

মশক নাইবা শৈশকপা অমদি এক্টর ‘জুবীন গর্গ’

তেনখুবা মতম খরগী মনুংদা নোথ ইষ্ট ষ্টেটশিংগী মনুংদা অসাম হায়রিবা ষ্টেটসিদা মঙাল নাইনা, ইরাই-ইনিল চাউনা লৈরঙ্গা মুজিক কম্পোজর, সিন্ধর, এক্টর, প্রদুসর, দিরেক্টর ‘জুবীন দা’ নী মীশি চাদনা লৈখিবগী পাউনা পুনিলি নিলখি। তশেংনা পাউ অসি তাবদা য়ায়া নুংঙাইনখি। হৌজিক্তি মহাকী মীশিগী মতাংদা তেঙান তেঙানবা চিননিংঙাই ওইবা রাফম কয়া থোরজি। মহাক্সা ঈরাব্রখিবদ হু পীজখি হায়বগী রাফম থোরজি। মদু চুপা লানবা পোষ্ট মোটেমগী রিপোর্ট অমদি থিজনবগী ওইরসনু।



গুসি ঐগী কলম অসিদা থমজ নিংলিবসিদি- জুবীনগী ফিল্মদা অমদি ঈশৈদা মরৈবাক মরদমবু শেংনা নুংশিজনবগী ইথিলগা লোয়ননা মহাক্সা তৌরঙ্গা কন্সিভুশন খরগী মতাং অমদি মহাক্সা মশানা মুজিক দিরেক্টর, এক্টর, সিন্ধর অমদি পাট প্রদুসর ওইদুনা পুথোকখিবা অসামিজ ফিল্ম ‘মোন জাই’ হায়বা মণিপূরী মতা এম মনিরামনা দিরেক্সন পীবা ফিল্ম অসিগী মতাংদা রাখলদা মোংকপা খরং থমজবনি।

জুবীন দা (জুবীন গর্গ) তোপ-তোপনা মহাকপাশগী মীংয়েং, রাখল লৈজবা শৈশকপা/এক্টর/মুজিক কম্পোজর অমনি। মহাক্সা অসামবু য়ায়া শেংনা নুংশিজৈ। অসামগীদমক মহাক্সা চাউখোকট। অসামগী লৈজ রিবা ফোক মুজিক অসি য়ায়া লুনা অমদি কিনা পায় লৌই। মসিমক্তনা মহাক্সা কম্পোজিশন অমদি শৈশক খুদিমক্ত অসামিয়া ফোক মুজিককী তাক্সা, শুর অমদি মসিগী মুভমেন্ট খুদিমকী মমি তাক্সি।

মহাক ক্রিএটিভ য়ায়া ওইবা মীশিক্তি। মহাক্সা থবক তৌবদা য়ায়া ঈংনা-চিল্লা অমদি চুঙেয়া তৌবা মীশাক অমা ওইখি। পোকপদগী পীখোরক্সা মহাক্সা ফজবা খোজেল অমদি ঈশৈগী হে-শিবা ইন্দিয়া পুন্সনা খঙই। বোল্লিক্সতা চঙদুনা মমিং ওইনা খনবা মেন লেন্দ ইন্দিয়াগী এট্রিড অসি মহাক্সা য়ায়া পেনখি। মরম অদুনা মচিন পেনা হায়রঙ্গা মুহুই থাদেক্সা অসামদা

নমদুনা হোংহল্লিক্সা মীওইবগী লীচং কয়া অদুবুসু ময়েক শেংনা উংনবা হোংনরি। অদুনা সোসল ইস্যু কয়া থোকহল্লিক্সা লোয়ননা হুচুবা থাভা লৈরিবা ইমুং-মনুং কয়াদা নাকোয়না য়েরক্সিা চেকু অমদি চৈথেং অদু নাইখ শেংনা উংনবা হোংনৈ।

