

ঐ অমসুং ঈশ্বৰ

উদবা পোৎশক্তুদি, মাগী মাগী ৰাখলনা শাগৎপা শক্তম অদু অচুম্বনি। অৱানবনি হায়নবগী ওথেৱিটি-কনাদা কনানা পীৰবাগে?

কেমস’না হায়ৰিবা - ‘লাই লৈ/লৈতে-মহাক খঙদে... লৈৱমদবা থোন্ধুবা কৰিগুহ্মা ঐথোয় ময়াম চঙদুনা লাই অমা শেমগৎলমগদবনি’ হায়ৰিবসি কৰিগীনো? হাম্মা লৈৱম্মা থোন্ধুবদি মাগী মফমদা ঐথোয় কৰি তৌগদগে- হায়বদুদি হায়ৱমদে। অলবৰ্ট কেমস- মতম চুপ্তদা পোৎশক্ অমগী লেঙদবা মশক অমখক্ৰা মৱোইৱে হায়বা ৰাখল খনখিদে। ঐথোয়না উৰিবসি নঙবা অতোপ্পা মশক অমা লৈৱমগনি হায়বসিদা মহাক খাজখি। অমম্বুগী ওপোজিং অঙানবা, অৱাবগী ওন্নদবা নুংঙাইবা। লাই খাজবা কাঙবুনা লাই-খুক্শ্বা (প্ৰেয়ৱ/প্ৰাৰ্থনা) পাঙথেদ্ধবদি, লাই খাজদবা কাঙবুনদি কৰি তৌৱম্মি? মহাক্ৰা খনখি-‘মীওইবনা, মশানা তৌক্ৰবা/তৌথিবা থবকী ফঙবা ফল ফংবদা নংলিবা অৱা-চৈথেং, পেন্দ-ৰাকৎ...’ পুন্মক্কী তাইনফম, ঈশ্বৱ মহাক লৈৱমদ্ৰবা-কনাদা তাইনৱমগনি’... ‘মায়পাকপা মীকূপ নিৱগা, মায়থিবা মীকূপ পীৱকপৰী অশাওবা-কনাদা ফোঙদোন্ধুমগনি’... ‘অৱাবা শৰুক য়াওদবা, নুংঙাইবতা মশৰুক ওইবা পূলি অমা পীবিয়ু-কনাদা নীজৱমগনি’...?

পুন্মকসি - ‘লাই লৈ’ খনবা খাজবদুনা মৱম ওইৱগনি। অদুননি, কেমস’না, মহাক লৈৱমদবা থোন্ধুবসু ‘অমা’ শেমগৎলমগদবনি হায়ৱম্মিবা। মীওইবগী মৱমচৎ-মুৱা খঙই কেমস’না।

‘লাই’ কৌবা শক্তি লৈবা, তৌগে’তা ওহ্মা, পূম’ঙম ওহ্মা মহাত্তো-তৱং তৱং চোৎথোক্তুনা মীৎমাঙসিদা লৈৱম্মা থোন্ধুবা কৰিগুহ্মা, ঐথোয় ময়াম চঙদুনা মাৰ্ হাঙেঙ্কমগনি? অদুননি, মহাকপু শকউদবা মমি ওই’, ঈৱাৱ-ইনিন ওইনা থনম্মিবা! ৰাখল খনবা হেতুবা মীওইবা ওইনা লৈৱিঙেদা ফৱম্মী। ৰাখল খনবা হৈৱকঙৈঙ-মীওইবনা খল্লকই... নুমিৎ-থা-থৱান্মীচাক, তাইবঙপানসি ঈশ্বৱ মাগী খৃৎশেমনি... মালেমসিসু মাগীনি, লেঙলি পাল্লিবা থৱায় পানবা-পান্দবা, মৈ-ঈশিং-নৃংশিং, উপাল-ৰাপাল-হৈপাল-লৈপাল-পুন্মক মানা শেশ্বনি... ৰাৎপা লৈত্ৰবা পূক্তৈনি, পীথোকপগী লোইনাইদবা... মীওইবদই ঈশ্বৱ’না পীয়ু হায়ৱন্ধদবা লৈতে পোৎশক অমত্তা। মীওইবনা মী ওইনা তাইবঙসিদা পোন্ধিবা, ঈশ্বৱ মাগী খৌজালনি... মী ওইবা ঐথোয়সি ব্ৰদ্দ-দেবই খৃৎশেমনি, বিষ্ণুনা য়োকপী-থাকপীবনি, মাঙহন-তাকহল্লিবসু মহাঈশ্বৱ মাননি... মীওইবগী ৰাখল-পূক্তৈ, মাগী খৌজাল ঙাক্তনি... ৰাহায়থিংসি ঐহাক্তি থম্মোয়সিনা য়াখিদে। বুদ্ধ-জিসস-মোহম্বা, মহাপ্ৰভু চৈতন্য-মথোয়না মঙাল ফংথিবা ঈশ্বৱ’ - খৌজাল ওইৱবা-মথোয় খক্তদা কৰিগী? মথোয়গুহ্মা লীশিং লীচা-মাগী মিষ্টো কাউদবা, মাগী খৌগল শোয়দবা, ৰাচুমসুবা কয়ানি তাইবঙসিদা পোকখিবা। মথোয়বুদি কৰিগী অমম্বদা থনম্মি? ফংবা নাইদ’ মহাকপু থিনুনতা থম্মিবনা কৰিগী? পাউখুম ফংদ্ৰ’ৰাহংনি হায়দুনতা

