

## অচুন্হা অমসুং নুংশিবই পাউজেল

মালেমসিবু য়োমশিদ্‌না, থৰায়পানৰশিংবু হিংহ্‌ন্দুনা থম্বৰা, অইং-অশাগী খল কায়হন্দনা থম্বৰা, তেঙন তেঙানৰা কুয়েম মঙা- (১) ত্ৰোপোসফৰ; (২) ষ্ট্ৰেটোসফৰ; (৩) মেসোসফৰ; (৪) থৰ্মোসফৰ অমসুং (৫) একজোসফৰ - তেঙান তেঙানৰা মথৌ পাঙথোক্লুয়া এটমোসফৰিক লেয়ৰশিং মীওইবনা পাঙথোকপা য়ৌগায় ক্যানা মৱম ওইন্দুনা হান্না লৈৱঙ্গ মহৌশাগী শক্লেন কায়হল্ল্‌জুনা ঙ্‌সিদি মালেম অসি হিংবা ৱাৰৰা মফম অমা ওইৱক্লে... পুম্মক ঙ্‌ঙঙনৰিবা ৱাফম অমা ওইৱক্লে। শাবগী চাং হেনগংলকপা (গ্লোবেল ৱাৰ্মিং) কায়থৱক্ৰিবা মালেমগী শকওং (ফেনোমেনন) অসিগী ঝাইদই ময়েক লাৱৰা, কনানসু য়েংনৰোইন্দৰা খুদম চাংদিল্লি।

মালেমগী ৱাসু তোকবিসি, ইয়ুম, ইঁৱেকায়, ইঁৱমদমদা অমুক য়েংলুসি। অঙাং নাৱা ওইৱিঙৈদই হৌৱগা এনা পুমকক চাউৱকপা, পাখঙ ফাৱক-ইয়ুম-ইঁকে পাঙ্ককপা, ইচা-ইশু লৈৱকপা - প্লি তাকক ক্যাসিদা উক্ৰিবা অকোয়বগী শক্তমশিং। ইমীংনা শং-শং উৱকপদ্ নক্তা অতোগ্না অমা লামশিদ্‌না ইজৰোই। তুৱেল হায়ৱগা নদ্বুল তুৱেল'সিতিন ইশাগা হক্‌থেনংৱকপা। তৱু-তৱু চেম্‌শি, নাফ-য়েং-তোৰ্কাদা তাৰা খুল অমদি য়ুমশিংগী থৱায় ওইহুৱমী। মোইৱাং-লৈৱক মচিদ্‌নী মহাৱনী থোং ফাওবগী শগোলবন্দ-লঙ্গীগা উত্নিৰবা (মথা থংৰা) তোৰ্কান পৱিদা অটো-অটৌৰা উ (বিম) ঝাযবগী (পাং ঝাযৰা) যৌওং অচা চন্নৱশ্মী- উজাওদুগী মথক্তা অমা মখাদা অমা লেপ্‌গা। তুৱেল থোংনুংলোমদা লয়ীদুই লৈখাদা য়েংথি এথোয়না। মদুনা তাকই- থোংনুং কয়াম লুৱৱা! মতমদুদই ঙ্‌সিফাও, লঙ্গী শেমগাং-শাগংলকপা খুদিগী খজিক খজিক থোনগংলক, ফুট মৱি মঙাদি থোনগংলকবনি। অদুবু, তুৱেল ঈঙ্গে লেগ্না মতম, নিংথম-থাগী মতমদা, ঙ্‌সিদি, অদ্‌গুগ্না উ-ঝাফম শেমগংলুই ৰাখল খনৰা যাৱৰোই। তুৱেল থোংনুং হাদাদী থোনগংলে হায়বই খুদিল্লি। নিংথৌনা লৈবাক ঙ্‌ক্ৰিঙৈ, 'তুৱেল থোংনুং তেংৰা' হায়ৰা শিষ্টা অমা পাঙথোক্লুই ৱাৱী - চিষ্টাং ওইনসু তৱকথি লাইৱিত্সু পাৱকথি। চহী যাঙ্‌ছা-ছুফুই মমাঙদা অহিং-মুংথিল লেপুনা নোংনা জম-জম তাৱকগ্ৰবা তুংদনি তুৱেল ঈমাই চোঙ্ককপা, লৈৱক-খুঙ্কক, থোংবান লৃপলাং লাইজ-ঈমাই চোঙ্ককপা, ঈশিং ঈচাও থোঙ্ককপা। উৱেদনা ঙ্‌সিদি - নুংথিল অমা অহিং অমা লেপুনা নোং খজিক্‌ চুদা ঈশিং-ঈচাও-অমাঙ অতা থোন্ধিবশিং। তুৱেল থোংনুং যেনজিল্লকপা, ঈৱম-নল্লা পীকশিল্লকপা, থোংবান-লৃগ্‌াং ফুজিল্লকপা - নোংনা মৱম ওইন্দুনা থোকপা নেচৱেল কলামিটিগী মৱু ওইৰা ফেক্টৱিশিং। অতোগ্না ফেক্টৱ অমনা, চিংদা উমং কেকশিল্লকপা, লেপুনা লমৌ থাদুনা উজাও কয়া ষাচ্‌ংলগা, দ্ৰগ কৰবাৱ তৌনৰা পোপী পান্থী থাৱকপা। চিংমায় থমা হৌৱৰু উপাল-ৱাপাল-জঙ্গলশিং-কুমগী নোংথী নোংলিকশিং লেৱোলনুংদা ফাজিন' থফুগী থৌদাং অদ্‌ লৌৱশনি। ঙ্‌সিগী মৱু কেঙ্‌ক' চিংমায়শিং যৌদাং অদ্‌ কাউথৰে। নোংদোনথক্ৰী নোংলিকশিং, ঙ্‌সিদি, শেথক্তৰী লৈখাদা মনীৰ ত্‌গ্না চেহুৱে। ঈথৈ-লৌখোংগুগ্‌ৰা তুৱেল-মৱিন খুদক্তা মৱিন-ফুন্দুনা তম্পাক ত্‌গ্না ঙাওনা-ফৈনা চেহুৱক,

