

থম্মোয় অনী শিননৰা পাঠৈ অমা থিরকপা

– এস ইন্দুকুমাৰ –

হায়–স্কুল তন্ত্ৰিঙ মতম অদুদদি লেং–মাৱৰী (ছী লোঙ্গা) গী নুপীশিংগা লাইৰিক তশ্মীন্নাদুনা, নক্স লোয়নবগী তাজুদুমদি ফলকখিদ্, তেৱা বোহিজ জুনিয়ৰ হায় স্কুল অমদি ৰাম লাল পোল হায় স্কুল অনীসিনা নুপামচা ভাজ তন্ত্ৰা স্কুল ওইৱমবনা। লৈকায়গী ঈখক–থোংবা ইয়াংশিংনা শীন–লাঙৰা ‘সম্মাৰ–কোচিং–ক্লাস’ কী থা অমগী মতমদুদা পুন্না লাইৰিক তশ্মীন্নৱকখিৰা লৈকায়গী লেং–মাৱৰী খৱগী পূসি মমি এগী থম্মোয়সিদা তাৱিৰসিনা ইথিল পীদুনা ৰাৱী খৱগী প্লোট শাগংখি। মদুদী কাউঙমদ্রবা এক্সপৰিয়েন্স – পুমত্ৰোপ তোপ্পা অমনি। অসিনা মৱম ওইৱগনি, এগী মথোং–কাৱক’ মতমগী মঙলান’–তাইবঙ অয়াঙ্গা বেঙ্গলিদগী হন্দোকপা, মীতৈলোলদা ইৰা উপন্যাসশিংগী কাৰেক্টৰশিং নংত্ৰগা হিদি ফিষ্টুগী হিৱাইমশিংনা কপ্দুনা লেখিবা। হায়–স্কুল পূসি লৌইৱদুনা কোলেজগী ত্লেঙ্গবা পূসি অদুদা থেংনৱকখিৰা নুপা–নুপী–কো–এদুকেশন–সিষ্টম অদুসুং ৰোমান্তিক–ড্ৰিমস মথৌ শঙৰা নন্তনা অতৈ ফলকখিদ্। অনৌবা চহী থুংলবা, ন্যু য়ৰ মতমদা তৱান্না ওকপগী প্ৰীটিং কাৰ্দ’ নুংশিৰা মঙোন্দা পীনবৰা খনবদা ‘কৱন্থা ৰাৱোল’না এগী থম্মোয় ইহ্ল স্বাইদি হেমা চুনবগে য়েথি। ...‘আই হেৰ নোট ফ্ৰেষ্ট ফোৱ ফি়াৱ আই ৱৰ্ক ৰেক টু ফাইন্ড ওল দিস বত এ ড্ৰিম’... মতদুদা থম্মোয়সিদা য়েথিৰা ৱাইহে পৱেং অমনি।

‘জেক্লিন সূসেন’না ইৰা ‘দোলোৰ্স’ হায়ৰা নোভেল অদু পাৱৰুদা নোংচুপলোমগী ইনখংলক্লিৰী শৈশৱীশিংগী ৰোমান্তিক লাইফকী অঙপকা শক্সেন অমা উৱকখি। নুপীমচা অমগী অহানৰা সেজ্জঅল এক্সপৰিয়েন্স অদ্ অপোকপা মপাগা শানৰা ৰাৱীগী সবজেক্ট অমা ওইহনৰা–ৰাখলসিনা লামশিৰা ওঙ্গৱোইৰবা ৱিঅলিটি অমনি। লমদমসিদা কনাসু গুন্নি খাজদে।

ফনা কুইৱে, ছী কুনমৱিৰ–মঙা শুৱল্লগনি ‘ৱিদস্ দাইজেক্ট’ মেগাজিন্দা আৰ্টিক্ল অমা পাখি। আইবদুদি কাউখৰে, টাইটিলদুদি নীংশিংলি – ‘দানিং ইন দাৱৰ্ক’ (অমম্বদা জগোয় শাবা)। ৰাৱেং অদু অমেৱিকাগী স্কুলশিংদা ইনখংলকপা নুপামচা অমসুং নুপীমচাশিংনা, মথোয়গী দাঙ্গ অমসুং মুজিক টিচৱশিংগী মতেংদগী, মাগী–মাগী থম্মোয়বু কাইহৌৱিৰা মহাক্সা মপাঙ ওইদুনা স্কুলগী



