

মনম তৎনবা য়ৈরোদা

তোংজৈ মরিলদা শামু লিংহনবা যাগদৌরিব্রা

উত্তর-নহাৰ সাইনে লোহীয়া এদেজোন তৌনথিবা লোক সঙা অমসুং ৰাজা সভাগী মীক্ষমা ওইক্ষমদেয়া হোম মিনিষ্টৰ অমিট শাহানা মণিপুৰগী মতাদা ফেঙাঙদোকত্ৰিবা ৰাফক্ষ ময়ামদেমা। মাৰ্চ ১৬, ২০২৫গী নুথিলদা ময়ুমদগী থোকাৰিগীয়া মক্ষম খঙদেবা কৈশোপাং-মোমৈজম কৈশোমদগী লুৱাৰোমসু মুশেকী থোদোত্ৰুদি মী অমখকী পুসিগী ৰানি হায়বদগী লোৱাৰা, মণিপুৰগীদি অনৌবা থোদোক নঙে হায়বগীয়া 'হৌথিবা থা ৪না মণিপুৰদা ভাইওগ্লেস অমভা থোডে' হায়থি। মহানুৰ মাৰ্চ ৮, ২০২৫দেগী হায়ৱেংশি য়াওনা লগীশিংনা 'ক্সী মুডমেন্ট' গৌঙে হায়বদগী খবজা ওথ্লেৱুৱা হোংনৰুৱদা কচাপোকগীদা কুকি নখ অমা শিথিবা, তাই ২ মৈ থাখিদনুসু মহৌশা-মহৌশানি। অমদুৰী হেনো থোদোক কচা থোকস্তৰিবা হায়দনা ভাইওগ্লেস ওইনা ফাওবা লৌৱন্তবা মাল্লো মথা তানা এম এস টিচ বসী লমখাশিৱবনিনা নুঙনা থোমজিনবা, উ-ৰা পেশিনবা, গাড়ী মৈ থাৰা য়াওনা থোকহমীংদবা থোদোকশিৰুদি থোড্লেৱে। অদুব নেশনল হায়ৱেংশি য়াওনা লগীশিংনা ক্সী মুডমেন্ট তৌহনবদা ফৈকা ফৈনা থোজিঙল্লপুৰবসি লো-এদ-ওৱৰগী য়াওনা ফগংলৈক্ৰিয়া হায়বনি। মণিপুৰগী লানসিগী ৰোৱাইশিন পুৰুলবগীদমক ৰাৱী ১৩ (ভোৱাখদোই) ৰকশ শাৰেং হাৱা ৰাফক্ষ অমসুং য়াৱা ময়েক শেংনা পনথি। শানৱয়া হাই, অদুব মণিপুৰ মীয়াম, মক্ৰ ওইনা লান শোৱুৱিবা ফুৰুপ অনীগী মীয়াৱা ফাওবা লোহীনা খঙদে হায়বনি। খঙদেবা য়াৱসু য়াগ্ৰমনি, য়াৱসু লৈৱমগনি। লানসিগী ৰোৱাইশিনব পুৱকনি হায়বদক্সি তোকডনি, কায়দে। নেনবুঙ য়েৱেদোনা কাঙেথোৱা ফাৰা মতাদা হায়বকডনে। কুকীয়া মথোয় মশেল লুচিবনি হায়জৰিংশিংগা গুৱাহাটী অৱাইদা য়াওনা দেল্লীদা চিফেং-চিফেং খৱা উনথিৱদি লৈথি। নাতেৱনাচাৰী ওইৱা-ওইৱাৱা মীতীতী লূপ খৱগসু উনথি। মণিপুৰদা দ্ব-তল্লা মহৌশাগী ফীঅম হাঞ্জিল্লপুৰবসি দমক '১০' খঙবু নডে, ৫০/৬০ ৰক্কী মীক্ষমা পাঙেথোঙে হায়ৱবসু পাঙেথোঙা লানসিগী ১২ ফাজিল্লক্ৰবনি, মীক্ষম ১৩ ৰক পাঙেথোকস্ত্ৰে হায়না পালিগ্যামেণ্টা ফাঙেথোকস্ত্ৰিবা ওথ্লেৱা থানকদে।

