“থীখিবা মীংচৎ ফজহনবা”

ইমা লৈবাক্কীদমক্তনি

উশম ধরমেন্দ্র

অনৌবা য়ূমগী মৌনা অনৌবা য়ূম চঙলকপদা মাগী মতৌ উরগা শাগে নাতে, কৈরোই লৈকায়না মৌসি ফনি, মনেম মকুগী থৌগল ফজনা তৌবীনি খল্লি। ইমুং-মনুং চিন্না-চান্ননা লোয়নবা হৈনি হায়না শোন্নবীবগুম্বনি য়ূম্নাম খেমচান্দনা মণিপুরগী অনৌবা চীফ মিনিষ্টর ওইনা লাকপদা মীয়াম্না শোন্নরিবসি। থাগৎপীবা শৌগৎপীবা ময়ামগী মরক্তা তাথীবীরকপসু অদুম য়াওনবীরকই, মসিদি মহৌশানি। মী অমবু অথীবা ৱাহৈ অমত্তং থন্বীগে হায়রবদি অদুমক থন্বা য়াই। মদু থিবদা থোইনা ৱাৎলোই। নুংশিনবু য়েংলবদি ফনা থী হায়রিবা নেগ্রো নুপী অমুবদুসু অদুম ফজরকই। মমিৎতা নুংশিগেরা, ৱা ঙাঙবদা নুংশিগেরা নুংশিবা রাশি অমদি অদুমক য়াওরকই হায়দুনি। মীয়ামগী মীনুংশি, থাজবা আশা কয়ানা য়োল্লিবা মীয়ামগী অনৌবা চীফ মিনষ্টরনি য়ূম্নাম খেমচান্দ। মীয়াম্না থল্লিবা থাজবা কয়া অসি থবক ওইনা পাঙথোরক্তুনা ঈং-তপ্পা নুংঙাইবা মণিপুর অমা ওইরকপদুনি মীয়াম্না পাল্লিবসি।

ঐখোয়গী মণিপুর ৱারকপা কুইরক্লে। কুমজা ২০২৩গী মে ৩দগী কুকি নার্কো টেররিষ্টশিংনা নমদুনা থোকহনখিবা লান অসিনা লমদমসি হান্না অমুক্তা ওইখিদ্রিবা মওংদা মথক-মখা ওন্দুনা অৱা মৈশা লাংহল্লবনি। কুকি টেররিষ্টশিংগী জালেঙমগী মঙলান অমদা মরম শুংচা চাদনা ট্রাইবেল সোলিদরিটিগী মিংদা পীস রেল্লি অমা মপান্থোংদা চৎশিন্নরগা মীতৈ মীয়ামদা লান্দাদুনা য়ূম কৈ মৈ থাবা, মীহাৎ-মীপূন তমথীনা চথুরগা থোকহনখিবা লাননি। পীস রেল্লিনি হায়রগা সোফিষ্টিকেটেদ ৱেপন ময়াম পায়রগা চুড়াচান্দপুরদগী তোর্বুং বাংলা তম্না লাকখিবা খোঙচৎতু মতম চানা ষ্টেট অমদি সেন্ট্রেল সিক্যুরিটি ফোর্সশিংনা লাকশিনবীরল্লবদি ঈরাংসি থোকহল্লমদবা য়াবনি। অদুবু থোকখ্রে, হৌখ্রে। লান্দুনা মরম ওইরগা মীওই লিশীং হুম্ফুগী মথক্তা লাঞ্জেন্নরিবনি। কুকি নার্কো টেররিষ্টশিংনা খুল্লিংবা মফম ফাওদুনা মীতৈ অমত্তা চৎপা ঙমদ্রিবনি। মীতৈশিং তম্পাক্কী অচৌবা কন্সেন্ট্রেশন কেম্প অমদা লৈরিবনি। মীতৈগী সিভিল সোসাইটি ওর্গনাইজেশনশিংনা পূন্না হিংমিন্নবগী ৱাখল্লোন্দা কুকি ফূরুপকী মীওইশিং তম্পাক লমদা লাক্তুনা মহৌশাগুম খুন্দা লৈতাররো হায়দুনা খূৎলাম তোয়না কৌরিবনি। মরকসিদা থাদৌ ফূরুপকী মাইকেল লমজাথাং অমসুং মহাক্কী কাঙবুনা মীতৈশিংনা নম্না তাবা তম্পাক লমসি ঈরাং লৈত্রে হায়বদু তশেং তশেংনা উৎলিবনি। অদুবু ঈরাং মখা তানা থোকহন্নীংবা কুকি কাঙলূপকী মীওইশিং টেররিষ্টশিং অদুনদি মখোয়গী নিঙোল মৱা রিশিকান্তবু মীনুংশি য়াওদনা হাৎপীখি। ঈরাং শাংথনা অসুম থোকহল্লগা মখোয়গী সিপরেট এদমিনিষ্ট্রেশন ফংনবগী লম্বীনি সিনি মখোয়না খল্লিবসি। মপা-মপুগী হৌরকফমসু নত্তবসিদা এন্সেষ্ট্রেল লেন্দ কাসু হায়রি। লৈমিন্নরবদি পূন্না হিংমিন্নসি হায়বনি। শান্তি হায়বসি শুংলৈ লৈহন্নীংদবা কাঙলূপনি মখোয়সি। মশাগী মরমদা লাঞ্জেন্নরুবশিংনা অমুক খুন্দা লৈতানবা হোৎনরুবদা চঙবা য়ারোই হায়দুনা ঈরাং হৌরকপা মখোয়সিবু করম্বা মখলগী মীওইনো হায়নীংই।