য়েহৌ ফুৰুপশিংবু মিৎ–না শিংনা লৈনৰা পাউজেল পীৱক্লিৰা সুৱেশ খুন্দোংবমগী ‘মশা পান্দৰা তীন’ – শৈৱেং লাইৰিক অসিগী মপাউ

– তোংব্ৰম অমৰজিৎ –

সুশেষ খুন্দোংবম য়াইৱিপোক পোহিৱৌখোংজিন মখা লৈকায় লিতান মখোঙদা মাৰ্চ ৮, ১৯৯২দা পোকহি। অপোকপগী মিং খুন্দোংবম নিমাই অমসুং অপোকগীগী মিনা ৰাৱিৰম নিঙোল খুন্দোংবম ওংখী দাসু কৌই। মচিল মৌপ্পা মথোয় অহ্ম পোকপগী মনুদা মহাক্স স্বাই অহলনি। মহাক থৌবাল কোলেজগী সাইন্স গ্ৰেজ য়েটিনি। মসিগী মনুদা পি জি দি পী এ অমুক তমখি অদুগা গুৱাহাটিদা অমুক আই এফ বি আইদা পি জি দি বি ও তমখি। মণিপুৱদা লৈৱিৰা থোৱিৱোলগী লুপশিংনা ফোঙৰা চেফেলঙশিংদা শৈৱেংশিং হাপুনা লাক্সি। খুংশল্পদুনা চংমিৱিৰা লুপশিংদি ৰুংলেকপ লোইনশিল্লোন অপুনৰা মৰুপ (কলম), য়াইৱিপোক থগ্মালনু সাহিত্য মৰুপ কম লাইব্ৰেৰি য়াইৱিপোক, পেত্ৰিওটিক ৱাইটস্ ফোৱম মণিপুৰ, আৰ্টিস ব্ৰেনিং কম মণিপুৰগণ। তাইবঙ য়ুৱাল পুন্দিদা থৌবাল ময়ায় লৈৱন্তগী ত্ৰোংব্ৰা নিঙোল বিদ্যাৱানাগা পূসি খোঙলায় ওইদুনা মচানুগী অনীগী অপোকপা ওইৰা ফংজখি। ইবগী লমদা লেপুনা চঙশিল্লি। ইণ্টৰনেশনল এন্থোলোজি ‘অন্দৱ দি এজুৱ ক্সই’ মিংথোনৰা শৈৱেংগী খোমজিনৰা লাইৰিক অসিদসু মহাক্সি শৈৱেংশিং হাপগ্ৰে।