অদ্বু হোম মিনিস্টর অমিত শাহগী রায়মাসিদনী চোৎখোরক্রবদি ১৩ক বারী শাহেদি
হায়রগা মসিগী মতুদা এপ্রিল ৫, ২০২৫ দা হানবান ওইনা কীটৈ অমসুং কুকি ফুকপসি
সী দেও ওখরী মীহংশিকী দেল্লোনা পাওথোকপা মীফমদা মীহংশিকী মীহংশিকী মনো পায়বা
য়াদবমঠৈ মমায় মিমংকা ঙাংশং ঙাংশিল্লগা মফি কনত্রিবা করীগীনো? গভর্নরনা খুংঙ- খুংলায়
খোমগংপদা মঠে পাসি, ভাইওলেস চমগনু হায়দুনা আপীল তৌমিসিগি অমসুং লক্ষীশিংখা স্ত্রী
মুজমন্ড তৌবনকী থাভজা কো- ওয়রেশন পীনসি হায়বদা খুংয়েক পীয়া য়াইখিবা করীগীনো?
মামাঙদা ১৩ক পাঙথোকশ্রে হায়রবা মীফমশিদুগী কায়বা করিগো হায়বদানো? মীফম
১৩ক পাঙথোকশ্রে মতুদা কোবা মীটিংদা ফাওবা শ্য়দা য়াবদা নুঙ অতেকপদানো তৌরদি
মীফম কয়্যার পাঙথোকশ্রে মতুদদি হায়দগে? মীফম শিল্লিবা হোম মিনিস্ট্রি অমসুং মসিগী
এইডইজর (নোর্থ-ইষ্ট) এও কে মিশ্রানা খুংকউ। পোপুলর মিনিস্ট্রি ওইগেরা, প্রসিদ্দেশ স্লগী
লেভডা ওইগেরা, যুনিয়ন ঙৈকও ওইগেরা নখেয়া পুম্বলুগা পায়রিবা ফমশিংদুগনা- নশাগী,
নখেয়াগী ইমুংগী, মরী- মতাগী খন্তরো? মণিপুর্ অমসুং লেবাকসিগী মীয়ামগী নংত্রো? অদ্
খন্তনা অমসুং কউথোক্তনা মঠো পাঙথোকউ অমদি নুবুলকৈ শেংঙ হায়বনি। এপ্রিল ৫,
২০২৫দো দেল্লীদা পাঙথোকখিবা মীফমদুগী চোৎখোরক্রিবা রায়মদি মামাঙতু পাঙথোকশ্রে
হায়রিবা মীফম ১৩দুগী মতুদসু অদুকম কনা কন্দুনা লৈরদদি মনপ তনবনা য়েরো, নীংঙই
তৌরিহা হায়দনা খেংঙে খুংলায় শামু লিংঙে হায়রগাদি মমতা কনগা ঙগগদৌরবগে?
মরমসিগি অসিনা চীফ সেক্রেটারি প্রশান্ত কুমার সিংহদি হায়সু মণিপুর্দা কুইনা লৈরদদগী শিং
নায়। খুংবনি। মীটেলো ফাওবা লৈতোন শেঙনা ঙাববনি। ঙবর্গসু লেবাকসিগী হোম
সেক্রেটারি খুইসিগী মতম শাংনা ওইলেননিগনা ফনা য়ান্নবুদি হায়বদি হায়বদু মেম্বরবো ৯১
২০২৫দো ফম থাদো কনফখিবা ট্রে লেজডানা লানসিগী মতুদা কনগা পুঙলোনা য়েদুনা করি
জগোয় শারদগে হায়বদুসু অমত্তা চিখন্দা খঙজিল্লু, য়ান্না কায়রকনি। ‘এথোয়সু য়েংবনি,
লমমসিগী মীয়ামগীনা হেঙা কথি থোক্তা তৌবনসু য়াদে, খাঙবা হেঙুবদি প-চানা
তৌরকনি, এয়ান য়েংবী’ হায়বা মখুদা ফফা লেঙাক্রোইগী অরাংবা চৌক্রি খুংতেকপদা
হৌজিক ‘এম এল এ’ ফাওবা মুশি-মুশিহায়গা এসেক্রিনা ‘সম্পদেদে এনিশংক’ না
থংক্রিবা নংত্রো? মোখোয়া হাও জগোয় অমুক শা, খন্ডা-খৌইগী অমুক শারদদগী ওইহল্লক্রিবা
খুঙ কৌহেবা কীভদংশিংসি খুংফম হজিৎনববুজি বাসু বানি, কুঁকসু চনি। অদ্বু প্রসিদ্দেশ
স্লগী লেজডোনে মমতা পায়রবা সনা পুরোয়গী হাতজা লানসিগী হারোইশিং পুরুসু। মাহৌশাগী
দে- তল্লা অমসুং নুশি চমরা খাংকপা নীশিঙা হোংনরম। ‘আইনর মে’নি হায়রিবা
সদর পটেলগী চাদা নাওদা মানত্রা য়েংগো। শেনোনা থোং শারগা অমসুং উং-পাং তৌরগা
মীহংশী চৌক্রিনা কাখলকখিবাংশিংসি মরা লৌকরনু। মখোয় লৈরি হায়বা ফাওবা
নীশিংলুরন। পোলিটিকাল ‘অ’, ‘আ’ ফাওবা চিনাকসু পুজিবা, মীহংশী কায়খম নন্দুদা
উপনিববংশিনা হৌজিক ময়া য়াক- য়াখা অনীকম কোভব্রসু লরি পুথোকুনা ক্রিকরপদনী
পুমশা শাগলক্রিবসি য়েংঙ। হা হোমবংশি উকাই তকউ।