‘মোন জাই’ ফিল্ম অসিদা রোমান্তিক সিন খরা দিরেক্সনরা য়ায়া হৈ-শিংনা হুগী। হায়রিবা সিনশিং অদুনা জুবীননা কুন্সিবা ‘মানব’ হায়বা রোল অদুগী মশক হোয়া থোকহল্লি। মানবনা নুংশি হায়বা রাইহে অমা অমদি ওনশিমানুনা অমুক্তা থেংনদা নুগী অমগী মফমদা ফাওনরিবা ইথিল অদু বেক্সাউন্দা শক্সিবা মোন জাই হায়বা ঈশৈ অদুনা ময়েক শেংনা ফোঙদোকপা থেংনৈ। রাখলদা, হকচাংদা হোয়া রাব্রক্সা মতমগী পীরক্সিা চৈথেং কয়াদা য়েবনা সোসল ব্রোমা অমা ওইনা লৈরিবা কেরেক্টর অদুনা ইনর্জি ইঞ্জেক্সন অমা কাপ্সদৌনা রিফ্রেস তৌহল্লি। ব্রিটমেন্ট অমদি এটেন্স অদু তশেংনা মায় পাঙ্কই। মসি দিরেক্টর মনিরামগী ঝাইদগী মায় পাঙ্কপা মীংয়েং অমনি হায়না থমজনিংই। মসি নতুবা রোমান্তিক অতোপা সিন খরা অমসু হাল্লি। মদুগী খেবরা মহাও অমা নীংখিনা পীবা গুন্সী।

ফিল্ম অদুদা মরু ওইবা সোসাইটিগী রিপ্রেজেন্ট তৌরিবা নহা মরি- মানব, নায়ন, তপন অমদি অফনগী তেঙান তেঙানবা হুচুবা, ময়াই ওইবা ইমুংশিংগী মচাশিন্দা খুয়াইগী সিস্টেম কয়াদা হোংহল্লিক্সা পুসিরোল অদু নাইখ শেংনা উংপনি। ফিল্ম অদু অসামগী তিসুক্সিা হায়বা মফম অদুগী খুৎ অমদা শাগংলগা ইন্দিয়াগী নহা মিলিয়াক্সগী পুসিরোল, রাখল, মীংয়েং অদু য়েরুবা হোংনবা ফজবা ফিল্ম অমনি হায়না থল্লি। ফিল্মদুগী মরু ওইবা রোলদা শরুক্সাথিবগি জুবীন গর্গ, পবিত্র, ময়েক্স (হৌজি কমক অসামগী রাজা সভাগী মেক্স অমা ওইদুনা এক্সটেনলে একোর্স অমদি জাটসকী যুনিয়ন মিনিষ্টর ওইরি), জ্ঞানেন্দ্র পল্লব, নবদ্বিপ ব্রোরগোহাইন, নিশিতা গোয়ামি, রিনা বোরা, রিশি দাস, জোনালি দার, মাইক্সা প্রিয়াদর্শিনিচিবনি।

টায়রগী ত্রিংশিং অসি মান্দ্রিবা করিগীনো?



হকপশিং অসিনা কুইনা চংপগা লোয়ননা শীজিবা নুংঙাই। লাগ্না মান্নাভা ফ্রোস টায়রগী মওংশিং অসিদি মখোল য়ায়া হৌনা থোকপা মরুগ্না মায়দবা মওংশিং অসিনা হোয়া পায়্লে।

ময়াই ওইরপ কয়া চুবা নোং মরুগ্না কার অমনা পুদা কিলোমিটার ১০০ গী চাংদা থৌবা অমদা লগ্নীগা নকশিমনুনা লৈবা গুন্সকগীদমজ্ঞা সেকেন্দ খুদিংগী ঈশিং লিটার মঙা কাপথোকপা মথৌ তাই। কারন হকপা টায়রনা লগ্নীদগী ঈশিং চিংখংলগা নাকলদা লৈরিবা অহকপা মখলশিংগী খুয়াংদা মপাদা কাপথোকখি।

