লোধা কমিটিনা মণিপুরসু ক্রিকেটকী থাক ৱাংখৎহল্লগনি

লৈশাথেম অজিৎ

মণিপুরগী লুৱাংশাংবমদা শেমগৎলিবা লুৱাংবা ক্রিকেট গ্রাউন্দ

লোধা কমিটিগী মকোক জষ্টিস লোধা

মন্ত্রি অমসুং লৈঙাক্কী থবক তৌবশিংবু বোর্দ ওফ কন্ট্রোল ফোর ক্রিকেট ইন ইন্দিয়া (বি সি সি আই) হায়না খঙনরিবা ইন্দিয়াগী খ্বাইদগী চাউবা ক্রিকেট শান্নবরু শীন লাংলিবা লূপ অসিগী থৌপুবা য়াওহনবা য়ারোইদবনি হায়বা আর এল লোধা কমিটিনা সুপ্রিম কোর্টতা থাগৎখিবা রিপোর্ট অদুবু ইন্দিয়াগী মীয়াম্না মখৌনা লৈবা মপুকচেল শেংবা কমিটিনি হায়না থোইদোক হেন্দোক্লা থাগৎনবা ফোঙদোক্লক্লে। কমিটি অসিগী রিকমেন্দেসন্দা লূপ অসিগী প্রসিদেন্ট, ভাইস প্রসিদেন্ট, সেক্রেটরি, জোইন্ট সেক্রেটরিশিং অমদি ত্রেজরররনচিংবা মহাক ওইবা মীওই অমদি লৈঙাক্কী থবক তৌবশিংনা ওইবা য়াহল্লোইদবনি হায়না য়াওরি। করিগুম্বা রিকমেন্দেসন অসি সুপ্রিম কোর্টনা য়াররক্লবদি বি সি সি আইগী মরু ওইবা ফম পায়রিবা মীওই খরদি ফম থাদোকপা তাবনি। মসিগী মনুংদা য়ুনিয়ন ফাইনান্স মিনিষ্টর অরুন জেটলিসু লূপ অসিগী ভাইস প্রসিদেন্ট ওইবা য়াওরি।

সুপ্রিম কোর্টকী হান্না চিফ জষ্টিস ওইরম্বা আর এন লোধানা চেরমেন ওইরগা কোর্ট অসিদা জষ্টিস ওইরম্বশিং অশোক ভান অমসুং আর রভিন্দ্রবু মেম্বর ওইহন্দুনা তিমা হায়না শেম্লবা কমিটি অসিনা হায়রিবা থৌদা, মীওই খরদা খুদোংচাবা পীবগুম্না ষ্টেট খরদসু খুদোংচাবা অদুমক পীদুনা লৈবা, ইন্দিয়াগী ষ্টেট খুদিংমকপু থাক মান্নবা মসিগী মেম্বর ওইহন্দনবা হোৎনবা, ইনাক খুনবা করবার তৌবশিং, মগাঙ্গল লৈবা মন্ত্রিশিংনা লূপ অসিগী ফম অচৌবা নমদুনা পায়নবা হোৎনবা, মেচ ফিক্সিং অমদি স্পোর্ট ফিক্সিং তৌদুনা ষ্বার শান্নবা অমদি পুকচেল শেংদবগী মওং কয়াদা শেংশা তানফম ওইরক্তুনা লৈবাক অসিগী মীওইং থিনবা থৌওং কয়া চথরক্লবা অসিগী মরমদা থিজিন্নবা অমদি ইন্দিয়াদা ক্রিকেট মশান্না অসিগী রায়েল থৌদাদা হেয়া ফাওংনবা অমসুং দিমোক্রেটিক ওইবা মওংদা চথরক্লবা মখোয়গী অপান্না ব্রারোলশিং পীখৎলক্লবা ওইখিবনি।

কমিটি অসিনা অহানবা ওইনা বি সি সি আইগী প্রসিদেন্ট অমসুং সেক্রেটরি নন্ডনা লূপ অসিগী ফম পায়রিবা ওফিসিয়েল খুদিংমক ঊদ্ভুনা ব্রাং কয়ামকম হংখি। মখোয়ানা স্টেকহোল্ডরশিং অমসুং হান্না ইন্দিয়া টিমগী কেপ্তেন তরুক হায়বা বিশেন সিংহ বেদি, কপিল দেব, সচিন টেন্ডুলকর, রাহুল দ্রাভিদ, অনিল কুম্বলে অমসুং সৌরভ গঙ্গুলি উনদুনা মখোয়গী মপুক্কিগী ৱারোলশিং লৌখি। অসিগুম্না মশান্না অসিদা মরী লৈনবা মরু ওইবা মীওইশিংগা পুন্না তোঙান তোঙানবা হিরমগী ওইনা মিটিং ৩৮ ফমিন্নদুনা য়াম্না কুপ্পা বি সি সি আইগী অহোবশিং খঙদোক্লবা হোৎনবগী মসিবু হেয়া ফগৎনবা পাম্লেন্দিশংসু খঙলকখি। কমিটি অসি বোর্দ অসিনা কুমজা ১৯২৭-২৮ দা লিংখৎখিবা মতমদা বৃটিশ লৈঙাক্না চুংশিনবা মওংদা শেমখিবা কন্সটিট্যুসন অদু হৌজিক্তি চংনবা য়াদ্রে হায়বা খঙলকখি। মরম অদুনা বি সি সি আইগী কন্সটিট্যুসন শেমদোক্লবা ব্রারোলনা কমিটি অসিগী মরু ওইবা রিকমেন্দেসন ওইরি। মতম অদুদা ইন্দিয়াগী নিংথৌ পানবা লৈবাকশিংবু বৃটিশ লৈঙাক্না হেয়া নকশিনবা মশান্না অসিবু শৌগৎলুনা থবায় য়াওনা শান্নহল্লি। নিংথৌমচা অয়াম্বনা ইংলেন্দগী মহৈ তম্ফমশিংদা মহৈ মশিল তম্বনা ক্রিকেট শান্নবদা থবায় য়াওই, মখোয় খরদি ক্রিকেট শান্নরোয় ফাওবা ওইখি। মখোয়গী মরক্তা নরাব ওফ পাতাউদি ইটফিক্কর অমদি মানসুর অলি খান, মহারাজ রনজি সিংহ অমদি দুলিপ সিংহ মমিং পনবা য়াই। অদুবু ভিজয়ানাগারামগী মহারাজ কুমারদি মহাক্না শান্নরোয় ওইরিঙৈদা বি সি সি আইদা লূপা লিশিং য়াম্মা পীরদুনা তৌদুনা ইন্দিয়াগী টিম্না কুমজা ১৯৩২ দা ইংলেন্দ দদা শান্নবা চৎপগী খরচ লূপা লিশিং নিফু অমদি বি সি সি আইগী ফন্দা লূপা লিশিং তরা হাপখি। মতম অসিদা লূপা লিশিং য়াষ্টুগী থাক য়াম্না রাংলম্মী। মহাক কুমজা ১৯৫৪ দগী ১৯৫৮ ফাওবা বি সি সি আইগী প্রসিদেন্ট ওইখি।

