

শামু ১না শামু ১ চারি  
গ্রামারদি চুম্বেবু ‘অর্থ’ দি নোয় নপানি

‘এন ইলিমেন্ট ইটস এন ইলিমেন্ট’ হায়বা রাইছে পরেও (সেমেন্স) সিরু থারাদান হায়বদি থ্রামাটিকেলগী ওইনা কদাইদা, করিবা লাগিগো? সেমেন্স অসি থ্রামাটিকেলগী লাগিব হায়ন এম এ (ইলিস দা ফুর্ট ক্রাস ফুর্টাণা পাস তোদ্বা গোল্ড মেদিলিন্স

‘এন ইলিমেন্ট ইটস এন ইলিমেন্ট’ হায়বা রাই পরেং (সেন্টেস) সিনু গ্রামাদিন হায়বদি গ্রামাটিকেলগী ওইনা কদাইনা, করিদা লালিগো? সেন্টেস অসি গ্রামাটিকেল লালিগু হায়না এম এ (ইংলিস) দা ফষ্ট ক্লাস ফষ্টত্তগা পাস তৌদুনা গোল্ড মেডলিলস্ট ওইরকপা, ইংলিস লোলাগী মতাদুন পুথোকপা পেসিসতগা দেন্টেরেট দিনী মংলবাৰ নৎত্বানা মণিপুঁজী ওইরো, মপানচৰী ওইরো শুকলাইৱৰা গ্রামারিয়ান অমসু ইংলিস লোলাগী খোজেৰ শুবশিংণগা হায়ৱকপা গুমগুড়া? থাজদে, চুন্ধা থাজদেবদা নত্বে। কদাইনগী কনানা লালিগু হায়ৱতেইনো? সেন্টেসিদা মণ্পু ফাৰা সেন্টেস (কম্পিউটাৰ সেন্টেস) আজা ওইবগী ভড়াইহৰবা ‘পাৰ্টা ওফ স্মিচ’ কী শুৱকশিং যাওৰি। হায়বদি সবজেষ্ট, ভৰ, ওবজেছ শুনা যাওৰি। সেন্টেসিদা শাওৰিবা সবজেষ্ট অমসু ওবজেষ্ট ওইনা শীজিমুৰিবা নাউন অনীসুসু প্ৰোপৰ নাউন নৎত্বাগ কৰিবন নাউনগুপা (ইয়াৰকপা) ভৰসু হায়বা মখলশিংদুৰী মনুং চঙ্গৰবুসু সবজেষ্টসীগী মতুদুন লাকপা (ইয়াৰকপা) ভৰসু সবজেষ্টসিনা ফষ্ট, সেকেদ নৎত্বাগা ধৰ্দ পৰ্সন ওইৱা-ওইদৰা, সিঙ্গুলৰ নৎত্বাগা পুৱেল ওইবা-ওইদৰী মতুইহসু চুন্ধা শীজিমুৰি। ‘শামু অমনা শামু আমা চাই’ হায়বনি। সেন্টেসিদুন গ্রামারিগী ওইনা কম্বাই লাদেইহৈনো, লাদে। শুক্লান লাদে, চুমী। ফৰনে, সেন্টেসিনা গ্রামাটিকেলি লাল্দবসু ‘অথ’ দি থোকপা হায়বনি। রাহসিগী পার্ট্যুমদি ‘গ্রামাটিকেলি কৰেষ্ট বট মেট সেসিবল’ হায়দি ‘গ্রামাদিন চুম্বে, ‘অথ’ (ৰাহঢোক) দি নোয় নপানি’ হায়ৱকেইবগী মৰম লৈভা হায়বনিদা? যুমদা যোকপা যুমশা ওইগেৱা, লমদা লৈবাৰা লমশা ওইগেৱা মালেমসিদা লৈবিৰাৰা শামু পুৰুষকী মনুদা ‘শামু’ না ঝাইদীগী চাউকা শামি। ‘বিগেট এনিলে’ ওইৱিবনি। মসিষ ওইবগী মথকা শামুদি শা-ঢাসু চাদে। হায়দি পিওৰ ভোজিতৰিবনি। মসি ওইজৱগসু মপাদল ঝাইদীগী কনবা শা ওইৱিবনি। কম্বাইনা শামুনু মহাকুঠা অতোঁৱা শামু আমা চাদেইহৈনো? গ্রামাটিকেল ট্ৰিচৰ চুম্বেনু তাৰা যাবাৰা, অচুম্বু নতৰা, ওইসু ওইথাকেইদৰা, সেসিবল ওইদৰা বারফম; বাহী পৱেং ডাঙৰা-শকপা তোনদে লাইৱিক হৈগেৱা-হৈৱোইৱা, ইংলিস লোল খঙ্গেৱা-খঙ্গলোইৱা অসিঙ্গুদা ইংলিসকী সেন্টেসপু শুভৰা হৈনোৱা?