ਸਦਾ ਸਦਾ ਰੰਗੇਸ਼
ਸਾਧਨ ਸਦਾ ਰੰਗੇਸ਼ ਰੰਗੇਸ਼ ਰੰਗੇਸ਼ ਰੰਗੇਸ਼

[illegible][illegible]

রাশোমোন নেটৱৰ্ক য়েংলুবদা বীৰ টিকেদ্রজিৎ রোদ!



হেজা হায়নীংলকই - ৮৪৮
জিভেন নামৈরাকপম



মণিপুরদা কুকি-মীভৌী লান খা ২৩ মণ্ড খ্যস্তা মতু, নোহঁমৈ
কাপুবগী মখোল তাখিভ্ৰনা হৰাউ-কুন্মৌী থৌরম খৰা-খৰা
পাঙতখ্ৰুনা হৌরক্ৰৈ। যাশঙশ মঙানি চাবা নুমিভেতা খাবল চেংবীগনু
হায়না লাউখাকিব্বা লৈরগসু নুমিভত্ৰুদি নিংখা ত্ৰুয়া, হৰাও ত্ৰুয়া। যাশঙগী থাবল চেংজবা মফম
কয়া অমা যাওত্ৰৈ হায়বসি যুট্ৰিচত কৰিদা থান্দেৰকপদা খবুবা ওম্ভা। থাবলদা নন্তা শুংম্বা লীলা,
ফন্মক লীলাসু উৎপা হৌনত্ৰৈ। থাবল চেংবী মংসিদি ইংখংলক্ৰা পাগঙ-লৈশাৰী মচাংখ
চী মতংনা চেংনীংবনা থ্ৰো-থ্ৰো কোৎপা কয়া অমা কোভিন্দা, লাননা মরম ওইরগা নমশিন্দনা

খাবল, লীলা, দ্রামা, বাশোক ঈশৈ, পেনা,
খোংজোম পৰ্ব, মেইরাং পৰ্ব, নাট সন্ধীর্জন
মীঠৌী থাদেব্রবা যাদ্রবা কলচরেল হেব্রিটেক্সী
মচকশিংনি। মীঠৌী হরাও কুঁসোয়া থাদেব্রবা