মহৌশাগী তংদু লৈতাবা পূন্সিদা হিংবা হায়বসি মীপূম খুদিংনা পাম্মী। কুকি নার্কো টেররিষ্টশিংদি পাল্লল্লোই। মখোয়দি জালেঙম হায়রগা ‘পোপিলেন্দ’ অমগী মঙ কন্না মঙলি। মখল মচুগী পোপি লৈনা চীংমাই শিনবা থুংনা হৌবা মদু উরগা ঙাউজবা ফোটো কাপ্পা, মদুদগী মখল কয়াগী ময়াই কাবা চীঙ্গাকশিং শুংদুনা লায়না শেল তানবা, নুংঙাইবা পূন্সি মরেল মসিনি। মখোয়গী ‘পোপিলেন্দ’ না অনৌবা ‘গোল্ডন ট্রাইএঙ্গল’ অমা মালেমদা পুরক্লে মসিনি মখোয়গী মঙলান। মখোয় খরগী নুংঙাইনবদা মীওইবা কাঙলূপ্পু মাঙহনবা মখোয়গী অসিগুম্বা কা হেনবা লীচৎ অসি মণিপুর ষ্টেট লৈঙাক্না লাকশিনগবনি। ঙসিগী নহারোলশিং ময়াই কাবা চীঙ্গাক্কী ঈপাক্তগী কনগদবনি। মমাঙগী এন বিরেননা লুচিংবা লৈঙাক্নসু দ্রগকী মায়োক্তা অকনবা লাঞ্জং চঙশিল্লমখিবনি। ৱাই খেমচান্দগী মমাঙদা লৈবাক্কী ওইবা ইস্যু কয়া লৈরি। পূন্নমকসি অমমমতা ওইনা থেংনদুনা মায় পাকহনবা তাই। মণিপুরদা নমদুনা কুকি নার্কো টেররিষ্টশিংনা থোকহনখিবা লান, হৌজিক্না মীতৈ-কুকি লান হায়নরিবসি অথুবা মতমদা ষ্টেট লৈঙাক্না ৱারোইশিন পুরক্কদবনি। লাঞ্জেন্নরিবশিংবু মশা মশাগী ময়ূমদা হঞ্জিনহন্নবা অমদি নেশনল হায়ৱেশিংদা মীতৈশিংনা অকি অখং য়াওদনা নীংতম্না চৎপা ফংলবা, রাইট টু ফ্রী মুভমেন্ট ফংহল্লবদি লানগী ৱারোইশিন পুরকপদা খুমাঙ চাওশিল্লে হায়বা তাবনি। অদুগা ইন্দিয়া পূম্বগী ওইনা তৌনবগী শেম শারিবা ‘সেন্সস’ কী থবক অসি পাঙথোক্ত্রিঙৈদা মণিপুরদা মীতোপ খন্দোকপগী থবকসি মায় পাক্না পাঙথোকপা মথৌ তাই। ৱাই খেমচান্দগী মাঙদা চেলেঞ্জ কয়ামা লৈরি অদুগা লৈঙাকসিগী মতমদি তেল্লি। ঐখোয়গী মীহুৎশিংনা লৈঙাকচবগী হক অদু সেন্টরনা চহী অমা মৎতুনা লৈখ্রবনি। প্রসিদেন্টস রুলগী চহী অমগী মনুংদুদা করি করম্বা অওনবা চাওখৎ থৌরাংগী থবকপু মায় পাক্না পাঙথোকখিবগে। মমাঙ চহীগী দিসেম্বর ৩১ ফাওবদা লাঞ্জেন্নরিবশিং তাঙ্কক অহুম থোক্না মথং মনাও নাইনা হঞ্জিনহনগনি হায়বদুসু মমিংতগী ওইনা তৌখি। লোইশিনখ্রবা প্রসিন্টেস রুলগী চীফ সেক্রেটরিনা লাঞ্জেন্নরিবা মীওই লিশীং নিফু মশাগী ময়ূম-ময়ূমদা চহীসিগী মার্চ ফাওবগী মনুংদা হঞ্জিনহনগনি লাউথোকখিবদুনা মদুগী থবক্তুদি ৱাই খেমচান্দগী লৈঙাক্তা শীন্নরম্লে হায়বা তাবনি।