লান্ধুবা। হংবা তোন্ধে ঙসিদি। পাউখুম ফংলে, ইশানা ইশাদা পীজবা। ঐগী, মী ওইনা পোন্ধুবগী ইথৌদাংনা অমনি। ঐথোয়গী ৰাখলনা শাগৎপা ঈশ্বৱগী থৌদাংনা অমনি। খৌজাল হৈবা ঈশ্বৱ, মীনৃংশি খঙদবা ঈশ্বৱ-ঈশ্বৱ মখল অনী লৈতে।

চহী খৱগী মমাঙ, মৰূপ অমই ময়ুদমা হায়-টি-পাটি অমদা, চহী কুহ্মামুক্কী মমাঙ, থবক্তগী পোখাদ্ৰিঙৈ তিন্নৱম্মা, দিপাৰ্টমেণ্ট’তি পূনথিৱদা মৰূপ অমা থেংনখি। খঙহৌদনা থংলবা, খাজদবা মীকূপ অদুদা, ঐসু মাসু ঙ্কুখি। খৱা হেমা ঙকখিবদি ঐহাক্ৰি-হাম্মাগা সুপমান মান্দদবা মাগী মতৌদ্ উবদা। লাইবক্তা চন্দন, লাইনীং-ফিজোল, মোং হাদবা ৰাঙাঙ, চিং-লেম্মা মতৌ-মাঙখিৱল্লে পুন্মক। হ্ৰিষ্ট ব্ৰান্দি, পনবা য়াদবা ৰাহৈদ্ পামজবা ৰাহৈ ওইৱল্লে। সুৱদাস, মিৱাবাই, কবিৱদাসকী ৱাৱী-মৰূপ খৱা পুনবদা চীনবানগী লৈতেং ওইৱম্মা, মটীনবান্দা পন্ধুমদ্ৰে। কুচ-কুমন ফজবা, ফিজোল খুদিং পকচবা-লেমজবা মতৌদু মাঙলল্লে। মকশিল্লবা মায়থোঙ, চমোৎনবা ফিজোল, ফাইৱবা লৈয়েং-চুমদ্ৰবা ফিৱেপ... ইমীৎসিৰু খাজখিদে, ইনাকোংসু খাজখিদে।

- কৰিনো মৰূপ? ঐনা ঙসি উৰিবা নঙগী শক্তম অসিবু...’ঐগী ৰাইহে লেইদ্ৰিঙৈ, মানা মৱক থংলকখি, ‘ঐ লাইনীংবা তোন্ধে মৰূপ! খল্লমগনি নহাক্ৰা ঐগা ময়োন্ধুৱবা, লাইগী ৱাৱী শাৱন্ধনি... ঙসিদি ঐ মাগী ৱাৱী তানীংদ্ৰে, মাগী মমিং পমীংদ্ৰে-মাগী ৱাৱী হংলন্ধুন্... মাৰু ঐনা খাজখিবা, মাৰু ঐনা নীংখিবা ইশামকপু কথোকখিবা, মাগী খৌগল তৌখিবা... ঙসি ঐনা ফংলিবা ইপাৱী অসি ফংনবৱা?’... ময়াম পুন্মক, মৰূপুগী মতৌদু কুন্ধেগুহ্মা য়েংনখি। মাগী খোঞ্জেল নঙনা কনামত্তই খোঞ্জেল তাখিদে...’ঐনা লৌশিং তাৱকঙৈদগী, ইপানা তাক্ৰম্মা লম্বীসিদা চংতুনা, ঈশ্বৱ মানা পাম্মা থবক্ততনি তৌদুনা লাকখিবা, মানা পামদবা থবক অমত্তা ঙসি ফাওবা তৌখিদে... পুন্মমক্তু ঐহাকপু’সিগুহ্মা পূলি অমা লেনহমবইদমক্ৰা... ঐ হৌজিক লাই নীংদ্ৰে... লাই নীংবা তোন্ধে...মানা পামদবা লম্বীদুদা চৎপা হৌৱে... মানা তৌনু হায়বা থবক্তদমক তৌৱগনি ‘হৌজিক’...।