কুমা ১৯৩৪ দা রঞ্জি ত্রোফি অহানবা ওইনা পাঙথোকপা বৃটিশকী মখাদা লৈবা নিংথৌ পানবা লৈবাকশিং অমদি বৃটিশনা মপুং ওইনা লৈবাক ডাকপা য়ুনাইটেদ প্রোভিন্স রেষ্টর্ন ইন্দিয়া, নোর্দন ইন্দিয়া, সেন্ট্রেল প্রোভিন্সেসশিং, হ্বালিয়র, হোলকার, সিন্দ, কাথিয়াৱার, পাটিয়ালা, ভিজয়ানাগারাম ত্রিবানকোর, ভিদরবা, সৌরাষ্ট্রা, মাহিশুরনচিংবা নিংথৌনা লৈবাক ডাকপা প্রিন্সলি ষ্টেটশিংসু শরুক য়ারম্মী। ইন্দিয়ানা মনিং মখা তম্লবা মতুংদা কুমজা ১৯৫৬ তা ইন্দিয়াগী ষ্টেটশিং অসি শেমদোক শেমজিন তৌদুনা প্রিন্সলি ষ্টেটশিং অসি নকুবা ষ্টেটশিংদা পুনশিনখি। খুদম ওইনা পাটিয়ালা পঞ্জাবতা তিনশিনখি, হোলকার মধ্য প্রদেশতা তিনখি অমদি ভিদরবা মহারাষ্ট্রগী শরুক অমা ওইখি।

হৌজিক আর এল লোধা কমিটিনা মহাক্কী ফাইন্দিংদা য়াওরিবদি বি সি সি আইদা য়ুনিট ৩৪ না ফুল এফিলিয়েট তৌই। মসিগী মনুংদা ভিদরবা অমসুং সৌরাষ্ট্রা হায়রিবা য়ুনিট সিগা লোয়ননা বারোদা, মুম্বাই অসি করম্বা ষ্টেটশিংগী মরক্তা য়াওহল্লল্লিবনো, মণিপুর, বিহার, উত্তরাখণ্ড, মিজোরাম্ন চিংবা ষ্টেট কয়াবু ফুল এফিলিয়েসন করিগী পীদ্রিবনো অমদি মুম্বাই সহর, ভিদরবা, সৌরাষ্ট্রা, বারোদা অসি ফুল এফিলিয়েসন পীরিবগী মরম্না করিগীনো হায়বা ৱাফম লাক্লি। ইন্দিয়ানা রেলৱেজ অমসুং সার্ভিসেস হায়রিবা টিম অনী অসি এফিলিয়েট পীরি তৌইগুম্বসুং টিম অনী অসি ষ্টেট অমা নত্তে, মখোয় ষ্টেটশিংগী মরক্তা য়াওহল্লোইদবনি অমদি টিম অনী অসি হৌজিক্তি বি সি সি আইনা শিল্লিবা টুর্নামেন্টশিংদা শরুক য়াদ্রে। ক্রিকেট টুর্নামেন্টশিং অমদি অতৈ এক্টিভিটিজশিংদা শরুক য়াদবা মেম্বরদি অদুমক ওইহনবা নন প্লেয়িং মেম্বর অহুম অমসু কমিটি অসিনা মেম্বরশিপ্তুগী লৌথোকহন্নিংই। মখোয় অদুদি ওল ইন্দিয়া য়ুনিভর্সিটিজ, ক্রিকেট ক্লব ওফ ইন্দিয়া অমসুং নেসনেল ক্রিকেট ক্লবনি।

কমিটি অসিনা ষ্টেট খুদিংমক্তগী ক্রিকেট এসোসিয়েশন অমমম বি সি সি আইদা এফিলিয়েট তৌনবা রিকমেন্দ তৌরি। মসিনা লৈবাক অসিদা লৈরিবা ষ্টেট খুদিংমক চপ মান্নবা খুদোংচাবা ফংলগনি। রেলৱেজ অমসুং সার্ভিসেসপু লূপ অসিদগী লৌথোক্লবা রিকোমেন্দ তৌখ্রে। কমিটি অসিনা বি সি সি আইগী তোঙানবা গোভর্নিং বোদি অমগা অতোপ্পা তোঙানবা ইন্দিয়ান প্রেমিয়র লীগকী গভর্নিং বোদি অমা শেম্নবসু ইখৎখ্রে। বি সি সি আইগীদমক্তদি মেম্বর মাপন লৈগদবনি। মসিগী মনুংদা প্লেয়র এসোসিয়েশন্দগী মীহুৎ অনী অমসুং নুপীগী তোঙানবা মেম্বর অমা য়াওহনগদবনি। অদুবু ইন্দিয়ান প্রেমিয়র লীগকী গভর্নিং বোদিগীদমক্তি বি সি সি আইগী সেক্রেটরি অমসুং ত্রেজররনা এক্স-ওফিসিও মেম্বর ওইগদবনি, ফ্রেঞ্চাইজদগী মেম্বর অনী, প্লেয়র এসোসিয়েশন দগী মীহুৎ অমা, কন্ট্রোল্লর এন্দ ওদিটর জেনরেল ওফ ইন্দিয়াদগী মীহুৎ অমা, বি সি সি আইগী মেম্বর অনী অমগা য়াওগদবনি। কমিটি অসিনা শান্নরোয়শিংগী লূপ, প্লেয়রস এসোসিয়েশন অমা থমহন্নিংই, এসোসিয়েশন অসিগী মীহুৎনা বি সি সি আইগী গভর্নিং বোদি অমসুং আই পি এলগী গভর্নিং বোদি শেম্বদা য়াওহন্নবা রিকোমেন্দ তৌখ্রে। এসোসিয়েশন অসি শেম্নবা মোহেন্দ্র অমরনাথ, দায়না ইদুলজি অমসুং অনিল কুম্বলেদা খঙহনখ্রে।

