থম্মোয় পাউদম | হুইয়েন ইন্দু

খঙদে, হয়েংদি করম থোক্লগবা!

ঙ রাংদি ঐগী ইচানুপানা ঐঙোন্দা ওন্থোকপা ৱাহং অমা হংলকই ...'হিন্দু ধর্ম্ম চৎপশিংদি ধর্ম্ম অদু শন্দোকপগী লমসিদা (ইভানজেলিজমদা) পূক্লিং চঙদে, থওইনা ধর্ম্ম শন্দোকপা মীসু থাদোক্তে হায়, অদুগা মণিপুরদা করম্না হিন্দু ধর্ম্ম চঙলকখিবনো?'... শান্তিদাস গোসাই (গোশ্বামি) তশেংনমক ধর্ম্ম শন্দোকপা মীশক (প্রিচর/ইভাঞ্জেলিষ্ট) অমরা? মহাক কনানা থারকপনো? মণিপুরখক্তংদা অপান্ননা লাখিবরা? মণিপুরদা য়ৌরক্লিঙৈ করম করম্না মফমদা ধর্ম্ম অসি শন্দোক্লম্বগে?... অসিনচিংবা ৱাহং কয়া মরী মরী ইন্নরকখি মাগী ৱাহং অদুদগী?

মাগী ৱাহং অদু করিদগী হংনিংলক্লিবনো? ঐহাক লুনা খন্থরুদে। ঐগুম্না মহাকসু অকক্লবা লাইনিং অমত্তদা হকচিনবা মীশক নত্তে হায়বা ঐ খঙই। মদুমক ওইননবা অঙাং পীশক ওইরিঙৈদগী ৱাখল মরু হুল্লকপনি। কম্পিতিতিব এগজাম অমগী শেম শাবা ওইনা পারব্বা লাইরিকশিংদুগী মরক্তা মতাঙ অমদা থেংনরমগনি- হিন্দু নৎত্রগা হিন্দুইজমগী ৱারী। মহাক্কী বাইও-দাতাদসু-রিলিজন হায়বা মপাদুদা 'হিন্দুইজম' হায়না মেনবনি।

তরাই তরাই, ইরায় লায়না হেক্তা খুম্বা য়াবা ৱাহং অমা নত্তবনা ৱাকোই খরা সুবা তাখি। তশেংবদি 'হিন্দু' হায়বা ৱাহৈ অসি অরীবা মতমদগী লৈরক্লবা ৱাহৈ অমা নত্তে। কাশ্মিরদগী হৌরক্লগা আরব সাগরদা ঈতিনফম ওইরিবা সিন্ধু তুরেল হায়বসিগী মমীংগা হিন্দু হায়বা ৱাহৈসিগা মরী লৈনৈ। ভারতবর্ষ হায়না খঙনরম্বা লমসিদা লান্দাবা লাকখিবা মমাংঙৈগী নিংথৌশিংনা তুরেল অদু য়ৌরকপদা 'অশোম ৱাংমদা তারিবা মীওইশিংসি কনানো' হংবদা খুমফম খঙদ্রবা খুঞ্জাশিংনা, সিন্ধু হায়বা থোক্তবদগী 'সিন্দু' হায়নবা হোৎনরকপা, মদুদসু খোন্থোক চুম্বা ঙমদবদগী 'হিন্দু' হায়না খঙনখিবনি। মখোয়না থাজবা লাইনীং-লম্বী অদুবু 'হিন্দুইজম' হায়না খঙনখি। জৈনিজম, সিখিজম, বুদ্ধিজম অমদি বৈষ্ণবিজম... হিন্দুইজম হায়বা পান্বীদুগী মশা ঙাক্তনি।

হিন্দুইজমগী মশা ওইবা 'বিলিফ সিষ্টেম' মরীসিগী মনুংদা 'বুদ্ধিজম' হায়বসি নত্তনা অতৈদি ঙমখৈ ৱাংমা লানখিদে। 'বুদ্ধিজম' হায়বা কাঙলুপ্তুগী মীশিংদি লাই লাৎপা য়াদবা, লাই থাজদবা কাঙলুপনি। হিন্দুইজম হায়বসি 'ওর্গনাইজদ-রিলিজন' অমা নত্তে। মালেমদা খ্বাইদগী লীরবা লাইনিং-লম্বীশিংগী মরক্তা অমা ওইরিবা অসিনা, পাক্লা শন্না শন্দোকপগী থবক অসি তৌরক্লবা, মালেমসিদা খ্বাইদই মীশিং য়ান্বা ধর্ম্ম অদু 'হিন্দুইজম' না ওইরম্লি।