ৱাই খেমচান্দনা লুচিংবা ষ্টেট লৈঙাক্না অহানবা প্রাইওরিটি ওইগদবা লাঞ্জেন্নরিবা মীওইশিং মশাগী য়ূম্ফমদা হঞ্জিনহনবা অমসুং মীতৈশিংদা ফ্রী মুভমেন্ট লৈহনবদা তঙাইফদনা চঙলিবসি ষ্টেটসিগী লো এন্দ ওর্দর ফগৎহনবনি। ষ্টেট লৈঙাক্না আইরন হেন্দ শীজিন্নদুনা ষ্টেটসিবু তংদু লৈতাদনা লৈহল্লগা ঈরাং থোকহন্নবা লৈবাক কায়নবা হোৎনরিবশিং লাকশিনগদবনি। লৈবাকসি ‘রুল ওফ লো’ লৈবা লৈবাক্নি হায়বদু উৎপা মথৌ তাই। ইরমদমসি কুকি নার্কো টেররিষ্ট খূৎপু খরনা কাং-খোং চাইহল্লকপা কুইরক্লে। মখোয়না নমদুনা থোকহনখিবা ঈরাংসিনা লমদমসিগী শেন্মীৎলোন্দা অসুক্কী মতিক শোকচিনখ্রবনি, হান্না ৱাদুনা হাতে-হাতে শুদুনা হিংজরম্বা মীওইশিং অমুকসু ময়ূম মকৈ থাদোক্তুনা ককঙাওনবা পূন্সি অমদা হিংলিবনি। লাঞ্জেন্নবসু লাঞ্জেন্নদবসু মীচম মীয়ামগী পূন্সিদি শুফম নোম্ফম খঙদনা লেল্লিবনি হায়বসি পূন্নমক্না খঙবা মথৌ তাই। অমুকসু মণিপুরগী তমদনা আইন চৎনবা, চীংদনা ইন্দিয়াগী আইন মৱা লৌদবা, শীংনবা, খূৎলায় পায়বশিংনা তৌনীংবতা তৌবা পূন্নমকসি ষ্টেট লৈঙাক্না মতিং লৈনা য়েংশিনবা মথৌ তাই।