মোটোর সাইকলশিংগী টায়রদা যাওরিবা ত্রিঙ্গী অকোয়বা ফ্রোস সেক্সনশিংনা মরম ওইদুনা ঈশিংদা থৌবা মতমদা শীংপা হায়বসি য়ায়া তেঙনা থোকই অমসুং খোকাল অতিগা চাংদম্বদবা, থোক্সিা মথো অদুসু কয়া কা হেনবা হায়বদু ওইদে। ঝাইদগী হোয়া মথৌ তারিবা অসি টায়রনা লগ্নীদা নীংখিনা চেনবা গুদ্বা হায়বসিনি। অসিগুদ্বা তেঙান তেঙানবা মথৌ তাবশিং অসি বেসিক ওইবা দিজাইন খরনা পীবা ওমগনি। দিজাইনরশিনা মদু ফংলবা মতুংদা মার্কেটিং দিপার্টমেন্টকা তারদুনা ‘সেল্জি’ নংত্রগা ‘ফজগদবা’ মওংগা পুথোকই।

মশাগী ইষ্টোলাদা, লৌফমদা থাগদবা পান্সি মখল খুদিংমকী মরু মশানা লোকক্সগা মথং জীদা থাননবা লীদুনা থল্লি। মরু লীবগী থবকসি এথোয়গীদ মথুগেও খুদিংমক্সিনি। থাননবা মরু লৈবা-রোমনা পংস্তে তৌরমদে। নিরমদে। থাননবা মরু লীবগী হেনবি কয়া থল্লিক্সপসিদা গুসি এথোয়গী ওইজবা মরু কয়া ফলি। খামেন অশিনবা মসুনাইবি, মোরোক, ভেলেন্ড্রি (ফেনা ককপদা মসুগী কাফল Placenta য়ায়া হাল্লা), হরাই অশাবৌ, শিভেল হরাই, হরাইথরাক মথংগা মুবি (মপাদগী পুশিক্সকপা মথংগা (Hilium) মুবিগা খেঁদে), হরাইথরাক মরু চুকা, হল্লম (লমজ চুকা), কোবি থমবে (ইষ্টোলাদা মথানসু খঙনবা) আল (অবের চুকা), মৌতে তিলহৌ, ঈশিং তিলহৌ, চানক্রক, চানক্রক, ঈশিং ঈনিল নেদ্রা, নুশা য়েদবা যুগ্মী নংত্রগা শম্বেয়গী মমশমশি থল্লি।

৬) চুফ মনুংদা ঈশিং ঈনিল লৈরঙ্গা য়াই হায়না চিনবা মতমদা মরুশিংদু নুশাদা অমুক ফৌদোকে। কল্লবা মতুংদা উংত্রগা পুনা অমুক হাপজিক্সি।

৭) মরুশিংদু হরাইবা, লিংনিংবা মতমদা লিংথোক্লে। মরু ফুই ফুদে হায়বগী অরাবা, পাংখা পলৈরমদে।

এনা অত্রা ওইরিত্ত অমদদি মপাদগী মরু পুশিক্সকপগী রাফম তাজখি। লৌ-শিংউ লোয়শনভুদি মতম-মতমগী অনৌবা হাফে লৌগে তেজাটশিং পুশিক্সকপুদি লৈ। গুসিদি পোং থাবগী চাং ফেংগলকপগা লোয়ননা অনৌ-অনৌবা Technology লাকশিক্সদগী ইশানা মরু লোকশিনুনা থল্লি “Save Seed” কী রাফম তপ্পা তপ্পা মাদ্দিমক্সি।

লৈবাকী চফুদা থাননবা মরু লীনরঙ্গা

ডাঃ এম থোইথোই সিংহ, ক্রোপ সোল্যুস (The Science Behind the Tradition)



মশাগী ইষ্টোলাদা, লৌফমদা থাগদবা পান্সি মখল খুদিংমকী মরু মশানা লোকক্সগা মথং জীদা থাননবা লীদুনা থল্লি। মরু লীবগী থবকসি এথোয়গীদ মথুগেও খুদিংমক্সিনি। থাননবা মরু লৈবা-রোমনা পংস্তে তৌরমদে। নিরমদে। থাননবা মরু লীবগী হেনবি কয়া থল্লিক্সপসিদা গুসি এথোয়গী ওইজবা মরু কয়া ফলি। খামেন অশিনবা মসুনাইবি, মোরোক, ভেলেন্ড্রি (ফেনা ককপদা মসুগী কাফল Placenta য়ায়া হাল্লা), হরাই অশাবৌ, শিভেল হরাই, হরাইথরাক মথংগা মুবি (মপাদগী পুশিক্সকপা মথংগা (Hilium) মুবিগা খেঁদে), হরাইথরাক মরু চুকা, হল্লম (লমজ চুকা), কোবি থমবে (ইষ্টোলাদা মথানসু খঙনবা) আল (অবের চুকা), মৌতে তিলহৌ, ঈশিং তিলহৌ, চানক্রক, চানক্রক, ঈশিং ঈনিল নেদ্রা, নুশা য়েদবা যুগ্মী নংত্রগা শম্বেয়গী মমশমশি থল্লি।

