

সনাগী য়াউ মতু

- বি জয়ন্তকুমার শৰ্ম

অদুবু নিংথৌ আইটিসতি মৰা ঙাকখিদ্ৰে। সনাগী য়াউ মতুদু পীখিদ্ৰে, মদুদী মথ্‌তা অখৌবিশি অমদি মখোয়গী জহাজদ্‌ কৰন্না মাঙত্‌নসিগে হায়দুনা খনখি। মথংদা কৰি লাক্‌নি খনবদা মেদিয়া অৰাবৰী ঈপান্তা তাউখি। অহিংদা মহাক্কা লোম্‌া সমুদ্‌ মপান্‌দা থোক্‌গ্ৰগা মৰী-মতাশিং কৌখি, “ঐবু কনবিয়ু, নখোয়বুসু কল্পু; নিংথৌনা মাগী মীশিং ফংদ্রিঙৈ, মতম লৈরি। ঐ লিন্দু শুমগে অদুগা সনাগী য়াউ মতু ফংনবা নখোয়গী নেতং পাংগে।” অসুন্না, য়াউ-মতু য়াল্লিবা এৰিসকী উমং অদ্‌ তাৱা মহাক্কা জহাজদুবু লমজিখি। য়াউ মতু য়াল্লিবা অটৌবা ওক পান্‌দীৱ যৌনা মহাক্কা জেসোনবু পুরকখি। অমৃত্তা তুৱ্‌ লৈখিদ্রবা লিন অদ্‌ মখোয়ানা মনাক য়ৌরকপা উবদা খু-খু কান্‌রকখি, অদুগা মশা অপুন্না মকেল ওইনা কোনশিল্কখি। মেদিয়ানা নুংশিবা, অতল্পা ঈশৈ অমা শকপদা লিনদু মকাক নেত্‌হরকই, অদুগা কোনশিল্লন্না মশাদু তিংথোরকখি। মেদিয়ানা ঈশৈ শক্ৰু -শক্ৰা লিন্দুগা মমিং চানৱগা মীত্ৰংগী মহী কামশিনখি, অদুদনী ময়া অদ্‌ কাথোক্তুনা তুমখি। মতুংদা মেদিয়ানা খাউ খৰা মকোক্তা চাইশিল্কিঙৈদা জেসোৱা অকন্না অথাবা য়াউ মতু অদ্‌ লৌখরগা মৱেংবাদা য়ানশিনখি।

জেসোৱা সনাগী য়াউ মতু পুদুনা লাকপদা জহাজদা লৈৱশা মীশিংনা কয়াদা নুংঙাইখিবা! জহাজগী মমাঙ থংবা শৰক্তা ফম্‌ফম অমদা মেদিয়াবু ফমহল্লগা মহাক্কা হায়খি,”

“হৌজিক্তি মৰুপশা! ঐথোয় ইয়ুম লমদম

পাংলসি, নখোয় খৰা অমনা হি হোল্‌সি, অদুগা খৰা অমনা জহাজগী নাকন নাকনা চুংদোয় পায়দুনা লেপ্লগা য়েৰুন্‌দা লংঙকপা তা, কান্‌রকপা তেৱ্‌চিৰবা ঙাকথোকসি।” মতম অসিদা মেদিয়া চেনস্ত্রে হায়বা পাউ অসি তানস্ত্রে। মীশিংনা হিথাংফমদগী আৱগে চংখিবা উনহৌই। নিংথৌনা মৈৱা অমা পায়ৱগা কৈথেদা, মীয়ামদা তান্‌ৰা হায়খি। অদুদগী জহাজ অদুদা মী ময়াম তোংখংলে, অদুগা তুৱেল-মরীল ইন্না হোল্‌ক্ৰো। অদুবু আৱগে জহাজদি মাগী লস্‌দীদা নীংথিনা অদুম চংস্ত্রে।