এম দি যুগী টেক ফল্লকথতা
(অনীশুবা রোগী ওই)

সকলা যাররোইনবা এলিমেন্টাশনি। হরাও কুঁদঙ্গ পল্লবকরা ওজা জয় নাংশংলকই। এবুজিওগ্রাফিক তাকপিখিবা ওজা লাশ্রিম জয়, যৌদা অবক লৈকবা। মাসু দ্রামা মতেক-মতেক যাওখিবা হিরোগী ময়ামবা শাখিবা সপোটি এষ্টর ওইখিবা ওজানি। ওজাদি ফাগি য়ান্না তৌগল্লি। ব্লস লৌনা-লৌনা ওজনা দ্রামাদা শোয়খিবগী বারী মতেক-মতেক লিবিখি। “অবাক চেম্মা তিল্লবা দ্রামা সমাজীক প্লে নুত্তে, পৌরানিক প্লেনি। দুর্য়োধন শাবদুনা নহইশোরেই মতাগুম হাথু-হাথু তিই খোঙ্লেজুদা হা হায়া রিং ফাওদুনা স্টেজা চেম্মাকেস্ত্র। দ্রামাদি প্লেই শোমোই তৌনৈনা, শোমাদি প্লেই পাংখংগী গুঙনরে – ই থোক্সদুদা দুর্য়োধন ওইনা থোকস্ত্র। কামদৈনি। দুর্য়োধন শাবসু দাইলোগ ফাখিববগা, পাংখংগা করিগা মুক্-মুক্তা গাঙলকখি- তিম-ম থোক্সদব-দা দু.য়ধন ওইনা থোক-প্লে... হা-হা-হা” অবাক ময়ামদু হোল পোকখায়দৌমথৈ নোকখি হয়। অমনা অমুক দাইলোগ ফাখব তিম শাবনা চো ইয়গা মাগী গাদা শং নশশিল্লগা স্টেজা থোকস্ত্র। মৈজাদুদা মাগী গাদাদুনা রেংখংলগা শুম লৈরে। দাইলোগ শুকগুঙ গাঙদ্রে। গাদু উফ-উফ লৈ দৌদুনা আদুম রেংই। দাইলোগ গাঙদ্রে, শুম লৌপুনা লৈরে মতৌদুা অবাক ময়ান্না লাউঅরকুনা ভিমনা খোঙি চুল-চুল খাদরক্চে। পাইল লৈত্রবা ভিমনা পেরি-পেরি গাঙলক্চে- “আলুদি মুন্দি মুদনা!” রাতাদুনা অবাক ময়ামদু রা-রা লাউনা নোকপদা হোলদু পোকখায়গে তৌবেমথৈ লিবিখি। আলু মুদবনা গম শারগা নপ্পুবদা তখিবা দযা ওইয়ম্মা। ওজা জয় লৈখিদ্দে। অদুদু মাদা নীরব্বা বারিশিখি হৌজিগুসু নাকেং অসিদা নীন্দুনা অদুক লৈরি। মদা হারম্মা – “যোপেন্ন পেরিবা (অনুভাষপূর অশ্রমগী রাজকুমার, রেদিও প্লেদা দাইরা শাখিবা)। ইতি (মাগী নিংথেম ফিল্মদা মণুবরকে শাখিবা) কর্খিমু মনুদা কেপলদা গাঙল্লগা নোংমৈনা কান্দুনা হাংসীখিবদু ঐখায় লৈকায়দনি। য়ান্না শাখীনা নুঙইতিহে”