মাগী মতৌদুনা খনখি ঐ-ঈশ্বৱ হায়বদু মমাঙদুদা অহিংবা ওইনা-লেপ্লম্বা কৰিগুহ্মা... চৰ্চ/ম’দি দৱ/ম’সজিদ’ তা ৰাফংনবা য়ানা ফল্লম্বা - মহাক শোয়দনা মফমদুদা চকুৱা ৰাফংনৱম্মি নংত্ৰগা ঈশ্বৱ মাৰ্ হাংলমগনি শোয়দনা। খঙলকই কোমা, মমোম অহুমগী মতুংদা অভ্ৰনা ফংখিবা, নৃংশিববা মপাৱী ‘য়ৌইময়াই’ - নোংমতসু ‘পাপা-মম্মা’ মিংগৌৱকপা ঙমখিদে, মমা-মপা অনীগী খুজ্বে পালেইনদুনা খোঙকাপ অমত্তসু চংঙমখিদে। মপাৱিগী নুশিৰা মিংগী অমত্তং তানবগী ঈথৌদা মটৈ-মনাও অনীগী লৈজবা লন-থুম, লোক্তাক্ত থুম খাদবগুণম তুমখিবনি।

মদুগী তুং, মৰূপ অদু উম্মাখিদ্ৰে ঙসি ফাও। খঙদে-তাইবঙসিদা লৈৱমখিগদ্ৰা? তাইবঙসিগী ৰাংমদা, তাইবঙ-মপু’ মনাক্তা কৌৱম্ভদা থেম্বাৱ! তাইবঙসিদা লৈৱি’মখৈদি খঙই ঐ-কনানসু থেম্মা য়াৱৱোইদবা মৰূপ্ৰি। ●

অইবী মুতুম ৱমনীগী ৱাৱীমচাগী লাইৱিক ‘লৌইশিল্লম্বা ফাইল’ লাইৱিক অসিদা মীৎয়েং অমা

- তোত্ৰম অমৱজিৎ -

মুতুম ৱমনী কুমজা ১৯৬১গী জুলাই ১৮দা খুৱাই চিঙ্গাংবম লৈকায়দা লৈবা মুতুম মাথো অমদি কোহৌজম নিঙোল মুতুত ওংবী দসুমতি অনীগী মচানুপী ওইনা ফংজখি। মচিন-মনাও মঙাগী মনুংদা মহাক্ৰা ইন্তান তেনবীনি। অইবীগী মহৈগী থাক এম এ, এল এল বিনি। মতম খৱা প্ৰাইভেট কোলেজগী ওজা ওত্ৰৱম্মী। মশাকম উকিলগী শিক্ষামসু পাৰগম্মী। ইফ্যালগী থোকচোম লৈকায়দা লৈবা থোকচোম হোনিগা য়ুৱাল লম্বীদা খোঙদামিন্নানু মচানুপা অনী হীয়ায়ৱেন অমদি য়ৌইমাৱেন থোকচোম ফংজখি। নৃপীশিংতগী ওইবা লৌহিনশিল্লোন লূপ অমা ওইৱিবা লৈকোলগী পেত্ৰোন মেম্বৱনি, প্ৰোপ্ৰেসিড ৱাইটস এসোসিএশন, মণিপুৰী লিটৱেৱি সোসাইটি অমদি পেত্ৰিওটিক ৱাইটস ফোৱম ইফ্যালগী লাইফ মেম্বৱনি। ‘লোক্তাক লাইৱেদ্বী খোৱিৱোল মনা’ কংতুনা খোৱিৱোলল্ৰ চাওখংনবা হোৎনবদা হোৎনব পাংলি। ফোঙত্ৰবা অমদি মনা ফংত্ৰবা লাইৱিকশিং - *থম্মোয়না খোইদাজবা গুলাপ* (শৈৱেং, ১৯৮৯), *লৈচিলগী ইমাফি* (শৈৱেং, ২০১৯) লাইৱিক অসিনা ‘ঈপাক লিটৱেৱি এৱাৰ্ড’ ২০২০ অমদি ‘প্ৰিয়সখি নীংশিং সাহিত্য মনা’ ২০২১ ফংত্ৰে। *ইঙাগী নোংজু* (শৈৱেং, ২০২০) লাইৱিক অসিদা পন্ধিক লাইৱেৱি, পোইট্ৰি এৱাৰ্দ ময়াং ইফ্যাল অমসু *কৱম্মা থেমগনি* (শৈৱেং ২০২২) হায়ৰিবা লাইৱিক অসিদনা ‘হাওবম সনাজাওবা লৌহিনশিল্লোন নীংশিং মনা ২০২২ পীদুনা ইকায়খুম্ভৱী অইবীনি। কুমজা ২০২৩দা ‘পহৌ য়ুমজাও নৃংশিবা’ ফোঙখি। ৱাৱীমচাগী লাইৱিক *মাক্ৰফ তুৱেলগী ঈথক ঈঁৱে* লাইৱিক অসিদা প্ৰোপ্ৰেসিড ৱাইটস এসোসিএশননা কুমদম মনা ২০২০-২০২১ পীখি অমসু মণিপুৰী সাহিত্য পৱিষদ, ইফ্যালনা পীবা ‘এলাংবম দীনমনি সাহিত্য মনা ২০২২’ ফংখি। অইবীগী ৱাৱীমচাগী লাইৱিক *ফোংঙমদ্ৰবা চেনাখোল* দা ‘সিনাম তনুবাবু মেমোৱিএল ইণ্টৱনেশনল এৱাৰ্দ ২০২২’ মণিপুৰী শোৰ্ট ষ্টোৱি সোসাইটি ইন্দিয়ানা মনা পীদুনা ইকায়খুম্ভাি। অইবীগী ঈশৈ ময়েক্তা শৈশালনা ‘ডা. ময়েংবম কললা সৈৱোল মনা ২০২২’ পীদুনা শকখঙবা অমদি ইকায়খুম্ভবা উংখিবা লৈৱে। হন্দক ঝাইদগী নৌনা পুথোন্ধুন্ধিবা ৱাৱীমচাগী লাইৱিক *লৌইশিল্লম্বা ফাইল* অসিনা অইবীগী নিপালশুবা লাইৱিক্ৰি। অইবী ৱমনী মণিপুৱ লেজিসলেটিভ এসেমব্লিদা সেক্ৰেটৰি ওইনা থবক পুৱম্ববা মতুংদা হৌজিক্তা থবক্তগী পোখাৱে। ইবগী লম্বিসিদা য়াম্মা নহা ওইৱিঙেন্ৰী পামজৱকপা অইবীনা মনোম ঙসিদি লম্বেল অসোমদা লেপ্তনা শোঙ থাংজিল্লদগী অইবীনি।

