হুইয়েন লানপাও
লৈবাকপোকপা, মার্চ ০১, ২০১৬, ইম্ফাল
৩৯ শুবা চহী, ৩৪৪ শুবা মশীং

জিরিবাম দিষ্ট্রিক্ট ওইহনবগী দিমান্দ

ওইথোকপা য়াবা ৱা অমদি লৈঙাক্লা হায়ফম থোকই

জিরিবাম সব দিভিজন অসি ইম্ফালদগী কিলোমিটর ২২০ রোম লাপ্পা লৈবা ইম্ফাল ইষ্ট দিষ্ট্রিক্টকী মনুং চনবা মফম অমনি। কুমজা ২০১১ গী সেন্সস মতুং ইন্না মীওই ৪৩,৮৩৮ খক্তমক লৈবা অপীকপা টাউন অমনি। অপীকপা টাউন ওইজরবসু ম্যুনিসিপাল কাউন্সিলগী মখাদা লৈহন্দুনা অপীকপা সিটি অমা ওইবগী মমি তাবা ফংই। ইম্ফাল ইষ্টকী শরুক অমনি হায়নরগসু চীং, পাৎ, তুরেল কয়া লান্না চৎপা, দিষ্ট্রিক্ট হেদ ক্বার্টরগা শম্নরিবা লম্বী থোংগী ফীভম কা হেন্না খুদোংচাদবগী অৱাবা অমসুং মফমদুগী মীয়াম্না মায়োক্লরি। মণিপুরগী বোর্দরদা লৈবা মফম ওইবনা লৈঙাক্লা মীয়ামগী চাওখৎ থৌরাংগী থবক অমা পায়খৎপদা হেক হেক চিথরম্বা নৎত্রগা থৌশাবীদবগী মওং অমা তৌবগী মমি তাবদগী জিরিবামগী মীয়াম্না মণিপুর লৈঙাক্তা পেন্দবা কয়া লৈ। রেভিন্যু মিনিষ্টর ওইরিবা টি ঐচ দেবেন্দ্র লৈরমদ্রবদি মফম অসি লৈঙাক্লা থৌশাবীদ্রবা মফম অমা ওইরম্বসু য়াই। অদুবু মীওই খরনদি টি ঐচ দেবেন্দ্রনা জিরিগী মীহুৎ ওইরকপসি চহী য়াল্লে, অয়াম্বা মতমদসু মিনিষ্টর ওইরগা চাওখৎপগী মমিদি তাবা ৱাৎলি হায়নবসু য়াওদবা নত্তে। মীয়ামগী অপাম্বা মপাল নাইদনা লৈজরবসু তঙাইফদবা, তৌদবা য়াদবা থবক কয়াদি হৌজিকসু লৈঙাক্লা তৌবা ৱাৎলি হায়বসিদি য়াম্না ময়েক শেংই। হৌজিক হৌজিক ফোঙ ফোঙ শারিবা ইশ্যু হায়বা তারগদি জিরি কোলেজবু লৈঙাক্লা লৌশিল্লু অমদি জিরিবাম্বু মপুঙ ফাবা রেভিন্যু দিষ্ট্রিক্ট অমা ওইহল্লু হায়বসিনি। জিরিবামদা লৈঙাক্কী ওইবা কোলেজ অমত্তা লৈতে। হৌজিক লৈরিবা কোলেজ অসি মণিপুরগী ওইনা লৈরিবা এদেদ কোলেজ ১২ গী মনুংদা খ্বাইদগী শোখবা কোলেজনি। ইম্ফালদগী য়াম্না তামথোক্লা লৈবা, আসামগা হেক লোন্নবদা লৈবনা লোন চৎনলোনচৎ ফাওবা মীতোপকী ইথিল চঙবা ওইনা তৌবনা কোলেজ অসিদি লৈঙাক্লা খরগা হেন্না মীৎয়েং চঙবা চুমগনি। মীৎয়েং চঙলি হায়রগনা করিগী মহৈরোয়শিংনা ঈরাং হৌবনো। মফমদুদা করিগী লৈঙাক্কী মীহুৎ থারগা ৱাথোক অসি লোইশিন্নবা হোৎনদ্রিবনো? অতোপ্পা ইশু অমনা দিষ্ট্রিক্ট ওনবগী দিমান্দ অসিনি। দিমান্দ অনী অসিগা মরী লৈননা জিরিবামদা ঙাইহাক লৈতনা বন্দ তৌরি। কুইশিল্লক্লবদি মওং তাদবা থৌদোক কয়া থোক্লকপা য়াবগী অকিবা লৈ।