জিসস খ্রাইষ্ট হায়না কৌনবা, পোকপা-চাউবা অমদি পুন্সিদা তৌরম্বা থবকশিংগী ৱারীদা ইন্দিয়ন মিথোলোজিদা খ্বাইদই চাউবা মফম কল্লিবা ইমাজিনেতিব ক্যারেক্তর কৃষ্ণগী পুন্সিগা মান্নবা মীশক অদুগী তুংইনবশিংনা মহাক লৈখিদ্রবা মতুং চহী চনী হুম্ফুতরাগী মতুংদা হৌদোক্লরকপা 'খৃষ্টানিতি', অমদি খৃষ্টিয়ানিতি পোকখ্রবা মতুং চহী চনীগী মতুংদা পোকখিবা 'হজরত মোহম্মদ' কী তুংইনবশিংনা হৌদোক্লকপা 'ইসলাম' লাইনিং অনীসিদি মিসন (পান্দম) অমগা লোয়ননা মখোয়না ফিদম ওইনা লাৎচরিবা মীশক অনী অসিবু 'লাইগী মচা' হায়বা মীংথোল অসি পীদুনা, মখোয়না শন্দোক্লম্বা ৱাখল ফিদম অদু পাক্ল-শন্না শন্দোক্ল বগী থবক অদু তৌরকই। লাইনিং লম্বী পুম্নমক্তগী খ্বাইদই চুম্বা, খ্বাইদই ফবা লম্বীনি হায়ননবা হোৎনরকই। মখোয়গী লম্বীদা চৎলগনা লাইগী লৈপাক য়ৌদৌবা, অতৈ লম্বীদা চৎলগনা নোরোক্কী কোমদা তাদৌবা লম্বীদুনি শন্দোক্লকই। মসিনা মরম ওইদুনা খ্বাইদই মীশিং য়ান্বা রিলিজন অনী - খৃষ্টিয়ন অমদি ইসলাম ধর্ম্মনা ওইরকই। হৌজিক হেনগৎলক্লিবা মীশিংগী চাংচৎ অসিদা পারবদি-চহী চাম-চনীগী মতুংদা মালেমগী ধর্ম্ম পুম্নমক মৃৎখ্রগা ইসলাম খক্তমক লৈহৌগনি পানরি।

মালেমগী ধর্ম্ম পুম্নমক্তগী তোঙানবা লাইনিং লম্বী, খ্বাইদই ফিলোজোফিকল ওইবা অদুদি 'সনামহিজম' হায়না মোদর্নিষ্টিশিংনা থোল্লিবা লম্বীসিনি হায়নিংবনি ঐহাকসি। কনাগুম্বা অমগী শক্তম-মীতম লাৎতবা, কনাগুম্বা মীশক অমগী ফিলোজোফিকল ওইবা পাউতাক শন্দোকপদসু য়ূম্ফম ওইদবা, মীওইবা কৌবা থৱায় পানবা অসিগী 'ইনর্জি' (চাদা-নাউদা শন্দোকহন ঙম্বা মতিক ময়াই) অদুবু লাই ওইনা লাৎপা মীওই ফূরুপ অসিদি মালেমগী মফম অমত্তদা থেংনদে। মপা-মপু (এন্সেস্তর) শিংবু লাইনি খন্নবদি আফ্রিকা অমদি খা-অমেরিকাদসু থেংনৈ।

অসিগুম্বা ফুরুপ অমগা, হিন্দুশিংগী 'শক্তি-অহুমগী-অপুনবা-লাই' গী কন্সেপ্ত অসিগা তরানিপানশুবা চহীগী অঙনবা শরুক্তা থেঙ্গায়নখি। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, শেম্বীবা-শেনবীবা-মাঙহনবা-ইনর্জি অহুমগী অপূনবা 'ত্রিনিতি' (ত্রিভঙ্গ মুর্ত্তি) গী ৱাফম পুশিল্লক্তুনা মতমদুগী ঈপা-ঈপুশিংবু কোক ঙাওহনখি। মখোয়দি তশেংনা ধর্ম্ম শন্দোক্লবা, খৃষ্টিয়ন মিসনেরিশিং অসিগুম ইভানজেলিষ্ট ওইনা লমদমসিদা চঙলকখিবা নত্তে। হিংননবগী পাম্বৈ থিবা ওইনা লাকখিবনি হায়বা য়াই। বিষ্ণু গোশ্বামি অমদি শান্তিদাস অধিকারি (গোসাই) অনীমক্লা- নিংথৌবু তার্গেৎ তৌদুনা লাইমিং লৌনবা হোৎনরকখি, মীয়াম (খুন্নাই) দা তার্গেৎ তৌখিদে। মখোয়গী পুন্সি পোলোইসু পুরোহিত অমগুম ঈকায় খুম্নুনা লোইখিদে। মীয়াম্না করম্না হাৎখিবা, ৱারীদুদি লীজররোই। হিন্দুইজমনা লমদমসিদা মরা তাখিবদি, হিন্দু মিসনেরিশিংগী হোৎনজমলনা নৎখিদে, মৈতৈ নিংথৌশিংগী পেত্রোনেজ অদুননি। মণিপুরগী মীয়াম্নসু ধর্ম্ম অসি লৌবদা খৃষ্টিয়নঅমদি মুসলমান অমগুম মপানগী লাইনিং-লাইশোন পরীংদুমক তাপ হেক্তা লৌশিন্দে। লমদমসিগী লৈহাওদা পান্বী অমা থারগা, পান্বীদুনা মহৈ য়াল্লগা উহৈ অদু চাবগুম, হিন্দুইজম লমদমসিগী মীয়ামগী থম্মোয় খুদুম চনবদা চহী চনী মরিফুমঙা চঙখিবনি। খঙদে- হয়েংদি করম থোক্লগবা! অমসু অমসু মফম-মরাঙ খঙদনা তোৎশিন য়ানশিন্নরবা কলচর অমগী মরু হুনখ্রে।