লোইশিল্লকপদা, ১২শুবা মণিপুর লেজিসলেটিভ এসেমব্লিগী মপূন্সি তাঙ্কক অসি মণিপুরগী ইতিহাসতা তোপ তোপ্পা শক্তম অমদি অদুমক ওইদুনা লৈহৌরগদবনি। মসিগী চহী অমা ফাখিবগী মতাং খরা হেল্লকপদগী কুকি নার্কো টেররিষ্টশিংনা চরাংনহন্দুনা অসুম লাকহনখি। ষ্টেট এসেমব্লিবু সস্পেন্দেদ এনিমেশনদা চহী অমমুক তূমদুনা থম্বীরুরে। হৌজিক্না মীয়ামগী মীহুৎ অমমুক সেন্টরগী থৌজালনা থম্বীরে। চহী অমা ফাবাৎত্রবা মতমসিদা বি জে পিনা লুচিংবা লৈঙাক্তা মমাঙথক্তা চৈখিবা ময়ামদু মীয়ামগী পেন্নবা য়াইফ থৌরাংশিং পায়খৎপা মথৌ তাই। মদু নত্তনা সেন্টরনা রিমোট পায়রগা ষ্টেটসিগী মীয়ামগী অনীংবা অপাম্বগী মায়োক্তা সেন্টরনা সি তৌ, সি তৌ হায়না তৌরক্লবদি হান্না থীখিবা মীংচৎতগী হেন্না থীখিদুনা ওন্থোকপা ফীভমদা লাকপা য়াই হায়বা ৱাফমসি থমজরি। ●

“মাঙখ্রবা থৱায়দুগী হিংহৌরিবা খোঞ্জেল”

- রঞ্জিৎ নিংথৌজা -

“তাঞ্জিৎ” (তা রঞ্জিৎ) শম্না হেক হেক কৌবা ঐগী মিঙ্গৌনি। মীনা ঙাঙবা মুন্না তাবা য়াম হৈ। তাবনা মাগী ক্রিএটিভিটিগী হৌরকফমনি। চুম্নগী আর্টিষ্ট অমা ওইবগী হৈথোই-শিংথোইবখক নত্তবা অফবা ওর্গনাইজর অমসু মহাক ওইরম্মী। মঙোন্দা ৱাতেম্নবগী হৈথোই-শিংথোইবা লৈ। অমেংবা খোঞ্জেলনা মীগী পূক্নিংবু ফাথবা হৈবা মীশক্নি। শুমাং লীলা কৌবা আর্ট ফোর্ম অসিনা অথোইবনি খনখি। শুমাং লীলাদা উৎপা ঙমদবা লৈতে হায়বসি মথৌনা লৈনা হায়বা ঙমখিবা অচঙবা শুমাং লীলারোই অমনি। “মণিপুরদা খুন্দামিন্নরিবা ফূরুপ কাঙলূপশিং অসিগী হায়ফেৎ মান্নজরবসু মশা-মশাগী ওইবা ম্যুজিক লৈজে। হায়রিবা ম্যুজিকশিং অসি পূন্না খোমজিল্লগা শীজিন্নরবদি ঐখোয়গী ইরক্তা ইমোশনেল ইন্টিগ্রিটি শেমগৎপদা অচৌবা খূৎলায় অমা ওইগনি।” ৱাফম অসি “গুশমোগী খুদোল” শুমাং লীলাগী ম্যুজিক শেম্মিন্নবা মতমদা মহাক্না হায়খিবা ৱাফমনি।