জিরিবামবু মপুং ফাবা লৈঙাক্কী রেভিন্যু দিষ্ট্রিক্ট ওইহনবা মরম চাই হায়বসি লৈঙাকপশিংনা হায়দুনতা লাকপা ৱাফম অমনি। দিষ্ট্রিক্টমক ওন্দ্রবসু দিষ্ট্রিক্ট অমদৌনা খুদোংচাবা কয়া ফংহন্নবা হোৎনরবসু দিষ্ট্রিক্ট অমা ওইবগী খুদোংচাবা অদুদি ফংবা ঙমদ্রি। লৈখিদ্রবা দল্লিয়ু নিপামচাগী লৈঙাক মতমদা সদর হিলসকা লোয়ননা দিষ্ট্রিক্ট লাউথোক্লবা শেম শাবা লোইরুরবনি। অদুবু সদর হিলসকী মতাঙদা য়েৎনবা লাকপদগী দিষ্ট্রিক্ট লাওথোকপা ঙমখিদে। হৌজিকসু ইশু মচা খরা নত্তনা জিরিবামগীদি দিষ্ট্রিক্ট ওইহনবদা য়েৎনবা লৈতে। জিরিবাম দিষ্ট্রিক্ট পীবগী ৱাফম অসি হেক হৌদোরকপদা সদর হিলস হুন্দোকপা য়াদবগী মওং অসি হেক কোকহনবা ঙম্লবদি জিরিবাম দিষ্ট্রিক্ট অমা ওইরে হায়বা য়াই। লুরিবদি কমদৌনা সদর হিলসবু দিষ্ট্রিক্ট লাওথোকপদা তোখাইনা থনমগদগে হায়বসিনি। তশেংনমক হায়রবদি সদর হিলস দিষ্ট্রিক্ট লাওথোকপা ঙমদ্রিবসি সেনাপতি দিষ্ট্রিক্টতা খুন্দারিবা নাগাগী সিভিল সোসাইটিশিংনা য়েৎপদগীনি। সদর হিলসতা খুন্দারিবসি মপুঙ ওইনা কুকি ফুরুপনা খুন্দাবা ওইবনা দিষ্ট্রিক্ট খাইদোকখ্রবদি নাগাগী লম অতোপ্পা ফুরুপ্তা পীখ্রে হায়না খনবদৌনা তৌরি। তশেংবদি ৱাখল্লোন অদু মতমগা চান্নদ্রে, মণিপুরগী লম ষ্টেট অসিদা খুন্দারিবা মীপুম খুদিংগীনি হায়বা মীৎয়েং অসিদা য়েংলবদি নাগাশিংনা য়েৎফম থোক্তে। মসিগীসু মথক্তা দিষ্ট্রিক্ট শেম্বা হায়বসি লম য়েম্থোক্লবা নত্তে, লৈঙাকপদা নুংঙাইনবা এদমিনিষ্ট্রেশন শেমদোকপনি। মসি ফাওবদা য়ানিংদবা য়াওই হায়রগসু য়েৎনবা লৈত্রবা জিরিবামদি দিষ্ট্রিক্ট পীথোকপদা করি অকায়বা লৈবগে? মতাঙ অসিদা পঞ্জনিংবদি ৱাথোক লৈবা মফম অমগা ৱাথোক লৈতবা অমগা অসুম পুনশিন্নদুনা ফংফম থোকপা জিরিবাম মীয়ামগী হক অসুম মত্তুনা থম্বসি মরম চাদে। জিরিবাম দিষ্ট্রিক্ট দিমান্দ কম্মিটিগী মীহুৎশিংগা লৈঙাক্কা অমুক্তং ফমিন্নরগা ৱারী শাদোক্লবা চুমগনি। দিষ্ট্রিক্ট পীবা য়াদবগী মরম, লৈঙাক্তা করি খুদোংচাদবা লৈ হায়বদু দিমান্দ কম্মিটিগী মীওইশিংদা খঙহনগদবনি। করম্বা মতমদা দিষ্ট্রিক্ট শেমগনি হায়বদু অশেংবা অমা খঙহল্লু। ঙাইহাক লৈতনা বন্দ-ব্লোকেদ তৌবগী পাউ তাবা নুংঙাইতে।