মীওইবগী পূসিদা থেংনৱিবা অৱা-নুংঙাই, অপেন-পেন্দা কয়্য, খুৱাই অম্মদা থোন্ধিবা থৌদোক ৰাথোকশিং, মসিনা পীৱিবা ইম্পেক্ট কয়্য অইবিশিংনা নৈনৱি। ৱাৱীমচা ইবশিংনা ৱাৱী ওইনা লীৱকই নৃংশিৱবা ৱাৱীশিং। পাউজেল অমদি অদুম পীনবা হোৎনৱি হায়বসি থৱায় য়াওনা পাৱকপদা অদুমক থেংনবীগনি। হন্দক ফোঙলন্ধিবা অইবী ৱমনীগী ৱাৱীমচাগী লাইৱিক ‘লৌইশিল্লম্বা ফাইল’ অসিদা ৱাৱীমচা ফজবা কয়্য থেংনবীগনি। লাইৱিক অসিদা পুৱা ৱাৱীমচা ১৮-য়াওৱি। ‘ইবোন্ধী চাক্কৌবা’ হায়মা মিংথোৱনা ৱাৱীমচা অমনা আহানবদা য়াওৱি। অদুগা ‘ত্ৰেনদি য়ৌশিল্লক্ৰে’ হায়বসিনা অৱোইবা ওইনা হাপ্পি। ‘ইবোন্ধী চাক্কৌবা’ য়াম্মা নৃংশিবা ৱাৱীমচানি। মমা মপানা মচাশিংবু চাউনবা য়োন্ধুন্ধগা, মথোয়বু মীামৱাৰা ঙুৱাবা হোৎনৱন্ধগা মমা-মপা অহল মতম ওইৱন্ধুৱা মতমদা অহল ওইৱবা মমা মপাগীদমক নীংখিজনা খৌগল তৌবিবা ৰাংপা অমদি নাইতোম তাৱন্ধুৱা পূসিগী তাক্কশিংদা মথোয়বু লুনা নৃংশিনা লোয়নবীবগী