মস্বাইসি রোরকপদা নীংশিলকহিসিদি হিন্দো-ম্যামাৰ গুৰুটৈ পৰিবংশ চণ্ঠনহলুবাৰি  
‘গ্ৰী মুভেমেন্ট রেজিম’ (এফ এম আৱ) চণ্ঠনহলুবিতে, কেঙ্গ তোঁৰে, বোৰ্দৰ ফেসিং-  
হৌপ্রে হায়দুনা কোঙ্কেৰকথিবুৰী মতাদনি। কাউৱা নাইবা মীওইবিনি। লান্দৰ বসু-  
গুৰুদে হায়বনিৰবিনি। ‘অকাউপৈৰে চৰা’ হায়বা’ম্বু লৈৱিবনি। অনুৰূ উৱা-  
নহাজা হায়ৰকপদগী ফোঁ-কোঁ শাৰিৰিবনি অকাউবী দোৱলুন্দু লুপথিপ্রি  
নাকেসিদা খৈইনা ওংবাদীনা ওংডুনা লৈবদগী নীংশিলকুন্ডা চিলবান, চিলবান  
খতা নতুনা খৃং মোৱকে হায়বনি। অতেসু ঘাসী, ওঞ্চেৱা যামা লৈৱিক-লৈৱিক  
থথা লৈৱিবনি। শাংলনেো এফ এম আৱগা বোৰ্দৰ ফেসিং থক্তমক লোখৎপেচী  
ৱানি। নতে, চৰী খৰা চণ্ঠনহলুগা লোথোকুন্ডা চণ্ঠনহলুবো এফ এম আৱসিবু  
মশিপুৰদা কৰঢা পার্ণিনা লুটিংবা লৈঙাঙ্কী মতমদনো? হৌথিবা কুমজা ২০১৮  
অদুৱাইগী চণ্ঠনহলুবা ওইৰবদি মতমদু টেচিসিদা কনাগী লৈঙাঙ লৈথিবেগো?  
বা লোইৰে!! মসি ওইৰদি মীয়ামা ইঞ্জিলেল ইন্মিগ্রেন্ট, মীতোপ, রিফুজিগা  
হায়দুনা ফোঁগোড়েৱৰকপা, এন আৱ সী চণ্ঠনহলুগা হায়ৰকপদগী ‘ঐথোৱণী’  
মতমদগী চণ্ঠনহলুকথিবা এফ এম আৱদু লোথোকে, চণ্ঠনহলু’ হায়ৰকপদবা  
নতো? এফ এম আৱ চণ্ঠনহলুখিদগী মতাংদু গ্রামাৰ লাদে হায়দুনু’ শামু অমনা  
শামু অমা চারি’ হায়বগুৱা মথোং চাদৰা রাহৈ পৱেং হায়ৰকফম থোকপো? স্বাইনা  
কোথোকুনা পনবিৱিবা হোগ মিনিটৰ অমিট শাহদুৰ খুদিগা রিপ্ৰেছেইদা হায়বনি।  
ফৱেনে, এফ এম আৱগীসিবুদি ভানি দৈশিংণ হায়বা নাথে শেংলেনে। থঙ্গুনা  
শীংকুপ শানা যানশিবুনু শিনিংটিতসু শোকহন্বা অদুনা কেোঁচিদুনু লায়েংলো,  
ই কাপে, কৱিসু তোজে হায়দুনা লোথোকুগা থম্মা যাদৰা অথাবা অৱসু অপাকপা  
মহায়শিংডু থাংডোক-থাংডোকুনা ওঙ্গ-শকচৰকপনি। এফ এম আৱগীসিনা  
‘লাউড এন্ড ক্লিয়ার’ ওইৰে, ‘ক্লিএল ক্লিয়ার’ ওইৰে। মথোয়ানা চণ্ঠনহলুবন্দো  
মথোয়ানা অমুক লোথোকুগা উভিল হাংলগা শামুগন্দা হাংলেনা কোইৱাৰ লাওথিবে  