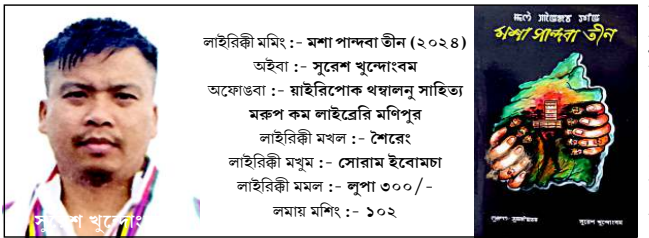
কাঙলপ অমগী ফুৰুপ অমগী মীছল খন্তনৰা হোংনবদা এথোয়না পাৰা য়াবা লাইৰিকশিংগী মৱজ শৈৱেংগী লাইৱিক্সসু য়ান্না মতেং ওইৱি। মীওইৰা খুন্নাইবু অমদি তাইবঙগী মিংনা উবদা ফংবৰা অদুবু থম্মোয় পূৰ্জিনদি ফাওৰা অদুগুস্তা ইহ্ল অমদি ইনোং অসি খঙনীংলবদি শৈৱেং পাৰা তই। শৈৱেং হায়বসিদা য়াওঁৱবসি শেংলৰা থম্মোয়গী য়াৱানি। অমকপা অমগী অমগী হোমা ফোঙদাকপা গুন্মবদি পাৱিৰা মীওইশিংদা অঙকপা ইথিল পী। পূসি অমদি খুন্নাইদা অঙকপা মিংয়েং ফাওৰা হোংদেকপা গুন্মী। অদুনা মালেম শিনৰা থুংনা মমিং লৈৱৰা অফাওৰা লুচিৰিৰিংনা শৈৱেংগা য়াওন্নাখিবগী ৰাৱিশিং এথোয়না তাৱি অমদি ৰাৱী লাইৰিত্তা থেংনৱি। ইন্দিয়াগী অহনৰা প্ৰাইম মিনিষ্টৱ ওইৱস্থা পণ্ডিট নেক্ৰদা মহাক্সি তুংবৰা কাংথোল মনাজা মহাক্স স্বাইদগী পুন্নিং লুচৰা ইলিস কবি ৰোবাৰ্ট ফ্ৰেসকী শৈৱেং "Stopping by Woods on a Snowy Evening": হায়বসিদা ইৱিৰা শৈৱেংগী ৱাইহেিং, “*The woods are lovely, dark and deep, But I have promises to keep, And miles to go before I sleep, And miles to go before I sleep.*” পংৰং খৱসিনা মহাক্সি পুন্দিদা পাঙথোক্কাৰা শিষ্টা অমদি ওচাপ্তাৱা ইন্দিয়া অসিগী লুচিৰা অমা ওইবগী যৌদাং পুন্মক যৌনা লৈনা, মতিং ফুদেক্স পাঙথোকপা গুন্মমখি। মসিনি শৈৱেংগী ইথিল। কবি William Wordsworth না মহাক্সি *Preface to Lyrical Ballads* তসু হায়, শৈৱেং হায়বসি "breath and finer spirit of all knowledge" অদুগা অমুকসু হায় শৈৱেংনা



জিন্নাজিয়ম মনুদা মুশি মুশিৰা মঙালদা হকচাং অনী চিপক্ৰনা জগোয় শামিন্নবগী থম্মোয়–ঈৰাং হৌহনৰা, পুন্সিগী অহানৰা মীকুপশিংদু শৈথাবনি। কল্পৰা, শামৱগী খুংশু–খুংলায়, বেট–হেদল পায়ৰতদা হৈৱৰা খুংশাশিং অদুনা থম্মোয় ছনা ফজৱৰা, নীংথিৰী মাগী চেংলৰা স্বাঙগী থোংলৰা হকচাংদুদা শ্কেজুৰা মীকুণ্ডনা হকচাং পূষ্টা তুজুথিৰা... অদুসু, ঈশৈ অমা লৌইৱগা অতোপ্পা ঈশৈ অমা হোংবা খুদিং, পাৰ্টনৱ অমমম হোংদুনা... হৈ শিংলৰা আইবদুগী ৱাইহেিং অদুননি, অমুক্সু থেংনৱকখিদ্ৰা এক্সপৰিয়েন্স অদু ইশামজা থোকখিবগুম, অদুঙৈগী চান্ৰবি, এগী ওইৰা ফংখিদ্ৰবিদুগা জগোয় শামিন্নবিবগুম তগাং–তগাং তেৰুপা নীংশিং–শক্তম ওইনা মীংমাঙসিদা চোংথোকহল্লিৰা। খনখি– মতমদুদী নুপামচা–নুপীমচাশিংগীদমক্তি ‘হায় স্কুল’– নুংশি–নুংওন–ঈৰাং হৌহনৰা, ৰোমান্তিক–মুজিক’না নিঙৱা ‘বোলক্ৰম–দাঙ্গ–থিয়েটাৰ’ তঙাইফন্দৰা অমা ওইৱৰা, ‘কো–এদুকেশনেল পেৱেদইজ’ অমা শোয়দনমক্সী ওইৱমগনি। আইবদু ঐহাক্স্কা অমা শোয়দনমক্সী ওইৱমগনি, ‘নথোয় কনা কনা জগোয় শাবা হৈ, অহৈৰশিং নখুং থাঙ্গংলু’ হায়না মুজিক টিচৱদুনা লাউথোৱকপদা মখুং থাঙ্গংখিদ্ হায়, ‘হৈব্ৰিৰশিং, হয়েং নুংথিল দাঙ্গ–টিচৱ–মেদামগী নাক্সা ৱিপোট তৌগবদনি’...।