জহাজ অদ্‌ মতম চানা দানিউব তুৱেল মচীন্দা থুংখি। মফ্‌মদুদা কোলচেইন জহাজ অমনা মখোয়বু ফখি। অটৈ জহাজদি তেঙান-তেঙানবা মায়কৈদা চংনখিবনা অমত্তা থেংনখিৱে। জহাজ অসি অপসাইৱতোসানা লুচিংলকপনি; মহাকসি মেদিয়গী মৌশ্‌পান্‌; জহাজদুদা তৌনাফবা লাল্‌জাই কয়া য়াওই। তৌৱিবা থবক অসি য়াল্‌লা শাখিবা মৱাল অমনি; মদুদগীদমত্তা জেসোন অমদি মেদিয়ানা মমল চাউনা পীস্তবনি। মখোয়না শাস্তিগী ৰাৱী শাননবা অপসাইৱতোসকা উননবা শীঙ্গে। অপসাইৱতোসানা মীতিন্দুগী লাকপদা জেসোৱা মাৰু থাঙুনা থিন্দুনা হাংখি। অদুদগী আৱগোনেচিংশিংনা কোলচিয়ানশিংগী মথক্তা লান্দাদুনা মখোয়বু খঙহৌদনা মাঙ-তাকহনখি।

মসিগী মতুংদা অখৌবিশংদুগী মথক্তা নোং-নুংশিং হৌৱকখি। অদুবু ঐথেনানা, জহাজ মমায়াদা থেংলকপা খুংলাই অদু নংলমব্‌বদি

মখোয় ময়ুম যৌবা ঙুল্‌স্লেইদবনি। খুংলাই অসিনা মখোল থোক্তুনা ৰা ঙালকপদা, মী অমা হাংখিবদুগীদমক্তা, জেসোনা অমদি মেদিয়ানা লমদম তাল্‌লা লৈস্তৰা হেঞ্জোই সাৱচিদা হৈকৎ-লৈকৎ তমদুনা মশা শেংদোকচগদবনি হায়খি।

মতুংদা মখোয়না দনিউবকী ঈচেলদা অৱাং পাংনা হোল্‌ক্ৰুনা ৱোন, ৱোন্দগী ৱাইন তুৱেল মথং মথং লাক্‌তুনা সমুদ্‌ ঈপাক য়ৌৱকখি; মদুদগী মখোয় অফ্ৰিকাগী সমুদ্‌ তেৱানগী লমগং-লমলেন লাছোক্তুনা অমুক হন্দোকপা ঙুল্‌ৱোইদবা পাং অমা য়ৌৱকখি। অদুবু জহাজ আৱগোদু নুংখিল ১২ অহিং ১২ মৱেংবান্দা হাপুনা পুৱগা লৈঙেই লমদ্‌ লাক্‌ছোকখি। সমুদ্‌ য়ৌৱকপদা মখোয় অৱাৰা অমুক থেংনৱে। মখোয়না সিৱ্‌া, চিৱবদিস, সাইৱেৱচিংবা মথং মথং থেংনৱবগী তুৱদা সাৱসি ঈথং থেংনদুনা সাৱসি তেৱানগী মফ্‌মদা মী হাংলুবকী পাপ শেংদোকচখি।

জেসোৱা চচ্‌খাক্সিঙৈদা পেলিয়সচনা মাগী হনুবা মপাদু হাংখি; মৱমদি, জেসোন হল্পক্‌নি অমদি নিংথৌনা মাগী ৰাশক ঙাক্‌তুনা জেসোনবু নিংথৌ ওইহনগনি খাজক্‌দে। মসিদা জেসোন য়াল্‌লা শাউখি; মহাক্কা মেদিয়াবু, পেলিয়সপু মাৰী ফত্তবা থবক্‌ীদমক দন্দি পীনবা হায়খি।

মসিনা মৱম ওইৱদুনা মেদিয়ানা মৰুপ ওইবগী মওন্দা পেলিয়সকী মচানুপীশিংদা হায়খি, “কয়াদা নুংঙাইখিবনো!” মহাক্কা