••• এডিটরদা থারকপা চিঠি •••

মণিপুরদা গাড়ি থৌবিরিবশিংদা হায়জবা অমত্তং

ইকায়খুম্নজরিবা এডিটর,

মনিপুরদা মখোং মরি পানবা গাড়ী ওইরো, অনী পানবা ওইরো, অহুম পানবা গাড়ী ওইরো য়াম্না তোয়না মনিপুরগী তম্পাক অসিদা এক্সিদেন্ট থোকপা উজরে অমদি পাউচে কয়াদা থেংনজরে। মসিগী এক্সিদেন্ট শিং অসি গাড়ীশিং অসিনা থোকহনবা এক্সিদেন্ট অমত্তা নত্তে, দ্রাইভরশিং অসিনা থোকহনবা এক্সিদেন্ট ঙাক্তনি। মী কয়াসু এক্সিদেন্টদা শিখ্রে, কয়া অমা অশোক অপন য়াওদুনা পুন্সিগী হৌগৎ কাংখৎপা ফাওবা ঙম্লরোইদৌবা ফাওবা য়াওরে। অদুনা গাড়ী থৌবিরক্লিবা ইচিল-ইনাওশিংনা চার্লি মপা য়ৌগদবা কিলোমিটর তঙ্খায় ৱাৎলিঙৈদগী হৌনা তপ্প-তপ্পা থৌরিবা হায়বদি য়াম্না স্লো স্পীদ থৌবিরক্লবদি করিগুম্বা নঙহৌদবা অশোই অঙাম য়াওরবসু ইরায় লায়না থৈদোকপা ঙম্মী। অদুগী ওন্ন- তৈনবদা চার্লি হায়বদি অমগা অমগা লাম্থোক লানশিন য়ৌরমদাইদা অরৈবা স্পীদ থাদুনা কন্না কন্না থৌজিল্লকপা য়াম্না থেংনরে। মদুগী মরম্না এক্সিদেন্ট থোকপগী মশীং অঙকপা ফংনা হেনগৎলি। অদুগা লৈখিদবা কয়াসু য়াওখ্রে। অদুনা ওফিস কারকপা মতম (পুং ৯-১০) ফাওবা অসি ময়াম্না ওফিস কান্নবা মতম ওইবা অদুগা অপীকপা অঙাংশিংনা মখোয়গী স্কুলদগী থোরকপা মতম, টাইমিং অনী অসি মতম অমত্তদা ওইবনা খুদোংথিনিঙাই য়াম্না চাউনা লৈ। অদুনা অরোইবদা গাড়ী থৌবিরিবা ইচিল-ইনাওশিংনা ক্রোসিং এরিয়া/চার্লি য়ৌশিল্লকপদা স্পীদ খরা হন্থবীয়ু। অদুগা রোদ সেফটিবু শেন্নরিবা ইচিল-ইনাওশিংনসু পল্লিক্তা এব্রোরনেস পীদুনা জ্ঞান তাহনবীয়ু। মণিপুরগী অসুক পীকখ্র-পীকখ্রবা লৈরক-খুল্লক্তসু গাড়ীশিং অসি য়াম্না কন্না কন্না থৌজিল্লকই। মসিমসু খরা-খরা য়েংলগা থৌবীয়ু। হৌজিক থৌরিবা ওটোরিক্সো, কার, ভেন্চিংবা স্কুটরনচিংবা চৎলিবশিংগী মমাংদা হেনগৎনবা থৌবদা করিগুম্বা মখলগী সিগনেল অমত্তা পীরক্তে। হৌজিক হৌজিক থৌরিবা কার, ভেন, স্কুটরনচিংবা ময়াম অসি অয়াম্বনা মখোল থোক্তে। অদুনা মমাঙদা মখোয়না সাইদ লৌদুনা হেনগৎলকপদা সিগনেল পীরক্তবনা য়াম্না তোয়না এক্সিদেন্ট থোকই। থৌবীরিবা ইচিল-ইনাওশিংনা থৌবা মতমদা য়াম্না চেকশিন্না অমদি ৱাখল খনথবগা লোয়ননা চেকশিন্না থৌবীবা। স্পীদ কন্না কন্না থৌনদুনা চৎলিবা মীওইশিংদা থকৎপা অমদি মীপাইবা পোকহনবীদবা ।।

অদোমগী- *আর কে সনায়াইমা সিংহ, শিংজমৈ থোকচোম লৈকায়*

হায়নবা লৈ ঃ

ঈশিংগী লুবদি থরোগী মরীনা খঙই ।

ষ্ট্রিম ওফ কোন্সসনেজ টেক্লিক

ষ্ট্রিম ওফ কোন্সসনেজকী লময়ানবনি হায়না শীংথানরিবা ইংলেন্দদা ডোরোথি রিচার্দসন

ইংলিস লিটরেচর

ডা. মোইরাংথেম প্রিয়ব্রত

ৱিল্লিয়ম জে লোংনা মতাং অমদা পল্লি ঃ '... We have a certain pride in regarding it (the novel) as England's original contribution to the world of letters. Other great types of literature, like the epic, the romance and the drama, were first produced by other nations; but the idea of the modern novel seems to have been worked out largely on English soil'.