## বিৱমঙ্গল পুত্ৰস্বমগী ‘লৈচল ২৩’ শৈৱেং লাইৱিক অসিদা মীৎয়েং অমা

### - তোত্ৰম অমৱজিৎ -

বিৱমঙ্গল পুত্ৰস্বম গ্ৰেস কোটেজ একাৰ্দ্‌মদা ওজা ওইৱশ্মী। হৌজিৱ অঙান চাং ইকো পাৰ্ককী ওনৱেৰি কেৱ টেকৱনি। চিংগোল অসিদা লেঙদনা লৈদুনা উপাল-ৱাপাল থাৱিৰা ওজানি অদুগা নেচৱ লজনি। লৈবাক খুলাইগী অফৰা থবক তৌৱগা হেমা পেঞ্জৰা অমদি হৱা ওজৰা মীশিল্লি। লৈচল ২৩ হায়না মিংথোনৰা শৈৱেংগী থোমজিৰনা লাইৱিক অসিমক অইননা ২০১৪ত গ্ৰেজ কোটেজ একাৰ্দ্‌মগী নিপানৰুৰা ফাউন্‌দেশন দেগা মৰী লৈননা ফেঙথি। অইবনা ইৰিৰা শৈৱেংশিংদা লেপুনা থিৰি খুলাই অমদি মীওইবগী প্লিন্‌দা হিংলিৰগী ৱাহছোক। কৰিনা লাইৱিক অসিগী লমায় ৬তা ইৰিৰা শৈৱেংসি নিংথিজৈ অমদি ৱাহছোক য়ান্না লৈৰি। শৈৱেং অসিগী মমিংসু “মৈত্ৰবাক্ৰী অচকপা মেৰি” হায়না মিংথোল্লি। কৰিনা অচগ্না ৰাউেনা ইৱক্ৰিবা শৈৱেং অসিদা উজিৰবিস মণিপুৱনি অমদি লায়ৱবগী চেংথ কেকক্ৰিৰা খুলাই অদুনি ফেঙদেৱিক্ৰিবসি। অমৰোমদা, অতেনৰা শৈৱেং অসিদা য়েংৰা যাৱিৰবিস তাইবঙ প্লি হিংনৰা হোংনবদা লৌউ-শিউ তৌদুনা, শু-নোমদুনা প্লি কয়াগী মশক অমসু ফেঙদেৱিক্ৰি। মিংথোল অমসু কেক্টেঙ্গ অসিদা নৈনৱজি খুলাই অসিগী গ্ৰোথ ঈঞ্জিন মথৌ তৌহল্লিবসি শিল্পীশিংনৈ হায়বদু নাকোয়ননা ফেঙদেৱিক্ৰি হায়বসু য়াই। কৰিনা অসুগ্না ইৱক্ৰি, “তনিক তনিক চাক্ৰিবা/সনা কেথেলগী পোদোনগী মেৰি/লৈত-লায়ৱগী মেৰিনি!!/তঙপ-তৱেং ঙ্‌ল্লিৰা/লোক্তক পাংক্ৰী থাউ'মগী মৈখু/লায়ৱ-অনংগী মৈখুনি!!/পেৱক-য়েল্লাঙ লুক্‌মায়াদা/য়োনৰা নভে মৈঙলদা/হুমাং ঈৰীকনি য়োল্লিৰা!!!/লেমলৈ ডাবু ঈয়াইদা/থিৰা নংচে অহিংদা/জীৱিকানি থিৱিৰা!!!” (লা: ৬) শৈৱেং অসিগা হেক থংনৰা লমায়াদ য়াওঁৱি “খন্দ” হায়না মিংথোনৰা শৈৱেং অসিমকসু মতমসিদা হৌজিক হৌজিকমক থেংনৰিৰা ইস্যু অমনি। ইন্‌দুটিএলাইজেশননা পীৱকপা শায়ুদা প্লিগী ভেল্যুগা হিংবগী লানযফদা মুক্ৰকপদা লাক্ৰিবা চেংথ অমদি চেনাদু অচগ্না শৈৱেংগী ৱাহছোক লৈৱৰা ৰাহেশিংদা ফেঙদেৱকপা থেংকৈ। কৰিনা ইৱক্ৰি, “লৌ মৰাক খফুগী/ঘণ কাৰোং খফুগী” খন্দা লায়ৱদা লৌমিনি/শুৰা-নোঙ্গা স্দবৰা/চামতিভ হ্ৰেদবাই!!/নুংশিৰবা মচানি/মচা ডাক্তৱ তহুদা/লৌ মৱাক য়োল্লেকথি/ঘণ পাৰোংত অসুগ্না/লৌফল্লা বিদায় পীনথি... মতমগী ৱেষ্টৱ লাকদপা...তোল্লৰা খন্দুদা অসুগ্না/ঘণনা বিদায় পীনথি!!” (লা: ৭) খুফুগী চ্লেৰা প্লি মহিং, অমকপা য়াওত্ৰবা থম্মোয়, মপা মমাশিননা মচাশিংগীদক, মখোয়গী তুংগী প্লিগীদমক কয়াম নিংদেল পোন্নিৰা, কয়া য়ান্না ৰাজ ৰিৰা পুম্মক অতেনৰা শৈৱেং অসিদা লৌেনা ফেঙদেৱিক্ৰি। মচাবু মীৱক জিৰা হোংনবদা লৈজৰা লৌফমদু য়োল্লেক্ৰি। অদুবু মপাগী শিনফম লৌমী হায়বদুদি থাদেকপা ঙ্‌মদে। মৱমদি লৌফমদি লৌমীগী থৱায়নি, প্লিন্‌নি।