মখা শমথৱকই, নখোয়গী বাবাসি অহল য়াল্‌লা ওইৱে। মাৰু নিংথৌ ওইবদা নুংঙাইবা ঙুমখিদ্‌ও! “ফৰে!” মখোয়না হায়, “উপায় লৈতে, লৈৱাও?” মহাক্কা য়াউ হনুৱা অমা পুথোৱক্‌গা শেল্‌মে অদুগা মীত্ৰংগী হীদাক-লাংখক খৱগা খাংজাউ অমদা ফুংলে। মীত্ৰংগী মন্ত্ৰ শোনবদনী অঙকপনি, খাংজাউ মনুংদগী য়াউ মচা অমা চোংথোৱকখি। মৱম অসিনা মহাক্কা মখোয়দা অহল ওইৱবা পেলিয়সপু হাংলগা খাংজাউদা ফুংনবা ঈনশিনখি। অদুবু খাংজাউ মনুংদগী নহা ওইবা পেলিয়স থোৱকখিদে; মহাক শিস্ত্রে, লৌইস্ত্রে। মতুংদা পেলিয়সকী মচানুপানা জেসোন অমদি মেদিয়াবু কোৱিচ্‌তা লৌই থাকি।

মখোয়গী অৱাৰা খুদেখৌবদি লেইবা নহিদ্‌;

ক্লপিদকী ত্ৰোৱা ঙাওহ্নখিবা মেদিয়না জেসোনবুসু

অৱাৰা নহ্ননখি। জেসোনা অহানবদা ঈৰবা, তল্পা, অত্প্ৰা চংপায়াৱবদি ঈ-তহন্দবা হায়বা ৰাখল লৈৱা

মীওই ওইব্‌লুনি। লমচং-শাজং ফজবা, হনুৱী

ফাওবা মতেং পাংখিবা মীওইনি। অদুবু মহাক

হৌজিক্তি অথিবা ওল্‌ক্ৰ, থম্‌য়োৱ পাস্ত্ৰে।

মহাক মেদিয়াবু পান্‌লক্ৰে, অদুনা অতোপ্লা

অমা লু হোংলে, মেদিয়ানা অনৌবা নুপীদ

অমদি মশামক্‌ী মচানুপা অনী মাগী মীত্ৰংগী

পাষ্ট্ৰনা হাজেখকি; অদুগা চিংলাইনা থৌবা

দোলাই অপাইগী তেওদুনা এথেল অথেল

ঈনগী জগেই লৈৱিবা।

এথেলতা মহাক্কা হনুবা নিংথৌ অদুদা লুহোংখি।

(ৱাৱী অসি অৱিবা গ্ৰীক লাইশিং- থৌনা ফৰা

থৌনা ফবীশিং হায়বা অইবা অসিগী

লাইৱিঙগী লৌথোকবনি।)

<i>লাইৱিক্‌ী মমিং</i>	ঃ মায়থোঙা লোংলিবা মমিশিং
<i>অইবা</i>	ঃ য়েস্ত্ৰেমৱ রনধিৱ কুমাৱ
<i>লাইৱিক্‌ী মখল</i>	ঃ ৰাৱীমচা
<i>ফোঙবা চহী</i>	ঃ ২০১১
<i>অফোঙবা</i>	ঃ অশৈ ৰাফোঙ য়োকখৎলূপ