জিতেনকুমার নাওরেম অমদি ঐ অসি লীলা সিনেমা অমদি দ্রামা কয়াগী ম্যুজিক শেমিন্নখ্রে। নিঙোল চাক্কৌবা, ৱর্ল্ড ত্রেদ সেন্টর, রেষ্টাফেন, গুশমোগী খুদোল, ওপিয়ম ৱার, ইনম্মা, থরোই অহান্বে মহাও, কৈদৌবৈ কিদোইনো, মৈ ইক্লবা থম্মোয়, ইরৈবাক্কীদমক, থার্দ মে অসিনচিংবা লীলাশিংদা মা-ঐগী মান্নবা লীংজেল লৈখি। অইবা অমা ওইজবা ঐঙোন্দা ফাওরিবা মমি অদো মীয়ামদা য়ৌহন্নবা মাগী ম্যুজিক্কী ইপোমদা তাওথহনখি। অপেন পেন্দা তোয়না তানখি। কয়ারক হন্না শেমদোকমীন্নখি। অহিং তূমদনা থবক শুবা ঙম্বা, মীয়াম্বু আর্টকী মপূনি খঞ্জবা, থকসি-খাসি কায়দনা থক-খা নায়না হিংজবা আর্ট তৌজবা অচঙবা মীক অমনি। হোৎনবা কনবা হায়বসিনা মাগী খূৎলায়নি।

ফিল্মগী ঈশৈ অমদি বেকগ্রাউন্দ ম্যুজিক কয়া অমসু মা-ঐ শেম্মীন্নখি। বোইতোন মাঙখ্রে, ৱাইখু, লুসি থোইবী, তিল্লাইখোন্বী, মন্দলে মথেল, ইচেতোন, থম্বাল লৈখোক পনবা য়াই। কনাগুম্বনা রঞ্জিৎ-জিতেনগী পুংবাসি কায়বদা ফজবা ময়েং তাখিনি লক্লবীবসু তাখি। “শুককে কেদা নিংথিজবী” হায়বা ঈশৈ অসি ৱাইখু ফিল্মগীনি। ঈশৈ অসি মণিপুরগী শক্লাইরবা কলাকার খরনা মাগী-মাগী হৈনবা মওংদা জিতেনকুমার নাওরেম্না শকহনখি। ঈশৈ অসি শকখিবা শৈশকপশিংদি, নাওবোই, পুস্পরানি, সুরেন অমদি হিদংময়ূম রাহুল শর্ম্মানি। রাহুল শর্ম্মানা শিলোংদা পাঙথোকপা নোর্থ-ইষ্ট রাউন্দ অপ মিংথোনবা রেদিওগী কম্পিটিশনদা মকোক তারক্তুনা ঈশৈ ময়েক অসিদা মিংথোল পীবা ফিল্ম অমসু পুথোকখি। মতমদুদা খনখি মা-ঐনা পাঙথোকপা ঙল্লোইদবা প্রদক্সন লৈতে।

অদুবু থাজদনা চৎখি মহাক তাইবঙগী শিন্থা পূম্বা হুন্দাক্লম্মী। ‘তাঞ্জিৎ’ ঐ হকচাং খরা ফগৎলক্লে, অনৌবা প্রোজেক্ট হৌরসি” ঙাঙথোকপদা ৱারবা মহাক্না মথৌনা হুন্দনা টেলিফোন্দা তোয়না হায়রকখি। অনাবনা নৈহৎপীরবা তনিক্লবা খোঞ্জেলদো ঐঙোন্দদি নুংশিবা শুর ওইনা তাখিবনি। শৈশকপা নাওরেম জিতেনকুমার মীতৈ কুমজা ১৯৭২দা ককচীং দিষ্ট্রিক্টকী কৈরক অৱাং লৈকায়দা পোকখি। মচিন মনাও নুপা ৩ নুপী অহুমনি। নাওরেম তোম্পোক অমদি নাওরেম ওংবী মেমচা অনীগী মপারি অহলনি। লাংমৈদোং মমাঙ লৈকায়দগী ৱাইরোকপম ইবোচৌ অমদি ৱাইরোকপম ওংবী লাইরেঞ্জাওবী অনীগী মমোম ৱাইরোকপম ইন্দুবালাগা পূন্সি লৈপুন শেমদুনা মপারি অমগা মমোম অমগা তাইবঙ কুম্ধৈ য়াওহল্লম্মী। হৌজিক্তি ইম্ফাল ৱেষ্টকী তাওথোং অয়ুংবীদা ময়ূম শাদুনা থনল্লে।