লৌশিং পুক্কে

কা হেন্না থুম চাবদগী থোকহল্লকপা অমাঙবশিং

কনাগুম্বনা থুম কা হেন্না চাবগী হৈনবী থম্লে। এনশাংদা থাক্লিবা থুম অদুদগী হেন্দোক্তুনা চাক্লক মচিদা তোখায়না থুম খরা হাপ্লগা চাবা য়াওই। থুম্না এনশাং মহাউ হেনগৎহনবগা লোয়ননা চাবা তুমহনবদা মতেং পাংলবসু হেঞ্জিন্না চারবদি হকচাংদা অকায়বা কয়ামরুম থোকহল্লকপা য়াই।

অয়াম্বা মতমদা থুম কা হেন্না চারবদি ৱদ প্রেসর ৱাংখৎলকপগা লোয়ননা ষ্ট্রেস হেনগৎলকপা মরম্না থম্মোয়গী লায়না ওইহল্লকপা য়াই। হার্টকী ফীভম ফনা থম্নবগীদমক য়ারিবমখৈ থুম চাবগী চাং হন্থগদবনি।

অমরোমদা থুম য়াম্না চারবদি হকচাংনা মহী মথৌ তাবগী চাং হেনগৎলকপা মরম্না দিহাইদ্রেসন তৌরকই। দিহাইদ্রেসন তৌদনবগীদমক ঈশিং মরাং কায়না থকপগা লোয়ননা থুম চাবগী চাং হন্থবা য়াম্নমক তঙাইফদে।

মীওইবনা থুম কা হেন্না চাবা মতমদা ইদিমা হায়না খঙনবা হকচাংনা মহী য়াম্না তুংশিন্দুনা

লৈবগী থৌওং অমা ওইহল্লকপা য়াই। ইদিমাগী মরু ওইবা লায়ওংশিংদি খোঙ-খুৎ পোমখৎলকপগা লোয়ননা মফম মফম কয়াদা লেঙ-ওৎপা ঙম্লক্তে। ঈশিং মরাং কায়না থকপগা লোয়ননা থুম চাবগী চাং হন্থরবদি খুদোংচাদবা অসি কোকখিগনি।

হকচাংগী সেলশিং মথৌ নীংথিনা তৌহনবদা থুম, নৎত্রগা সোদিয়ম ক্লোরাইদ নৎত্রগা টেবল সোল্ট মথৌ তাই। মশলশিং লেঙ ওৎপা অমসুং নর্ভ ইম্পর্লস ট্রান্সমিট তৌবদসু থুমনা অচৌবা থৌদাং লৌই। থুমগী মতেংনা চীঞ্জাক্তগী দাইজেষ্টিভ সিষ্টেমনা মরু ওইবা ন্যুট্রিয়ন্টশিং লৌশিনবা ঙম্লিবনি। অদুনদি থুম নৎত্রগা সোদিয়ম ক্লোরাইদ হায়বসি য়াম্না মরু ওইবা মিনরেল অমনি। অদুবু কনাগুম্বনা নোংমদা থুম গ্রাম ৩ দগী হেন্না চাবা তারবদি হকচাংদা খুদোংথিবা কয়ামরুম থোক্লকপা য়াই।

পোটাসিয়মগা মান্নদবা মওংদা সোদিয়মদি সেলশিংগী মপান থংবা শরুক্তা তুংশিন্দুনা লৈ। মসিনা মরম ওইরদুনা কিদনিদগী মহী থাদোরকপা ৱাৎলবনিনা ৱদ ভোল্যুম হেনগৎলকই। মতৌ অসুম্না ইদিমা ওইরকপদগী খোঙ-খুৎ পোমখৎলকই।