মশক তাক্ৰিবা ঃ সলাম তোয়্‌া
পুৱিৱক্ৰি। অদুবু জেকীদি লৈৱমদ্ৰে। নুপাদু মথ্‌য়্য নুংঙাইতবদা নংতনা চিনবা অমসু ফাওৱে। মচানুপীনিদি জেকীদু মন্ত্ৰশ্‌ অসিদ্‌ ঈমথিনিদি হায়ৱকই। নুপাদুনা পাখংলে, মানা চাক্ৰিৰা অদুসু লস্‌দীদা হুই অঙাওবা মানবা অমা হাংপদগী লৌৱকপা খৱনি হায়বা খঙল্কৰবনি। মাগী জেকীৰু অঙাওবা হুইনি হায়দুনা হাংপিৱে হায়বসি মহাক লেপ্পে। মানা পুৱক্ৰিৰা মৰু-মৱাংদু মাগী জেকীগী ওইৱস্‌দা মহাক মতোমতা ওস্ত্ৰাক্কা পেল্পক্ৰে। যুফ্‌হ্নননা লেপ্তুনা ফজবা অমা কৈথেলদা।
“নুংশিদবা মাগী মনাক্তা” হায়বা ৰাৱীমচা অমসু য়াওৱি। মসিদি তোপ তোৱ্‌ী। নুপীগী নুংগী লাম্‌ি। ৰাখলগী খোঙচংনি। ফজৈ মসিসু। ফৱে, লৈমিন্নবা ওস্ত্ৰৱাই হায়দুনা মপাদুনা হল্পক্ৰবী মৌনহা অমগী থম্‌য়োন্‌ুগী লাঞ্জাউনি। ফত্তবদা খম থেংলবা, শুনিহন্দবা মাগী নুপাদুগী মনাক্তা ময়কৌবদা ওনস্ত্ৰৱেই হায়দুনা চাম্‌সৱক খল্লগা, চাম্‌সৱক ৰাৱেপ লৌৱীবা অমোংগা। মাগী নুপাদুনা কৌবা লাকপদা মমায় ফাওবা ওনশিনবীদ্ৰবা, মমানা, নুংবনা থেংদা য়াদ্ৰবা, অদুনা মাগী নুপাদু উপাই লৈতনা হনস্তবনি। অদুবু অহিং তুৱ্‌া থাখিদে। নুপী মহাক ভৈতবদগী মফিফাও শুবদ্রিৰা মাগী নুপাদুনা ঙুসাই শেং-চাৱকপা ফিদু মমিততা উদ্‌মতা লৈৱে। নুংশিনদুনা চেনখিবা, যু ফ্ৰক্তলমদা মাগী নুপানা মাৰু লুনা তেিবিখিবা কয়াদু লমায় হাংদেৱ্ককই। মানা থেমদুনা নৌদুনা হোংনৱবদি নুপাদুসু অফবা অমদি ওইবা য়োনা খনবা হৌৱকই। য়াৱৌৱকপগা ইৱক্‌জথোকই, ফি তশেংশেংচিল্লি। খোঙ থাংদোকখি। লস্‌দীদা নুপাদু থেংনে। কদয়দনে হাঙই মাগী নুপাংন। অদুদা নুপীদুনা খুস্মী, “ঐনা নুংশিদবা মাগী মনাক্তা মাগী শুবিনিংঙাই লৈস্তৰা অমোংগা ফিদু শুবিৰুগে চংলবিনি।” অঙকপা ৰাৱীগী অৱেইবা ৰাহৈনি। ফজৈ হায়নীংঙি। অইবসিগী ফাগী পুৰা ৰাৱীমচা ৫/৬ য়াওৱি। মফ্‌মসিদা লৌইনা পাউদন্না ওস্ত্ৰে।

অৱেইহবদা হায়নীংবা অমতংদি ৱনধিৱ ৰাৱীমচা ইগদবা অইবা অমা ওইৱবনি। শৈৱেংদগী ৰাৱীমচানা পকচবা হেল্‌গে। অদুনা ইবদা খৰা চেকশিনহুৱাঙি। ৰাৱীমচাগী কয়াং শুদবা, পোলেই য়াওদবা, পাউ তন্‌দা মানবা, ৰাৱী লীবা মাদ্‌বদা, ডাইলোৱনা হেৰবা খৰা য়াওৱি। ৰাৱীমচাদি লুৰিৰাশি ক্ৰাফ্‌টমলমিাপ অদুনি। মপুং মৰৈ ফবা ৰাৱীমচা কদা ৱনধিৱগী কলমদগী থোৱ্ক কখিনি থাজৈ। থাজবা মাঙহ্নবানীু।