মীওইবনা মালেমসিদা হিংলিবসি মহৌশা মহাক্ৰী মপাল তালগা হিংলিবনি হায়বসি হেক হেক

## লোক্তাক ইমাগী মশাইকোন্দা ওশুৰা কালেন আৰ্ট এগজিবিশন ২০২৫ # ৮

### - আৱ কে বুধিমন্ত কৰ্টা -

আৰ্ট কেম্পত লৌইশিল্পৰা মত্ৰুং ওগ্না অমসুং নুংথোল গাৰ্দ্‌নে থাদেৱ্লমদই পুঞ্জিসে নুংওল্লি, থম্মোয়দা নুশিৰা অমা ফাওৱকই মফম অদ্‌ থাদেৱ্লনি খল্লবদা। মতমদু নুমিদাংৱাইৱগা ওইবনে ঙ্‌ঙল্লৰা নোংজবীদগী তেঙোৱকপা কেমলা মচুগী মশেক মঙলনা য়েৱেৰে এথোয় আৰ্টিষ্টশিংগী মায়োঙদা। য়ান্না নুশি। এনা নুথথেলদুদৰ্গী ইকো কৈয়না পেয়া অমুত্ৰুই য়েংলমুৱেংৰো হায়দুনা য়েংজৈ খাৱেমদা লৈৰিৰা য়াওশুৱাকপা যৌদেম চাং অমসুং মথং-মথং উৰিৰা চিংলোনশিংদে। য়াওশুৱাকপা যৌদেম চিগী মথংদা নানৰা চাং লৈ। হায়ৱিৰা নানৰা চাং অমসুং কেবুল চাং অনীগী মৱজ চাং অমসু লৈহৌৱি। চাং অসি থোংজাই-গুগ্না চাং কৌই, চাং অসিদসু পোন্নি চেঙ্‌ক ক্যাগী যাৱেকফমনি, চাক্‌ফমনি, মতম মতমগী মীৱমদগী পাইৱকপা পোন্নি চেঙ্‌ক কয়ানা খৌইলজৰা মফম অমসু ওই, মৱম অসিনা মফমসি মণিপুৱ লেঙাক্ৰী উমংগী লোয়শঙনা ‘ৱাইল্ড লাইফ সেঞ্চুৰি’ নি লাইউথাকথিৰা লৈৱে। ৱাৱেং অসিদা থোংজাই গুগ্না চাং পল্লমগী মৱমদি মতম মতমগী লোক্তক পাংতা চাক্ৰিৰা উচেকশিংগা চাং অসিগা লৈনৰিৰা মৰী অদুগী পঞ্জবনি।