লোধা কমিটিগী রিকোমেন্দেসন অসি সুপ্রিম কোর্টনা য়ারক্লবদি মণিপুরসু বি সি সি আইগী মপুং ফাবা মেম্বর অমা ওইদুনা খুদোংচাবা কয়া অমা মশান্না অসিগা মরী লৈননা ফংলগনি অমদি রনজি ত্রোফিদা শরুক য়াবসু ফংলগনি ॥

মণিপুরী থিয়েটরগী ঈশৈ-নোংমাইগী মীওইশিং

বি. জয়ন্তকুমার শর্ম্মা

লীলাগী ঈশৈদি অয়াম্বা শরুক্তা লীলা ইবশিংনা ইগল্লি, করি করিগুম্বা মতমদা লীলাদুগী ঈশৈদু অতোপ্পনা ইবসু য়াওই। অঙনবা লীলা নরসিংহ গী ঈশৈশিং প্লেরাইট এল, ইবুংঙোহলনা ইবনি; অরেপ্পা মরুপকী ঈশৈশিং অইবা এস. ললিতনা ইরবসু 'ফজৈদা ইমা মৈতৈ লৈমা' হায়বদুদি ডা. য়েংখোম ভাগ্য সিংহনা ইবনি হায়না ডা. ভাগ্যগী উপন্যাস 'চাউবী' দা পল্লি। অসুম্না এম.ডি.য়ু.গী মীনকেতন, ধনচন্দ্র, এস. বিরেন, রামচরণ, এলাংবম জয়চন্দ্র, বরমনিনচিংবা প্লেরাইটশিংবু মখোয়গী অবদানগীদমক্তা নীংশিংনফম থোকই; মহাকবি হিজম অঙাংহল, চাউবা, কমল, দরেন্দ্র, মীনকেতন, নবদ্বীপ চন্দ্রনচিংবা লময়ানবা কবিশিংবু তৌবিমল খঙবা উৎফম থোকই। রূপমহলগী লীলা ইবশিং বীর, নেত্রজিৎ, নীলমনি, শ্যামসুন্দর, নুতনচন্দ্র, সুধির, কৃষ্ণমোহননচিংববু কাউথোকপা চুমলোই। সোসাইটি থিয়েটরগী জি.সি. তোংব্রা, এরিয়ানগী বীরমঙ্গল, ফুলেন্দ্র, লৈময়োন আর্ট সেন্টরগী নবকান্ত... মখোয় পূম্নমক লোইনা কোনশিঞ্জরগা মখোয়না তৌবিখিবা অবদান (খূদোল) গীদমক্তা সমাজ অসিনা মরুওইনা ঈশৈগী লমদা খোঙদাবীরিবশিংনা নীংশিংনফম থোকই।

মণিপুর হায়বা লমদম অসি থোইদোক্লা ঈশৈ নোংমাইগী লৈহাও চেনবা লমদমনি -চীংদা চীংমীশিংগী তোঙান তোঙানবা শৈরোল, শৈহেক-শৈদা, তমদা তম্মীশিংগী শৈশক-শৈদা কয়া অমা। অদুনা নুংশিবা শৈশক-শৈরোলনা নিল্লিবা, ঋতু ৬না মতম মতমগী থৌগল্লিবা মণিপুর লাইনা থাবা লমদমনি হায়নরি।

অরিবা, হৌখ্রবা পুৱারীগী অশৈবশিংগী ৱারী ৱারোলদি অশেংবা, লাচলহৌবা ৱাফম লৈতবনা অদুক হাক্লা মরী-মখোঙ লীরুবা ঙমদ্রবসু ঙসিদগী চহী চাম্মরোমগী মমাঙদা লৈখ্রিবা মণিপুরী থিয়েটরগী লমদা খুদোল কয়া তম্বীখ্রবা ঈশৈ- নোংমাইগী মীওইশিংগী খোঙ্গুল লীজনীংবনা ৱারেং অসিগী মরুওইবা পান্দমনি।

থিয়েটর হায়রগা ঐখোয়না শুমাঙদা, মাণ্ডবতা, লমহাংদা শান্নবা লীলাদগীনা ষ্টেজ শেম্লগা মায়কৈ অমদা ভাবক্কী ফম্ফম থৌরাং তৌদুনা শান্নবা অইবা ৱারী ৱারোল (লীলা) অমগী মওং-মরিল কায়দনা ঊৎপা লীলা (প্রেমিয়ম থিয়েটর) ফাওবা কোনশিন্না লৌনৈ। মসিবু পার্সি থিয়েটর হায়রগসু খঙনৈ।