হাৱবদি অইবসিগী ‘জেকী’ হায়বা ৰাৱীমচা অসিনি। অপাবশিংনা খন্দবা, উৰুদবা, পোলেই তাল্লিবা ৰাৱীনি। পুমচিক চিপপা নুদিং অমগী ফিভম হৱাা উংলি অইবা অসি। মাগী ৰাইহে য়েংবা য়াই, “তাইঙপান ফাওহনবা ঙুম্মী। মশানা ওক্তুবনিনা মশাগী নুপী ৰাৱকপা ঙুমজদ্ৰবা তোল্পবা নুপা অমগী শক্তম ফজন৷ য়েক্ৰি। য়াল্‌লা পুঙ্গিপা নকশিৱৈ। অথ্না থাল্‌বা ৰাৱীমচানি হায়নীংঙি। মসিদিগী ফাজবা ৰাৱীমচা অমনা হেক অনীশুৱদা য়াওৱিবা, “ঙাছোৱাক্ৰিবা মঙাল” হায়বসিনি। থিম ফজৈ, ৰাৱী খুংলি ফজৈ। য়াল্‌লা ফজন৷ অঙকপা পোলেই অমদি লৈজিৰি। ঙুসি ঙুসিমক খুৱাই অসিদি থোক্ৰিবা য়ুৱাল অনীগী খেৰবা উংলি। নুপানা নুপীবু নমথৱে অদুনা শীংনগদবনি খনবী নুপী অমগা মৱা মপুৱেইববু লাইনি খঞ্জাবা নুপী অমগা থেৱদা উংপা ৰাৱীমচানি। থিম অসিদি তেওনদা উবা অমনি। অদুবু ফজৱিৱদি প্লোট শেন্‌দা হেবসিনি। লোংতুনা লোংতুনা ইবা খুংখি।

ঐ খঙই, ইচে ৱমানা হায়ৱিবদ্‌ ফাগী নঙে। মিংকুপ অমত্তুদি মাগী তোল্পবা মীংয়েনা হায়জৱকলিবদ্‌ ঐ মনুং হ্‌ংনা খঙজিল্লই। অদুবু ঐগী চিনবালসি কৱন্না ফাজিনাঔবনো খঙদে, ঐনা চিনবাল অসি কাথোক্তুনা ইচে ৱমা ঐগী ইচানুপীসে নচানুপাদা থাজৱনি হায়বসি হায়ৱক্‌ ঙমদে। অদুবু অমসু খল্লি, ফদো লাইগুস্তৰী মাগী থম্‌ম্যোৱদুবদি ঐদি

হিন্দীদা ইবা- গোৱা পন্ত শিবানী
মণিপুৰীদা হন্দোকপা- লৈমপোকপম বেদান্তী

“ইচে ৱমা, কৱিনে নঙবু ডাওৱবৱে!”ঐনা নোক্ত্ৰুনা হায়, অদুবু ঐগী নোকশিমব্দুমানা অদুম খঙখৱে। “নঙদি ঐগী ইপলগী মচানুপীনি কৱন্না লুহোংবা য়াগদৌৱিনো?” “য়াম য়াখৱেদা।” মানা য়াল্‌লা চিংলেম্‌া হায়ৱকই, “ঐগী ইপাগা নঙগী ইপাগা ঈগী মৰীদগীদি মৰুপকী মৰীনা হেল্‌া নকনে। কৱমহায়নবু মচিা মন্যও ওইখিবনো খঙহৌদৱে, মদুসু মামৰী মৰীদগী, গোত্ৰদি পুনদে। মৱত্তা পুৱোল মঙা লৈস্তবনি। হৌজিক মতমদদি চিংদদি পুৱোল অহ্ম ফাওবা থিনৱে। গোত্ৰ মায়বা কয়া অমসু লুহোংবো। অদুবু য়াৱেদা, ঐদি ফাগী তৌবনি।”

ঐ খঙই, ইচে ৱমানা হায়ৱিবদ্‌ ফাগী নঙে। মিংকুপ অমত্তুদি মাগী তোল্পবা মীংয়েনা হায়জৱকলিবদ্‌ ঐ মনুং হ্‌ংনা খঙজিল্লই। অদুবু ঐগী চিনবালসি কৱন্না ফাজিনাঔবনো খঙদে, ঐনা চিনবাল অসি কাথোক্তুনা ইচে ৱমা ঐগী ইচানুপীসে নচানুপাদা থাজৱনি হায়বসি হায়ৱক্‌ ঙমদে।