হায়বা অপঙ্গু লায়ৰ মচাগী ফুল্পা রাবীদা যাওৰুগুগু ওইৱেন্মে। বোৰ্দৰ ফেসিং-বীনা  
কমদোবা? অতোঁা আৱা- নেংগোক টেচিংশিংগা তায়নবাৰা ম্যামাৰগী ওইথৎশিংগা  
লোইৰা লামশিলগুমসি। শুগুতী মশিপুৰগা তায়নবণ খাবা হোইৱিলো শশলিসিবু  
মশিপুৰদা কৰঢা পার্ণিনা লুটিংবা লৈঙাঙ্কী মতমদনো? ওমৈদেনা শশল খাৰবণী  
মতাংদুসু ‘এন ইলিফেন্ট ইটস এন ইলিফেন্ট’ হায়বা সেন্টেসকুন্ডা প্রামাদিৰ চুম্পগণা  
ৱাহহেৰুনা চিন খাগা ফৈৱেং-তুৱেং চিলকুন্দবা বাকফশিং ফোঁগোডোৱাৰক্লিবিসিনা  
কৱিগী মওইৰমগদগে? মশিপুৰদা কৰঢা লৈঙাঙ্কী মতমদা হৈথিবনো হায়বনিবু  
অপেণ্ঠো খঞ্জোড়েৱনেো য়াৰী লৈনবা রেকোদীশিংগা ফাৰুক্ষিগদা হায়বনি। নতেনে,  
মশিপুৰী মীয়ামিসিবু শকিজ চাবা, হায়নী-ওঙ্গীবা পঙ্গহানদ হায়ৰগা, পঙ্গণো  
ওঙ্গলগা আচৰা-অশেংগৰবনেো অদুন লোজাখিনি, লৈৱিবা অথঙ-আইশিংনসু  
চেক-মোক লাউরকোই হায়দুনা তোৰা মানবা’ মা শাগোৱাৱিসি ফনদি কুইৰে।  
হোজিক ফাৰুক খাওবদা মশাগী অশোবা-অৱানবা ফাৰুক খাঞ্জদি হায়বনি। জাঁ-কুঁ  
মায়ৰা চাতুৰিয়ে হায়বণেনা মেগী চীংগী চীংমাইদা কায়দেংমিভৱিবাৰা মশেলনু  
নুশিখৰা খোঁজোম পৰ্ব, মোইৰা পৰ্বন-ংতৰণা মহাভাৰত-ৰামায়ণী বারাদীনো  
ওনশিৱৰগা ইশি-শিবমথৈ তাবদগী ওঙ্গ-শকপা ওইৱেন্দি মপান থোকহলুকুন্ডু  
সোশল মীয়াবাদ কৰিদা যোহলুকনু। অতোা-অভৱশিংগী মৰজা তিল হোৱা,  
উ ঘোৱক তপ্তা বৈ চাশিলুবে পুক যেকপঞ্চাবা মীওই যামী হায়বনি। মখা শুম  
শৰথৰঞ্জু মশাগী অশেংবা মশক হেৱা ময়েক শেংহলুকৰি হায়বু খুঝডুবৰা  
মাছি। চুম্পীদেহ, উ লৈতৰা মকমদা কেগেনা যুহী ওই হায়বুনি, দেশীয়া লুটিংবনা  
মথু শশলগা ‘হৈনা খোঙ্গথাং’ থাংহনবিৱনি, পিৱাই ডাকপীৱনি। হোইৱিলো  
মথোয়ানা লংথোৱকপদা কোৱলাস মথজা গাড়ীনা তক্কখারঢা হণ্ডেইনো পুম্পাক  
পাকা শশলগা তাৰে। অচুঃ-অশেংবা অমজা ওঙ্গলক্তে। ‘এন ইলিফেন্ট ইটস এন  
ইলিফেন্ট’ হায়বনিবিসি ওঞ্চেৱা চৰ্পেদো!!