৬) চুফ মনুংদা ঈশিং ঈনিল লৈরঙ্গা য়াই হায়না চিনবা মতমদা মরুশিংদু নুশাদা অমুক ফৌদোকে। কল্লবা মতুংদা উংত্রগা পুনা অমুক হাপজিক্সি।

৭) মরুশিংদু হরাইবা, লিংনিংবা মতমদা লিংথোক্লে। মরু ফুই ফুদে হায়বগী অরাবা, পাংখা পলৈরমদে।

এনা অত্রা ওইরিত্ত অমদদি মপাদগী মরু পুশিক্সকপগী রাফম তাজখি। লৌ-শিংউ লোয়শনভুদি মতম-মতমগী অনৌবা হাফে লৌগে তেজাটশিং পুশিক্সকপুদি লৈ। গুসিদি পোং থাবগী চাং ফেংগলকপগা লোয়ননা অনৌ-অনৌবা Technology লাকশিক্সদগী ইশানা মরু লোকশিনুনা থল্লি “Save Seed” কী রাফম তপ্পা তপ্পা মাদ্দিমক্সি।

১) লগ্নোন-ইতিহাস নতুবা, মশানা থাননবা মরুগী ওইনদি মখল-মখলগী মরুশিং লীদা Desiccator শীজিবা য়ায়া নুংঙাই। পুন্সক্সা পায়্লে। মরু অমতুং তিল, উচিনা চাহন্দনা, পুমহন্দনা, ফেকফই কাহন্দনা থল্লিবা ময়াওঙগী এথোয়গী চুফুগুনি। লিঙ্গি নংত্রগা প্রান্তিক শারকই।

Desiccator অমা যাওরিবা মচাকশি ১) লীগদৌরিবা মরুদু হাপুবা চুফুগুনা Chamber অমা, ২) মথুং অমা (মথুংম মতমদা নংত্রগা নাকলনা অহেনবা নুংশিং চিথেোকম্বা Tap অমা যাওই), ৩) মরুদগী তপ্পা থাদেদকপা ঈশিং ঈনিল চুপেথোক্লে ডেসিক্যাটর (Silica gel নংত্রগা Calcium chloride) হাপুবা প্লেট অমা, ৪) মরু অমসুং Desiccator পু তেঙান তেঙান মরুগ্না থায়বা মরু মতা-মতা ওইনা হোবা প্লেট অমা খতুনি।

থাজনিংলিবি গুসিগী Desiccator সি এথোয়গী ইপা-পুশিগুনা মরু লীবদা শীজিবীরগী চুফুগুনি। মতমগী মতুংহা নুংশিং চিথেোক্লে Tap হাপজিক্সকপা, মনুং মশান ফাওনা উবা, মনুংদা ঈশিং ঈনিল রাই-রাইদে খঙনবা Self indicating silica gel (ঈশিং ঈনিল ফেক চপশিনবাগা গাংতক তৌবা কল্লগা) অমা তপ্পা ঈশিং শীজিবীরগী রাই।

গুসিগী মীরোদি ইপা-ইপুশিগী মরুগী টেক্সকোলাজসু শীজিবান Desiccator সু শীজিবানদগী হরাই মরু থারমদগী পুথোক্সকপা তিলবা, কোকফইকাবা, অশিবা মরুশিং থেংনরি। এথোয়গী লাই ওইজবা ইপা-ইপুশিগুনা ইবেদি হেভজানি।