অদুবু অমসু খল্লি, ফদো লাইগুস্তৰী মাগী থম্‌ম্যোৱদুবদি ঐদি *মথং মথং...*



য়েস্ত্ৰেমৱ ৱনধিৱ কুমাৱ অইবা অমদি ওইৱে। মানা শৈৱেংগী অমদি, “খলহেৰা খৰা খলহেৰা লৱা” হায়বা অমা ফোঙখিববু ২০০৩ দনি। লাইৱিক অদুনা মাগী ৰাখল, খৃংফোঙদোক খৱদি লামদম অসিগী অপাবশিনো খঙৱা ঙমস্ত্ৰে। মাগী অকোয়দবা থোক্ৰিবা থৌদোক ৰাথোক কপ্‌া য়েৰবা ঙল্‌গে। মাগী অশাউৱা, পেন্দবা দং হায়বগী মথ্‌তা নাজ্‌ক্ৰে য়ৈৱা হেঁৰা উংস্ত্ৰে। অমত্তং য়েংবা য়াই। নোংমৈ পায়বদা চাউবা, মদুদা মীচম প্ৰজনা কৱিসু তৌবা ঙুমদবা অসিবু মানা নকোস্তৰা হায়ৱি, “চংলিবা যনয়াম অসি/ ঙুসিগী নুদিদংৰাইৱম অসিদা/ হৌইৱিবনি যনশেৱহা অমনা/ মখুংতা নোংমৈ পায়ৱদুনা।” (যনশেৱাহাগী যনয়াম, খলহেৰা খৰা, খলহেঁদবা খৰা, লা: ১)। অমতংগা য়েংবা য়াই। মতমগী য়াওনবু পামজবা, চাউখংপা খুৱাই অমা শেমজল্‌গেবা অইবা অসিনা হৌস্তৰা মত্‌সু, পু-ৰাৱীবু সুম হেক পোন্দুনা লৈবসু য়াদে হায়বসি ফোঙদোক্ৰিৰবা মতংদা অইবসিনা ফজন৷ সিদ্‌ল অমা শীজিমদুনা ফোঙদোক্ৰি, “মসি ইপুবোকী খুঁদৈনি/...ফনা নুংশিজি হায়দুনসু ঐনা/ শেংবনা চংলুবা থোক্ৰদি মীৰকসিদা/ কৱিবু কায়নি ঐনা/চাউখংপা তাল্লিবা মালেমসিদা/ ” (ইপুবোকী খুঁদৈ, লা:৩) ঙুসিগী লমচং কায়থৱকপা খুৱাই অসিবু য়েকপা মতমদা মানা পজবা ইমেজিৰি অমা শীজিৱিৱি মাগী ‘তুন্‌মদই’ হায়বা শৈৱেং অদুদা অসুন্না, “নুপী লোনবা, নুপা লোনবা/হুৱান-চীস্থি তৌৱেবা/ লাইনা অমতা ৰাৱতে.../তুমথখি অনৌবা মন্ত্ৰ অসিদা/তুৱা য়ামমনব ঐ/” খৃংফোঙদোক অদুম ফজৱি। ৰাইহে খৰা চমজৱবসু।

হন্দকসু মাগী ৰাৱীমচাগী লাইৱিক অসিদসু

য়েস্ত্ৰোকপা

হায়গী মখা...

“অপঙবী, অপঙবী ইচে ৱমা” ঐনা মাৰু ফেদা লৈম্মী, “ম্যোগুস্তা অফবা পাখংবু কৱিগীনো নঙনা মীৱেৱাক্তা থাদোক্ৰিবসিবু? মখোয়গুস্তা অফবা পাখংশিংসি য়োংকদৌবগী হিচচৰী কয়া লৈ হাৰবসি নঙ খঙদা?” “নঙনা অশোকপু খঙলিবা নঙৱা” মানা হায়ৱকই, “য়ুদদা লৈবদা মনুং-অটৌবা চঙলমদাই ফাওবা ঐঙেদা হায়ৱল্লিবনি, মাৰু কৱন্না হিচচাবীনা ফাগদৌৱিনো?”