সোদিয়ম কা হেন্না চাশিল্লবদি হকচাংনা অহেনবা ঈশিং মথৌ তারকপা মরম্না সেলশিংদা য়াওরম্বা মহী পুম্নমক চিংশিনখি। মতমদুদা কোক ঙাওবা, ওনিংবা, থৌরাংবা, পূক নাবা, খোঙ হামথবা অমদি তূমনিংবনচিংবা খুদোংচাদবশিং মায়োক্লহল্লকপা য়াই।

মীওইবনা মপান থোকপদা ঈশিং অমসুং সোদিয়ম কয়া য়াম্না থাদোরকপগে হায়বদু হোর্মোননা রেগ্যুলেট তৌই। ঈদা সোদিয়মগী চাং ৱাংনা য়াওরিবমখৈ ৱদ ভোল্যুমসু ৱাংখৎলকই। মরমদি ঈদা য়াওবা সোদিয়ম দাইল্যুট তৌনবগীদমক কিদনিনা ঈশিং খজিক্তং থাদোরকপননি। পুম্নমক অসিনা মরম ওইরদুনা ৱদ প্রেসর ৱাংখৎলকই।

অতোপ্পা রিপোর্ট অমনা হায়খি, হকচাংদা অতৈ অতোপ্পা লায়না খরা লৈরিঙৈদা সোদিয়ম কা হেন্না চারবদি ষ্টোমাক কেন্সর, কিদনি ষ্টোন নৎত্রগা ওষ্টিওপোরোসিসকী রিস্ক হেনগৎলকই। থুম কা হেন্না চাবা মতমদা চাকখাউগী লাইনিং তৎলকপদগী হেলিকোবেক্টর পাইলোরি কৌবা মহীক মখল অমনা ইনফেক্সন তৌরকপা য়াই। মসিদসু নত্তনা মপান থোকপদা কেলসিয়ম চাং ৱাংনা য়াওরকপদগী কিদনিদা নুঙ লৈরকপা য়াই। মতৌ অসুম্না হকচাংদগী হেন্না থোকখিবা কেলসিয়মগী শরুক অদু মেনখৎনবা শরুনা কেলসিয়ম থাদোরকপদগী ওষ্টিওপোরেসিস ওইরকপা য়াই।

মীওইবনা অরিবা মতমদগী হৌনা থুম-মোরোক নম্না চাবগী হৈনবী লৈনরকই। ইজিপ্টতা থুমবু লাইনিং-লাইশোনগী থৌরমদা মরুওইবা মচল অমা ওইনা শীজিন্নরকই। অফ্রিকাদদি সনা-লুপাগী মহুত্তা থুম য়াম্না পৈশিন্দুনা থম্বা মীনা ইনাক খুনবা মীওই ওইনা লৌরম্মী।

থুমগী মতাংদা অখঙ-অহৈশিংনা মতম কয়াগী মমাঙদগী থিজিন্দুনা লাক্লি। কুমজা ২০১১ দা কেনাদাদা পাঙথোকখিবা ষ্টদি অমগী রিপোর্টনা হায়খি, হকচাং লেঙ-ওৎপগী চাং ৱাৎপা মীওইশিংনা থুম কা হেন্না চাবা মতমদা ব্রেননা মপুং ফানা মথৌ তৌবা ঙম্বগী চাং হন্থরকই। পুম্নমক অসি থুমদা য়াওবা সোদিয়মনা ওইহল্লকপনি।

কুমজা ১৯৯৬ তা ইন্টরনেসনেল জর্নেল ওফ ইপিদমিওলোজিনা ফোঙলকখিবা ষ্টদিগী রিপোর্ট অমনা হায়খি, থুম কা হেন্না চাবনা নুপা অমদি নুপী অনীমক্তা ষ্টোমাক কেন্সরগী রিস্ক হেনগৎহল্লি। থুমনা চাকখাউগী লাইনিংদা য়াওবা ম্যুকসতা অকায়বা থোকহনবগা লোয়ননা ষ্টোমাক টিস্যুদা অপনবা থোকহনবদগী কেন্সর ওইহল্লকপা ওইরম্বা য়াই।

অমরোমদা 'মেদিকেল ন্যুজ টুদে' দা ফোঙলকখিবা ষ্টদি অমগী রিপোর্টনা হায়খি, মদুদি থুম কা হেন্না চাবনা ইদিমা ওইহল্লকপদগী খোঙ খুৎতা মফম কয়াদা মহী তুংশিল্লক্তুনা মফম-মফম কয়াদা পোমখৎলকপা য়াই।

৪৬ শুবা শুমাং লীলা কম্পিটিসনগী ফেষ্টিবেল হৌদোকখ্রে, মনাশিংসু য়েন্থোকখ্রে

ইম্ফাল, জন্যুৱারী ২৪ (ঐচ এন এস):