চুগীদমক মরু লৌই, মথং জীদা থাননবা শেম-শাই।

মরু লীবগী মওংসি মরু মখল থেয়বগী মনুং হা লীবগী মওংসি মরু অমগা মরু অমগা খেঁদে। হরাইমুবি, হরাইথরাক, মোরোক, হরাই অশাবৌগী মরু লীবসিদি চুদা লীনরঙ্গা। ময়াওঙ চুদা মরু লীনরঙ্গা মওংসি, গুসিগী য়ায়া ফে, কাইয়ে হায়না খারিবা Desiccator দা মরু লীবগী মওংগা ইথেন-থেন্দে Principle অমতনি। এথোয়গী লাই ওইজবা ইপা-ইপুশিং হায়দগী মরু লীব ফৈরকই।

চাউদা মরু লীব : মথংগী জীদা থাননবা হরাই মরুশিং অমসুং মোরোক মরুগুদা লীবসি, লীগদৌরিবা মরু মখলদু হাপদা চুদুগী তথুয়া যৌবা ফাওনব মরু হাপ্লে। য়ায়া চাউদা চুফু কৌদৌগেদা শীজিগদে। লৌফমদা, ইষ্টোলাদা শীজিগদৌরিবা মরুগী চাং মতুং হা চুফু মশিং ফেংগলগে। মোরোক মরুগুদগীদি পংচাও চাউদা চুফু শীজিগদে, শদেদা অফসা হাপুরিবা চুদুগী হোয়া চাউদে। মরু পীকপনিনা য়ায়া চিল্লি।

শীজিবীরগী মওং-মতৌ : ১) ফজনা শেংদেক্সা, তৈথোক-নাহেক্সা চুফুগুদু নুশাদা হায়া কংনা ফৌদোকে, ঈনিল যাওজদে। চুফু মরু ওইবা মরুশিং লীবদা শীজিবীরগী মরুদদি মতমদু তাল-কাং, উটি, কোকফই ভাকথোকপদা নতুবা মরুশিংনা নুশিগা যাও ঈশিং মনিল পুশিক্সকপা

২) অমোং-অকয় যাওজবা, মথুং ফানা নুশাদা কহুগদা হরাই মরুশিংদুগী মরু অমা-অনীখক লৌরগা নুও মথংগা থল্লিগা নুও অমনা শুগায়বদা মচেং-মচেং তানা কারবরিদি মথুং ফানা কংলে হায়না লৌনৈ। কলিগুদা পাকশিল্লগা কায়বা ওমদনা লৈবদি নুশিগা যাও ঈশিং মনিল পুশিক্সকপা

৩) লীগদৌরিবা মরুশিংগা চাং মায়ানা লৌরবা উং অকবংগা তেংশিল্লবা মতুংদা চুদু হাপজিক্সি। উং হাঙ্গগী মরু ওইবা মরুদদি অহেনবা ঈশিং মনিল যাওরকপদা উংনা চুপশিনাখিবনি। উং হায়বসি ঈশিং ঈনিল চুপশিনা গুন্সী। Hygroscopic

নতুংখিংগী অথোয়গী বখল : - নতুং ফল

শক্তম খুদিং নুংশিহল্লিবা ফিল্ম ‘নঙবু নুংশিদুনা হিংলিবনি’



মণিপূরী ফিল্মগী খোঙচংনা চী ৫০ হেল্লিক্সপসিদা কুমজা ১৯৭২দগী গুসি ফাওবা চী ১ ফাওবা লেপুনা ফিল্ম কয়া পুথোক্সা লাক্সি। কোভিড-১৯না মরম ওইরগা কুমজা ২০১৯দগী ফিল্ম পুথোকপা খরা হুস্তবসু ফিল্মদি লেপুনা পুথোকখি। মসিগী মতুংদা অমুক কুমজা ২০২৩গী মে ওদগী হৌরকখিবা চিন-কুক-জোশিংগী লান্দা অসিনা মরম ওইরগা আট্টিশিংদা অটৌবা চৈথেং পীদুনা লাক্সি। প্রদুসরশিংনা ফিল্ম পুথোক্সকপগী চাং য়ায়া নেমখি। চী ১দা ফিল্ম ৮০ রোম পুথোক্সক্সু লান অসিনা মরম ওইদুনা ফিল্ম ১০ রোমতমক চী ১দা পুথোকখি। মার্কেটকী ফীভদা য়ায়া পীকশিনখবসু মণিপূরী ফিল্মবু নুংশিদুনা মীওই কয়া লৈবনা অমদি প্রদুসরশিংনা মাজবা তেংবা থিন্দা ফজরবা ফিল্ম কয়া লেপুনা পুথোক্সক্সি। ফিল্মশিং অসিগী মনুংদা হোম ফিল্মস মণিপূরী বেরা মখাদা থেইবম হোমেক্সরিদা দিরেক্সন পীদুনা পুথোক্সক্সিবা ‘নঙবু নুংশিদুনা হিংলিবনি’ হায়বা ফিল্ম অসিসু অয়েংবংশিংগী পুর্কি হুবা গুন্সদবা ফিল্ম অমনি।