মহত্ৰা ওল্ট এজ হোমদা থমজিনবীবা অসিগুহ্মা মতমসিগী চংনবী অমগুম লাক্ৰিবা খৌওং অসি অফবা নতেং হায়নীংলি। ৱাৱীমচা অসিগী নেৱেটৱ অসি দেল্লীগী ফুল অমদা ক্লাস সিজ্ঞ তল্লিবা নুপামচা অমনা মহাক্ৰা উৰিবা থেংনৱিবা মহাক্কী ইমুংগী অমদি নৃংশিৱবা মবোন্ধী মৱদদা লীবা ৱাৱিনি। মশুশিংনা মবোন্ধী নন্দম্মা নাওথি শাৱকপা, থাবল ফৱবা অহিংদা থা থাবুংতোন শক্তুনা নাওশুম ঈশৈ শকখিবা, মবোন্ধা চাক চামি়াখিবা, মবোন্ধা মথোয় উবদা হৱাওজবা, মশুশিংগা মপু মবেন ওইবশিগা লেনৱিবা থম্মোয়গী নৃংশিবা মৰী পুন্মক নেৱেটৱ ওইৱিবা নুপামচাসিনা হোনা শিংনা নীংশিং লমায়দা অমদি প্ৰজেক্ট কন্টেপ্তা পুশিল্লক্তুনা অইবীগী হৈ-শিংবা খৃংইনা ফোঙদোন্ধিবিবু ফোঙদোন্ধুৱা হোংনৱি। অঙাং নুপামচাসিগী মপা অসিমক মপু মবেননা লাইফম কয়্যদা চংতুনা লাইদা নীজৱগা পোকপনি। মপুবোকনা ঙুৱা তাইবঙপান থোককত্ৰবা তুংদা মবোক অসিনা মপাবু মী ওইনা শেল্লকখিবনি। অদুৱ মতাংনা মত্তম্মা য়াদদুনা মবোক অহল ওইৱবিবু ইফ্যালগী য়ুমদদা থানম্মা মথোয়না দেল্লীদা লাকখি। অঙাং নুপামচাঅসিগী মমানা মবোকপু য়াম্মা নৃংশিবগী অমদি ৰাজবগী মমি তাদে। মসিসু হৌনবী ওইৱৱা হায়না মদোম খল্লি অঙাংসিনা। মনেনশিৱবু মমৌশিংনা নৃংশিনা লোয়নবীবা পামজবগী পাউজেল য়াওৱি। অহল ওইৱবা মমা মপাবু পোংলুম ওইনা খনবসি অৱানবনি হায়বগী পাউজেলসু পীৱি। ৱাৱীমচা অসিগী তাক্কক অমদা অসুম্মা ইৱি, ‘...ঙসি ইমাবু লৌশিল্লসিৱা খল্লিবনি/ঙসিমক্ৰা/উম।/মমাঙদসু মহাক লাক্ৰিখিবনি। মতমদুদা ইমাদে মশা য়াম্মা ঙমখিদে। ঐনা হত্তুমক লৈবদুনা মশাদে খৱা ফগৎলকখি। ঐহাক থুনা লাক্তনি হায়ৱম্মগা দেল্লীদা হল্লকখিবনি। নৰ্স অমদা শিৱৱম্মগা ইমাবু য়ুমদা থনম্মি। মতমদুনা নহাক্ৰা ৰাখল তাৱম্বদি ঐনা ইমাবু দেল্লীদা পুৱন্ধুমগদবনি...’ (লা: ৪) হোংদায়না দেল্লীদগী থোন্ধুক্তুনা মবোন্ধী খোদ্দুল লীৱকপদি ওল্ট এজ হোম অদুদগী অমুক ওফঁন হোমদুদগী য়ুম পানখিবি নিঙোললিংশিবু মহাক্কী পেন্দনগী শেলনা চাক্কৌবীগনি হায়দুনা চংখিদুনা থেংনৱকখিদে। অঙাং নুপামচা অদুগী থম্মোয়াদা লৈৱিবা মবোক নৃংশিবদি তাইবঙগী অৱং অৱাক্কী পূসিদা মন্তং শিনবা খক য়াদে। ৱাৱীমচা অসিদা শাগৎলিবা থম্মোয়গী ওইবা মাঙফদ্ৰবা, তংফদ্ৰবা মৰী অদুদি মতম লৈৱিঙেদা মতাং ৱাৱিঙেদা ফোঙদোন্ধবনি অমদি থবক্ৰা উৎকন্দবনি হায়বদু ফোঙদোন্ধি। নৃংশিবা ৱাৱীমচানি হায়জনীই।