মণিপুরগী থিয়েটরগী ইতিহাসতা ঐখোয়না খোঙ্গুল লীবা ঙল্লিবসি সার চন্দ্রকীর্ত্তি মহারাজগী মতমদা লাংথবাল, কাঞ্চিপুরদা চন্দ্রনদি তুরেলদা পাৎ শেমদুনা *কালিদমন* লীলা শান্নখিবা, মতুংদা চুরাচান্দ মহারাজগী স্নাহাক্তক্তা হায়রিবা লীলা অসিমক চীংমেরোংদা মহৌশা খূৎশেমগী ফজবা দৃশ্যদা লীলা ঊৎখিবগী ৱারী তায়। মদুগা লোয়ননা হিন্দু পুরাণগী শাস্ত্র কয়াগা মরী লৈননা লোক-নাট্য অমদি ধর্ম্মগী ওইবা ৱারীদা য়ূম্ফম ওইবা লীলা গৌরলীলা , উদুখোল, সভাপর্ব্ব, বিরাট পর্ব্ব, অশ্বামেধ যজ্ঞ, দ্রোণপর্ব্বনচিংবা শান্নরকখি।

হায়রিবা লীলাশিং অসিগা লোয়না-লোয়ননা নোক্লীংবা ঈশৈগী কুম্মৈ ঊৎপা কাবুল পালা হায়না খঙনবা কাঙবু অমসু লৈরম্মী হায়। মখোয়না নিংথৌ মহারানী অমদি অঙম-অথৌশিং, বৃটিশ সাহেবশিংবু পূক্লী পায়না নোকহনখি, নুংঙাইহনখি। ৱারীশিং অসি ঐখোয়গী লোম্বক্কী লাইরিক-লাইশু হৈহৌবা অহল-লমনশিংনা তাকপিরম্বা ইবিরম্বদগী খঙবা ঙম্বনি। মতাং অসিদগীদি ঐখোয়না, তমজনিংবা পাউদম অসিগী চাউরাকপা লীখুন অমা ফংবা ঙমজরে।

মথক্তা পঞ্জরিবা কাবুল পালা হায়বসি ঈশৈদা ময়াম্বু নোকহনবনি। সাহেব শাবা, কবো শাবা, কাবুল শাবা মী খরা থোরক্লগা ভাবক মমাঙদা ঈশৈ শক্তুনা ফাগী জুগাই তৌবনি। ময়াম নোকপদা ৱাম্থনৈ হায়। মরোল-মরি থোইনা অর্থ লৈতবা ইংলিশ, হিন্দী, মণিপুরী, নেপালী, বর্মিজ মরোল য়ান্নরগা লেংশিনবনি, খুদম ওইনা (১) নম্বোল কাইবো কাইবুনাই পেত্রে পেত্রে পিনাউ নাউ, (২) বাবুলা তখেল লাবী লাবী, বাবুনা শোত্তে লনশোত্তে... অসিনচিংবনি। কাবুল পালাগী মরুওইবা কলাকারদি লালবাপু শর্ম্মা কৌই; খ্বাইনা ধৌমা হায়না খঙনৈ তাকপি।

মণিপুরগী প্রোসিনিয়ম থিয়েটর হৌখিবা অসি ইং ১৯০২ দা শ্রীগোবিন্দজীগী নাট্য মন্দিরদা ষ্টেজ শেমদুদা মৈতৈ মচা ঙাক্তনা বাঙলা লোন্দা 'প্রবাস মিলন' ড্রামা উৎপদুদগীনি হায়রি।

অঙনবা মতমগী অকূপ্পা ৱারোল য়াম্না নীংথিজনা ফংবদি ঙমদে, অদুবু নুপী লীলা য়াওবী ঈশৈ শকপীশিংগী মনুংদা খরা ঙন্না পোকখিবী কাংঙবম মাইপাকপী (চহী ১০০গী মথক) শাইরেম কন্যা (১৮৯৯-১৯৬১), নিংথেমচা ওংবী আনন্দী (১৯০৫-১৯৭৯)গী মমিং পনবা য়াই, হায়রিবী নুপী কলাকারশিং অসি নট ঈশৈ, মনোহরশাই, মর্ব্বাক ঈশৈ, লোয়ননা লীলাদা অভিনয় তৌবা ঙম্বী ঙাক্তনি; মমাংঙৈগী বাংলা অমদি মণিপুরীদা শান্নবা লীলাশিংদা ঈশৈ মশীং য়াম্না য়াওই তাজৈ; অদুনা মখোয়গী মফম শোয়দনা চাউনা লৈরমগনি। চাউরাক্লা ইং ১৯১০দগী ২০ রোমগী মতমদা জোনষ্টোন স্কুলদা শান্নখিবা ষ্টেজ লীলা 'ধ্রুব চরিত' 'প্রহলাদ চরিত' অমদি মাণ্ডব লীলাদা, কাংঙবম মাইপাকপী দেবী য়াওখি হায়। অদুবু কলাকার অসি মখা শাংথনা ড্রামা য়াওখিদ্রে, মহাক্লা পামজখিবা জগোয় ঈশৈদা মায় ওনশিনখ্রে হায়নৈ।

কাংঙবম মাইপাকপীগী মথংদা মতম অদুদা মণিপুরী থিয়েটরদা মায়রোং য়ানা থৌদাং লৌখিবীদি শাইরেম কন্যা অমদি নিংথেমচা ওংবী আনন্দী অনী অসিনি। ষ্টেজ লীলাগী লময়ানবী কলাকারশিংগী মনুং চল্লিবী শাইরেম কন্যা, মাণ্ডব লীলা য়াওনা য়াওনা এম.ডি.য়ু.গী *সতী খোংনাং* দা কবোকলৈ; *দুর্গেশনন্দিনি* দা রাজকুমারীগী মমা; *দেবলা দেবী* দা রানী কমলা, *ভাগ্যচন্দ্রদা* ভানুমতি, *অরেপ্পা মরূপ* তা চন্দ্রশিংগী মমা কুমারী, চিত্রাঙ্গদা নাট্য মন্দিরগী *ইবেম্মা* অমসুং *পোক্তবী* ড্রামাদসু শিজা অমুবী শাদুনা ঈশৈনচিংবা শক্তুনা শক্তম লাংখিবী শীংথানখিবী কলাকারনি। নীলকান্ত শর্ম্মনা *সতি খোংনাং* দা শকখিবা ঈশৈদু কন্যানা সুর পাল্লি; শশিমোহন্না সুর পানবা *অরেপ্পা মরুপ* কী প্রস্তাব কন্যানা শকখি।