দ্রামাগী মতং য়ৌরকপাদান কাষ্টৌকপা যাদবরা রাম্ম খরা লেগে। মদুদ মায়ামা লমখঙরীরা
লৌইতেংবম দেয়েদ্রে, এনদি মায়া দাইরেস্তর হায়নসু কৌজৈ। মায়া দাইরেস্তর হিন্দি ষিষ্টা ANEK তা
নোর্থ ইষ্ট ইন্দিয়াগী লালহৌবাগী লীদর শাখিবা, হেঁজিক ষেং ষেং শারিবনা শাহরু খাংগা বোল্লর
ফিল্মদা জরাদনা অহল অমগী রোল লৌখিবা। না এম দি দুয়া দ্রামা অম য়েংবা লাকউচা সোভা
সীবারকখি। থংবলা লেকাযান নম্মা নুস্তি উরিয়া মায়া দাইরেস্তরগী মচনুপা পরিবদনা (এন
এস দি) না স্ক্রিন, সিনেগ্রাফি অমসুং দিবেস্তেজ পীবা দ্রামা রাশোমোন (নোর্জক) তাং ২১-০৩-
২০২৫গী নুংখিল পুং ৪.৩০ তাবদা য়েখিবা য়েংবা চ্চলুই। এম দিযু, রুপমহল, অরিয়ন থিএর
খন্ডনু নুংখিবা অমদুম ফাওরকখি। য়েখিবা দ্রামা খরা মমিং পঞ্জরবদা বীর টেকেন্দিজিং, মাইন



এম দি যুগী স্টেজ ফন্সাকথক্তা আর্টিস্টিংগা লোয়ননা অইবা
(অনীশুবা রোগী ওইরোমদগী অহানবা)

সেমেচা, সতি খোংনাং, লৌরেম্ম খোংনাং থাবা, মাজলুরবা মণি... অতৈদি পঞ্জদ্রে। দ্রামা হোল অমদি কম্যুনিটি হোল ওইরবা চ্চাকরন অমগী এম দি যুদা চাক চাবা মাপ্ত্রে) মণিপুর্ দ্রামাটিক মুনিয়নগী হোলদা চ্চী ৩৫ মুক্কী মন্তু ওইবা য়াই এংগেন্দদি ইনৌ নৌবা ইংক ওঙ্কপা দ্রামা অমা য়েবো যম্জখি। দ্রামা থিএটর মুংখিদিৌরে য়নবনদু নুংখিওমদি এম য়ি হোল মন্তু অবোক চেম্না তিখি। সিদবু কদায়দগী দ্রামা থিএটরগী অবোক বার্মালিবোনা চাবি। নুমিৎ ৩০নি এম এস দিগা ইফ্মাল থিএটর মণিপুর্গা কোল্লাবোটেট তৌবা থিএটর বার্মশোপ তৌদনা পুথোরকখিবা দ্রামা 'রাশোমোনে ন্টেটর্ক' আই এস জিডি, ইম্পেক্ট, ন্যু জিডি, ইলিট জিডি, টেম জিডি, এস কে জিডিজি টাইপ্তা নাজ চেনেল যুদিও অমগী মনুদা শান্নবা লীলানি। পাউ পারিবা এক্করনা পাউ পানা পানা ইখও খঙহৌদনা বারী অমনা পুদুনা চখি। পাউ পারিবা এক্কর শামাক বারী অমগী কয়েক্টর ওইনা ব্রালসেমোমেন তৌথোকখি। কোরোনা পেন্দমিকনা মরম ওইদনা কম্পনি অমদগী থবক তংলবা, তৌফম খঙদনা ককড়া ওননা চলবা নুপা অমা ওঙ্খোকখি। অসুম অসুম লাকপনা নোংজুগী অহিং অমদা রাশোমোনে ন্টেটর্ক থেলুবে। অসুম অসুম অমদা মমিং লৈরবা, নীংখিজরবা মরম অমদা থলুরে।