মণিপুর ষ্টেট কালা একাদেমীনা শীন দুনা চহী খুদিংগী পাঙথোকপা শুমাং লীলাগী অথোই অহেন তান্নবা, ৪৬ শুবা শুমাং লীলা ফেষ্টিবেল, পেলেস কমপাউন্দদা লৈবা ইবোয়াইমা শুমাং লীলা শঙলেন্দা হৌদোকপগা লোয়ননা মমাং চহীদা পাঙথোকখিবা শুমাং লীলা ফেষ্টিবেলগী মকোক মথং তাখ্রবশিংগী মনাসু য়েন্থোকখ্রে।

৪৬ শুবা শুমাং লীলা ফেষ্টিবেল হৌদোকপা অমদি মনা য়েন্থোকপগী থৌরমদা চীফ গেষ্ট ওইখিবা হিয়াংলম এসেমব্লী কন্সটিট্যুয়েন্সিগী এম এল এ অমসুং কো-ওপরেটিব সোসাইটিগী চেয়রমেন, ডা. য়ুম্নাম রাধেশ্বরনা হায়খি, ত্রেদিসনেল আর্ট ফোম অমা ওইরিবা শুমাং লীলা অসি ঙসি ফাওবদা য়ং য়ং লাউনা লৈরিবনি। পাউচে পাবা ফঙদ্রিঙৈ মতমদগী মীদিয়া ওইনা অমদি এদ্যুকেসন পীদুনা লাক্লবা অমনি। হৌজিক কৌনরিবা শুমাং লীলাগী থৌদাং লৌরম্বা অরাম্বম সমরেন্দ্রো নীংশিংবা য়াই। জি সী তোংব্রানা হায়রম্মী, শুমাং লীলাসি খুন্নাই শেংদোকপনি। খোঙউপ লৌথোক্লগা ষ্টেজ কাবা শুমাং লীলাগী মচৎ অসি প্রোসিনিয়ম থিয়েটরদা লৈতে।

মণিপুরগী ওইনা লৈরিবা আর্ট এন্দ কলচর দিপার্টমেন্ট অসি পীশক পীক্লা লৈবসিসু নুংঙাইতে। হৌজিক কলচরেল য়ুনিভর্সিটি লৈরক্লবনি। অদুনা আর্ট এন্দ কলচর দিপার্টমেন্ট অসি চাউথোকপা মতম ওইরে। মসিদা ঐসু অঙম্বা মতেং পাংজগে। মসিগা লোয়নবদা শুমাং লীলা অসিবু হিংহন্নবগীদমক্তা অচৌবা থৌদাং লৌরিবা ষ্টেট কালা একাদেমীগী রিগ্যুলর সেক্রেটরি অমত্তা হাপ্তুনা লৈরিবা অসিসু হাপহন্নিংই। মরমদি ষ্টেট কালা একাদেমী অসি ওটোনোমস ওইনা মথৌ তৌহনবা তঙায়ফদে।

কলচরেল পোলিসি শেন্নবসু ঙসি ফাওবদা চৎনহনবদি লৈত্রি। অদুনা আর্ট এন্দ কলচর দিপার্টমেন্টনা পীশক পীক্লা লৈরিবসি মেজর দিপার্টমেন্ট ওইহন্নবা ঈহৌ হৌবা চঙই। শুমাং লীলা চাউখৎনবা হোৎনবদা শেন্নিবা লুপ, মণিপুর ষ্টেট শুমাং লীলা কাউন্সিলসু গ্রান্ট খরা পীবীদুনা শুমাং লীলা য়োকখৎপদা মতেং পাঙহন্নবা মথৌ পীবা হায়বসিসু তঙাইফদে। কলচরেল পোলিসি হায়বসি চৎনখ্রবা মতুংদা হাপচিনবা অমদি লৌথোকপা য়াবা ঙাক্তনি। অদুনা শুমাং লীলাগীসু য়াওরমদবা তারবসু হাপচিনবা চঙই। শুমাং লীলাগী কোলেজ অমা লীংখৎপা মতম ওইরে হায়খি।

মহাক্লা মখা তানা ফোঙদোকখিবদা, শুমাং লীলা হায়বসি য়াম্না য়ুনিক ওইনা চঙশিল্লক্লিবনি। কুমজা ১৯৭৭ দগী নুপী শুমাং লীলা থোরক্লে হায়না রেকোর্দ লৈরি। শুমাং লীলা অসিদি কাষ্টকী, ফুরুপকী অমদি লাইনিংগী খেৎনবা লৈতবা সেক্যুলরিজমদা লাকপা, মীয়াম্না য়াবা আর্ট ফোর্ম অমনি। চহী ১০০ গী মমাংদগী শুমাং লীলাগী মচৎ অমদা লাকখিবনি। মালেমদা ফোক থিয়েটর ফোর্মদা শুমাং লীলা নত্তনা লৈতে। অদুনা শুমাং লীলা তৌরিবশিংনসু পোজিটিব ওইবদা হেন্না হেন্না চঙশিল্লক্তনি থাজৈ হায়না মখা তানা ফোঙদোকখি।