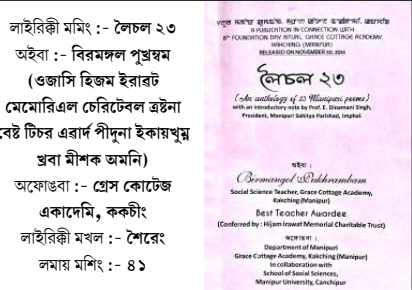
এথোয়না অঙাং ওইৱিঙৈ, ইঁহ-ইশিন তল্লিঙৈ তিৱশ্মী মৰুপ-মপাং কয়া-কয়া, নুমিদাং ৱাইৱমগী মতমদা মনা পুঙৰা অটৌৰা উপালদা মশীং থিঙমদৰা শ্ৰেদ্ৰা কৌৰী চেঙ্‌কশিংনা চেক-চাক, চেক-চাক থোংবগী মখোলদো কৰি পাউবু ত্ৰুৱিৰা। অদুবু মমথৱক্ৰৰা মতমদি মগী মাগী যাৱেকফম মফমদুদা চঙনথি। অসুগ্না ফনয়ান্না লুনা তিৱৰা মৰুপ ওৱেৰবসু মাগী-মাগী হিংনৰা তেখাই-তোখাইৰা শিনফম ওইথিবদঙ্গীসু ওইৱঙ্গা য়াই খজিক-খজিক থাপতেৱ্লৱকপনা লেমহৌৰিৰা খজিক্‌জুদি এথোয়না ঙ্‌ক ইল্লগা ডি়াহৌৰিৰা। অদুবু মপু মানা শিনবিদুনা পুলহনবিৱে, অমুক ইনৌ নৌৰা ইতোপ তোগ্না থম্মোয় তিৱৰা, ইবদা ঙাওজৰা, আৰ্টিতা ঙাওজৰা, মহৌশাগী খুংশেমদা ঙাওজৰা কয়া কয়গা পুলহনবিৱে প্লিগী অকোনৰা থোঙঙে অসিদা অমুক অমৌৰা মৰুপ কয়গা। অসুগ্না থেংনৱকথি, থান্দা পোকপা ওৱেৰবসু তোত্ৰম অমৱজিৎ, ইচা গুগ্‌গা অসিগা অমুক থেংনহল্লি, পুলহনবিৱে, অমুক এনা ইবদা ঙাওখংলকপগা মানা অমুক লাইয়েকপদা ঙাওখংলকপগা ওছেৱ্ল তান চান্না থেংনৱকপা অসিনিদে মপু মানা শিনবিৱৰপা হায়বদে।

এনা ইজৰিৰা ৱাৱেৰে অসি ইনীংবগী ইহ্লদি তংশেনা অহুমগুৰা কালেন আৰ্ট এগজিবিশন ২০২৫ অসি য়াওৰা ফজক্ৰবগীনি। অসিনি মপু মানা শিনবিৱকপা হায়বসি। অমৱজিৎহোয়গী লোক্তক ফেকলৱাৱ মুজিৱম অসিদা এনা চচপা খুদিং অহল-লমদন্দী ৱাৰী কয়া তাৰা ফজথিৰা অদুনসু ইনীংবসি ফাওহল্লি। ইনীংলবদি থিৰা তাবনি ৱাৰী, ইনীংলুবনা ফংজৈ এথোয়না খঙলমদৰা ৱাৰী কয়া, ৱাৰীশিদ্‌নী মৱজা ঈথিং কৱগ্না কৌথিৰগে থেংমজবদা ওছেৱ্ল পেঙৈ। ৱাৰী অদদি অসিনি-

মণিপুৱগী অজনৰা পুৱাৱিদা অনীশুৰা চহী চা অমসুং অহুমগুৰা চহী চাদা পাল্লম মতৈত নিংথৌ খুয়োই তোম্পোক (১৫৪ এ দি-২৬৪ এ দি) না নোংবানলেন নোংমৈনু অহোংথী পানুদুনা য়ৌইমাজনে,