ৱাফম অসি লৈদুনসু মালেমগী ইতিহাসতা উপন্যাস হায়বসি খোরিরোলগী খ্বাইদগী নৌবা মচল অমনি। মমি তল্লকখিববুদি সংস্কৃত কবি বান *কদম্বরী* অমদি সুবন্ধুগী *ভাষাভট্ট*গী মঙাল উবদগী হৌরে। অদুমকপু অখণ্ড অহৈশিংনদি লাইরিকশিংসি উপন্যাসকী থাক্তা হন্থহনবা পামদে। কল্পনানা শাগৎপা অশাঙবা ৱারীবু ৱারেং ওইনা ইবগী হৌরকফমসি ইংলেন্দ নত্তে; ইটালিনি। ইংরেজিদা শীজিন্নরিবা নোভেল হায়বা ৱাহৈসিমক ইটালিয়ন *নোভেল্লদ*গী ওনখিবনি। ইটালিগী অইবা গিওভান্নী বোকাসিও (১৩১৩-৭৫) গী *ডেকামোরোন* (১৩৫১) দা প্লেগ লায়না কিদুনা চেল্লকপা মীওই তরা (নুপী তরেৎ, নুপামচা অহুম) না সহরদুগী ৱাংমদা লৈবা লানবন অমদা মীওই অমনা নুমিৎ তরানিদা ৱারী তরা তরা লীনদুনা নুংঙাইনা মতম লেনবগী ৱারী চামগী যুম্ফম পুথোকখি। ৱারীগী মওং অসিমক্তি মাপলশুবা শতাব্দিগী আরবিক খোরিরোলদা উরকখিবা *অরাবিয়ান নাইট*কা য়াম্না নকশিন্নবা থেংনৈ। অদুমকপু অকোনবগী লাইরিক অসিদি ইন্দিয়া, পার্শি অমদি আরবকী ফুঙ্গা ৱারী কয়াদগী শাগৎখিবনি। ইংরেজি কবিতাগী অপোকপা মীঙ্গৌ ফংলবা জিওফ্রেই চোছর (১৩৪৩-১৪০০) গী *ডি কেন্টরবুরি টেলস* সু শৈরেংগী পরীংদা ইরম্বনিনা উপন্যাসকী ৱাংমদা লৈখ্রে। বোকাসিওগী তুংদা লাকখিবা উপন্যাসকী শক্তমদি তরাতরুকশুবা শতাব্দীগী স্পেনদা ইনরকখিবা পিকারেক্ক নেরেটিবনি। স্পেনগী সাতানটেস সাভেদ্রা (১৫৪৭-১৬১৬) মশামক্তি *ডি গ্রেট স্পেন্নিষ্ট নোভেলিষ্ট এণ্ড দ্রামাটিষ্ট* হায়না মালেমদা শক তাকখ্রে। মহাক্কী *ডোন গ্রেট কুইজোটে* (১৬০৫) না নমুনা ওইরগা তরানিপালশুবা শতাব্দীগী অঙনবা শরুক্তা ইংরেজি খোরিরোলদা মতমগী উপন্যাসকী মরু হুনখি।

তরানিপালশুবা শতাব্দীগী ইংরেজি খোরিরোলদি উপন্যাসকী তোঙান তোঙানবা খূৎই চাংয়েংগী খোঙচৎনি। ডেনিইল ডিফোনা নোভেলস ওফ ইন্সিদেন্টনি হায়জবা মহাক্কী *রোবিনসন ক্রুসো* (১৭১৯) অমদি *মোল ফ্লেন্দরস* (১৭২২) পুথোরকঙৈ ইকুই কুইদনা জোনাথন স্বিফকিস্যাটিয়ারদা পান্দম ওইবা *গুল্লিভরস ট্রেভেলস* (১৭২৬) ফোঙদোরকখি। অসুম্না উপন্যাসকী অকনবা ঈহৌ অমা লাকপসিগা ইরোইননা নোভেলস ওফ কেরেক্টর লাকখি সাম্যুল রিচার্ডসনগী কলমদগী *পামেলা* (১৭৪০), হেনরী ফিল্ডিংগী *টোম জোনস* (১৭১৯), ওলিভর গোল্ডস্মিথকী *ড ভিকার ওফ ৱেকফিল্ড* (১৭৬৬) মথং মথং। পূম্নমক মতমদুগী থৌদোক ৱাথোকশিংদু মিংশেল থান্দুনা ৱারী লীবগী পরীংদা পুন্সিবু য়েকপনি।