ମୀତଗୀ ପୁରୀ ‘ନିଙ୍ଖୋଲୋଳ ଲମ୍ପୁପା’  
(ନିଙ୍ଖୋବୋଲ ଲମ୍ବବା) - (୧୯୮)

(পুষ্যাগী অরিবা ময়েক্ষী বাংলা ময়েক্ষা চনম হেচদ্রনা লায়থোখা ইথোকপা অসি মীটৈ  
ময়েক্ষেন নামিৎ শত্রিণী ঈগোল্লো স্তোজ্জবলণি।)

ମହେତୁଳ ନୂର ସ୍ଥାନଙ୍କର ହୟୋକୁ କୋଣଗରାନା ।) ମିଂଥୋଲ ମିଂକୋଖିବଦି । କବି ତୌତିବା ନୁମିତ୍ତିନୀନେ । ଶେଲବା ଲମଦା ରାହାଯନା । କବନେ  
ରାଙ୍ଗନବଦି । ଖାଣା ମୋଲବଦି । ଯିଏ ଓ ମିଂକୋରେ । ପାଂକ୍ର ଲୈବାକକି ନିଂହୋଗି । ଖାଣା ମୋଲ  
ଯାହିଁଓରି । ତୋଙ୍ଗେ ରାକଷେ ହିନ୍ଦ ତେଣା । ପୁନା ଲୈଫରକଦା । ଲୈହିକି ଚିତ୍ର କବଳେନା । ପୁନା  
ଲୈନାନ୍ତେନ୍ଦ୍ର । ଚିକା ଅଂଗ୍ରେ ତୁରିଲ ଟମିଂଡ ତାସେ । ମଦିରେରେ ମାନ୍ଦ ଆହୁର୍ବନ୍ଧ । ହୋରବାଲ ଟିପ୍ପଣୀ

ਸ਼੍ਰੀਗੋਪਾਂ ਗਾੜੇ 'ਏਵੱਹਿੰਟੇਂ ਟਾਸ਼ਾਲਾਵ  
(ਪੰਜਾਬੀਂਡੇਂ ਨਾਕਾਂ) - (੬੬੬)

(ପ୍ରସାର ଚନ୍ଦ୍ର) - (ଫଣ୍ଡି)  
 (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ପାତ୍ର) ହେଲେ ହୁଏ ଶରୀର ରାଜୁ ରାମଜୁମାଣ ଟେକ୍କୋପାଇ  
 କହେଲୁଗା ଏବଂ କିମ୍ବା ହୁଏଥିଲୁ କୁର୍ରିଆରୀ ନାହୁଁଗୁଣ ଦେଖାଯାଏ ॥  
 କହିଲୁଏ କରିପାଇଛିରାତି ॥ ଯାଏ କିମ୍ବା ହୁଏଥିଲୁଗାରୀ ॥ ଜ୍ଞାନ ତାମ ଗେବଳ ॥ କହିଲୁ  
 ଦେଖାଇରାତି ॥ କେଣ ହେବନୀ ॥ ରାଜୁ ଏ କରିପାଇର ॥ ଗୋପା ଟେକ୍କୁମାର ଦୀପମାର ॥ କେଣ  
 ହେବିର ॥ ଦେଖାଇନାହ ॥ ଜ୍ଞାନ ସେବନାହ ॥ ରାଜୁ କିମ୍ବା ହେବନାହ ॥ କହନ୍ତି ରାଜୁ  
 ପାଇଅଟର ॥ କାର ଏବାନ୍ତି ॥ ରାଜୁଙ୍କ କରିଲୁ କାହିଁଏ ॥ ଶରୀର ଦେଖାଯାଇଲା ॥ କରିବାରି  
 କାହିଁଏ ॥ ଦେଖାଇନାହ ॥ କରିବାରି ॥ ରାଜୁ ହେବନାହ ॥

ଲାଯରବା ଏକୋଯାସି ମତମସିଗୀ ପ୍ରାଇଭେଟ ହୋସ୍ପିଟାଲଶିଂଦା ଲାଯେଂବା ଖଲୁକଥିନ୍ଦା?