অসুম্না নিংথেমচা ওংবী আনন্দিসু জগোয় ঈশৈ অনীমক হৈবা, ড্রামাগী আভিনয়সু ঙম্বা, লান মমাঙগী ঙল্লিঙৈ মতমগী ষ্টেজ ড্রামাগী লময়ানবী নুপী কলাকারগী মনুংদা অমনি। মহাক মাণ্ডব লীলাগী অখন্নবা কলাকার ওইবতা নত্তনা, এদ্যুকেসন ডিপার্টমেন্টনা শীন্দুনা য়ূম্নাম লৈকাই য়ূমজাও লাইরেম্বী লম্পাক্তা শান্নখিবা ভক্ত *প্রহলাদ* দা প্রহলাদগী মমা , *সভাপর্ব্ব* দা *দ্রৌপদী*, *সীতা-বনবাস* তা সীতা, 'রামায়ণদা মন্দোদরী শাদুনা, ঈশৈ শক্তুনা থিয়েটরগী জগত্তা লীলা অমসুং ঈশৈদা শীংথানখ্রবী কলাকারনি।

ষ্টেজ প্লেদা লীলা অমদি ঈশৈদা শরুক য়াখিবী অতোপ্পা কলাকার অমা হায়বা তারবদি নিংথেমচা ওংবী নুংশিতোম্বী দেবী (১৯১১-১৯৮৫)নি। মাণ্ডব লীলা য়াওবীনি লোয়ননা এম.ডি.য়ু. গী *অরেপ্পা মরুপ* তা রজনী, *কর্ণার্জুন্দা* দা দ্রৌপদী শাখি, ঈশৈসু শকখি।

শৈশকপা সুর পানবা নুপা কলাকার কয়ামরুম অঙনবা মতমদগী এম.ডি.য়ু. দা য়াওদুনা লীলাদা ঈশৈ নোংমাইগী থৌরমদা শরুক য়াখি। মখোয়গী মনুংদা লীলা হৌরমদাইদা বেঙ্গু শীজিন্নদুনা ভাবকপু নুংঙাইহনখিবা ঙকহনখিবদি ঙাংবম শ্যামকিশোর য়াইস্কুল লাকপনি, লীলা হৌরমদাইদা মহাক্লা ক্লেরিওনেট পায়দুনা লুচিংলগা ময়ামগী অপূনবা কন্সার্ট খোংখি; লীলাদা ম্যুজিকেল ইনষ্ট্রুমেন্ট শীজিন্নবসি মহাক্লা হৌদোকখি হায়নৈ। মথংদা ঈশৈ শকপদা গুরুময়ূম নীলকান্ত শর্ম্ম (১৯০২-১৯৬৭); পাউনম নবীন সিংহ (১৯১১-১৯৭৭); য়াম্বেম শশীমোহন (১৯০৮-১৯৬৪); রাজকুমার সনামচা (১৯১১-১৯৯৩); ঙাংবম নিমাই (১৯২০-১৯৯৫) নচিংবা মথং-মথং থোরকখি।

গুরুময়ূম নীলকান্ত খোঞ্জেল ফবা শৈশকপনি পথিক শাদুনা ষ্টেজদা শকপদা মাইক্রোফোন য়াওদ্রবসু হৌনা তাহনবা ঙম্বা মগুণ হৌজিক ফাওবা উহৌবা তাহৌবা অহল-লমনশিংনা ৱারীনরি; সতী খোংনাংদা লৌমী ময়াম লৌ কারকপদা শকপা 'মতম অসি মনুংঙাইরে' হায়বা ঈশৈ অদু কলাকার অসিনা হল্লগা ময়াম্না খুমদুনা শকখিবা ঈশৈনি। য়াম্বেম শশীমোহন, পাউনম নবীনসু এম.ডি.য়ু.গী লীলাগী ঈশৈগী লমদা শীংথানবা য়ারবা খূদোল কয়া তম্লম্মী। *চন্দ্রগুপ্ত* লীলাদা শকখিবা 'মমখরে অতিয়া মালেম থুংনা' অমদি *কর্ণার্জুন* লীলাদা 'অমম্বদা য়ূ লিংঙি মঙালগী ৱাংমদা'নচিংবা কয়া অমা কলাকার শশীমোহন্না সুর তৌরম্বগা লোয়ননা মশানা শকপা কয়াসু য়াওখি।

পাউনম নবীন সিংহসু এম.ডি.য়ু.দা ঈশৈগী থৌরম নীংথিজনা পুরম্মী। *অরেপ্পা মরুপ* কী ফজৈদা ইমা মৈতৈ লৈমা' 'হরিগী নীংথিবা ফজবা কোলোয়' লোয়ননা সতী খোংনাংগী 'য়েংবিরো ঐগী লিনগী জগোয়' হায়বা ঈশৈশিং অসি মহাক্লা সুর পানবগা লোয়ননা শক্লম্মী। মথংদা কলাকারনা রূপমহলদা চঙখ্রগা '*নিংঙমদবা*' হায়বা লীলাগী '*নুংশিগী লমদমদি তামখরে' হায়বনচিংবা ঈশৈ খরা সুর পানখি।* রাজকুমার সনামচাসু এম.ডি.য়ুগী ষ্টেজদা ঈশৈ অমসু লীলাদা থৌদাং চাউনা য়ারকপা মীশক্লি।