থৌরম অদুদা প্রসিদেন্ট ওইখিবী আর্ট এন্দ কলচরগী দিরেক্তর অমদি ষ্টেট কালা একাদেমীগীসু সেক্রেটরি ওইরিবী ডা. কে সুসিলানা ফোঙদোকখিবদা, মণিপুর ষ্টেট কালা একাদেমীনা শীনবা শুমাং লীলাগী অথোই অহেন তান্নবা (কম্পিটিসন) গী ফেষ্টিষবল, ৪৬ শুবা শুমাং লীলা ফেষ্টিবেল ঙসিগী হৌদোকপগী নুমিৎ লৌবনি। লীলা উৎপদি ফেব্রুৱারি ২৯ দগী হৌগনি। ফেষ্টিবেল অসিদা নুপীগী লুপ ১৪ অমসুং নুপাগী লুপ ১২ না শরুক য়াদুনা পাঙথোক্কদবনি। শুমাং লীলা হায়বসিগী অহিংবা তোপ তোপ্পা মশক থোকপা আর্ট ফোর্ম অমা ওইনা লৈরিবনি। অদুনা মাংদনা, হিংদুনা লৈনবা হোৎনবদা ষ্টেট কালা একাদেমীনা লেপ্তুনা ফেষ্টিবেল পাঙথোক্তুনা লাকপনি। অদুনা নুপী শুমাং লীলাদা মীয়াম্না য়েংবীদবা অসি তৌবীগনু। মীয়াম্না নুপা শুমাং লীলাদা য়েংনরিবা অসিগুম্না য়েংবীয়ু। অদুগা নুপী শুমাং লীলা তৌরিবশিংনসু খরা হেন্না হোৎনবা তঙায়ফদে।

কলচরেল পোলিসি অসি গেজেটতা ফোঙখ্রে। আর্ট এন্দ কলচরগী ৱেবাইটতা য়েংবীয়ু। অদুগা মীয়াম্না অপাম-পামদা হায়বীরকউ। মীয়ামগী মতসু লৌজরি। মসিদসু নত্তনা ফিল্ম পোলিসিসু পুথোক্লগনি। মসিদসু মীয়াম্না সজেসন কয়াসু পীবীরকউ। মীয়ামগী সজেসন অমদি মতশিং অদু চীফ মিনিষ্টর অমদি মরী লৈনবা মীনিষ্টরশিংদা অমুক থাগৎচগনি হায়খি।

থৌরমদুগী শরুক অমা ওইনা ইরমদম আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *কোন্বীরৈ* লীলাসু উৎখি।

৪৫শুবা ওল মণিপুর শুমাং লীলা ফেষ্টিবেল ২০১৬-১৭ গী নুপী কাঙলুপ্তা অথোয় অহেন তাখ্রবশিং অদুদি, রুমেন দান্স এন্দ দ্রামাটিক য়ুনিয়নগী *ইপাগী থৱায়নি* দা মরাম খুল্লাকপা শাখিবী এল প্রেমিলা লৈমনা বেষ্ট এক্তর, দি চনুরা জাত্রা কম দ্রামা এসোসিয়েসনগী *য়োইময়াই* শাখিবী লাইশ্রম মোইরাংলৈমনা সেকেন্দ বেষ্ট এক্ত্রেস, রুমেন্স আর্ট এন্দ কলচরেল এসোসিয়েসনগী *লৈমরেন্বী* শাখিবী বি রোজিনা বেষ্ট এক্ত্রেস, হৈরাঙ্গোইথোং রুমেন সোসল দিভলপমেন্ট এসোসিয়েসনগী *নুংথেল্লৈমা* শাখিবী ইঙুদম সুন্দরিনা সেকেন্দ বেষ্ট এক্ত্রেস অমদি নুরা ঙাঙোইলেম্বী শাখিবী দি চনুরা জাত্রা কম দ্রামা এসোসিয়েসনগী মোইরাংথেম লোলিবলানা সেকেন্দ বেষ্ট এক্ত্রেস তাখি।