ମତମ ମତମଗୀ ରାଫମ

সেঞ্জম দেবেন



ঙঙিসদি ইরমদম মণিপুরসিদা পাঞ্জিবা ষ্টেট লৈঙাকসিনা ওইগেরা নংত্রগা সেন্টেরদা পাঞ্জিবা ইন্দিয়া লৈঙাকসিনা ওইগেরা, ইরমদম মণিপুরসিদী মীচম-মীয়াম পুষ্টিগী অনা-লায়েংগীদীমক মতিক চবা শেনকশিং তেবেও ওইনা থাদৰীবৰকফু থোকই। হোন্সোস হোজিক-চৌজিকমক অসুকী মতিক মঝো তাৰিবানি। এখোয়লী ইরকসিনা কলাণ্ডুষা লায়ৱৰা মীওঁকিং খৰনা চাফ মিনিষ্ট্রিলী নংত্রগা প্রাইম মিনিষ্ট্রিলী লায়েংবীৰা কাদশিং পায়নবসু যাওনৱি। হায়ৱিবা কাদশিংসি শীজিঙ্গুনা ইরমদমসিনী লায়ৱৰা ইচিন-ইনা ওশিনা লৈঙাকু পীবিবা লায়ৱৰবশিংগী লায়েংশেলী তেবাওশিংদু খবদন্দু ওইসু ফংজনু হোঁবনি। অদুৰু লুঁহৰক থীবাদি, এখোয়লী ইরমদমসিদি অদুগুষ্ঠা কাদশিংদুসু শীজিঙ্গুবা যাইগা-য়াদেগা, চংনেগা-চংনদেগা, লায়না মখল খায়দোকইগা-খায়দোকেগা ম্যামসিনা থোইনা হৈথোই-শিংথোইজন্ডা ইরমদমসিনী লায়ৱৰা মীচমশিংসিলী মফনদি হায়ৱিবা কাদশিংসি শীজিঙ্গুবণবৎ হোঁবনদা মকোন্ত অটোৱা আৰা-পোঁৰু অমমম থোঁক্পুবিগা চপ মাজিব। সিগীৰু মুঢত্বা লজাই হৈস্পিটালশিংদনি চংনেদ হায়ৱকপা কাদশিংসু অদুয়ুক্ত যাওবিবানি। ইরমদমসিনী মীচম-মীয়ামসি নারকুন হায়সু যাবা নতে, লায়েংদি লায়েংজনী, কাৰ্না মৱোল অমা চংনেগা-চংনদেগা, ইশাণী শেল লৈজ দুনা থোক-থোক পুথোভুনা লায়েংনি হায়সু নতা, ইরমদমসিনী লায়ৱৰা ইচিন-ইনাও, ইচিন-ইচে অমি ইমা-ইচাশি- পুৰুমকিসি তশেংনা বাৰিলী পল্লেখৈ থেঁলৰা জাঁণি। যাবৰদি ষ্টেট লৈঙাকুৰু ওইরো নংত্রগা সেন্টের লৈঙাকুৰু উঠৱো, ইবৈৱাকসিনী ওইবা লায়ৱৰা মীচমশিংদা তেবাওশীগৈ খনীবৰবদি তেবাওশীগদৈৰিবা ইৱৰশিংদু তশেংনা মণও-মৱোল তানা অমদি নীঁথিনী লায়থোকহলুবা মণওঁগী প্ৰোসেসশিংদা মপুঁ ফনা তেবাওশুগাঁই। কীভুমসি নংত্রবদি ইরমদমসিনী লায়ৱৰা ইচিন-ইনা ওশিন-খুদিংমুক্তা অনা-অয়েকশিং মায়োৱুৰকপদা মখোয়ুব লৈঙাকু নংশিবীনীদা পাংবীৰকিবা তেবাওশিংশিং নিংথিনী মশক খৰ্জবগু লোয়ানান তড়দা কাউজি

‘অচম্বা খৎ নতে, কিৱনজিৎকীসে!’