ডিক্টোরিয়ান এজ (১৮৩২-১৯০১) দি ইংরেজি খোরিরোলদা উপন্যাসকী খ্বাইদগী ৱাংবা যুগনি। মতম অদুগী উপন্যাসকারশিংনা কল্পনা অমসুং ৱাফোঙদোক্কী খ্বাইদগী হেন্না নীংতম্না শীজিন্নবা য়াবা খোরিরোলগী মফম অমা উপন্যাসতা ফংখি। খুন্নাই অমদি জ্ঞান-বিজ্ঞানগী চয়েৎনবা, ইন্দষ্ট্রিগী সভ্যতানা শেল থুমগী ফীভমদা পীরকপা চৈথেং, খুঙ্গং অমসুং অরীবা শক্তম কয়া মাঙহল্লগা পাক শন্না সহর শেমগৎলকপগী মীৎ নারবা দৃশ্য, হেন্না নংথরকপা, হেন্না উপায় লৈশিল্লক্তবা, লায়রবা অমদি ইনাকখুনবশিংগী পূক্লিংদা হেন্না থরুম্নরকপা, ধর্ম্ম অমসুং দর্শণশাস্ত্রগী অনৌবা ৱাহন্থোক, রাজনীতিগী লোইবা নাইদবা মুক্লবা পূম্নমক উপন্যাসতা চঙশিনবা হৌরকখি ঃ তোঙান তোঙানবা মীৎয়েং অমসুং পান্দম কয়াদা। মসিমক্তনা মরু হুনখি নোভেলগী মখল কয়া ঃ জেন ওষ্টিন, জোর্জ এলিয়েট, হেনরী জেমসনচিংবগী রিয়েললিষ্টিক নোভোলস, ৱাল্টর স্কোট, ইমিলি ব্রোন্টেনচিংবগী রোমান্স নোভেলস, চার্লেস ডিক্কন্স, ঐচ বি ষ্টোও উপটোম সিনক্লেয়ারগী সোসিওলোজিকেল নোভেল, রিচার্ডসননা হৌরগা মার্ক হারিসন্না মপুঙ ফাহনখিবা এপিষ্টোল্যারি নোভলস, বুলৱের লিটোনগী *ডি লাষ্ট ডেজ ওফ পোম্পে* (১৮৩৪) অমদি ডিক্কন্সকী *এ টেল ওফ টু সিটিজ* (১৮৫৯) গুম্বা হিষ্টোরিকেল নোভেলস, থোমাস হার্ডিগী রিজনেল নোভেলনচিংবা। অতৈ মখল কয়াসু লৈরি ঃ চার্লস ডিক্কন্সকী *ডেভিড কোপরফিল্ড* (১৮৪৯) গুম্বা ওটোবাইওগ্রাফিকেল নোভেলস, জর্ম্মন নোভেলিষ্টশিংনা পুথোরকখিবা নোভেলস ওফ ফোর্মেসন, নোভেলস ওফ এদ্যুকেসন লোয়ননা আর্টিষ্ট নোভেলস (জেমস জোইসকি *এ পোর্ট্রেট ওফ ডি আর্টিষ্ট এজ এ য়ং ম্যেন)* অসিনচিংবনি। উপন্যাসশিং অসিসু ৱারী লীবনি। ই এম ফোষ্টরনা হায়বগুম উপন্যাসশিংসি পুন্সিগী ৱারী লী।

মালেমগী মশক নাইরবা খোরিরোলশিংদদা উপন্যাস কয়ানা পীরকপা শাফু অসি মফম খুদিং ইয়ৌ য়ৌনবা ঙাক্তনি। কুনশুবা শতাব্দীগী অঙনবা শরুক ফাওবদা আয়রলেণ্ড, আমেরিকা, ইন্দিয়া অমসুং ইংলেণ্ডদা মরুওইনা পুথোক্লরকখি। পনবা য়াবা উপন্যাসকার খরদি ইংলণ্ডদা ডিফো, ডিক্কন্স, লোরেন্স অমদি ৱুল্ফ; ফ্রাঞ্চতা মারেশেল প্রুষ্ট, এ আর গিল্লিট; রুসিয়াদা টোলষ্টোই, ডেসটোভস্কী, ব্লাডিমির নবকোব; আয়রলেণ্ডদা জেমদ জোইস; আমেরিকাদা পো, হাউর্থোনে, মার্ক টৱাইন, ফাওক্কনর, হেমিংৱে, ইন্দিয়াদা বঙ্কিমচন্দ্র, শরৎচন্দ্র প্রেমচন্দ অমসুং মুল্কৱাজ আনন্দনি। মতাং অমদা ফোষ্টরনা থৌনা ফনা হায়খিঃ

> No English novelist is as great as Tolstoy, No English novelist has explored man's soul as deeply as Dostoyevsky. And no novelist anywhere has analysed the modern consciousness as successfully as Marcel Proust.
>
> *-Aspects of the Novel*

ৱাফম অসিদগীসু ঐখোয়না খঙইঃ মীওইবগী কোন্সসনেজবু উপন্যাসতা উৎনবা হোৎনরকপসি ফ্রেঞ্চ নোভেলিষ্টশিংনা খ্বাইদগী হাল্লি। মীওইবগী কোন্সসনেজবু করম্না উপন্যাসতা য়েক্কদগে? ৱাফম অসিদগী অনৌবা পাম্বে অমগী ৱাফম লাকইঃ ষ্ট্রিম ওফ কোন্সেসনেজ টেক্লিক। তশেংনমক কুনশুবা শতাব্দী চঙলকপগা লোয়ননা হেনজিন্না খন্থগদবা অইবশিংগী অঙকপা মশক ফংনা লম্ফাং য়াল্লবা ৱাখলগী খোঙজং অসি য়েক্লবগীদমক্তদি হান্না লৈরল্লিবা ৱারী লীবগী চৎনবীসি মতমগা চুশিন্নদ্রবা, হোংদোক্তবা য়াদ্রবা টেক্লিকনি হায়বসি কন্না ফাওনরকখি।