অদুক যান্না মমিং চল্লান্না মফম অদু লান, মীওং-
মীনে তৌফা অমা ওইরকিবা। মফমদুলা মানা হেক
থংলুবগা শকখঙবদা হরানবনা শিনফম ওইবা নুপা
অমা থেংনরে। মরুপ শান্নরে। মাসু হরানবা ওইরগে
লেপপ্ত। মফম অশিবা কালিা অমদা অঙা ওঁবীপ্তম্বেবি
নুদী অমনা নুদী নুদীশিংদী শম্মাদোং কপ্পা,
মদনা শিনফম ওইরবা নুদী অদু উরবদা অঙকপা
অমদি নুংউইতবনা থুমহংখি। শম্মাদোং কপ্পী নুদী
অদু অশিবা নুদীশিং অদুদী মমম হেক শোকপগা
মখায়া করন্না শিরকিখিবনো হায়বগী রাবী লীবা
ঙম্বেদী শক্তি লৈরবি নুদী ওইরম্মী। থাক নেম্ভা
ফুৎপু শোকপী লৈশাবী নুদী অমদা নুংশিনজবা
পাখঙ অমগী মপানা য়াবদগী আন্না ঘাট তৌদনা
শিরকিখিবা, অনীশুবদনা নৌনা লুহোংলক্তনা মম্ভম

পাল্লব্ধা নৃপী অমা মণিরোহিণী ওৎ-নৈবাসী খাঙ-লাক্কা ভদ্রদুর্গা সুহৃদসিদ্ধ ত্রৌণী ষাণ্ডাবর্গী
বরী মতেক-মতেক উল্লবকষি। অমুপ্ত শঙ্খদ্রোণ ককপদী মরমদা রাশোমেন নেট্রবর্কটিতি চেনেলদা
দিক্শন ত্রৌণা নৃপী এক্সপটি অনী চোড়ি পান্দুনা কৌরগা সোশল ইস্যাদুর্গী খন্দনা টোপিক অদুর্গী
রাহমদা মণী মণী ওঁবা ইগটেসোবর্ক টোপিক ওৎস্বেককিগুনা দিক্শন পুচাই চইসা সিনা অমসু উখি।
এরাইগা সিনা অমোনা মোবাইল ফোননা ট্রেস্ট টাইপ ত্রৌণদুনা নৃপা নৃপী শক্যচনবা, নৃশ্মিনারক্কা,
কায়নারক্কা, সোয়াননা ইরাই লেইবদনা রাশোমোণ নেট্রবর্কনা শঙ্খদ্রোণ ককপদী নৃপী অদুর্গী মরমদা
রাহং চুন-চুন হুংদা লৈইবর্গী সিননা দ্রামা অদ্ লৈইশিনখি।

এদী লীলা-দ্রামা, সানোমাগী মরুদা খঙ-হেরবা ত্রাক্ট অমসু নংচড়ে, শুণ্ডপুজী য়েলুদুব পাউমজবতনি। দ্রামা অসি এগ্লেদদি ইনৌ নৌবা তেঙন তেঙনবা করেক্টর ময়াম অমদি খৌদোক কয়া অমগা রাশোমোন নেটরক্কা যাঙলেন শরু ওইনা খোমগংতুনা পুংথল্লক্কা মহাউ লৈনা। পুথোরক্কা পোখোক অমনি হায়না খল্লি। দ্রামা অসিগী দিরেক্টর পারিঙনবা এন এস দি পাস তৌদুনা মণিশপু য়ুনিভার্সিটি ওফ কলচরেগী গেট লেকচরর ওইরি। বোল্লিক্কদ ফিল্ম "Byomkesh Bakshi" দা মীনা হা তেওপক্কাগা বিহার মচ হিরা মশাদ সিংহ রাজপুত্কা পারিঙনবগা ফিল্ম কুশিন্নায়ে। হিন্দি ফিল্ম "Jai ho Democracy" ন্দু লান্দি মীনা রোল কুয়ে, ময়াম য়ুটুভা খেংবীয়ি। "ANЕК" ফিল্ম কুম্ভম্বা মপা ইকুঙে মামা দাইরেক্টর দোরোব্রসু মে ২৫, ২০২৫ দা রিলিজ তৌরগদবা "Jewel Thief" হিন্দি ফিল্মদাস মরু ওইবা রোল লৌরি।