পুং ২.৩০ শাংবা ফিল্ম অসি থা অসিগী ১২, নোংমাইজিং নুমিতা লফেলগী তপ্পাপোলিসতা য়েংলে। চোংথাম অটৌবগী নোভেল ‘বারোইপোং’তলী রঞ্জিং নিংথৌজানা ফুল্পে তৌরগা থেইবম হোমেক্সরিগী দিরেক্সনদা তেইজম রোজি কুমারনা হোম ফিল্মস মণিপূরী বেরা মখাদা পুথোকপা ফিল্মসিদা মরু ওইবা শক্তম লাংলিবশিংদি দয়ানন্দ, ইথেই, সুনিল মাইবৌই, মোলোরি, ইথৌ, জয়বিদ্যা, পুনেশ্বরী সুঅহম ফেব্রি, প্রসান্তনজিবনি। ফিল্ম অসি হৌবদগী মতম মাঙহনবা তৌদনা বারোইপোংকী ইস্যু অমনা রাখোক শেম্মী। কাষ্ট ক্রেডিটকী মতম মাঙহনবা তৌদনা অয়েংবংশিংবু পুনিংবা মায়কৈদা পুদুনা চংলি। নুংশিবগী অচোংপা ফিরেপ অমদি হোংদোকপা নাইত্রবা রাশক্স পদুনা অয়েংবংশিংবু মশা-মশাগী ফংফমদা লেঙদনা পুদুনা থল্লুগুং তেথি। নোকপা অমদি কল্পগী মফম চানা শীল্লিবা ফিল্ম অসিনা মীনুশিবু অরং-অরাক্স মায়থীবা পীবা ওমদে। ওইজবা থিবা যাওদা বারী অমগী মমি কুঁক্স অসি অয়েংবংশিংবু শুদ্ধাংগা গুন্সনি হায়না থল্লি। পীত-পীল্লিবা অঙাংদগীনা পুসি পোলোই নক্সা অহল ফাওনবা পুনা য়েংবদা চপ মায়ানা নুংঙাইবা পীবা গুদ্বা ফিল্ম অমা ওইহে। ফিল্মসিদা চিত্তরঞ্জনা ইবা ঈশৈ অমথক যাওই।



‘শেংন-থায়নবা ওইহনবি’, ইথৌ থাংজিৎদা খুক্সুসি লাও’ ঈশৈগী ক্লাইমেক্স হৌবা ময়েকনি। বি বি সূর্জিংনা সিনেমাটোগ্রাফি অমদি এডিট তৌবা ফিল্মসিদা পোইর থোকচোমনা মুজিক, টি মদ্যকিনি অমদি এ জে মাইসামনা শেপক্সি। লোয়ননা বেরিচা সলামনা কোরিওগ্রাফি তৌরি। ফিল্মসিদা মেকোরি, রোমি, গাংহৌই চুংবা নৌনা হাপজিক্সক্সা হোম ফিল্মস মণিপূরী ২০শুবা প্রদক্সন অসি হোম মপাদল কনখংহল্লি। ওইনাম প্রসান্তনী কাগিদা অয়েংবংশিং পুর্কি তিনা নোকহনবা গুন্সী। থেইবম সেরিনাগী মেক-অপ নেচরেল ওই। পুন্যবতিগী ফিজেল-লৈতেং বারিগা চুঁন। হোম ফিল্মস মণিপূরী পুথোক্সক্সিবা ফিল্মসি অয়েংবংশিংবু ওইহক পোখাংনবা নতুবা খুয়াইসিগী পুসিরোল, চনরোল অমদি যুগ্মলোয়দা য়েলহৌঙেদগী চংনদুনা লাকপা চংনবি কয়া হাপজিক্সি। মসিনা অয়েংবংশিংদা কাংবা পীবা ওমদুনা ফিল্ম অমা য়েংলবগী কারবশিং ফংহল্লি। অসিগুদ্বা ফিল্ম অমা ওইবগী মথুং ফাও ব্রিটমেন্ট তৌরবা ফিল্ম কয়া থোরক্সবদি খুয়াইদা ফিল্মনা অফকা এদুকেশন পীবা গুন্সগনি হায়বগী থাজবা লৈ।