লাইৱিক্ৰি মিংথোল ওইৱিবা ৱাৱীমচা ‘লৌইশিল্লম্বা ফাইল’ য়াম্মা চংখোল্লি, ফজদে হায়বা য়াৱোই। ৰাকিং ৱিমেল অমনা থেংনবা ইমুং-মনুংগী অমদি খুৱাইগী ইসুশিং তেৱা ফোঙদোন্ধুৱা হোংনৱি। লাইৱিক অসিগী লমায় ২৮দগী ৩৬ ফাওবা শাংবা ৱাৱীমচা অসিদা মৰু ওইবা প্ৰোটোগানিষ্ট অসি জামিনীনা ওইৱি। য়ুম পাল্লবী অমদি লেঙাক্কী অটৌবা ওফিস অমনা ঝাইদগী ৰাংবা পোষ্ট অমসু পায়দুনা অটৌবা থৌদা লৌৱিৰী য়ুম্ভৱেদ্বী অমনা পূসিদা থেংনৱিবা দোমেষ্টিক ইসুশিং ইমোৱেল অমদি মেণ্টেল ইসুশিং ময়েক লানা ফোঙদোন্ধুৱা হোংনৱি। ওফিসকী থবক ময়ামসু মতম চানা লৌইশিন্দবা য়াদবা, হায় লেভেল মীটিংশিং এণ্টেন্দ তৌদবা য়াদবা, য়ুমগী মনেন্দ্ৰোক অশোনবীগী খৌগল, মপুৱোইবগী খৌগল, মচাশিংগী মনিং থুনবা হোংনবা, ইমুংগী কুপ্ৰোমশিং, মসিগী শঁৱেনা জামিনীনা কয়াম ৰাজৱিবা। জামিনীগী হাজক্তগী অসুম্মা ওইখিবা ঈশা অসিগী মমিং য়ুৱান পদোন’ হায়না ঙঙনৱি। ঈশা অসিদা ঈৱাং থৌৱম পাঙথোকপদা কৌতুগী শুৱং, নোংমাইজিং চাংগী শুৱং অমসু সনা ঈপাক্কী নুফম শুৱংসু ফাওয়ে। মসি কোক্তক ঈপাগী মৰু ওইবা নুংথোঙনি। মসিবু পুৰিবা লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অনীনা তাইবঙগীদমক মতম মতমগী ওইনা ঙাৱম ৭কী মনুংদা ঙাৱম অমদি নুংথোঙ অসিদগী হেক-হেক পুথোকপীৱশ্মী।

য়োৎপোকপী পুঙ :- ঈশা অসিদা পুঙ অনী লৈ। পুঙ খুদিদা লাইৱেদ্বী অমমমনা পুইয়ে। পুঙ অমদা ‘শোলৌসনা হেনবী’না পুইয়ে। অতোপ্পা পুঙ অমদনা ‘ঈথোঙহেনবী সনা হেনবী’ কৌবী লাইৱেদ্বীনা পুইয়ে। শায়েল্লিবি লাইৱেদ্বী অনীগী মিংদি ‘ঈনুং শিৱিকপী’ অমদি ‘ঈনুং থিৱহেনবী’ কৌই। হায়ৰিবা পুঙ অনী অসিদা লাইৱেদ্বীঅনীনা ঙাৱেনা ওইৱা ঙাবু পুথোকখিয়ে। হৌজিক পুঙ অসিগী মমিং য়োৎপোকপী পুঙ কৌৱে।

ঈথিং মমাঙগী পাং :- ঈশা অসিদা পুবা লাইনিংথৌগী মিংদি ‘খৌদালেন পাখঙব’ কৌই। লাইৱেদ্বীগী মিংদি ‘অহোয়ন্’ (লাইহেংদু) কৌই। লাইনিংথৌনা অদুঙৈ সন-নচীগী ঈশা সনা ঈপাক্তা লৈৱিঙৈ, লাইৱেদ্বীনা মশাবীবু উন্নীতুদনা কোৱো নুংবুম খুদিংগী মশাবীবু ঈশা অসিদা উল্লজখিএ। মশাবীনা লাকমমত্ৰদবা লাইৱেদ্বীনা পুন্ধিৱ নুশি নুংগুৱা কোৱো শিংবুম কয়্যব লেনজ খি। মপু মহাক্কী নোংদমখোন্দগী নোংমদি লাইনিংথৌনা মশানৌবু নীংশিংলক্তুনা মশানৌগী নাক্তা লাকখিএ। লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অনীনা পুন্ধিৱ হৱাও তয়াম্মা উমখিয়ে। কোৱো য়াইফ নুমিৎ অদুদা লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অনীনা য়াকপুঙ অমা লাইজ ঈৱোংদুদা থোনখিএ। পুঙ অসি ইথিং মমাঙগী ঈশা অসিদা লৈৱিএ। লমগানবী, ইন্ধুৱী তুৱেনা তাৱকপা ঈশা লময়্যৱ ফুলক্কী খা থংবা ঈশা অমসুং ‘মৌইৱাং থোংমৈ’ ঈশা অসিদা পুবা লাইনিংথৌগী মিংদি ‘ঈথিল্লা পাখঙব’ কৌই। লাইৱেদ্বীগী মিংনা