বেষ্ট সপোর্টিং এক্তর: দি চনুরা জাত্রা কম দ্রামা এসোসিয়েসনগী *য়োইরেম্বা* শাখিবী কাঙুজম সঙ্গীতা। সেকেন্দ বেষ্ট সপোর্টিং এক্তর: রুমেন দান্স এন্দ দ্রামাটিক য়ুনিয়নগী *পাইখোয়াম্বা* শাখিবী কেঐচ মেরিনা। বেষ্ট সপোর্টিং এক্ত্রেস: দি য়াঙম লৈরক নুপী লীলা এসোসিয়েসগী *লৈমা থৌগাইঙানবী* শাখিবী এস ইন দুরেখানি। সেকেন্দ বেষ্ট সপোর্টিং এক্ত্রেস: দি ইম্ফাল থিয়েটরগী *খম্ল পোঞ্জেম লাইরবী* শাখিবী এল রুসিয়ানি। বেষ্ট এক্তর ইন কোমিক রোল: দি চনুরা জাত্রা কম দ্রামা এসোসিয়েসগী *নুরা ঙাঙোইলেম্বী* দা পেবেৎ শাখিবী লাইশ্রম থম্বালনি। সেকেন্দ বেষ্ট এক্তর ইন কোমিক রোল: রুমেন দান্স এন্দ দ্রামা য়ুনিয়নগী *ইপাগীদি থৱায়নি* দা চাউমু শাখিবী আর কে ইনাওবনি।

বেষ্ট চাইল্ড আর্টিষ্ট: দি ইম্ফাল থিয়েটরগী *খম্ল পোঞ্জেম লাইরবী* দা খম্লনা অঙাং ওইরিঙৈ শাখিবী বেবী দব্লিউ খৃষ্টিনানি। সেকেন্দ বেষ্ট চাইল্ড আর্টিষ্ট: দি চিংঙু থাংজিং রুমেন আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *হাওবা কোনু* দা থোইনুহেনবী শাখিবী বেবি কেঐচ মিক্কিনি।

বেষ্ট স্ক্রিপতা দি কংজাবী মৈতৈ চনু আর্টিষ্ট কম দ্রামা এসোসিয়েসনগী *হাওরং লৈশঙ শাফবী* না তাখ্রে। লীলা অসি সরাংথেম বোরমনিনা ইবনি।

সেকেন্দ বেষ্ট স্ক্রিপতা রুমেন্স দান্স এন্দ দ্রামাটিক য়ুনিয়নগী *ইপাগী থৱাইনি* না তাখ্রে। লীলা অসি রঞ্জিৎ নিংথৌজানা ইবনি। বেষ্ট দিরেক্তরদা ইবোয়াইমা খুমননি। লীলা অসি দি চনুরা জাত্রা কম দ্রামা এসোসিয়েসনগী *নুরা ঙাঙোইলেম্বী*-নি। সেকেন্দ বেষ্ট দিরেক্তরদা রুমেন্স দান্স এন্দ দ্রামাটিক য়ুনিয়নগী *ইপাগী থৱাইনি* দা এল প্রেমিলা লৈমানি। বেষ্ট প্রদক্সনদা রুমেন্স দান্স এন্দ দ্রামাটিক য়ুনিয়নগী *ইপাগী থৱায়নি*না তাখ্রে। সেকেন্দ বেষ্ট প্রদক্সনদা দি চনুরা জাত্রা কম দ্রামা এসোসিয়েসনগী *নুরা ঙাঙোইলৈমা* না তাখি অমসুং থর্দ বেষ্ট ব্রদক্সনদা দি য়াঙম লৈরক নুপী লীলা এসোসিয়েসনগী *চিংথ্রাও পামেন* না তাখি।

৪৫ শুবা ওল মণিপুর শুমাং লীলা ফেষ্টিবেল, ২০১৬-১৭ গী নুপা কাঙলুপকী অথোই অহেন তাখ্রবশিংদি, বেষ্ট এক্তরদা, ইরমদম মণিপুর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *য়েনিংথা অমগী ৱারী* দা য়োইহেনবা শাখিবা থৌদাম ওকেন। সেকেন্দ বেষ্ট এক্তরদা পীছ মেকর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *অরঙবা থৱানমিচাক* তা মনিম্না শাখিবা য়ুম্নাম অরুনকুমারনি।

বেষ্ট এক্ত্রেসতা থোঙাম হেরামোটিনি। মহাক ইরমদম মণিপুর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *য়েনিংথা অমগী ৱারী* দা লৈপাক্লৈগী শক্তম লাংখি। সেকেণ্ড বেষ্ট এক্ত্রেসতা পীছ মেকর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী লীলা *অরঙবা থৱানমিচাক* তা ঙাম্বোই শাখিবী সেঞ্জম দিপসননি। বেষ্ট সপোর্টিং এক্তরদা সনালৈপাক নাচোম আর্টিষ্টকী লীলা *খোই মহুম* দা অবুঙ শাখিবা ৱাই নিল্লচন্দ্র, সেকেন্দ বেষ্ট সপোর্টিং এক্তরদা ইরমদম মণিপুর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *য়েনিংথা অমগী ৱারী* দা রম্বুং তাইগর কামৈ শাখিবা ৱাংজম বিজেন্তকুমার এলিয়জ রতন খেকমননি।