দাঙ্গ–টিচৱগী মনাজা চংলগা ৱিপোট তৌৱৰা, মহাক্সি ‘ড্ৰিম–গৰ্ল’ ওইৱস্বীদুগা লোয়ননা জ গোয় শামিন্নাৰা, মঙুদুনা অচুপ্পা ওইৱকপদা দাঙ্গ–টিচৱদুগী যৌদাং... শৈথাদুনা ইথিৰা আইবগী ৱাইহেিংদু মীংমাঙসিদা জগোয় শৱকই... ‘বোইজ! ... এনা ৰান, ব্ৰু, ব্ৰী, ফোৱ কান্‌ডি তৌৱকপদা নুপীমচা অমগী নাক্সা চঙশিন্দুনা জগোয় শামিন্নাসি হৌগদবনি... নখুং য়েতুনা মাগী স্বাঙ মপাদা থঙ্গগা ওইংথৰা খুংত পাল্লোম ৰাংনা থাঙ্গংতুনা তুমা শুৰা মশীং খুদিংগী খোঙকাপ অমা মাঙলোমদা, তুমা শুবৰা মশীং খুদিংগী খোঙকাপ অমা তুলোমদা হন্দোক্ৰদবনি মুজিকসিগী তহ্মদা... মগাঙদা থগ্মিৰা খুতুনা হকচাংদু চিপক্ৰনা চিচিনৰা ওয়্ৰিবমথৈ জগোয়সিগী ফজৰা হেংগনি’...। দাঙ্গ–টিচৱ, ওজা নুপীদুদী য়াথংদা শাখিৰা জগোয়... পামজৰা মহাক অদুগা পুংৰা ওইনা তাৱক্ৰুনা, মহাক্সি খুং অমদি মগাঙদুদা শ্কেজুৰা মীকুণ্ডনা মথম্মোয়দা হৌখিৰা মথুম–মৱাঙ... আইবদুনা হায়, চপ চানা ফেঙডেক্ৰুৰা মাগী ৱাইহে থিৰা ফংদে।

নীংশিং–নীংশিং তমজৰিৰা পাউমসি, তমজৰিৰা এণ্ডোদস্ পাবিৱিৰা অদোমদসু তায়ওন্না থোক্ৰদৰা পাউ অমনি খঙনা তমজৰিবনি। মৱম অমখক্কীনি। ‘নুংশিৰা’ হায়ৰা থম্মোয় ইহ্ল অদুদি



লাইৰিকী মমিং :- মশা পান্দৰা তীন (২০২৪)
অইৰা :- সুৱেশ খুন্দোংবম
অফোঙৰা :- য়াইৱিপোক থগ্মালনু সাহিত্য
মৰুপ কম লাইব্ৰেৰি মণিপুৰ
লাইৰিকী মখল :- শৈৱেং
লাইৰিকী মখুম :- সেৱাম ইৰোমচা
লাইৰিকী মমল :- লুপা ৩০০/-
লমায় মশিং :- ১০২



লমদম অসিদা মহুম শাজিল্লখুনা লৈাঙাকী চুক্সি ফাওৰা পায়শিল্লকপগী ফীভমদা লাক্সি। অদুনা অশৈবনা শাফু লৈৰা ৱাঠৈনা হায়ৱক্সি খোল্লাল অমগা ইৱোয়নদুনা, “চহী তৱেং খুন্তাকট্ৰিঙে/মুংব্ৰিঙৈ মালেম লৈমায়দগী/খঙহৌসি তীনশিং/ফাদোকখিসি তীনশিং/লৈহাওঁসিদা অমুক তাৱন্তনৰা।” (লা:১৫) লমদম অসিগী য়েহৌ ফুৰুপশিংগী আইনেন্টিদিদা অটোৰা শীংনৰা অমদি খুন্নাই অসিদা এগজি