হোম ফিল্মস মণিপূরী চুঙ থোকপা ফিল্মশিংগী মরুগ্না চল্লবা ফিল্মসি মীয়ান্না শোয়দনা পায়বা ওইগনি থাজৈ। অফকা ফিল্মগী মহাও অমদি কয়সিএল ফিল্মগী মহাও চাং চানা হাপুবা ফিল্ম অসিবু পুথোক্সিবা প্রদুসরগী মায়থোংবু মকা লামহনবা গুন্সদবা ফিল্মনি হায়বনা অয়েংবংশিংনা শোয়দনা থল্লগনি থাজৈ।

মণিপূরল পুথোক্সক্সিবা ফিল্মশিংগা গুসিদি ফুর্কপসিগী নাকী ওইহা চংন-লীক্স কয়া থৌওইনা হাপুবা হোংনকপগী মমি তারি। মসিমক মণিপূরী ফিল্মগী অনৌবা মায়গুন অমনি হায়না লৌবা য়াই। ফিল্ম অমা পুথোকপা হায়বসি শেল ফজনা অদুমক চঙই। মরম অসিনা মীয়ান্না পায় য়েংনবা ফিল্ম ওইজগদি হোংনজম পুনা অরেক্সা তাগদৌরিবনি। মরম অসিনা নৌনা খোঙদারক্সিবা ফিল্ম প্রদুসরশিং য়াওনা লৈবাক্সা খঙনরবা ফিল্ম প্রদুসর অমদি দিরেক্সরশিংনসু



মীয়ান্না পায়গদবা মরু ওইনা মণিপূরী ফিল্মগী মার্কেট ওইরিবা লমদমসিগী ফিল্ম য়েংবা পামজবংশিংগী পুর্কি-রাখল খঙনা খুং থাচা চঙই।

অমরোমদা, শেংদৌগীদমক খুদুনা ফিল্ম শেম-শাবগী মথংক মরু চঙবা ফিল্ম কমদৌনা ওইহনগদগে হায়বসি ষ্টোরি খনবদগী হৌরগা ফুল্পে, ফিল্ম স্পোট, আট্টিশাচিবা খনবদা তরাই-তরাই লৌগেইবনি। এথোয়না তৌয়না উরিবা থৌওংশিংগী মনুংদা ফিল্ম অমদা যাওরিবা কেরেক্টরশিং অদু উবগী মতুং মদুনা কুন্সিবা আট্টিশিং অদু ওইনা হেক-হেক উবসিনি। মসিনা ষ্টোরি অমসুং দিরেক্সননা পীনিংলিবা পান্দম অদু খজিত্তা ওইরবসু নাইথনবগুং তেই। অমবু ওইরবসু অমবু ওইরবসু ‘নঙবু নুংশিদুনা হিংলিবনি’ হায়রিবা ফিল্ম অসিগী ওইনদি মায় পাঙ্ক হায়বা য়াই। থেইদোক্সা ফিল্ম অসিগী বেক্সাউন্দ মুজিক অসি ফাওবদি খরগা হোম মপাদল হাপকংইরবগী অপ্পা ফাওজৈ। ঈশৈগা দাইলোগকা অনীগী মরুগ্না বেল্প চোক তৌহরিংই।