অচুন্হা অমসুং নুংশিবই পাউজেল



খক্ৰী খনৰা মতৌ অসিনা ঙ্‌সিদি ৱ্লাইমেট চেঞ্জগী ইম্পেক্ট অমদি মসিগী শাথীৰা চৈথেং মায়োৱক্ৰিক্ৰি। অসিগুগ্না ফীভম অসিদা ওজা বিৱমঙ্গলনা ইকো কলিয়স ওইৰা থিমদা য়ুফম ওইন্দুনা ইৱক্ৰি, “শেমশি অশংৰা সংসাৱ। অশেংৰা নীংশা ধ্বৱ শেনৰা ফুদ্ৰবা নুশিংসু ঈশিংশু মোংশিল্ল্‌জুনা হিৰদা নুঙাইফম খঙদ্ৰবা মতমসিদা অসিগুগ্না শৈৱেংগী পাউজেল অসি চেদ্‌ৰা য়াদ্ৰবনি হায়না খল্লি। কৰিনা ইৱক্ৰি, “অয়ুক গুস্তা হৌগংতুনা/শঙ্গাই য়ুমদগী লমখাই ফাওৰা/ৱাকিং চেল্লি শান্নৱোয় অমা/... লঙ্গীগী য়েংতা পৱেং পৱেং/চেঙ্‌কানগী মৈখু উ'তোংদগী/শন্দোৱকপা মৈখুগী মপৈনা/মকশিলহল্লৈ” কৌৱৌ নুমিৎসু/লৈয়ৈনা ত্‌গ্না চাক্‌থেকগ্ৰবা/অুল হৌৱ চিংদোনাদনী/তন্দে মাদে থোৱক্ৰই/মৈখুৱক্ৰী ৰুথতা মৱম/ছ চেঙ্‌কৰা কাৰ্বেদাইওগ্‌ইদা থৰায়না য়ানীদ' থজিন য়ৌ’/... লমজক্লেইডু জ্ঞান মাঙখৰে/...লোংনা দম হাইথশ্ৰে... মতুং তাৱকপদা লমজে ক্লোইশিং/মীচম মীয়ামগা খুংছাং/ফোৱেট লোয়শঙ পাংথিদে... নু'তি নুমিৎ খুদিমকসে/জুনা ৫ ওইহুৱসি!!” (লা: ১৫) উমং য়োকখংপদা মীপূম খুদিমক্ৰী যৌদাং চপ মচোন লৌফম থোইই হায়বগী পাউজেলসু গীৱি। হকবাং ফাৰা তিজুং কায়জংদনা হিংবদা অকোয়বগী ফীভম, শেংনা থফুগী তঙাইফন্দৰা লৈ হায়বদু শৈৱেং অসিদা ফেঙদেৱিক্ৰি।

প্ৰকৃতিগী কায়ফদ্ৰবা থোঙঙে অসিদা মীওইবনা হেক পোকপদনী শিৰা ফাওবদা লোয়নৱিৰবসি মহৌশানি। মহৌশা মহাক্ৰী তম্পাঙনি চেন চোংলিৰা, হিংলিবসি মীওইবনা। মহৌশাদগী লাপথোকপা মিকুপশিংদা খুদোচাদৰা গাঙনি মায়োৱেৰিৰা। মসিগী মতিক ময়াই অসি খঙৰা অমদি উৰা হেঁৰা তাইমীওইবনা। কবি বিৱমঙ্গলদি মসি হান্না উন্দুনা লাকপগী মশক অমা মহাক্ৰী “মালেমগী চাইশ্ব” হায়না মিংথোনৰা শৈৱেং অসিদা ফেঙদোকপা থেংনে। কৰিনা ইৱক্ৰি, “নোংমদোনথক্ৰী চান্‌ৰা/মালেম ইমানি/কোন্‌কো নোংমদোন ইপানি!!/নোংমদোন অতিয়া অপোকপা/মালেম লৈমায় মথক্তা/লাইজ ঈৰীক থিকপীৱে/অশং অমান চোংহল্লৈ/...”

তম্পাক লমগী লৌবুক-লম্কাং, য়ুম-কৈ নোখায়ৱবনি। যৌওংসিবু পোপি-থাৰা-কাঙৰু'না হায় -মী ফদ্‌ৰা মীটেশিবু লাইনা ৱাৱক্ৰিবনি’ থনুদা নোকই এহাতি... মী মপুম ফাভিৰা মী-মৱক-শা-মৱক ওইবগী, ৰাখল খনৰা হেঁত্ৰিৰগী ৰাখল খুংখন অদুনি’...। লাই কৰিনো খঙদ্ৰিৰা, মখোয়না নীংৰা লাইদুদা, মখোয়গীদমক খুৰুগ্ৰী...‘ও লোৱাঁ ৰাখল খনৰা হেঁত্ৰিৰা মখোয়বু, ৰাখল খনৰা হৈহুনবীযু, মী অমা ওইহুনবীযু... হিংমিৰাৰা হায়বসি ঈশ্বৱ মশক খঙবনি, খঙহুনবীযু মখোয়বু ... মী মৱজা লৈহেঁদৰা তুমিৎকুগ্না ওইৰবা, লৌশিনবিথো মখোয়বু নঙগী মল্ল'তাইবঙদা...নঙনা পান্না শেমজৰা নীংথিজৰা তাইবঙসি, মখোয়গুগ্না খৱনা মশক থীহুনবীগনু’...।