মণিপুরী লীলা-দ্রামা-সিনেমাগী লম্‌দা মনা মথুম ফংখ্রবা শক্লাইরবা অসি অঙাং ওইরিঙৈ মতমদগী মখূৎ মশা তরূ-তনান্না ইবদা লৈকায় লমদম অদোমদা মমিং চৎলকই। লাই য়েক্তুনা শেল তাল্লকই। মহৈ তম্না-তম্না ককচীংদা লৈবা ম্যুজিক কোলেজদা ঈশৈ তম্লকই। লৈকায়গী ৱাখল মান্নবা লেংমান্নবশিংগা পূনশিন্দুনা ম্যুজিককী খূৎপু লিংখৎতুনা খুঙ্গং, লৈকায় কয়াদা চৎতুনা মীয়ামগী থৌগল তৌবা হৌরকই। শুমাং লীলা কৌবা আর্ট ফোর্ম অসি য়াওনীংবগী ইথিল ঙল্লিঙৈদগী পোল্লকই। ৱর্ল্ড আর্টিষ্ট এসোসিএশনদা ইহান হান্না য়াওরকই। শক্লাইরবা ম্যুজিক দিরেক্টর অমদি শৈশকপা নোংমাইথেম ইবোমচাগা লোয়নরকই। সনা লৈবাক নাচোম আর্টিষ্টতা য়াওরকই। মমৈদা পীস মেক্কর আর্টিষ্ট এসোসিএশন কুমজা ২০০২দা লিংখৎতুনা ঙসি ফাওবা মীয়াম্না পান্বা লীলা কাঙবু অমা নাওরেম জিতেনকুমারগী লিচিং মখাদা থল্লম্মী।

নাওরেম জিতেনকুমার ২০১৫-১৬তা “ষ্টদি ওন সিমফোনিক ফ্যুজন ওফ ম্যুজিক’ হায়বসিদা মিনিষ্ট্রিনা সিনিয়র ফেলো পীবিখ্রে। মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমিগী জেনরেল কাউন্সিলগী মীহুৎ ওইখ্রে। মণিপুর ষ্টেট শুমাং লীলা কাউন্সিলগী ভাইস প্রসিদেন্টকী টর্ম অনীরক থৌ পুরম্লে। বেষ্ট সিঙ্গর অমদি বেষ্ট ম্যুজিক দিরেক্টরগী মনা মশীং খঙদনা ফংখ্রে। ম্যুজিককী একাদেমি লিংদুনা মাগী মখাদা শৈশকপা শৈশকপী মশীং খঙদনা শেমগৎলম্মী। অদুবু লমদমসিগী আর্টকী অরংবা থৱাম্নীচাক অসি হৌখিবা ফাইরেনগী ১৭নি পানবা ফেব্রুৱারীগী চৈচৎ ৩, ২০২৬, লৈবাকপোকপা নুমিৎতা ঐখোয় পূন্নমক থাদোক্তুনা মপুগী লৈকোন্দা তিনখ্রে।

মশাগী চহী ৫৪ খক্তা শুখ্রিবা শৈশকপা অসিগী শক্তম্না মাঙখ্রবসু মাগী খোঞ্জেলদি লোইবা নাইদনা মীয়ামগী নাপগী তৌগল তৌদুনা লৈহৌরগনি। ওল ইন্দিয়া রেদিওগী ঈশৈ নোংমাইগী থৌরমদা জিতেনকুমার নাওরেমগী মিংলেন্দি নুংতি নুমিৎ খুদিংগী তাবা ফংহৌরগনি। মা-ঐগী পুংবাদা অরোইবা পোখোক ওইখিবদি ইপিসোদ ১৩গী রেদিও সিরিএল অলবর্ট আইনষ্টাইননি। সিরিএল অসিদা মানা পীরম্বা বেক গ্রাউন্দ ম্যুজিকনা রেদিওদা অনৌবা ম্যুজিককী খোঙচৎ অমা হৌরে হায়নখি। মাগী থবকশিং অসিনা মুৎনাইদনা লৈরিবমখৈ জিতেনকুমারগী মিংলেনদি সনানা মৈ চঙল-চঙলগা লংখৎলকপগুম মীংচৎ ফংবা হেল্লকখিনি। খোঞ্জেলসু, মীংচৎসু অহিংবা ওইহৌগনি। ●