ষ্টেচিয়েল ক্ৰাইসিস অমা লাক্সে হায়বসিগী পাউজেল অদুনি শৈৱেং অসিনা পীনীংলিবসি।

‘ৰুংলৈপাক’ হায়না মিংথোনৰা শৈৱেং অসিদা সুৱেনা উৱিবসি লমদম অসিগী তুংলমচং অদুনি। তলা পালেম অমবু মশা মৱেং অসুম কথখংপীদুনা মেমথোদা লেপকৰু কলকপগী কীভদৰা লাক্সৰা ইমেজৱি অমা শীজিৱি। মসি খন্দবসু য়াৱতেঙ গুসিদি। মৱমদি হৌজিক হৌজিক ওইৱিৰা লমদম অসিগী ইপা–ইপুনা গুৰুপ্পা গুমঠৈ অদু মচি মচিদা মমি শাহুদী ফীভম ক্সা থেংনদৰা নঙে। অদুদা মিপায়জৰা ফাওৱকপা মতাংদুনি। অশৈবনা ইৱক্সি, “লাইওইৱৰা হে উপাল/নঙৰু লৈখিগদা মীওইবগী পুৱাৱী।/কবো তম্পাক্সা লাণ্ডবদা/কাথা খুলা নাঠৈখবদা/য়াওঁখাপ্তা মিপাইৱকই এসু।/লৈমায়খক্ত হৌৱস্বা পামেলগুন্না/তপ্পা–তপ্পা মশা মৱেং ককথংলদুদগী/তেমশিংনৱকই মক ফাওৰা ফুৰুৰা/লমদমসিগী লৈমায়খক্তগী।/হৌজিকসু লেপত্ৰি মশা হিদোকপা/তপ্পা–তপ্পা মখোঙ যৌশিল্লকদৌৱে...” (লা:১৮)

সুৱেসকী “লোভাক ঈমা” মিংথোনৰা শৈৱেং অসি পাৱকপদা নাকোংসিদা তাৱকই লোভাক পাং শেংবগী ক্সাম কৰি কমদৌব্ৰবজাংনো হুংনীংলকই। অপোকপী মমাবু লায়েংবীনৰা পীৱকপা শেলদু মথোং হুন্তৰা মচাশিংনা শায়েন গুয়েদুনা লৌথৈথাকখিৰা অদুগুস্তা যৌদৌনি মণিপুৱ অমসু লোভাক পাংনা থেংংৱিৰা ইসুদি। নহা ওইৱিৰা কবি অসিনা লোভাক পাংপু অমুক মেমগংপা য়াখিগদা হায়না খল্লকপা মীকুণ্ডা হৌজিক ওইৱিৰা ফীভম অসিদা কনৰা ৰাৱগনি হায়ৰা মিংয়েংদা ইৱকপনি খল্লি। কবিনা হায়ৱক্সি, “য়ানশিল্লৰা অমেংপশিংনা/লান্দৱক্সি তপ্পা–তপ্পা/ঈশিংদি মমীংদা গুইৱে হেংখদ্ৰিৰা/... মায়থোঙদা মকে শেহুদৰী/চাম্যৱক হুয়া ফুইজদে/লোভাক ইমা নহাক্সি মহৌশাৰী শক্তমদি/মীৱোলসিনা কনৰা গুমনি খাজদ্ৰে...” (লা: ৮৩)

নহা অইৰা অমা ওইনা ইবগী লমদা চংশিল্লক্সিা সুৱেসকী শৈৱেংশিং পাৰা নুংঙিৰা অমদি পাউজেল পীৰা গুস্তা ক্সাসু লাইৰিক অসিদা য়াওঁৱি। মণিপুৰী থোৱিৱোলদা লেপুনা খুদোল তল্লকখিগনি হায়না খাজৰা থমজৰি। ●

বাংলাদেশত অহিং অহম – ১২

লৈচিলগী মৰুমদা লৈশিল্পগা এথোয়বু লক্সবীৱস্থা কোৱৌদু কয়াম কুইনা লোংকনি। মহাক্সি মশেক মঙালতনা য়েবদা মাঙদা লৈৱিৰা মশান নাইব্ৰবা পাক্সৰা অমুনৰা ফৌগী লৌবুত্সু য়েৱৱেনে। পাক্সৰা লৌবুত্সু কোৱৌ নুমিংনা য়েবদা নুনগী লৌবুক কনগ্ৰে। য়েংবগী পেনৰবা নাইব্ৰে। এনা খনখি– ওছোল্লৱ লাইবক ফৈদকো গুসি হায়ৰা নুমিংসে। এগী ইয়ুম মণিপুৱদদি শ্কেজ্ৰাই চিংজাউনা নোংপোক মায়কৈনা থেংতুনা লেবনা অসুগ্গা নুমিং থোৱকপা উবসি পুন্সিগী অহানবনি... পুন্মক অসি মণু মাপা শিৱবীৱকপনি।