## (ବାସି ଶାବଗୀ ଅତୋଳ୍ପା ଖୋଜ୍ତାଃ-୭)



শিল্পাইশঙ্গী ইলাই-ইনিল

ডা. লাইশ্রম ইমোবা

পীড়কপা ষ্টোল অমা ওইজেবসু পোথোকা মরাং কায়না  
পুথোকুনা উৎপা, যোনবা গুমখিদবসু ত্রেদ ফের অদুন মহাকী  
ষ্টোল অদু যী কাঙ্গিবা, ইচং চঙ্গবিদবা হায়বনদুণি ওইথিদে। মদুমক  
মহাকু হারোই-হারোই-থি-হমযুনুনা মপান লৈবাকী মখল-মখলী বাঁসিশিং কীভিজিবা যাবা থাকা  
মশক মওং মারা শাদুনা পুথোকপা গুমজবদুণি মহয়নি। ইনিয়া খন্দনী নতনা ফোরের কয়ানা  
অঙ্গকপা অমা ওহনা যেঁনথি। অসুয়া ইচ্ছবেশেনল ত্রেদ ফের অদু যা ওকবদনী কিবনজিংকী  
পুক্কিং-বাখলদা মধুম-মরাং হৌবগা লোয়ননা  
অনোবা মঙ্গলান কয়া মঙ্গজবা হৌরকথি।  
মুংবু মুদুনি ত্রেদ ফের অদুন নতনা থঞ্জবা

চিকমাঞ্জলির খাবা যাওবুজাণন, খঙ্গুদ্বীপানিনা করম খোঙ্গুল লীরগান, লাইরেবক অসদা! পিদুনা মখোঁয়াগী হোনবা ধমকা কার করা তোবাদ লৈতে। তোবতু চাওক্রান্তা অখণনা কিরণজিৎকী স্থূল আদুরু শৌরপ্রে-চাওরপ্লা কোয়াশিদুনা লৈবৈৰী কাইদানি। নহা মখোঁয়া যাওবা হায়বসু হুইমুন্দা মহাক্ষেনিনা, লৈকায়না খৰাখৰিসি অফ-মুংগাইদি নতে ‘মানা কৈদৌৰৱজাণনো / মাবু কনা কনা তিজাণনোনে...’” সিনি।

লৈকায়নুনা খোইদোকপা মশক নাইবা নংত্ৰা ফা ওবদ মতমুন্দী সিফাই-মুফাইনা লোখংচৰা পামজাবা মীওই লৈ-থোংলি হায়বিগী মনা-মনিল নাইবিধা লৈতবনি, চিম-থোক্রুবসু লৈকায় মচাশিং নিংদোল চোনখিবজাণনি। অদুগদি কার অমা কিরণজিৎখোয়াগী থোঙ্গলদা খাল্লগা

কুইরবণী তৃত্বানোংমা ফোন কোল অমা লাকখি। মহাকপু উন্জনবণী মতম পীবিয়ু, মহাকী ঝুঁক ইন্দস্ট্রি অদুদ্বালকে হায়বা ওইরমধি। কিরণজিঙ শুকথি। মদু মহাকী ওইনদি খাজবণী বাংমদা মঞ্চেবণী ঘূঢ তল্লা সিভিল দ্রেসতা মীটে মচাশিংদি নভৰা মীওই খরা মরী-মরী চঙ্গলকই। কিরণজিঙ উবৰা নোলকই, চঙ্গশিল্পকুনা খৃং শোলখি। মহাক কনাসু অমতা ওইরমদ্বে জ্যোতি প্ৰাভীকৰ ওইৱন্মে। ●