুদা

মপান নাইব্ৰবা লৌবুক–লমহাংদুদা মহৌশাগী খোঙলৈ এদি উৰুম ফত্ৰবা লংফে তুইহী চংপসি।

ঈখৌলাংবা মতমদুৱা লৈৱৱোই নীংবা কায়ৱবা লৈচিমা তুৱেলনা নীংশিংলকপগী হি হোজিৰা ঈচেলদসু

হৌশ্বেদো মতমদু।

-

শাল্পোৎ সলাম তেজা

ইমা !

এ নঙগীদমক শিৰা কি অদুগা নঙগীদমক হিংলিবসিসু কি

অদুবু

অসুক পাঙখিনদবা নচা এসে নঙবু নুংবশদি কনানসু য়েহ্লেই,

নঙগীদমক মঙলান কয়নি এনা শাগংলবি

মঙ ওইনা অদুম মাঙখিৰগী ৰাদনি।

অদুনা এ তুমদ্রে মঙ মঙলনবা।

তুমদ্রবনিনা লোইনা উৱে

কনানা কৱি তৌৱিৰা, লোইৱে, ইমা, লোইৱে হায়হৈদে,

অদুবু লোইৱে।

তাইবঙনা ওনস্তৱসু

নঙদি খক অদুদে পুন্সিদনা

পুন্সিদনা অদুদে ফোৱ কোৱ য়েল্লি ৰাজনীতিৱালাসু অদুম মচিন থীৱি।

অওনবা অমঙং হায়বা তাৱবদি

নম্বুলদা ফঙ–হৌদি থাদনৱি

অহিং অহিং, অদুগা শিপ্ৰে হায়বা নুপী অমসু

মচা পোক্তুনা লৈৱল্লে।

অসি মঙয়া!

অদুম ইমা নঙনা লৈৱি

চংত্ৰবা ফক্সা ঘাডীগুম্‌ যাদুদুনা



এগীনি হায়বা ওমদৱী

এগীনি হায়বা ওমদৱী

এগীদি ওইস্তৱী নঙস্তে

মশীঙ খঙদ নঙবু য়েজ্‌দনা

লেক্‌নিবা এগী পুস্কীনি।১০।

নঙদা মনেন চনস্তবশু

লৈশক লৈচু ওনস্তবশু লৈমন চন্দ্ৰি এগীদি

লৈশ লৈচুশু ওজ্‌ৰি

মঙলৈবাক্কা থংলগুম্‌মি মায়েথোংসিদা হাপ্‌গে

থৱায় অসি নহাক্কা

ঙক্ৰবা হৌদদৱনা।১০।

খৱন নঙশু নীংশিংলমগনি

মিকুপ খুদি এহাকপু

এশু নংবু নীংশিংলি

মীকুপ খুদি এহাক্কা

কোম্মীৱৈ মচুগী ফিগেনা

জিখংলিৰা ফিদোনাসিদা

হায়গেদো লৈনসে

মীপুম খুদি নয়নবা।১০।

শৈৱেংবা ৪ শংলাকপম অচৌ

শৈৱেংবা ৪ উলেন মীঠে

লোজক কোৰ্জে লুপ (লোজক খোল) না শীন্দুনা এন্যুগুৱেল কম বুক ৱিলিজিৎগী থৌৱম অমা হৌখিৰা মে ২ ৪ দা থাদা ঙৱমদা লৈবা লাইৱেস্ত্ৰী কম্যুনিটি হোলদা পাঙথোক্তে।

থৌৱম অদুদা পি দি এগী চৱৱমেন টিমিৰ্‌বাবু এম এল এনা চীফ গেষ্ট, লোজক খোৰ্জে লু থাঙ্গদী প্ৰিসিদ্ে

ট এন নিংথেমজাওনা প্ৰসিদ্‌ত অমসু ৱিটাৰ্‌দ এ এস পি, এল বিৱবাবু, এণ্ট্ৰেস কম শেইট আৱ কে হেমাৰতি, এএসিপিএট ক্ৰেফোৱা ড. সৱতচ্‌ম লোংজোৱা, এষ্টৱ কম ষিল্প দিৱেক্টৱীদা ঝাইৱাকপম অমসু থাঙ্গাপাট–

ট, জি পিগী প্ৰধান কে এচ ওবী বিনাৱানিনা গেষ্ট ওক ওনৱ ওইনা শৰুক য়াথি।

অদুবু ডীশুজাসি থেংদা চম্মা জাতিম্‌ব্ৰি তেস্ত্ৰম্ননা ইৰা কেন্দুনা লৈৱম্‌ব্ৰি থশ্মোয় অমা হায়না মিথেোনবা শৈৱেং

লাইৱিক অমা কোঙথি। লাইৱিক অদুবু সলাম তেজনা ৱিভিযু তৌখি। লোয়ননা একাদেমী এৱাৰ্দ সৱতচদ্‌ম থিয়াননা ময়ায় তাবল লৌদুনা কবি সমেলন অ