বিজ্ঞানগী সভ্যতাগী তমথীবা ফল অমা মালেমনা মায়োক্লরি। মীওইবগী কোন্সসনেজ অসি অঙকপা ফংনা মরায় চায়থরে। মরম অসিমক্তনা অনৌবা নোভেলিষ্টশিংনা মপাম্বোংগী জগত্তা লূপ্পদু ঙম্লক্তে। মখোয়দি হান্ননা ৱাখলগী অতেক অকায় কয়াগী ঈরোম্নুংদা লূপ্তুনা লৈরবনি। মখোয়না থাজৈ ঃ

মপাম্বোংদা য়েংবনদি পুন্সিগী অশেংবা মশক উবা ফংলোই, মনুং হনজিন্না য়েংঙু, পুন্সি থেংনগনি। পূম্নমক অসিদগী মথক্তা পনজখ্রিবা নোভেল মখলশিংদু নত্তবা অনৌবা মখল অমা থোরকই ঃ সাইকোলোজিকেল নোভেল। মীওইবগী পূক্লিং অমসুং ৱাখল হকথেংনবা নোভেল মখলসিনা লুনা খন্থবা ঙম্লবা অইবশিংগী মেন্টেল প্রোসেসকী য়ুম্ফম পীবনা মরম ওইদুনা সাইকোলোজিকেল নোভেল অসি মতমগী য়েকপদগী থৌদোক পরীংনা হেন্না লুনা লৌনরম্বদু তায়ওন্নরকখি। নোভেল অমগী মরু ওইবা মথৌদি ৱারী লীবনি, অনৌবা ৱারী অমা শাগৎপনি হায়বা নীয়ম অদুসু মাঙথরকখি। প্লোট ভর্সেস এক্সপরিমেন্টল লাকখি।

মতমগী উপন্যাসকার পূম্নমক টেক্লিক অসি শীজিন্নবদি নত্তে। অখন্নবা খরখক্তনা মালেমনা শকখঙলবা অনৌবা টেক্লিক অমগী থাক্তা শীজিন্নরকপা ঙমখি। মসি ইহান হানবা ওইনা ইংলেন্দদা ডোরোথি রিচার্দসন, আয়রলেন্দদা জেমস জোইস, ফ্রাঞ্চতা মার্শেল প্রুষ্ট অমদি আমেরিকাদা ফোক্কনরনা পুশিল্লকখি। টেক্লিক অসিমক্তি মীওইবগী ৱাখলবু সাইন্স, ফিলোজোফি, সাইকোলোজি, পেন্টিং অমসুং খোরিরোলনা কন্না চাংয়েংলকপগী ফলনি।

আমেরিকাগী সাইকোলোজিষ্ট ৱিলিয়ম জেমসকী *ডি প্রিন্সিপলস ওফ সাইকোলোজি* (১৮৯০) দা ইহান হানবা ওইনা *স্ট্রিম ওফ ঠোথ* হায়বা ৱাফম অমা শীজিন্নরকখি। মসিমক টেক্লিক অসিগী হৌরকফমনি হায়না লৌনৈ। মতুংদা সাইকোলোজিষ্টশিং মরু ওইনা সিগমুন্দ ফ্লোইড, জুং অমসুং এডলরনা কোন্সসনেজবু মরোল নাইনা কোন্সস, প্রিকোন্সস, সবকোন্সস অমদি অনকোন্সস লেভেলশিংদা নৈনরকপা; ইংলেন্দগী উপন্যাসকার ডি ঐচ লোরেন্সনা সাইকোলোজিদা চঙদুনা মহাক্কী *ফেন্টাসিয়া ওফ ডি অনকোন্সস অমসুং সাইকোএনালাইসিস ওফ ডি অনকোন্সস* পুথোক্তুনা মঙবু মরোল নাইনা নৈনরকপা, ফিলোজোফরশিং, মরু ওইনা হেনরী বর্গসননা ৱাখল অমদি মতমবু নৈনবা *টাইম এন্দ ফ্রী ৱিল* (১৮৯৬) পুথোরকপা, মার্ক্সিয়ান ফিলোজোফিনা একজিষ্টেন্স ডিটরমিন্স কোন্সসনেজ বিজ্ঞানীক ওইবা য়ুম্ফমদা শন্দোরকপা, প্লাঙ্ক অমসুং আইষ্টাইন বিজ্ঞানীকশিংগী থীওরি ওফ রিলেটিভিটিনা এবসুলুটিজমবু মাঙহল্লকপা; ডার্ৱিনগী ইভোলুসন থীওরিনা হান্না লৈরম্লিবা ডিভাইন ওরদরবু থাজহল্লক্তবা লোয়ননা ক্যুরিজম, সুরেল্লিজম অমসুং এবর্সড আর্টকী অনৌবা খূৎয়েক্তা পুন্সিবু অনৌবা মীৎয়েংনা য়েংহল্লকপা, ওইথোক্তবা কয়াগী ফজবা থিরকপা কয়াসিনা কলম পায়রিবা সেরিয়স মাইণ্ডশিংদা মীওইবগী কোন্সসনেজবু খোরিরোলগী সবজেক্ট মেটর ওইনা উহল্লকই। পূম্নমক অসিনা স্ট্রিম ওফ কোন্সসনেজ টেক্লিক্কী সেপ্লিং প্রিন্সিপলসনি।