রাশোমোন নেটের্ক য়েলুদা বীর টিকেন্দ্রজিং রোদ ওজা হিজম গুণগী নোভেল অমুক
নীংথিলকলি। ঝাইরদম বজার নুপী কেইথল, বীর টিকেন্দ্রজিং রোদ ফাওর-ফাওরদনা নুংতিগী হেপা
পঞ্জবী ময়াং দুকান ফি য়োনবা অমদা একাউন্ট ওইবা নুপা অমনা লীবা বারী। হিরো, হিরোইন,
ভিলিয়াম, জেকব খন্দেকপদা বারবা বারী মচেং-মচেং, মণম ময়াং অমা পুংথলকপা নোভেল
ঝাইরদম কেইথল মনুদা নুংতিগী ডা, সাইকল হুয়ানবা ফবা, মাডথিবী থায়া নুংজিহবা, মায়াংমা
দুকালাল জগজিং, জশরী, প্রীতা নোম ববলবনে সিং। জম্বারীনা মায়াং জগজিং ছি ৭০ শ্রবরী
অতেন্দ্রী ইনখলক্লিবী প্রীতা নোম মরী লেনবা, বজার মনুগী খুদকী কব্বিগুগী অরবা, লম্বেইবগা
লম্বেইবাগী বৃন্দাবদ, মীংচি খংনরকপা...। বরী শীংবল ময়াং অমা খোমজিল্লগা মতুম তাশিন্দনা
কোদোমোরেটৌ তৌদনা পুথোরকপা সাহিত্য একাদেমি এয়ার্ড ফথিবা হিজম গুণগী বীর টিকেন্দ্রজিং
রোদ নি। বীর টিকেন্দ্রজিং রোদকা রাশোমোন নেটের্কক খুপুখোজ খেয়বা করিবু লৈরিবগে? ●

ইমালোল য়োকখৎনবা লোলয়ান শীজিন্নবা থিংবগী তঙাইফদবা - ৯৮

বাখল ইছল

সোরাম ইবোহল লুবাং

মরহদ মথন্ত্ৰু হায়েন্ত্ৰে মনুদি ষ্ৰ: ১৭০৯-১৭৪৮গী মতমদ পানখিবা পামহেবা নিংখোণী মতমদগী মীরমগী হিন্দু লাইখিৎ লাইশোন ইরমদমসিপা ওৎনরকপা হৌরকখিবদনী ময়াং হিন্দু মৌরোল-লোলান্দ) গী রাখল লাকখিবনি। মেইদিংপু পাইখোন্সো (ষ্ৰ: ১৬৬৬-১৬৯৭) গী সনা হাক্তক ওবদা লৈবাকী (ক্ৰেপলেনকী) অনেম অৱাংগী মথং মনা ওদা নাইখু, নাহিল, ত্পাকালোই, চিগোইং হাইখিবা অমসুং বাবোনি। অদুব লোশিং মগী মঠে নিঙেলো অমসুং চাংমী নিঙেলোনি লৌবা য়ানখিবদনী বায়েনানিং, মৈঠে নিঙেলোশিং অমদি চাংমী নিঙেলোশিংগী মচা-মশু মজ্জনি। মতমদুনা মীরমগী ব্রাহ্মনগী মরমদা খৌইনা খঙদ্রিবা মতমনি। মেইদিং চ্যাইরোংবগী সনা হাক্তক ওড়িয়াদী লাকপা ৱাইবনমালি আচাৰ্য খেংনবা মতমদগী হিন্দু লাইখিৎ লাইশোনগী রাখল মমি শাম্শি খৱা হোমো লাকপা হৌরকখিবগী ৱাভনি। অসিগুন্না ফীঅসিদা অসামিংশিংনা হিন্দু ব্রাহ্মনশিৰু বৌমদেং ‘বামুন’ কৌই হায়সিদি মখোয়গী (অসামগী) ৱানি। অসামিংশিংনা লৌহেং ওইবা লোল ‘বামুন’ হায়সিদি অমক মতমদগী মঠে/মৈঠো লৌহে অসাক হোমো ওইখিবদনী বামুনদনী ‘বামোন’ কৌখিবনি হায়সিদি মরমদ শুম্কা চাদে হায়না থমজগে।