হুইয়েন লানপাও	
অইবা : ডাঃ. রাংখেম জীবোল সিংহ এসিষ্টেণ্ট প্রোফেসর (বাইওটেক) জেনিফ চীংমেরো, ইমফাল।	
জাং ২৬। ১০। ২০২৫ ইং, নোংমাইজিং ; হিয়াইগী ৫নি পানবা।	
	মেঘ: শাওনিংবা অমদি অনম তানবা য়াদবা নুমিংনি, ঈংয়েথৌ। নীংখিনা পোরম য়াংলবা অমদি হারদৈ পাঙলকপা নতুনা থৌ পাঙলবা ফগনি। লৈশা পাখঙগী- অনম তান্দ্রবদি ফগনি। খৌনি পোংলম: লৈ/চিনি অঙাঙবা বুশ: অখঙ-অই তান্দ্রবদি পোরম শোয়গনি, রা য়ায়া গাংদবা ফৈ। খৌনা ফুদোকপা, অয়েংপা কোকপা, তৌথোকপা ইচুদি তাগনি। লৈশা পাখঙগী- মায় পাঙ্কনি। খৌনি পোংলম: লৈ অশংবা/কিসমিস মিথুন: নীংবা ঝাইদগী হোয়া থুংগনি, ওইজবা তানবদা মতম মাঙহন্দনা খুঁচাও থাওইরৌ। হুচুবা লোয়নরবদি ফজবা থবক্সা থরায় যাওগনি। লৈশা পাখঙগী- নুংশিবনা চাঙ্কি। খৌনি পোংলম: লৈ হিগোক কর্কট: অয়ুক পুং ১১গী তুংদা অফকা খোঙশাল লৈ অমদি হকচাং নুংঙাইগনি। পল্লগা লন অমদি অফকা মরুপকী মতেং ফংবগী নুংঙাইবা নুমিংনি। লৈশা পাখঙগী- নীংজবা থুংগনি। খৌনি পোংলম: লৈ অটৌবা সিংহ: গাং-শকপা মীনা তানিংবা, মরুপ-মপাংগী মতেং লৈবা নুমিংনি। অঙহনসু চানবিগনি। অদুবু নীংখিনা খঙবদি চাংই হেনগনি। লৈশা পাখঙগী- ঈকায় খুন্সীগনি। খৌনি পোংলম: লৈ অটৌবা কন্যা: অয়ুক পুং ১১ ফাওবা অফকা খোঙশাল লৈ। হকচাং নুংঙাইবা, পাঙমদবা থবক পাঙবগী লেমজবা ফংগনি। য়েকুবদি য়েংশিনবা লেপ্তে। লৈশা পাখঙগী- ঈকায় খুন্সীগনি। খৌনি পোংলম: লৈ হিগোক তুলা: অয়ুক নীংবা থুংবা খরা রাংলবসু পুং ১১গী তুংদা মায় পাঙ্কপা, রাখল থোকপা অমদি থবক পাঙবা শোয়রৌ। মীতোপ্তি খাজগুন। লৈশা পাখঙগী- ঈকায় খুন্সীগনি। খৌনি পোংলম: লৈ অশংবা/হিগোক বৃষিক: অয়ুক পুং ১১ ফাওবদি খুঁচাও থানা ওইজ-ওইথক তালহৌবা য়াগনি। ইমুং-মনুং/মীয়ামগা অফকা মরী লৈগনি। নাপলনদি তামি। লৈশা পাখঙগী- মরী ফংগকনি। খৌনি পোংলম: লৈ/চিনি অঙাঙবা ধনু: থেংলপ্পা নীংবা থুংগনি, খুঁচাও থাবা য়াগনি, মীয়াম পোয়া গাং-শকপা হৈগনি। মরুপ খনবা হৈত্রবদি নাকচ- মরল মতেং তাগনি। লৈশা পাখঙগী- মায় পাঙ্কনি। খৌনি পোংলম: লৈ হিগোক মকর: অয়ুক পুং ১১ ফাওবা অফকা খোঙশাল লৈ, থৌ পাঙবৌরৌ। অফা-অপুন্নরগা কোকচরনি, পাউ নুংঙাইবা তাগনি, মীয়ান্না চাঙ্কি। লৈশা পাখঙগী- থেংলপ্পা নীংবা থুংগনি। খৌনি পোংলম: লৈ/চিনি অঙাঙবা
খৌনি পোংলমশিং অসি ইশানা নীংজবা লাইদা কংপীয়ু মহয় ফংগনি।	