অদুগা, হে তাইবঙ মীওইৰা। নখায় পুম্মকসিদা পাউজেল'মতুং পীনাই। অদুবু, খঙই ঐ নীংথিজনা - ঐগী কোল্লম পৰিৰা, এনা হায়ৰা তৰিৰা মখায় খুজোক খৱা অসি নঙনা কনানসু তৰিৰোই। অমদগী হেনৰা খৱনবু তাৱৰা চিনাবন অমদি অমদা মথং মথং পাউখাঙ ওই শন্দেকখিনি খন্দুনা ইজৰিৰা ৱাৱেংনি। লৌৰা য়াদে খল্লৰা, শেগায়ৰিথো খুদক্তা। এনা অঙাং ওইৱিঙৈ চ্লেো চেংনা শান্নৱৰা শুমাং-থেল্লোং-লম্পাকশিং অমঙসু লৈত্ৰে। থোয়ৱী ল'উফম তাখিৰা শঙ্গায়দুসু মাঙখৰে। মমি ফাওনি লৈত্ৰে। ইপু-ইবেন-ইমা-ইপা-ইখুৱা-ইতোন... মখোয় গুগ্না চংখৰে, কদায়দনে খঙদৰা, হল্লক্ৰৱেইদৰা থোঙঙে অমদা। অমুক হৱা উৱৰোই। য়ুম পাল্লু য়াখিদৰা, মশা নানৰা পামজৰা, পাইলোং ওইনা মালঙদা পাইবই মঙলান মঙলঙ্গ ইখুৱা ইৰোপিশককী মপুম ফাজ' ৱাৱীদু লীৰি'হৌনি কনানা?

ইখুৱা-ইতোনগী মচাশিং-ইচে, ইচন, ইয়ান্না, ইনাও-ইছোল মচেং অদুদা লৈমিৰবা চদদুনা হোংদোৱকপা, লম্‌ডাঙইইছোল ওছেৱ্লৰা লমসিদা ইচিন ইনাও অহমগী পিক্তকপা য়ুম অমম! হয়েং কৰি ওইৱনি? এদি খঙদে। অখঙৰা কনা লৈৱিদ্রা? য়ুম অসি লীংল'তুং থুল্লিখি প্লি থোঙলোৱ। এথোখ'নিগী ইচা অহম! নুগী য়াওবৰা, নুপা ঙাক্তা! ইমৌ অহুম, মচা কয়া? কৌৱৌ নুমিৎ, কুমাৱা কয়া -মখায় পূয়া য়ুমসিদা লৈথিগনি? কনানা হায়ৰা ঙমগনি! হুংলমচং উৰা, হায়ৰা ঙগ্না কনানো?

অদুবু, সিদি খঙই শোয়দনা-চহী খৱগী তুং এহাক ইমুংসিদা লৈৱৰোই। অসুগ্ন'সুম মথং মথং চহখিদুনা, ঙ্‌সি নুংশিনা লৈমিৱকৰা ইত্‌, ইচা, ইমৌ, ইশু গুগ্নমক চহী চামগী তুদদি য়ুমসিদা লৈৱৰোই। কনানা খঙনি-য়ুমসিমক মফমসিদা লৈবা নংত্ৰগা লৈতৰা! ইচা, ইশু, ইমৌশিংসিবু মধ্যায়ক্ৰি থমা নুংশিখিৰা, ‘এহাক' অমা লৈৱশ্মী হায়ৰা খঙৰিৰা কনাগুগ্না অমা মতমদুদা/মফমদুদা লৈগদা! নংত্ৰগা লৈৱোইদ্রা!

অসি য়ৌনা দেলিক্ট ওইৰা, নুংশিৰবা মীওইপোক অসিদা পেঙ্‌কগা পীক্ৰবা, খুৰবা ৰাখল লীক্ৰম অমদা চক্ৰুা নুংশিনদৰা, তুঙ্‌চনবই হু পুৰা পাউজেল শন্দোৱক্ৰিবা মখোয়দনী চেকশিনসি। নুংশিৰা অমসুং নুংশিননা অথোয়বনি কাউগুমসি। অদুবু, শাদি শাগুম লোয়নসি, মশক খঙসি মখোয়বু। ●