ওজা সৱতচাদ্দয়ী অযুক য়াহৌৱকপগী স্বাইদগী মকু ওইৰা মথৌ অমা হায়ৰা তাৱবদি হাৰ্বেল লাইফকী “Affresh” মহী ময়ামদা পীখক্সৰা হোংনবসিনি। Affresh glass অমা থক্সা তুংদা ইক্সজনৰা যৌৱাং তৌৱে। এথোয়না লৈৱিৰা কা অদুদা বাংলাদেশ মণিপুৰী সংসদকী নহাৱোল ক্সা লাভুনা এথোয়গা পুক্মেন পাউমোংজৈ। ওইনাম পামহেদবগী মোবাইল কোল তৌইল্লগা সিলেটচা লৈৱিৰা ইচলনুপী গীতাঙলগি পাউ ফাওনবদি গুন্ম্ৰে। হয়েং নীনি চনৰা লৌহশিনৰা যৌৱম সিলেটচা পাঙথোক্কাৰা যৌৱমদা থেংনৱসি তমস্ত্ৰে। হামোম প্ৰোবিট্‌সু লাক্সে। শক্সইৱৰা কবি ক্ৰেক্সাদু এথোয়গা ড্ৰেনীংবগী চলক্সে। অমগা অমগা ফোটে নম্ৰিঙা। নুমিংচুঙী অযুক অভাববগী ক্ৰেক্সাদুটি Adampur Bazar, Kamalganj ডা লৈৱিৰা মঠৈ পাঙল কবি Shajjadul Hak Swapan হোয়না এথোয়গীদমক লাংবীৰা ওইবনা এথোয় মখাদা কুৰুসি ক্ৰেক্সাষ্ট লৌনৰা হায়না কুমথৱে। থা থা লাওৰা পৱোথা তল অমনে, য়েৱম অমনে, লফেই অমনে চানে এথোয় থক্সে। ওজা Shajjadul Hak Swapan না মহাক্স বালা লোলদা ইৰা অয়েকৰম অগুন্না মণিপুৱীদা হন্দোকপা লাইৰিক ‘তন্ত্ৰীংলা মায়খুম’ খুদোল তৌবীৱক্সে। ওজা সেৱাম নিৱজুনগী লাইৰিক “পৃথিৱীগী মৱাইবক” লাইৰিক অদুসু এগীদমক খুদোল তৌবীৱকই। ওজাবু থাগংচৱি। বাংলাদেশকী মণিপুৰী অইৰী থোকচোম ওংবী ন্যো্যহলগী লাইৰিক “হুকখিদ্ৰা কুন্দো পৱেং” হায়ৱিৰা লাইৰিক অসিসু ওজনা খুদোল তৌবীৱকই। নহা ওইৱিৰা অয়েকৰম অগুঞ্জী লাইৰিক “থোঙলী নুংশি লৈপুন” (সেস্ত্ৰে ময়্যাবি বনখন) অসিসু ইবেশ্যদুনা খুদোল তৌৱকখি। লুৱাচা অৰুজম মনিড্ৰগী “লৌনম লাংদা থুৱৰা” অসিসু খুদোল তৌবীৱকখি।