ঙাংবম নিমাই, মুৎনাই-শিনাইদ্রবা শৈশকপা অসিসু এম.ডি.য়ু.গী রঙ্গমঞ্চদা য়াম্না শক্লাইখিবা কলাকারনি। *হরিশ্চন্দ্রগী* 'তাখরে অযোধ্যা ভাগ্যরথী' হায়বদু কলাকার অসিনা সুর পানখি। *বিল্বমঙ্গল*, *জয়দেব*, *কর্ণার্জুন* নচিংবা লীলাগী ঈশৈ কয়া শকখি। ঈশৈশিংদুগী মনুংদা *বিল্বমঙ্গল* গী 'নুংশিগী তেন্না পাল্লবদা মীগী ওইখি থৱায়, অমদি *জয়দেব* লীলাগী 'নঙগী প্রেমগী লীচিংনা ঐবু চিংশিনবিয়ু' অমদি 'ভক্তশিংগী থম্মোয়গী থাউমৈ'... (চিত্রাঙ্গদা নাট্য মন্দির) হায়বা ঈশৈশিং অসিগা 'জাতি কৌবী শকহেনবী', 'কিজেনে নুংশিগী চৈনাদি', 'নুংশি হৈত্রবা মানগী তেন্না' হায়বা ঈশৈ ৬ অসি ষ্টেজ ড্রামাগী ঈশৈ ঙাক্তনি; কলাকারনা ডিস্ক রেকোর্ড লৌদুনা থনম্বনা ঙসি ফাওবা অমর ওইরি।

ষ্টেজ লীলাগী শৈবানবা অমদি সঙ্গীতকার অমা ওইনা অমর ওইনা লৈহৌরগদবা, মণিপুরগী মতম ঈশৈগী অপোকপা হায়না শীংথানরিবা মীওইদি স্বর্গীয় লাইশ্রম গৌরহরি (১৮৯৯-১৮৬৫) নি। মহাক্লা লান মমাঙগী অঙনবা মতমদগী হৌরদুনা চিত্রাঙ্গদা নাট্য মন্দির, মণিপুর ড্রামাটিক য়ুনিয়ন লোয়ননা রূপমহল থিয়েটরনচিংবা লীলাগী সংস্থান কয়াদা য়াওদুনা ঈশৈগী সুর পানখি; ওর্কেষ্ট্রিয়েল কম্পোজিসন কয়া তৌদুনা থিয়েটর ম্যুজিক্কী অনৌবা য়াওল অমা পুরকপনি। শম্না হায়রবদা হান্না লৈরম্বা ড্রামাগী ঈশৈ অদুদগী মোদর্নাইজ তৌবা, মদুনা মীয়াম্না তাবদা অনৌবা মখলগী মহাও অমা পোকহনবা ঙমখিবসি সঙ্গীতকার অসিগী মমল নাইদ্রবা, অমাঙ-অতা লৈররোইদৌবা খূদোল অমনি হায়জনীংই। সুরকার অসিনা খূদোল তম্লম্বা লীলাগী ঈশৈ খরদং মমিং পনবা তারবদা এম.ডি.য়ু.গী *বিল্বমঙ্গল* ড্রামাগী নুংশিগী তেন্না পাল্লবদা / মীগী ওইখি থৱায় অসে (শৈশকপা-ঙাংবম নিমাই) চিত্রাঙ্গদা নাট্য মন্দিরগী *জয়দেব* গী ঈশৈ 'ভক্তশিংগী থম্মোয়গী থাউমৈ' অমদি 'নঙগী প্রেমগী লীচিংনা ঐবু চিংশিনবিয়ু, (শৈশকপা-ঙাংবম নিমাই) রূপমহল থিয়েটরগী *বসন্ত বিমলা* গী ঈশৈ 'জাতি কৌবী শকহেনবী' অমদি 'কিজেনে নুংশিগী চৈনাদি' *নিংঙমদবা* প্লেগী 'লাক্লে নিংঙাইবা লৈত্রবা ঘনশ্যাম' *নুংশি লমন* গী 'থাবলগী ইপোমদা ঙাওজরম্বী থাবল্লে' 'পোকপা শিবা মাগী লীলানি' 'হায়য়ু লৈরাং শকহেনবীও' করি পূকচেলনো (শৈশকপা -বি. মণি শর্ম্মা) *সীতা* প্লেগী বন্দা লেঙখরে রাম রঘুমণি *মণিপুর গোবিন্দ* গী 'ফুয়না হৌবা নোংগুম্মী মুনা রাশি লৈবনি', 'নুরা লাইবক থীবী ঐনি' অমদি 'চেক্লা ওইবা থৱায় নঙনা' *চণ্ডিদাস* গী 'করিবু হায়রসিগে নৌজরিবী ঐসে'নচিংবা থাবদা ওম্থোক্লা য়ামখ্রবা ঈশৈগী মশীংনি, খর-খরা অদুক পঞ্জবগী ৱানি।

সঙ্গীত রত্ন লাইশ্রম গৌরহরিগী য়াম্না শীংথানবা য়াবা অবদান অমনা থিয়েটরদা ওর্কেষ্ট্রা খোংবগী কম্পোজিসনশিংগী মতাংদনি; ওঝানা পুথোকপিরম্মী হায়নবা কম্পোজিসন কয়া ঙসি ফাওবা এম.ডি.য়ু. অমদি রূপমহলগী ড্রামা হৌরমদাইদা হেক-হেক খোংবা তারি। ওর্কেষ্ট্রা অসিগীদমক্তা অয়েবা অখোংবা আর্টিষ্ট কয়া লীলা হোলশিংদা চঙনরকখি। খরদং মিং পনবা তারবদা, অঙনবা মতমদা এম.ডি.য়ু.দা ম্যুজিক গ্রুপ্তা লৈরম্বসি ঙাংবম শ্যামকিশোর -ক্লেরিওনেট; এস ললিত-হারমোনিয়ম; থোকচোম অঙৌ সিংহ, রাসবিহারী শর্ম্মা-তল্লা; হিদাম তোম্বা-বেহলা, নোংমাইথেম লালাবী অমদি রতনম্না রাজকুমার -পিক্লু; গোপালদাস, হুইরেম লালা-ধুলোক, লুখোইসনা- কোর্নেট, হিজম অঙাংহল-তান; শাইরেম থানিল-ঘুংগুর অসিনচিংবনি। মতুংদা রূপমহলনচিংবদা থিয়েটর হোল কয়াদা ম্যুজিক কাঙলূপ্তা চঙলকখিবশিংগী মনুংদা নীংশিংলিবা খরদি - থম্বৌ সিংহ-তবলা, ৱারেহংবম শেলুংবা-বেহ্লা, এল গৌরহরি, সি ঐচ বিজয়চন্দ্র -সিটার, এন. ইবোয়াইমা-এসরাজ, মোইরাংথেম কুল্লা-বাঁশি ; এম.ডি.য়ুদা এন নোংথোন-তল্লা, এল. মেঞ্জর-তবলা, এল. তোম্বা শর্ম্মা-ক্লেরিওনেট, গুরুময়ুম ইবোয়াইমা, এল গৌরচান্দ-গীটার, এসরাজ; এরিয়ান্দা - রাজকুমার সনাহলসিংহ-বাঁশী; এসরাজনচিংবা কয়া অমনি; খঙজবা নীংশিংজবা খরদং পঞ্জবনি; চিংথ-নাম্থহৌবা ময়াম অমা য়াওরি ; মখোয় খুদিংমক্কী মফমদা ইকায়খুম্নবা উৎচবনি; লৈখিদ্রবশিংগী মফমদা শ্রদ্ধাঞ্জলী কৎচবনি।