(লা: ২৩) শৈৱেং অসিগী নুংগী ওইৰা থিমদানা লৌমী-শিল্পীশিংবু অৱাংৰা ফিদা অমদা থাংগংলি। মহৌশা মহাক্ৰী যৌজাল অসি ফংলৰা লৌমী শিল্পী কয়ানা লৌভুজ, হৈকোল, লৈকোলদা মহে-মৱোং থাদ্ৰদি মালেম অসি কনানদি শুৱগা নোমুগা চাগনি হায়না হংলি। অদুনা অদ্‌গুগ্না লৌমী শিল্পীশিংবু মালেম অমদি কৌৱৌ নোংমদানগা অমুকসু চাদ্‌দৱি। ফজৰা অমদি নুংশিৰা শৈৱেং মখলনি হায়দৰা ঙ্‌ঙৱে।

ঙসিগী মালেম অসিদা হিংলিৰা মীওইবগী তমথীৱৰা য়েক্ৰবা অমা ওইৰিৰা টেৱিৱজম হায়বসি মৱু ফহ্না মুখংপা পান্দি কৰিনা। কনানদি মসিবু পামগনি।

ঙসি মণিপুৱসু মসিগী ভিক্তিম ওইৱি। মৱাল লৈজৰবা মীচম মীয়াম কয়া খুল কায়দুনা লাজেদুদা হিংলি ৱিলিফ কেম্পশিংদা। মসিগী চেংথং অসুকী মতিক শাথী। অদুনা কৰিনা ইৱক্ৰি, “টেৱিৱজমগী কাঙলোন অৱোইৰা বীদই পীৰিযু (মলাল-হ য়ুসফজায়গীদমজ)। মালেমসিদা লৈৱিৰা টেৱিৱজমগী নেটৰ্ক অসিমক মম পুহুগী ওইনা মুংথিৰা পান্দি। অদুনা হায়ৱকই, “টেৱিৱজমনা পুৱকই অৰাঅনা/এথোয় নাদনা লেনীংই/নাদনা মউ লীনীংই!!/টেৱিৱজমনা পুৱকই মিশি মীনা/এথোয় প্লি শাহনীংই/শিদৰা মপাল থানীংই!!/মমা ওইহীশিং উজগা/মালেম ইমাগী তম্পাক্তা/শায়জনীংই নৱাগুত!!/নুংশিৰা লৈনম ফাওৱগা/তাইবঙ লৈকোমুংসিদা/শাংচনীংই লৈৱাংগুত!!/ৱাংলেন মীংকুপসিত্ৰো/টেৱিৱজমগী কাঙলোন্দা/অৱোইৰা বিদায় পীৰিযু!!” (লা: ২৫) কৰিনা টেৱিৰবিস শাক্তিগী আপীলনি। নুংশিৰা ৱাপাউ চেনবনি।

লাইৱিকশঙনা খুলাই অমবু লমজিৎদনা অফৰা অচুগ্না মায়াকৈদা পুন্দা চহলি হায়বসি ওজাগী শিনফমদা লৈবনা হেমা নকশিৱকৰা কৰিনা লাইট্ৰেৱী মৱমদি অতেনৰা শৈৱেং অমসু লাইৱিক অসিদা ইৱক্ৰি, “লাইৱিকশঙ (লাইট্ৰেৱি)” কৰিনা ইৱক্ৰি, “নুংঙাইৰবা ৱাৰেং-শৈৱেং/অসি তাহনগে হায়ৱদুদা/পেঙ্‌কক্ৰিৰা অঙাং ফাওবসু/ঙহিৱ লাইওইগ্ৰবা অঙাংহলনা/থুপশ্ৰবা লিও টেলসটোয়না/মফম কৈদা কদয়াদা/লাইৱিকী পুঁকৈ লাইৱিকশঙা!!” (লা: ৩৯) শৈৱেং অসি য়ান্না তেঞ্জি অদুবু ৱাহছোক য়াম লৈ। অঙাংল লমম অসিগী খৃংমানা অইবনি। ইপিক ইল্লিবনি। খুয়াই অসিবু লাচল্লিবনি। অদুগা মালেম শিনৰা থুংনা ফাওৰা অইৰা লিও টেলসটোৱনা অমুক হৌৱক্ৰিবা মীৱোলদা মীওইবগী ৱাৱী লিনৰা লাইট্ৰেৱীশিংদা ঙ্‌হিৱি অদুবু লমদম অসিদা লাইট্ৰেৱি কয়া য়ান্না লৈৱে হায়বসিদি ৱাহং অমা ওইৱি। ফজৰা অমদি ৱাহছোক লৈৰা শৈৱেৰে কয়াসু য়াওৱি। লেপুনা শৈৱেৰে ইবীদুনা মণিপুৰী খোৱিৱোলদা লাইৱিক মথং মথং খুদোল তল্লিৱকশনি হায়না ওজা বীৱমঙ্গলগী মফমদা থাজৰা পূগ্না থমজৰি। ●