বাংলাদেশ মণিপুৰী সাহিত্য সংসদ (বি এ এম এস এ এস)না পৃথোকপা “মেৱা” গী ৫৭শুৰা এগিননিগী কোপি অমসু সংসদকী মীহুং অমনা খুদোল ওইনা তৌবীৱকখি ওজা অমনা লাইৰিক খুদোল তৌবীৱকখিৰা পুন্মকপু খুৰুমজৰি হায়ৱিৰা মেৱা কোপিসি য়ান্না মকু ওইৰাএদিশন অমা ওইৱে এগী ওইনদি। হায়ৱিৰা লাইৰিক অসিগী লমায় ৪৩০ ৰাজকুমাৱ চন্দ্ৰজিৎসিনা সিংহ (আৱ কে সী এস)না ইথিৰিৰা আৰ্টিক্ল অমা "Manipuris Bilkakar Atit o Bartan" হায়ৰা আৰ্টিক্ল অমা য়াওন্মদা থোংজৰবসি ওছোল্লৱ শেঙপ্ৰে, Sampas পুহ্ৰা হুয়া থাগংচৰি। আৰ্টিক্ল অসি মণিপুৱীদগী বেঙ্গলিদা ডা. আৱ কে গীতাঙল্লনিদা আৱ কে সী এস মুজিয়ম গুফ আৰ্টস এন্ড ক্ৰাফ্টসনা ২০০৬তা ফোঙথিৰা “আৱ কে সী এস মহাক্স ইৱস্থা ৰাৱেংশিং” কৌৰা লাইৰিক্তগী লৌথোকপনি।

এনা ইহান হানবদা বাংলাদেশ মণিপুৰী সাহিত্য সংসদকী সনা ফুদোংবা লৌহশিনৰা যৌৱমগী চেবাউদা Tamana Rahman কৌৰী বাংলাশেকী শক্সইৱৰী মণিপুৰী দাঙ্গ অমা ইকায়খুন্মদাবা

পাউচে অসিদা ফেঙজৰিৰা ৰাৱেংশিং অসিগী ৰাখল, মীংয়েং অইৰা মশা মশাগীনি। পাউচে অসিগী ৰাখল্লোন অমসুং মীংয়েংগা থোহিদ্ৰো মৰী লৈনদে।

– আৱ কে বুধিমন্ত কৰ্টা –

মহৌশাদকী এয়াইহৌ গুনৰা মী অমনি। নুমিং খুদিং অযুক ৰাকিৎ চংলি ইয়ুম মণিপুৱদদি। নীংথমথাগী মতমদদি মন্নিঙৈদগী য়াহৌৰা মী ওইবনা নৱেম্বৰ ১৪, ২০২৫গী নোংগাঙলমদি ই পুং ৩.২৫ দা এ মীকপ থোক্সে অদুবু ফুংদগী এ হৌগঙে, তুমথবসু গুমদ্ৰে। ইয়ুম মণিপুৱদদি নোংগাঙলমদি ই পুং ২.৩০গী মদমলাটীয়া শৱিক মথোলা মৱক–মৱক্তা তাবসু য়াওঁই। এনা নুমিং খুদিং মন্নিঙৈদা তাবসি লাইনিমথৌ সনামহী লাইশাঙদগী পেনাগী শৈহেঙ্ডা য়াকইৱোল ঈশৈ হৌনা লাহোক্সকপীৱকপসিনি। অদুবু এনা বাংলাদেশতাহিং অমা তুমখন তাল্লৱবনা, এনা ফমুংদা হিগ্লিঙৈ ইহান হান্না তাখিৰা থোঞ্জেলদি মসজিদতৌ ইপোম নাইনা – নমাজ শোনসি লাক্সে হায়না কৌজৰা অজনগী মথোলদুনি। গুইহাক লৈৱগা মায়কৈ খুদিং ‘অজন’ লাউবগী মথোলনা মায়কৈ মৱিমক পুন্নিল নীলখি, মতমদো অযুকী পুং ৩.৪০ মুক তাৱম্ৰনি। কৱি–কৱিনো হোৱেন তৌগদৰা–তৌৱোইদৰা, মীং উইশিল্পগা ৰাখল পংখদা খল্লি। হোৱেন ৰা গাঙবদা ফজগদৰা ৱাইহে ফয়্যাম থোক্কখি, ফজ–ফজৱৰা ৰাখলনা পুথোৱকপা ৱাইহে গাভৰ্জনি এনা খনখিৰদা। ইশিনৰা মকহৌৱৰদি ফজৰা পোইট ক্সাদু কাহৌৰা য়াবনি। অদুবু গাভৰ্জনা গুন্মজইহৌ। নাকৰদা থিৱিৰা ব্ৰোজেন হৌদেচাখিলা খৱম্ৰনি মহাক্সা ফোটেচাখিলা ওচাওঁবনিনা নুমিং থোকপগী তাক্ককশিংদে নমহস্বীংবগী। নাথোক্সবসু য়াওনৱি। এনা মুন্না খল্লি, নুংঙাইনা তুমখন তাঙৱিৰা মীঙোন্দা অয়েংপা পীদবনা অচুশনি খনখি। নুমিং খুদিংগী য়াহৌৱকপদা ফমুংদগী লুকথৱগা মালেম ইমাগা শম্মৱিৰা লৈমায়দা লাইবক ৰুংপনিদা নুমিংত্সু অৰাং ওজা লুকথৱগা লাইবক অত্লক ৰুংলগা এ অদুৱ হৌগংলে।