মতাসিন্দা অইবা ইশাগী রাখল্লেনা ওইনা খাজলীংবা ওইথোকপা য়াবা রাখম মখাদা অসুন্না খামজে। কলৈপাক হারানন্দনী কোন্না মণিপূর/কলৈপাক মণিপূর কৌৰা মতমগী মামাঙদা মৈদৈংকি ক্রিয়ান্দগী সনা হাজুজ কৌরান্না ময়াং বামোনশিবুং কণিগী অমদি কৰম হয়না কৰন্না। বামোন কৌরন্থো যথিবনী মরমন লাই ওইখা অহল-নামনশিগী ইবিরান্না লাইরিক কয়াল লৈরন্থক। য়াই। অদুবু অইবনা মায়িৰা বাওন্দগী পতঙ্গী খুদোংচাবা ফংজবসু এগী ইয়ুৰা মায়ান্না খিঙং শেংপা সোৱাম মন্দি লুৰাংচা (কংলা মেন শুরু ইহান হান্না হাংদোকিবা গা ইপা ইচা তোন্যা পুনৰ্বা খুদোংচাবা ফংদনী লাই ওইখা অহল ধরনা হিলিঙৈ মতমদা ইয়ুৰাদা লীবিৰান্না বারীগা, অইবা ইশাগী অপোকপী ইয়া শগোলন্দম বিজয় গোবিন্দগী ইবুযৌ পুরেল অনন্তপাহী মশু স্তাং ওইবগী ইমাগী মপামদা অইবা ইশাগী চহী ৪/৫ রোম শুরকপদা, অপোকপী ইমাগী চহীনা ২১ রোম শুরকপদা, অইবগী অপোকপা পচুই ইপা নোঙ্গাখিবন্দী, ইমাগী মপাম বাজয় গোবিন্দম ইশাগী চহী ৫৫ রোম শুরকপা ফাবো লৈকচাব। অদুদী ইপাগী ইমগী মপা ওফম তায়ম ওইবা সেগা লন্থী তংলান্দম লৈকায়দা য়ুম হোল্লকগা ইয়া অমদি ইমুং মনুং, ইনাওনুপাগী ইমুং মনুং

মীতৈগী পুয়া 'নিঙ্থৌলোল্ লম্পুপা'
(নিংথৌরোল লম্বুবা)-(৪৯৯)

(পুয়াগী অরিবা ময়েঙ্গী বাংলা ময়েঙ্গা চনম হেমচন্দ্রনা লায়থোক্কা ইথোক্কা অসি মীটে
ময়েঙ্গসু নুমিৎ খুদিংগী ইথোক্কা ফোঙজরগনি।)

নামলেম চুবা কইকেংখেল। চমপা ঙাতৈই লোক। হাওকু লৈমা লৌনাইতবীনা। লংগুং
খোংসা তীংনা। ক্তুং লং বংলমামানা। খামল লৌইন লম। মৌপুবা হাওবা লৌইরল লম।
হাওতোমবা লৌইকৈল লম। শেললৌই লমদম খরাই পুঙ। থারোন খুনুং শৈ। লৌইবী চীতঙাও
কৌইংবুং লৈকমলোনা কৌবা। তুবী মলিক উংনা। লাইইরল মতিং ফুদাবনা। খংবং মখুং তারেল
খুংপায়ানা। মালো লৈজুং লেংনা। ●●●

શ્રીગોળી ગાદે 'ઈન્ડિયન ટમ્બાકો
(ઈન્ડિયન ટમ્બાકો) - (૨૬૬)

ඥාති සැත්කම් සැකසීමේදී උසස්වනු ලබන ප්‍රතිඵලයක් ලෙසින් (11)

[illegible]

পাউচে অসিদা ফোঙজরিবা বারেংশিং অসিগী রাখল, মীৎয়েং অইবা মশা মশাগীনি। পাউচে অসিগী রাখল্লোন অমসুং মীৎয়েংগা থোইদোক্কা মরী লৈনদে।