মালেমগী অনীশুৰা লাজাওগী মতমদি থান্‌-কাৱাং অসি ঈথং ওইনা লৈৱশ্‌দনা এল্লাইদ ফোৰকী সিফাইশিংনা য়েক্ৰবা লৈৱমগনি থৌইনা খঞ্জিল্লুৰা মফমনি অদুবু লাহোং হেঁৰা জপানগী সিফাই কয়ানা লোৱা হি তেংদুনা চঙলক্ৰুগা ঈথিৱা লৈৱঙ্গ ঈনা কুগ্না মন্দব অমদা মত্ৰা খৰা জপানগী সিফাইশিংগী লৈফম ওইৱশ্মী। জপানিজ সিফাইশিংনা মখোয়বু হিন্দা লাহোক লানশিন তৌবদা মতেং পাংৰা খুঞ্জাশিংবু চান-থক্ৰবা মতেং পাংৰা। মতমদুনা জপানগী সিফাই অমগী মনঙ্গদাদা পোদুনা পুৰিৰা থাও অদুদা হীদাক লাংথক্ৰীনা য়েত্ৰে ফাওৰা চিখাদা পুই। মৈথেং, চামচ, থাঙ মচা (সুৰি), টেচ্‌লাইট লৌইনা য়াওই। মখোয়দ মতেং পাংৰা খুঞ্জাশিংদা পোলেমশিংদে পীৰিবসু য়াওই। লোল ওইনদি ফাওনদে অদুবু খৃং খা ইল্লিংনা ফাওনলোল ওই। জপানিজশিংবুদুসু অদুম খঙই।

য়ান্না নুংগিহুৱা ৱাৰী অমনা - জপানিজশিংনা মৈতে খুঁদে শেংতুনা মৈতে নুপা শাদুনা থোৱকপদা এল্লাইদ সিফাইনা খঙথিবদগী অশেংৰা মৈতে ফাওৰা জপানিজ ওইৱৰোই নীংদুনা মৈতে নুপা কয়া এল্লাইদ আৰ্মিনা ফবীৰগী ৱাৱীসু অদুম শোৱাৱি ঙ্‌সি ফাওৰা মৌহাংলোমদগী অটৌৰা শাটগে খৱসু থান্দা লান চেম্‌শী হায়বগী ৱাৱীসু লীবিৱকই থান্দগী অহলশিংনা এনঙন্দা। আই এন এগী লোকক ভেলিগ্‌সিৱ কয়ানা জপান সিফাইশিংগা খৃং-শা এঞ্জিং তৌনৱগা, লোলদি ফাওনৰোই-ফাওনৰোই ৱাৰী তেয়না শানদুনা মখোয়বু লমজিৰা কয়া তৌথি।

মৌইৱাং, বিষ্ণুপুৱ মশাংসিদা লান অসুম কশশিল্লকপদগী ৰোম-টোপ কাপুৰীগী মথোল, নুমিদাংদে মৌমগী মৈঙাল অসিদসু নক্তা থান্দগী থা থংদা লৈৱিৰা লোক্তককী ঈৱোলনুদা বেহ্লন অপাইবীনা তামিশখিৰা মানবদগী বেহ্লনু তৰি হায়না খঙনৰা লোক্তককী মফম অমসু লৈ। অত্ৰাবদি গ্লেন কল্লগা তামিশখিৰা মাল্লি। কদোমদগী, কদাইদগী পাইথংলকপনো খঙ'হাদে উকে মাত্ৰা য়াঙনা পাইৱকপগুম অমখঙে ওইনা তেঞ্জি অদুবু মথং মথং পাইৰিৰা গ্লেন অদুগী মত্ৰুদা লুমশিল্লগা মথং মথং গ্লেন মশীং য়ান্‌শ্মী। অপীকপা গ্লেন গাঙনি। অসুগ্না খুঞ্জা অহলশিৰনা ৱাৰী অসি লীবিৱকই। নগ্লেল শাৱল লৈকায়গী এজ্ঞ ব্ৰাক্‌চাৱিমুদা অভিনোয় শশুগী ইমা যৌৱানীগী মপাম অসি থান্দশিৰানি হয়। এজ্ঞাহোয় ন'নগ্লেলদগী থান্‌ তাত্ৰা তিলা লান চেঙ্‌কই তাক্পীৱকই। থান্দগী মীয়ামদি থান্‌ থাদেকুগ্না চেদ্‌। লান কশশিল্লকপদগী থান্দগী য়ুমথোঙ খুদি চিংথক্ৰী শাক্‌দৰা মৰুম ওইৰা মফমদা কেৰম তৌনে। পুম্মক অসি