ফোটে - অলেক্স বাবু

শায়েল্দুনা ঈশা অসিবু পুইয়ে। ঈশা অসিদা লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অনীনা শায়েল লাংওন তৌদনা ইফুনাদুনা শায়খি। অমুক্ৰা সন-নচিগা লাক্ৰগা ফয়াল তেংখিয়ে। হৌজিক ‘নুংজ্বে পাং’তা লৈৱিবা লাই অসি ‘লাইকোলেন পাখঙব’না শায়েলনবনি। লাইনিংথৌ পাখঙবনা ঈফু নাদুনা শাৱৱিঙৈ খৌইজ্বে নুংদেংখিএ, খৌশিাও লিনশাওখিয়ে হায়বগীদমক ঈশা অসিবু নুংজ্বে পাং হায়না কোলৌহনিখিবা।

মৌইৱাং পাং :- ঈশা অসিদা পুবা লাইনিংথৌগী মিংদি ‘ঈলিনানবা পাখঙব’ কৌই। লাইৱেদ্বীগী মিংনা ‘ঈনুং লৈশিনবী’কৌই। লাইৱেদ্বীনা ঈংথোল কাৱিঙেদা লাইয়ামশিংনা হৱাও চিনৱংনৱিঙৈ লিকফনবীনা লিকহিকলিঙৈদা লিচল হেবীনা লিৱিকলিঙৈদা লিককোল হেবীনা লিককোৱা লমেনে। মফম অসিবু মুলং মৌইৱাং পাং হায়না খঙনৈয়ে। লাইশিংগী হাজক্তগী লাইজ ঈৱোলনুংদা লৈৱল্লে। ● (মখা চখজৱকখিগনি)।

লোক্তাক ইমাগী মশাইকোন্দা অশুবা কালেন আৰ্ট এগজিবিশন ২০২৫ # ২০

- আৱ কে বুধিমন্ত কৰ্টা -

লোক্তাক ঈশা ৯গী ৭শুবা শাইৱোং পাং :- শাইৱোং পাং থাঙ্গ চাংগী লোক্তাক ঈশা ৯গী মনুংদা মৰু ওইবা ঈশানি। ঈশা অসিবু পুবা লাইনিংথৌগী মিংদি ‘নোংলেল পাখঙব’ কৌই। ‘ঈলিল পাখঙব’সু কৌই। লাইনিংথৌনা শায়েল্লগা শমাংদেং ওইনসু তাওই। অসুম্মা লাইনিংথৌনা মখি ফোংদুনা ঈওল্লিঙৈদা কনাগুহ্মা তাইবঙনা থেংনৱবদি মশাদা চৌবী চৈথেং পীয়ে। তাইবঙ অদু অমম্মা ওইয়ে। লাইনিংথৌ পাখঙবনা শায়েল্লগা মশানৌ লৌইমোম লাইৱেদ্বী কৌদুনা শৈশকগী। মশানৌ ইবেনম্মা কোৱৌ ‘বেংকা লাইবী’ না মশাবীগী শোক শৈখাৱোন তাবদা থুপুনা লৈবা ওপ্ত্ৰজুদুনা মশাবীগী নাক্তা থংলখিয়ে। লাইনিংথৌনা মশাবী থংলৱবদা হৱাউ মথোই কাদুনা হুইব্ৰিশাইৱোং তেনকাপ তেদমখিয়ে। লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অনীনা হৱাও মথোই কানা হুইব্ৰি তেনকাপ তেদমখিবা ঈশা অসিগী কোলেই ‘শাইৱোংপাং’ হায়না খঙনখিয়ে।

ঈশা অসিদা নুংথোঙ পুবা লাইনিংথৌগী মিংদি ‘ঙাতনশিৱপ’ কৌই। লাইৱেদ্বীগী মিংনা ‘ঙাশেল লৈম’ কৌই। লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অনীনা নুংথোঙ অসিদগী ঙাৱম ৭ পুথোকখি।

লেনতাক :- ঈশা অসিদা পুবা লাইনিংথৌগী মিংদি ‘কোৱৌ সন-নৱেং পাখঙব’ কৌই। লাইৱেদ্বীনা ‘লেমপুং যাইপুৰী’ লিংথিংসনিবী’ হায়না লাইমিং অনী অমগা থোন্ধু লৈএ। ঈশা অসিদা ইনুং পুঙ অমা লৈয়ে। পুঙ অসিদা লাইয়ামশিনা তাকখিবা থুপখিবিগী অথোইবা লেন ওইবা মফল্লি। মৱম অসিদগী ঈশা অসিগী মমিং লেনতাক কোলোয়নৈয়ে।