ষ্টেজ লীলাগী ঈশৈনা মীয়ামগী ইন্টরটেনমেন্টকী আর্ট অমা ওইরকখিবসি ঈশৈগী মীওই কয়ানা লীলা য়াওনা-য়াওনা ঈশৈগী চাউরবা শরুক অমা পুরকপা অসিদগীনি। ঙল্লিঙৈদগী এম.ডি.য়ু.না *সরমা*, *দেবলা দেবী* নচিংবা, অথেঙবদা রূপমহলগী লীলা খরদা ঈশৈ শক্তুনা, অথেঙবদা রূপমহলগী লীলা খরদা ঈশৈ শক্তুনা জগোয়নচিংবা শাদুনা লাংখিবী হাওবম ঙাংবী দেবী (১৯২৪-২০১৪)গী অবদান সমাজ অসিনা কাউফম থোক্তবনি; অসুম্না থিয়াম অমুমচা (১৯১৮-১৯৪২) থিয়াম পিশক (১৯২০-) জান্ধবী; নোংমাইথেম হেমো, নোংমাইথেম ওংবী অনৌবী, ঙাঙোম নিংঙোল মঙ্গী অচৌবী; চিংঙাখম নিংঙোল ইবেয়াইমা দেবী (১৯২১-?) ফুরাইলাৎপম ওংবী ইবেতোম্বী দেবী (১৯২৪-); কোইজম নিংঙোল মুহিনী; লৌরেম্বম নিংঙোল তোম্বীনৌ; নিংথেমচা ওংবী নয়নী (১৯২০-?) থিয়াম ইবেনী (১৯২৯-১৯৮৮) অরিবম নিংঙোল ইবেমহল দেবী (১৯২১-১৯৮৮); কাংঙবম নিংঙোল তোম্বী (১৯২৩-২০১৩) সমান্দুরাম নিংঙোল নুপীমচা (১৯২৬-১৯৮৪) চনম্বম ওংবী বিমলা (বিমলা অচৌবী) (১৯৩০-) ক্ষেত্রিময়ুম ওংবী মনমোহিনী (১৯৩০-?) গুরুমুম বিনোদকুমারী (১৯৭০-?) নচিংবা অমদি মশীং থাবদা চিংথহৌরবা কলাকারশিংনা এম ডি য়ু এরিয়ান, চিত্রাঙ্গদা নাট্য মন্দির, সোসাইটি , রূপমহল, পেরাদাইজ, রোক্সি, আর. দি.এস. প্রভাত থিয়েটরনচিংবা হৌজিকমক লৈরিবা অমদি লৈত্রবা ড্রামা হোলশিংদা ঈশৈদা অমদি লীলাগী এক্টিংদা শরুক য়াদুনা মণিপুর লাইট ম্যুজিকপু চাওখৎনবা হোৎনবদা অচৌবা থৌদাং লৌবিখিবা কলাকারশিংবু ইকায়খুম্নবা উৎচরি। মখোয়দি মণিপুরী মতম ঈশৈগী লময়ানবনি, লমজিং-লমতাকপনি। মখোয় লৈরম্বদগী ঙসি মণিপুরী মতম ঈশৈনা কলা অমা ওইনা মদোম লেপ্পা ঙমজরিবনি, মসি মতম অসিগী নহারোল কলাকার পূম্নমক্লা কাউফম থোক্তবনি; মরমদি য়ূম্ফম মরা চেত্তনা য়ূম শাবা ওইথোক্তে, হৌরকফম মখোঙ শেংদবা কলাদি কুইনা ঙাল্লোইদবা থাউমৈগুম্বনি।

ঐনা অঙাং ওইরিঙৈদা তাখিবা এম.ডি.য়ু. গী লীলাগী ঈশৈ; 'নুংশি মৈনা চাক্লে ঐদি, পাম্মু ৱাখন্না ঙাওরে', রূপমহলগী 'ইনুংগী শোরা তৈরক্লে নোংপোক মায়কৈ ঙাল্লে'নচিংবা ড্রামাগী ঈশৈ কয়ামরুম তারুবদা ঈশৈগী রাগ অমদি নুংশিবা ইশাদা পোক্লকখি। শক্লিবা মীওইশিং অদু এম.ডি.য়ু.গী এলাংবম জয়নি, রূপমহলগী লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমার, ৱাহেংবম শেলুংবনি, বিমলা অচৌবীনি, শাপম নুপীমচানি খঙলুবদা মখোয়শিংসিবু ঐনা থম্মোয়দা লাৎচবা ফিদম-মুর্ত্তি ওইনা লৌজখি। মখোয়না ঈশৈ শক্তুনা থোকপা লীলা কয়া য়েংখি। মখোয়গা তিন্নবা পামজবা, মখোয়গা লোয়নজনিংবা তত্তনা পোকখি। ইশাগী ঈশৈগী ঈথক-ইপোমদা লূপখি; ফংসু ফংখি মখোয়গা তিন্নজবা রেডিও ষ্টেসন্দা থবক তৌরবা মতুংদা। অদুনা অহল ওইরক্লবা, লীলা ড্রামা য়াওদুনা ঈশৈ শক্লম্বা লীলাগী অয়ে-অখোংদা শরুক য়ারম্বা লীলা হৌরমদাইগী প্রস্তাবনা শক্লম্বা মখোয় ময়াম্না মণিপুরী ড্রামাগী থাক ৱাংখৎহনখিবনি, মণিপুরী মতম ঈশৈগী ঈহৌ শাগৎনবা মচাক ওইখিবনি।