(মথং-মথং)

মণিপুরদা শেল পূরগা শিংদবগী হৈনবী # ২

> “ সি এফ টি আর ঈগী সাইন্টিষ্টনা পীরকপা রেকমেন্দেসনদু, ৱারী ঙাইহাক শান্নরবা মতুংদা য়েংগে হায়বদগী য়েংহনবদা খুদক্তা ব্রাঞ্চ মেনেজরদা লোন পীনবা প্রোসেস তৌরক্লবা পাউতাক/ওর্দর পীরমখি। ... থা অমগী মনুংদা লোনগী শেলফম লুপা লাক্ষ অহুমগী মথক্তা ফংখি। ... মপান লমগী ওফিসারগা ঐখোয় শ্বাইদা লৈবা ওফিসারগা খেন্নবা অমদি রিজনেল ওফিসকী এ ওনদি রেকমেন্দেসনদু হেক পাবদা কনানো হায়বসি শক খঙবিরগা কয়ারক হন্না ইম্ফালদা লৈবা ওফিসারশিংদা উৎতুনা পাহল্লবা ফাওবদা করিমত্তা মমল য়াওহন্দনা থম্বীরকখিবা অদুগীদমক্তা পূক্লিং নুংশিবসু খুদক্তুদা ফাওরকখি” ”