[illegible] ? - (꯱)

[illegible]

হুইয়েন লানপাউ লিটরেরি ক্বীজ -১৩১গী ৱাহং

১) “দিমান্দ লেটর” হায়না মীংথোনবা ৱারীমচা অসি করম্বা ৱারীমচাগী লাইরিক্তা য়াওবগে? অইবা অসি কনানো?

২) “মানা লৈরিবা মফম অদুগী অচিকপদু থুগাইদুনা চঙশিল্লক্লিবা মতৌ অদু রাজুনা ওক্লম্মী।”

ৱাহৈ পরেং অসি অতোপ্পা লোলদগী মণিপুরীদা হন্দোক্লবা লাইরিক অমগী অহৌবদা য়াওবনি। ট্রান্সলেটরগী মমিং করি কৌবগে? মণিপুরীদা হন্দোক্লবা লাইরিক্কী মমিং ইয়ু।

৩) “মণিপুরী সাহিত্যগী ইতিহাসতা তাঙনা ফংবা সাহিত্যগী মচল অমা হায়বা তারবদি লিটরেরি ক্রিটিসিজমনি হায়না লৌবদা থোইনা লানগনি নীংদে।”

ৱাহৈ পরেং অসি ক্রিটিসিজমগী লাইরিক অমদা অইবা অসিগী পূক্নিং ৱা হায়বদুদা ফোঙদোকপনি। ৱাহৈ পরেং অসি য়াওরিবা লাইরিক্কী মমিং অমসুং অইবগী মমিং হায়য়ু।

৪) “ঐগী পীক্লবা আশাগী পান্দোং
ঐগী চম্লবা আশাগী লৈয়োন
য়েন্নৌ য়েন্নিং হুন্দবা কুইরে
পূক্নিং বসন্ত লাক্তবা কুইরে।”
লিরিকেল পোইম অসিগী অইবা কনানো? করম্বা লাইরিক্তা য়াওবগে?

৫) “আয়ুশনা মাগী ছাইকল রেলী অদু ইন্থোক্লক্তুনা মমান্নবা রোজেনখোয়দা কোয়রুগদবগী থোক্লক্লি।”

ৱাহৈ পরেং অসি উপন্যাসকী লাইরিক অমগী অহানবা শরুক্তগী লৌথোরকপনি। লৌথোরক্লিবা লাইরিক্কী মমিং অমসুং অইবা অসি কনানো?

মথক্তা পীরিবা ৱাহংশিং অসিগী পাউখুম ফেব্রুৱারী ১৫, নোংমাইজিং নুমিৎকী অয়ূক পুং ১১ ফাওবগী মনুংদা পাউচে অসিগী ওফিসতা নৎত্রগা ঈ-মেল **hueiyenliteraryquiz@gmail.com** সিদা মেল ওইনা থাবীরকপা য়াগনি। পাউখুম পীবিরকপা/থাবীরকপা মতমদা মিং, লৈফম, মহৈগী থাক অমসুং কন্টেক্ট নম্বর ময়েক শেংনা ইবিরকউ। ৱাহং খুদিংমক্কী পাউখুম চুম্না নৎত্রগা মশীং য়াম্না চুম্না পীবিরকপা মীওইশিং অদুদগী দ্রো ওৎচরগা লাইবক ফবা মীশক অমা খনজগনি। লোয়ননা খল্লবা মীশক অদুদা মনা পীজগনি।

পাউচে অসিদা ফোঙজরিবা ৱারেংশিং অসিগী ৱাখল, মীৎয়েং অইবা মশা মশাগীনি। পাউচে অসিগী ৱাখল্লোন অমসুং মীৎয়েংগা থোইদোক্না মরী লৈনদে।