ষ্টেজ লীলাগী ঈশৈ নোংমাইগী মতাংদা ইচম চম্না খনবা য়ারোইদবা আর্টিষ্ট অমা হায়বা তারবদি শ্রীলাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমার সিংহনি। মহাক্তি ম্যুজিকোলোজিষ্টনি, সিঙ্গর-এক্টরনি, ফোক ম্যুজিক রিসার্চরনি। মহাক্লা এম.ডি.য়ু. অমদি রূপমহলগী অমদি থোইদোক্লা এম.ডি.য়ু.গী কেগে লমজাগী ঈশৈ ময়াম সুর পান্দুনা ফোক অমদি লাইট ম্যুজিক য়ানশিন্নবগী এক্সপরিমেন্ট তৌখি-য়াম্না মহৈ য়ানখি, কলাকারনা রূপমহলগী লীলাগী ঈশৈশিং *নুংশি লমন* 'নুংশি করি ওইরসিগে' *নোংদম* গী অনী শকমিন্নবা ঈশৈ 'হো চীংনুংগী তাম্না' (মণিপুরগী ইহান হানবা দুয়েট ঈশৈ) মৈতৈ নুজাগী 'শাৎখরো ঙানখরো শিংঙেল নঙবু লৈনুংশি'নচিংবা মমিং চৎলবা ঈশৈ কয়া সুর পান্দুনা, মশামক্লা লীলা কুমদুনা শকখিবা কয়ানি; রেডিওদা লৈবাক্লা খঙনরবা ঈশৈ কয়া অমসু খূদোল তল্লি।

হীরম অশোমদা অচৌবা থৌদাং লৌবিখিবা ময়াম অমনি লোইনমক পঞ্জবা ইতীক ওইদ্রে; অদুবু চিংথহৌবদা দোষ ওইগদবা ৱাফম অমদি শৈরেংবশিংগী মতাং অসিনি। হৌজিক্তি রেডিওদা কেসেটতা শৈরেংবশিংগী মফম কন্দুনা লৈরে; মমিংনচিংবা লাউথোক্তুনা ক্রেডিত পীনরে। মীনা শকখঙবিখিদ্রবা ড্রামাগী ঈশৈ ইবশিংদো মখোয়বু ঐখোয়না ইকায়খুম্নদবা য়ারোই, মখোয়গী লমন তোল্লি ঐখোয়।

লীলাগী ঈশৈদি অয়াম্বা শরুক্তা লীলা ইবশিংনা ইগল্লি, করি করিগুম্বা মতমদা লীলাদুগী ঈশৈদু অতোপ্পনা ইবসু য়াওই। অঙনবা লীলা নরসিংহ গী ঈশৈশিং প্লেরাইট এল, ইবুংঙোহলনা ইবনি; অরেপ্পা মরুপকী ঈশৈশিং অইবা এস. ললিতনা ইরবসু 'ফজৈদা ইমা মৈতৈ লৈমা' হায়বদুদি ডা. য়েংখোম ভাগ্য সিংহনা ইবনি হায়না ডা. ভাগ্যগী উপন্যাস 'চাউবী' দা পল্লি। অসুম্না এম.ডি.য়ু.গী মীনকেতন, ধনচন্দ্র, এস. বিরেন, রামচরণ, এলাংবম জয়চন্দ্র, বরমনি, নচিংবা প্লেরাইটশিংবু মখোয়গী অবদানগীদমক্তা নীংশিংনফম থোকই; মহাকবি হিজম অঙাংহল, চাউবা, কমল, দরেন্দ্র, মীনকেতন, নবদ্বীপ চন্দ্রনচিংবা লময়ানবা কবিশিংবু তৌবিমল খঙবা উৎফম থোকই। রূপমহলগী লীলা ইবশিং বীর, নেত্রজিৎ, নীলমনি, শ্যামসুন্দর, নুতনচন্দ্র, সুধির, কৃষ্ণমোহন নচিংববু কাউথোকপা চুমলোই। সোসাইটি থিয়েটরগী জি.সি. তোংব্রা, এরিয়ানগী বীরমঙ্গল, ফুলেন্দ্র, লৈময়োন আর্ট সেন্টরগী নবকান্ত লোয়ননা ঐনা খঙজদ্রবা নৎত্রগা মিং পঞ্জদ্রবা কয়ামুক লৈরমখিগনি মখোয় পূম্নমক লোইনা কোনশিঞ্জরগা মখোয়না তৌবিখিবা অবদান (খূদোল)গীদমক্তা সমাজ অসিনা মরুওইবা ঈশৈগী লমদা খোঙদাবীরিবশিংনা নীংশিংনফম থোকই। অঙনবা মতমগী মণিপুরগী ড্রামাগী ঈশৈগী শৈরেংবা, শৈবানবা, অয়ে-অখোং পূম্নমকপু ঙসিগী সঙ্গীত সমাজদা লৈবিরিবা মীওইশিংনা, শ্রাদ্ধ-ভক্তি থম্লবদা ঐখোয়গী ঈশৈ হেন্না মপূং ফারক্কনি, হেন্না মগুণ লৈরক্কনি হায়জবগা লোয়ননা ৱারেং অসি মতাং অসিদা লোইশিঞ্জরি ॥

(ৱারেং অসি এম.দি.য়ুগী প্ল্যাটিনম জুবিলী সোভিনিয়রদগী লৌথোকচবনি।)