ইমুংগী চংনৱোল অমদি মপালগী চংনৱোলগী খেৰা অসিবু চহী কুনকী মমাংগী চংনবীবু য়োংনা অশিবা মচা কোন্দুনা লৈবগুম লৈৱিৰী ইচে ৱমানা কৰুণা খঙগনি। মানা চাগদবা কয়া, শেংকদবা কয়া থাদোক্তুনা মচানুপাবু অসুন্না মী ওইনবা শেন্‌মকপনি, মচাগী মগুনবু খঙনা পুৰ্‌চেল-শেংনা পাউখুম পীৱকপনি। অদুবু ঙুসি ফাওদা তাইংপালদা লৈৱিৰা মীওই অমত্তনা মাগী হিংলিঙৈ পুঙ্গিদা মাগী হোংনজমল ফংখিবৱনে? অচুম-অৱান য়ায়ৱিৱা নোংদম্বনসু তৌবা ঐৱোকপু মচু ঔীহল্পমসি, খোংজেল নোকহনবা হেংন- “ইচে ৱমা, নঙগী ফজবা কোকিলবুনা মুহল্লমলি।

ঐনা চিংদা হেক হেক চংপা মতমদা ইচে ৱমাগা হেক হেক উমৈ। মানা মাগী লাক্‌দৌৱিৰা মেমৌদুগীদমক্তা লাংশিল্লিৰা পোংলমশিংদু ঐঙেদা হেক-হেক য়েংহল্লি। “সিগী খুজি অচৌবসিনা ঐনা বৱলৌগী ইদেদমচাদা শাহনবনি অদুগা নাশিকাসিনা ঐগী নাশিকাসিনা অমুক শাদোকপনি।” “নঙসি কয়াদা পঙ্তবনৱো? কৱিগী থুগাইৱিবনো। নঙগীদুগুস্তা হৌজিকপু কদায়দগী ফংগনি। অদুম থন্‌দা য়াদ্ৰো?

অদুবু মানা খুন্‌কপা পাউখুমদুদা ঐঙেদাদা কল্পবা শাক্‌ অমনা ফুজিল্কখি। ঐ ইচে ৱমাবু ফজন৷ খংই, মানা থবক অমা চংকে থোৱকপদা কনাগুস্তনা হাকথি খল্ককপদা অমুক হজিল্ককলিবনি। অসিগুস্তা অফ-ফত্ত খায়গনস্তৰা ইচে ৱমানা মাগী মৱায়বক ফত্তবা অদুগী নীংশিং খুদমদুবু মাগী মেমৌ অনৌবীদুদা পীনিংগদৱনে? “অদুবু কৱন্না থমগদৌৱিবনো, মদ্‌ লাইবক ফগীগী নাশিকা নঙুনো।” মাগী কুপ্ৰা ওস্তবী নীংশিং খুদুৱা মাৰু য়ৌৱাং নোখিঙাওনহল্লি ঐনা নোকশিল্‌দুনা মাৰুসু (নোকহনবা হেংন- “ইচে ৱমা, নঙগী নমৌনুপীদুদি মশক মতৌ ফজবী অমা

খিখিকো, নতেদন য়াল্‌লা ফজবা...।” “নঙদা হায়ৱিদুস্মী, কোকুম্‌ ফি হেক হায়দোকপদা মনাতোল ইথি থিৱদনা, কুচুগা ইমু হেক মুৱবদি লোয়ৱেদো... নাশিকাকা অমত্তা ফজফ্‌ম খঙৱেই...” ৰাইহেগি অসি হায়ৱদুনা মানা মপুঞ্জিংদা নুপীমচা অমগী মাথোংে থিবক্ত্ৰ তৌৱি। “কৈদৌৱে, ইচে ৱমা, কৱি খল্লিনো, মেমৌনুপী খল্লববৱো?” ঐনা হংলুই।

ইচে ৱমানা ঐগী খৃং খঙপাই পায়শিল্ককই, “উম খল্‌ক্ৰে, হায়ৱোৱা? শাওদি শাওৱেইকো?” “ঐদি কৱিগী শাওগদৌৱিৱা! কৱিনো নঙগীনা হায়ৱিদুবো? হায়ৱেদানা কনানো?” “নঙগী নচানুপী”, অদুদগী মানা ঐগী ঙকননা থল্লবা মাথোংাদু উবদা মা ঐগী খৃং খংখা থালোকখৱে মানা হায়ফেং ঈকায়না নোক্ত্ৰুদা হায়ৱকই, “শাওৱবৱো? ঐদি ফাগী তৌবনিনা। ঐদি লাইৱবী ওজনি, লৈফ্‌মসু লৈতে, পৈশাসু পায়দে। ঐফ্‌সুনা নঙগী নচানুপীবু ইমৌ ওইবা ইতিক নঙে।”