বেষ্ট সপোর্টিং এক্ত্রেসতা মিল্লন য়ুম্নাম। মহাক পীছ মেকর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী লীলা *অরঙবা থৱানমিচাক* তা সনানু শাখিবনি। সেকেন্দ বেষ্ট সপোর্টিং এক্ত্রেসতা অঙাংচা খুন্দ্রাকপমনি। মহাক্লা সঙাই আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী লীলা *পাবুং হোটেলগী তামো* দা কাজল শাখিবনি।

বেষ্ট এক্তর ইন কোমিক রোলদা শৌগ্রাকপম হেমন্তনি। মহাক সনালৈপাক নাচোম আর্টিষ্টকী লীলা *খোই মহুম* দা প্রধান মন্ত্রী শাখিবনি। সেকেন্দ বেষ্ট এক্তর ইন কোমিক রোলদা সুরজিৎ সাইখোমনি। মহাক সঙাই আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী লীলা *পাবুং হোটেলগী তামো* দা তোম্পোক শাখিবনি।

বেষ্ট প্লেবেক শিঙ্গর (নুপাগী খোঞ্জেল) দা নাওরেম জিতেনকুমার মীতৈনি। মহাক পীছ মেকর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী লীলা *অরঙবা থৱানমিচাক* তা শৈশক তমখি। সেকেন্দ বেষ্ট প্লেবেক সিঙ্গর (নুপা খোঞ্জেল) দা নহারোল খোঙথাং আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী লীলা *থামম্বা অহিংগী থাবল্লৈ* দা শৈশকখিবা হৱাইবম বুদ্ধিনি।

বেষ্ট প্লেবেক সিঙ্গর (নুপী খোঞ্জেল) দা কে সনাতোম্বা। মহাক সনালৈপাক নাচোম আর্টিষ্টকী লীলা *খোই মহুম* দা শৈশক তমখি। সেকেন্দ বেষ্ট প্লেবেক সিঙ্গর (নুপী খোঞ্জেল) দা বিক্কি লিকমাবমনি। মহাক নহারোল খোঙথাং আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *থামম্বা অহিংগী থাবল্লৈ* দা শৈশক তমখি।

বেষ্ট লিরিসিষ্টতা মনিশ্বর থৌবালনি। মহাক সনালৈপাক নাচোম আর্টিষ্টকী লীলা *খোই মহুম* দা "কোলোইনি নঙগী য়েলহৌ লৈকোল..." গী অইবনি। সেকেন্দ বেষ্ট লিরিসিষ্টতা রঞ্জিৎ নিংথৌজানি। মহাক সঙাই আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী লীলা *পাবুং হোটেলগী তামো* দা খুদোল তমখিবা ঈশৈ "মালেমসে মমখরে, উখিদরে অঙানবা ..." ঈশৈদনি। বেষ্ট ম্যুজিক দিরেক্তরদা নোংমাইথেম ইবোমচানি। মহাক সনালৈপাক নাচোম আর্টিষ্টকী *খোই মহুম* দা ম্যুজিক দিরেক্তর ওইখি। সেকেন্দ বেষ্ট ম্যুজিক দিরেক্তরদা দীপক কাংজমনি। মহাক সঙাই আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী *পাবুং হোটেলগী তামো* দা ম্যুজিক দিরেক্সন পীখি।

বেষ্ট স্ক্রিপঃ অরঙবা থৱানমিচাক, লীলা ইবা মনাওবী এম এম, লীলা শান্নখিবা পীছ মেকর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসন। সেকেন্দ বেষ্ট স্ক্রিপঃ পাবুং হোটেলগী তামো। লীলা ইবা রঞ্জিৎ নিংথৌজা, লীলা শান্নখিবা সঙাই আর্টিষ্ট এসোসিয়েসন।

বেষ্ট দিরেক্তর ঃ ও থোইবা, লীলা অরঙবা থৱানমিচাক। লীলা শান্নখিবা সঙাই আর্টিষ্ট এসোসিয়েসন। সেকেন্দ বেষ্ট দিরেক্তরঃ গীটচন্দ্র চোংথাম, লীলা য়েনিংথা অমগী ৱারী। লীলা শান্নখিবা ইরমদম মণিপুর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসন। বেষ্ট প্রদক্সনঃ ইরমদম মণিপুর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী য়েনিংথা অমগী ৱারী। সেকেন্দ বেষ্ট প্রদক্সনঃ পীছ মেকর আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী অরঙবা থৱানমিচাক অমসুং থর্দ বেষ্ট প্রদক্সনদা সনালৈপাক নাচোম আর্টিষ্টকী খোই মহুমনা তাখ্রে।

মপোক কুমওন পাঙথোক্কনি

ইম্ফাল, জন্যুৱারী ২৪ (ঐচ এন এস): কবুই মার্দরস এসোসিয়েসন্না শীন্দুনা ১০৩ শুবা রানী গাইদিন