যুৱান পদোন :- ঈশা অসিবু পুবা লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অসি শায়েল অহুম-অহুম থোন্ধু লৈয়ে। লাইনিংথৌগী আহনবা শায়েনগী মিংদি ‘কোৱৌশাৱা পাখঙবা’ কৌই। অনীশুবা শায়েলগী মিংনা ‘লেনুং শাৱা পাখঙবা’ কৌই। অহুমশুবা শায়েলগী মিংনা ‘তৱং শাৱাব পাখঙব’ কৌই। লাইৱেদ্বীগী আহনবা মিংদি ‘ৰাংলেন শনবী’ কৌই। অনীশুবা মিংনা ‘লৈতেন শৱাবী’ কৌই। অহুমশুবা মিংনা ‘লৈৱক শন্দ্বী’ কৌই। লাইনিংথৌ লাইৱেদ্বী অনীনা ঈশা অসিদা লৈবা ঈনুং পুংথোঙশিংবু পুইয়ে। অসিগুহ্মা ঈথোঙশিং অসিদা ঈৱিক শৌয়ে। ঈনুনাৱে, ঈখৌৱন্ধে, ঈখাইৱন্ধে শৱাক ফুন্ধে। লাই



- এস ইন্দ্ৰকুমাৰ -

মফাং মফাংলবা লম্বীদা চংলুবা লম্বী চৎপা অমগুম, ঙসিগী ৰাৱেংসি কৱম্মা হীৱমদা ইসিগে... ৰাখল লম্মুক্ৰিৱিঙৈ নীংশিংলকই - ফ্ৰেঞ্চ ফিলোজোফয়, ৱাইটৱ অমদি জনেলিষ্ট, ১৯৫৭তা লিটৱেচৱগী নোবেল প্ৰাইজ ফংখিবা ‘অলবৰ্ট কেমস’! মাগী মপোক নুমিৎ নংত্ৰগা লৈখিদবা নুমিৎ তাবগী নঙে। নবেম্বৱ ৭, ১৯১৩দা পোন্ধুগা জন্মৱাৱী ৪, ১৯৬০দা লৈখিদবা, মশাগী চহী ৪৪ খক্তা ঙায়ৱিঙৈ নোবেল প্ৰাইজ ফংখিবা, সাহিত্যদা নোবেল প্ৰাইজ ফংখিবা, অনীশুবা ঝাইদগী নহা ওইবা মীশক্তি। ‘দ জঙ্গল বুক’ অমসুং ‘দ মেন হু ৰুদ বি কিং’ গী অইবা ‘ৰুদৱাৰ্দ কিল্পিং’ না মশাগী চহী ৪১ শুৱকপদা মনা অসি ফংদুনা (১৯০৭) ঝাইদগী নহা ওইবা নোবেল প্ৰাইজ ৱিৱৱ ফোৱ লিটৱেচৱ ওইৱি। ফিলোজোফিকল ওইবা অইবা-তাঙনা থোকপা, মৱাঙ কায়দবা অইবনি। মীৰু কোক চীকহনবা ৰাখল ঈপাক্তা চিংখকই মথোয়গী ৰাইহ-ৰাতা, ৰাঙাঙ-শুঙাও অমদি খৃংই-ৰাখল ঈপাকসিদা মৱক মৱক মোংলকই। মশাগী চহী ৪৬তা ঙায়ৱিঙৈ তাইবঙপান থাদেকখিবা অইবসি ঐনা খোয়দাজবা অইবা খৱদুগী মৱক্তা অমনি। ৱবিদ্ৰনাথ ঠাকুৱগী ‘গীতাঞ্জলি’, পৰ্ল এস বক’কী ‘দ গুদ অৰ্থ’তা পীৰগুম, অলবৰ্ট কেমস’কী অখলবা নোভেল/দ্ৰামা নংত্ৰগা অতোপ্পা মখলগী অখলবা লাইৱিক অমত্তদা পীবা নংখিদে। ৱিস্তন চৰ্চিলদা পীখিবগুম মহাক্ৰা তৌখিবা থবকশিংগী খুখাংদা পীখিবা সাহিত্যগী খুদোলশিংবু ইকায়খুম্মখিবনি। অনৌবা মীৱোল অসিগী চৱানৱৰবা কোকসিদা হংলিবা চন্মুৱা ৰাহং কয়াদা মঙাল পীবা সাহিত্যগী খুদোল কয়্য তৌৱম্বগীদমক নোবেল প্ৰাইজ পীদুনা ইকায়খুম্মবা উৎপনি... নোবেল কমিটিদুনা ৰোৱালদুদা পল্লি। ...’ঐগী পূলি অসি মীওইপোক অসিগীদমক য়াম্মা মৰু ওইবনি হায়বা ঐ খঙই, অদুব, মৱক মৱক কৰিগুহ্মদা হিংলুবগী কান্দৱবা মপোক অমনি-খল্ল