ৱাখল ইহুল

সোরাম ইবোহল

ঙসিদগী চাউরাক্লা চহী কুম্ব্রামঙা রোমগী মমাঙদা মণিপুরদা লৈবা বেঙ্কশিংদগী নৎত্রগা ফাইনান্সিয়েল এজেন্সিশিংদগী শেল পূবগী (লোনবু ওইরবসু) থবকসি শেল খরা হেন্না পায়বা করবারৱালা, বস/ত্রক লোইবা, ঠিকা তৌবা, অচৌবা/ময়াই ওইরপ্পা ইন্দষ্ট্রিয়েল য়ুনিট লৈতবনিনা অপীকপা ইন্দষ্ট্রিয়েল য়ুনিট খরা অদুগা অতৈ খরা অমনা গাড়ী (কার) লৈনবা সার্ভিস লোন লৌবা নৎতনা ইরৌ লৌনরমদে হায়বা য়াই। হায়রিবা মতমসিদা অইবনা য়ুমলেপ চারা তমদ্রিঙৈ গান্ধি এভেন্যুদা লৈবা ষ্টেট বেঙ্ক ওফ ইন্দিয়াদগী ইন্দষ্ট্রিয়েল লোন লৌনবা হোৎনবদা মতমদুদা পূক্লিং থৌগৎপীনবা বেঙ্ককী ওফিসার য়াওনা মণিপুরদা মশীং পঙয়াম য়াম্লমদে। মসিগী ওইথোকপা য়াবা মরম খরদি লোন হান্না লৌখিবশিংনা শিংগৎলক্তবগী মশীং য়াম্বনা অহানবা মরম ওইরগা অনীশুবদা লোন লৌনবা হোৎনবদা হান্না থমগদবা শেলফম-মার্জিন মনি চাদা ২৫ লোন লৌগদবা/প্রোজেক্টতুগী অপূনবা শেলফমদুগী মথক্তা লোন ফংনবা তান্নবদা ফংনি ফংলোই খঙদ্রিঙৈদা ওফিসারশিংগী অচাশেল (ৱানোমশেল) পুথোক্লিংঙাই লৈতবদগী বেঙ্কনচিংবদগী শেল পূবা (লোন লৌবা) ঙমদবা পনবা য়াই। অদুনা কনাগুম্বা খরদি হান্না শেল তিংথোক্লগা মতম মাঙনা কোয়চেন চেন্দুনা হায়জগদৌবগী শরুক/মহুৎ হায়দুনা ইমুং মনুং অমদি মরী মতাদগী ৱায়বা শেলনা হৌদোকশেল ওইরগা ইন্দষ্ট্রি মচা মচা তৌনখিবসু য়াওখিদবা নত্তে। হৌজিকসু অদুম লৈরমগনি। অইবনসু নহা ওইরিঙৈদুদা বেঙ্গলোরদা লৈবা সেন্ট্রেল ফুদ টেক্নোলোজি রিছার্স ইন্সটিট্যুটকী সাইন্টিষ্টনা স্কিম অমগী রেকমেন্দ তৌরকপা চেরোল পায়রবা ফাওবদা বেঙ্ককী লোন/শেম্বুং ফংনবা হায়জবদা খন্নবিখিদে। মদুদা ইরকখিবা মরোলদি “নঙনা দরকার ওইবা স্কিম অসিগা মরী লৈনবা শেলফম অপাম্বা ফাইনান্সিয়েল এজেন্সি অমদা হায়য়ু” হায়বসিনি। অসুক ফজনা ইবিরক্লবা ফাওবদা কনামতনা ইকায়খুম্নবিদবা অদুগীদমক ইতোমতা নুংঙাইতবা মতমদুদা ফাওজখি। খনবিগে হায়বদি হেন্দোক্লা য়াবনি মরমদি মতমদুদা অইবা ইশা দি এম কোলেজদগী গুৱাহাটি য়ুনিভর্সিটিগী মখাদা কেমিষ্ট্রি ওর্নস ফংলবা মতুংদা পোষ্ট গ্রেজুয়েট দিপ্লোমা ইন ব্যুজিনেস মেনেজমেন্টসু পাস তৌরবা মতুংদা পীবিরকখিবা রেকমেন্দেসননি। অদুবু হোৎনবদি লেপ্তুবদগী নোংমা ষ্টেট বেঙ্ক ওফ ইন্দিয়া, গান্ধি এভেন্যুদা চৎলুবদা মতমদুদা ওইবা এস আই বি মেনেজরদুনা য়াম্না কিজনা রিজনেল ওফিস, ষ্টেট বেঙ্ক ওফ ইন্দিয়া, শিল্লোংদগী এদমিনিষ্ট্রেটিভ ওফিসর (এ ও) অমগা মঙোন্দগী খরা হন্থবা থাক্কী ওফিসার (ইম্ফালগী হেদ ওইরিবা গান্ধি এভেন্যুদা লৈবা ব্রাঞ্চ মেনেজরদগী ফাওবা খরা হেন্না চাউবা/ৱাংবা থাক্কী) অমগা মখোয় অনী মতমদুগী ইম্ফাল হোটেল হায়রম্বদুদা লৈরিবনি, মহাক্লা (এস আই বিগী মেজেনরদুনা) হায়রকপনিদি হায়বিরুনু হায়বদগী চৎলগা উন্নরুবদা সি এফ টি আর ঈগী সাইন্টিষ্টনা পীরকপা রেকমেন্দেসনদু, ৱারী ঙাইহাক শান্নরবা মতুংদা য়েংগে হায়বদগী য়েংহনবদা খুদক্তা ব্রাঞ্চ মেনেজরদা লোন পীনবা প্রোসেস তৌরক্লবা পাউতাক/ওর্দর পীরমখি। ঙাইহাক্কী মতুংদা গুৱাহাটিগীদমক ইম্ফালদগী ফ্লাইট তোংদুনা চৎখি। থা অমগী মনুংদা লোনগী শেলফম লুপা লাক্ষ অহুমগী মথক্তা ফংখি। মতমদুদা মসিনা খ্বাইদগী য়াম্বা/চাউবা লোনগী শেলফম ওইখি (ইন্দষ্ট্রিয়েল লোনগী ওইনা)। মপান লমগী ওফিসারগা ঐখোয় শ্বাইদা লৈবা ওফিসারগা খেন্নবা অমদি রিজনেল ওফিসকী এ ওনদি রেকমেন্দেসনদু হেক পাবদা কনানো হায়বসি শক খঙবিরগা কয়ারক হন্না ইম্ফালদা লৈবা ওফিসারশিংদা উৎতুনা পাহল্লবা ফাওবদা করিমত্তা মমল য়াওহন্দনা থম্বীরকখিবা অদুগীদমক্তা পূক্লিং নুংশিবসু খুদক্তুদা ফাওরকখি। ঙাইহাক্তি অচৌবা সিটিদা পোকচরম্লবদিকো হায়নফাও খনখি। কাইনথংদা ইরমদমগী ওইনা পীক্লবসু পীক্লা মায় পাকপা ওইজগে হায়না মতমদুদা পূক্লিং ফাথজরকখি। মসিদগী হৌরগা থাজদবা ফীভম ঙাক্তা ওইরকখি। লাক্ষ অহুম হেনবগী সেঙ্কসন লেটরদু রিজনেল মেনেজর মশামক্লা ইম্ফালদা ওফিসিয়েল ৱার্ক ওইনা লাকপদা পুবিরক্লগা ব্রাঞ্চ মেনেজরদা শীনবিরমখি। লোন প্রোসেস তৌবদা হকথেংননা দায়ত্ব লৌখিবা মতমদুগী প্রোবেসরি ওফিসার (পি ও) ওইবদুফাও খরা লাপ্পা চীংগী দিষ্ট্রিক্টতা হাংবা ষ্টেট বেঙ্ক ব্রাঞ্চকী মেনেজর ইন চার্জ ওইনা প্রোমোসন পীখি। মায় পাক্লা মতম খরা ইন্দষ্ট্রিদু চল্লাইদুনা লোন শিংবা পুংলোই লোইরবা মতুংদা হকথেংননা য়েংশিনবীনবা ইমুংগী মী লৈতবগা লোয়ননা ইমুংগী তঙাইফদবা অহোংবা খরা লাকপদগী করবারদু মতম চুপ্পগী ওইনা তোকখি। মতাং অসিদা শম্লপ