হেক হৌগংপগা এথোয়গী কাদুগী থোঙ হাংদাক্সে। থোঙ হেক হাংদোকপগা মায় অসিনা ওজিৰা মায়কৈ অসি নোংপোক মায়কৈ ওইফম থোকই হায়বসি ৰাখলনা শাগংলগা কোৱৌহনৰা নুমিংপু খুৰুমজৈ অদুবু মতমদ নোংদি গাভ্ৰি। এথোয়না লৈৱিৰা মথোল অনী ৰাংবা দলানুদগী শালংৰা মাঙ্গোলদনি এনা খনখিৰা। মমত্ৰিক মন্নিৰা অম্মিাদুগা মীংচাননা অমম্ম ৰমক্সা গাংফং গুংনা পৰিং অমা চিলকপা উই। পৱিত্ৰদুগী ময়য়াৱাইদা খৱা লাউথোৱকপা মফম অমা য়াওৱক্সে। এ অদুম ৰাখল তাৱে, কোৱৌহনৰা নুমিংনা য়াকইৱকপা হৌৱকপনি হায়বসি। এ ৰাশক্ৰমদা অযুকী মথৌ তৌৱৱে। নুঙাইতৰা অননা এথোয়গী লৈৱিৰা কাদুগী শহ্ৰেং মায়কৈ কাচিন্দো এনা ইমা লৈৱনেন শিৱবী লাইনিংথৌ সনামহীবু খুৰুমফম মায়কৈ থোকপনা এ খিতুং ৰাখল অমা খনখি অদুবু য়ুম অদুগী দিজ ইন্দদা য়াদন্দা তৌৱস্বা ওইবতাই খন্দোক্সে... এনা ৰাশক্ৰমদগী হেক থোক্কপগা ব্ৰোজেন! ব্ৰোজেন! কৌই। ব্ৰোজেনদি মগী কেমেৱাদু পায়ৱগা কোৱৌহনৰা নুমিংকা ৰাৱী শানৱগা লৈৱস্ৰে, মবানি শকখঙৱস্ৰে। ইথা খাজন্দা। মমবিনসু ব্ৰেৰা ফোটেচাফিদা অদুম গাওই, মাসু নুমিং থোৱকপগী ফোটে নমহৌনৰা হৌগংলক্সে। এথোয়না মপান্দা লাংনবগী মতৌদু উৰগা এলাংবম প্ৰিয়োবৰ্ত্সু থোৱক্সে, এল ৰামেশোৱসু য়াওৱৱে, এথোয়না ফোটে কাপ্পা–কাপ্পা কোৱৌহনৰা মহাক্সু খজিক–খজিক কোন্না মচু মায়্যা গাঙৱৱক্সি। খঙহৌদে কোমলা মচু মাল্লমস্বগী সনা ফুদোংবা মচু য়াওৱক্সে। পাক্সৰা অতিৱাদা নীংথিজৰবা লৈচনি কয়ানা মতাক মতাক ফৌজিল্লক্সি। লৈচিনা কোৱৌহনববু লোংতুনা থল্লৰা ফনয়াম হোংনৱবসু কোৱৌহনৰবা এথোয়গী মতৌ উবদা মাসু এথোয়বু লক্সিৱা খঙদ্ৰে,

পাউচে অসিদা ফেঙজৰিৰা ৰাৱেংশিং অসিগী ৰাখল, মীংয়েং অইৰা মশা মশাগীনি। পাউচে অসিগী ৰাখল্লোন অমসুং মীংয়েংগা থোহিদ্ৰো মৰী লৈনদে।